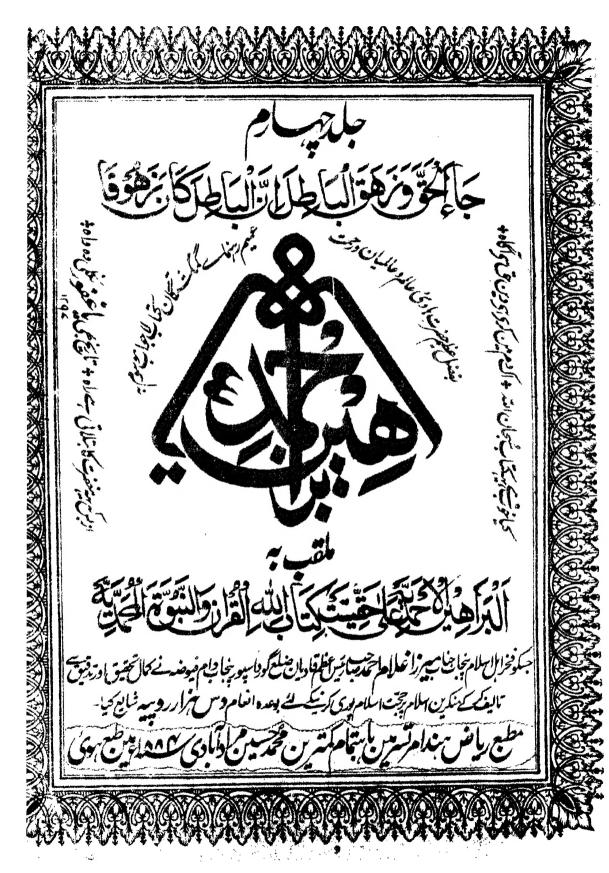
0,0734



کلامالہی کی خرورت کے بوت میں اور اس بات سے اثبات میں کہ حقیقی اور کا مال ہایں اور مرفت جكوابني خات ك اليار فنيامين حاصل زاجا بيئي بخركام الهي غيرمكن ب اوراسكي من مين سے خیالات برہمیون اور فانسفیون انویت ربون کارو صفحہ ۹۷ سر ۹۲ ۵ تک حاشینمبراا ونیزان وآن شریف کی ایک سوره بینی سوره فاسحه کربیمثان قائق و حقائق و خواص کا بیان خوه ۳۳۷ میگی ٣ قرآن شريف كاجف دوسري آيات كابيان كجوتوحيدالهي تصصمون شيل بيض فعيد ١٩٣٠ -صفحه ۴۴ و يك حاشيه نمبراا اس بات کابیان که و مرتعلیم توجید او رفصاحت بلاغت وكرصفحه وسست اصفحه ٢٩٨ عالفيه درعاست ينمبرما ويكءعائداطلكاذكرصفيه ١٩ست اصفيه ١٣ ماست ينبراا بندت دیا نند اوران کے لاجواب رہنے کا بیان اوران سوالات کا ذکر جسین مولاجوا۔ رہےاوراً نکی دفات کی نسبت میں گوئی کہ جونبل از وقوع بعض آریہ کو تبلائی کی صفحاس ہ ۳۶۱ ہ صافیہ انجياا ورقرآن تنرلف كي تعليم كامقالب صفحه ١ ٣٧ سي صفحه ١ ٣٩ ك أن مام مفيكوئيون كا ذكركة بعض آيون كوتلائ كئير صفحه ١٨ ٢٨ سے ناصفحه ١٥ حاشيد عاسية آيد وفي ويوكل بالصفيها وسي اصفيه ٢٠ ٥- عاشيه درعاست ينبر سيحت ويعزفلورن أبايا كاكوثي شكوي تبلانا استنهين فعيم الاستاصفوا الأث نجاجة في كيا جزب ادكيونكر مل كتي مصفوم وست اصفحه ١٠٠ حافيه در حاسب نب

مُسْلَافِكُونَا لَتُعَالَ اولِ الْكُرْزِي وَفَيْنَ اللَّهُ الْمُرْزِي وَفَيْنَ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّالِي اللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّاللَّا الللَّهُ اللَّهُ ال

ترسمكه كمعبدون ردى الحاءالي كين ره كدومي ردى تبركتان

ئىلات كا ئامىزدۇ، ئاكى هرت ئەر دېيىخ ئولغوس كەۋ نياجى، ئۇنىب مەيىخسالدىيا دامعا فېت بن. سېرىمېن دوركىز ئايىطى دىن تونائىيەستىگەللەردىيا ئى ئىكە ئىرىورياقىنى مونى دايىن مۇس ئىبىن كىين جوپ ئىنچىتى كىلىچ رىئاك دنيادىك دارىس بىرسىدىن -درىس ككەر رىيلىسكا، ئالمىن ج سيرورم أنساور كي مناسب ملل شيئيس نه تاياسوب أرة ليدمان سي كه اوسرك رب و شاؤه بك يهي الخور البي نبير من يوشق من ته بناري صابه مي شينطوية كثرمشهان نهضول متصبحي مرزط (اسقين نرحون مونومات) بن نرجت بيي نرويت مي الموايت بيرايي كرمسقد (استكفيميساليون "آيون) و هرم ب لكسه والصوال فاساك عاشه و أو يستيد كشه دون مي دين فرم او باستيمه بهانيون واستيه يجه وتين کی مزیاسه کی استقبالی ترت نهبون کموکند مرمین و بزیر نخبون سنه و بنیزیمین که دیو سرید نومزا کیدیکات کی عالب کنیز ک نشد اساند کوغشیرو مریک آمری برو بیهم کا طبینی مین و تشکی دان « آراز کی خرت ها برساسی از مراسر هی تن نمبن کرسکت کلامان که بن اعاض وینی و بر کرم پروسن عدر زن کی طبع سومد ایر چیپ ایشدمن دیر ریزمر کی میارس خیرکه میسید به می را با ده نامند می فی سنه می کرد کی میان میاف تعب كالمنتش واحتبت ألنكيمان وكأروسته الكهاور مرمز لبيئه مرا لمربيكن يصارا بناهون كالأنشاء تتنا بناتوك والبدمعامرة كركسة وتدميا مجاني كاحدبها نهبن والإمرائج أموج كهنينه مصيته بي مات والمنباء تراكبات الميكان الدموتان في كالوطنة عامر بعديها وارون بين كلما تابارة حن توكه بنو في خاطه بالشكر مدينية مدينال من جها أب شبه مطاختن ميينة أنه بين بنونسنة بصارت الفياخة بينا حساب إدرها بن كورته بنوعه والهماعة أرمه أو من منه أون نت سنسه أنبشئول كه روست إيث أب مه أن جوائه أمه السنج مندومثان مبائع *استك*صفه او مهام فأمليك مجبوعة أيت وبعارب ومراعد فيلغ م يأكثه مهي أب برسانيو رون مبره مبل كما وشرحانها فيكاسك برمنون كوتاكميد كي من سببا يعضا كرف سمها دين كريز علامه دن دريسي بالدساندر كمانب أبه بار فان اس كرب بلدشاء احسا سأند وتاسم كليه عبد الريسيمنسوس كداسيم كما أويسك والعلمين ألمي كَانْهَا، خدون ك يُشَاهِ بِي أَنْ فَلِي مِن ما رضاء زريدا لا منهاء فهاء فهاء كريت إسارة بما منا خطيط المنافق ال خالفهاس ما بالماجات على خالفها على الما القاباس ما بالماجات على المالة الماسكة م ب تدرو بنیامیدهم باساعته صرح ت کرد مهای آباه شصوبته او با به بسیبه کله و کانستهای برای می مشهر مینوی که اما کاند بورند مین گ ودي ور تبسند ويُرُ عَنْكَ مرسني منه بيته وس وه يكسام، ربنه مين وسن وييك اور شعون ورشوي ورسانس آن وشيته والماستوال و ووالإسلامين حندهم إسته بورمه حرب فراسيسم بالرياس ببيكهم وبهاين بعجار كركفرمين فاقص روعا أادر برميثات وبالتنوصات كوريو • - منة برسينه في من وي سان من وأر وراك " الأعلام (مركب ليته مرغوت ملينا جاسيم كرينات معاصب وأمون ب وي كسي بني آب ميز كالخواه بالمرسينية تهاين زاء والمتعارضية مكوموات أرمها تتتاويج كأناميتا كميا كمد بنظروزاني وتساه وأربي كمك وس روييج كالطأ بيان کې د در معن شرورت کې د تادون ا^{در} يا د ساني ومن سب بې سم يا حب کړه کې بيار ش جي ما من اور تو پر بها مال سنه **اعلم يې** -وب رس تهام نبقه ميسته عارين ميره غرش مركز وسيزان مريسا وكالتن أبيته ويوا خلاف ادرا سينه بزرمك رشبون ودهباس مي اورمنومي كي تأم تعظميغ مان اور سينه معمقل اور فاعنل بنير مزان سكه نول سنه كون نعاف وراران اورا خزات كرتية مين فكرابس فكيدمرت بيه غرض سيم أأتهم توس تمركي او نواع بيمرورا بمن «راتفات رينوال نوم بي كراب اول بات بر وي كيبكي مارم بسك روست سكير بي امليت نهين إلى ال وه الغال كيفيرين الديندرة روب ببنيده ما منوك الته أمع روعاته السيميس من توم كاناكاره حيالات برميدانها في أراء بن سب تحوس وم كى الى منى دولى موش كاستان عظيه الدخووانداري لينا بإستفاست مهت السلا بون كولانه مسبب كرينيته من مرجا من ترمي فاخدالا رسول کی ابنین تور ساہمے وعو تکا لیو ساکریت ہیں گیا ہوئی من اور معن اور نفش آبارہ کے سیجیوں ہیں اور آک کے شاہرے

بيجانونية وال خالع كرفاري الندور رهول كي فعيت مين و حرويكان را ومين كرميون بيند منه في نوي بايسه برينه _{المشا}ري مین نوسیاموقیہ با*ار حالانگ*رسٹول مشتا کہ ماگا این شاکر اسپیرار مشام میں مشتر متا کے اسل قوم سے نر سیکن مثر پر بیدس سال سال میں شاہ صامب کو سیکاه نبین بناف کار ام بگذاه ندر ارسی ب در زیری ن ایک بست از کارسا که خشاه در این اب مارسی باوب تاسع وهن رشيع من كواميسا يسي شاوستان أرزك من جو بلي سنة لويرث أكريز وكالا بدنسول نهبن سينة ألسي تهرار اسينه زب ك کے فیا میشکرکنے سے روشے یا بھی کہا ہوں کی اعاشہ کرنے منتہ مشہ کرنے فات آئر کو کیا عدد منابحا نے بی یا مفاات انتظام سلکت بیواتی سمین مضاه ا منت *کرنگی دریدا چنے ایٹ دنیب* کی ترتمی کے سیئے وسائل باکٹرہ کو اسٹرال میں ادا کر کیسانہ سرکو کو زندش کی طرف منصاعات شاہیم جر جس توم كا مزب حضفيت مين شعياسيه در نسانسيشكال در رنسيوه د لأبل ستة اسكى حفيق نمانت سبه وه ومراً كرنيك نميني التراضع ورفرة مني أر غلن الدكونوني فيهيجا فينك ليني المنفي أشابع كريت توعادل ورزم كبون السبوا اص سوكي مارسي اسلامي وإسكورس بات ستسبب والأسمو كرگورنزش كى ماولانە سىلىمەي كابىپى تىقانىياسىيەكە ، ە دىلى النشەرجەت ئەزىدى كوندا ئىرىكىچە. ورغەدىم سىسىم ئۇداپ لائىن دورئىگ فىلات

ا انگه به کیمه می که در مرام اور مشا نقامه سیت کرنسیند به مه به اور تغوی او ندانترسی دا کیرنگی کود میاسیمنه مین در حقیقت مین نام مرکبتن کیزنگی ٠ زره زيهي من جي مين بنځ نکسر کمبري نزايش وينبگانه پرځرها تاسيده وجن په خواطنۍ پيچه نيونو سپرغلق آليدې راهني م ماتي هنجه غرطنگ^ي نيني» رصائن نه مرست ومني اورقون عهير وسي من شغول وبارني «قيفت فرمنا اور دين مبن ولي جونز است ظفّ الند كامنبرخرا ، الباكاليك علي ب كروش السيك والكاسي كورة نف إلى الماس كويمنت كالحريث والماس المريم إلى المان سن بركان الله بولى الصاين البيه لوگ بإسا مائون بعدن خون مذنعيب و " توجمنت سيحبل اخوت سب منائق مي مون كديج تعرمن تم بهين اور روم و كمير كم يمهين السولتين سميه ا عاصف الأراد ويركز أن ي كرية في حاماً ورايز المن أن أب الحمن ووسرية سجبريرك الطافة ممكوما تدانية أن رايدا ويرتج مرامي في المرزع أ كى ئىيارىي ومدىئى كىدىن كى ھۇرىغىرى ئاران ئاران ئاۋىرى ئاۋىلىيى كىدىنى موجىن خود ئاداندا قىلال ئالدارى كىلانىچەت سىرىكاد ٣ أوري بيتو مُذَارَتُ بالمستعملِ و الهور عدرُك في المناج أليا أناء عديه المستعلم المستعمل المستعمل والهور على المستعمر ر شالهٔ ایجانی و دست و این استدنید داشته تا در به شدار با کرد کرد شاه در است. کرد تا داد داشته سادگی اور یست نیمسای این ها و نید ری او به نا مستنبوزی مین تندی تر بی با بره کنیس تنزیب دومیث کم هست. بها طاح میزگو بُرِّ عَهُ إِنَا مِن العَنِي جِيالُورِ كَيْمُةُ مِسْاعِيانَ بِي مَوِيُ لَ أَكْرُدُهُ أَلَّ إِنْ كَاشُهُ الْعِيلِ الْمَارِبِ الْوَصِي عَلَو الْعِيسِ فَهِو الْعِيسِ مِنْ عَلَيْظِيمِ البكرية ويء سان أفاسر بيفائر انبين وم كني تحنث وهم كي تحني كمير أيتر كديرين المناسين أرفي سنعاد را لهن مين برياسته لوكون اسكل غمارين المسين الله المدينة المراجعة المراكب المراجعة المراجعة المراجعة على المبارية المائية المراجعة و مناسقا سر سنه كما ومن شدوش ما مي روي كرويجه وسيسنة مراح كالإجهر أنهوي ويدن فوميا جانسامون كرمي ويك كالمهري كوسكة عليم بهن و ئېلىغانىي بېرىمىن ئىڭ بولسانان ئۇيوڭ بىرى دەزەپ ئىزى ئىكە - . بىلى ئاشەسىرىنى جىسارىيە ئىم ئاسىيە ئىكىدە دىدادىكى ئاسىيا كەرىمان كەستىلانىيكى بالبنائيم أوكع الماسته علصل ندين مريكنته نهاسته من سنكس سنكس شدنها أرس في المرية والأبيان المادر والمراب وودوريوع سيحت والماني المارات المان المدائية إوكير فكادر روار والمعارس المعارس المكونك والبنام بمركزي كالمراب كالمراد كالمراب كالمراب كالمراب رفية ميداموان ؛ مها وأنساعا ومفيكر وأب تغنت أدرزم وسقاكم المحنت شده أس واسنيه فيمباكي هن أيل أميا وراً رفية السيرمين علم المطلب الوالمة المسكرون وعقوريك الربراي المان المانين كهاكم بسقامين تاحكات أنبرنوس مومالمن اوث كودي بني مبالي مبي طاام المربكين بس تغریب ساب توبیت که خدمت ترین سب مرمودی می دس گفتگوست کورنشت و تحریری کی زنادی و سر کیمیا با مینام توکونه ب خوالی للائن ورارا المنظاء مل منه ووج وسدمان من بيلها وراراه يت جامينة من كالمراسك المان والدي كري كوره كالمريكي من والواق و بابرا شیخه سیندری سرموی ریند مین این المروش موشک و شیفت بین کارش سهرد وی بی ناما کید میک است و جمیر نفاق کی ب ساكوريان أياجا عنية س يكو مضور في ويني كرساني وررسية بلوهمياس حيث الله بان كالنبت ويا أبون الهاري المهاجر والنب ألك ام نگ میشد ده ناست مید به برگر دود میاردن بات به شایع موگها شوحاه به دمیون <u>کلیند</u> می باشد به برگر مسلمان کک عید**الی ام**ین اکود به ۶ جانیه غذا به ان احکن افزار با به به جزای بزره به به دار به به برق دند به اوتیع د نذیب تونو کی رفتیه مزیم به منها می ماه دامل ستون يَكُوْطُ مَرْبِ بَيْنَ العَارِيُ بَكِين سوحي أب عَفَل كا مَعَالِمِ فِي رَلِّتِ اورد لاَ بِسِينَ نَبِينَ أرط مَكَمَا هِي مَعْلِي اللهِ عَفَل كا مَعَالِمِ فِي أَنْ لِلسِّهِ اورد لاَ بِسِينَ أَرْطُ مَكُمَا هِي مَعْلِي اللهِ عَفَل كا مَعَالِمِ فَا فِي مِنْ ؙڒؠڡؙٵ؞ڂڟۺڔؙڲڴ؞؞ۣڗۣۅڹڎؘ؞ڔ۬ڔٮ؆ڔ۠ٵڲؾ۬ۄڴڴڗ۬ۄڹۅۻڐ؞ڛٲڰڔٵ۠ڵۼ؞ڮڞڛؽ؇ۑۣڿۦڛۄؠؠۮڲؽۺڶڮڛڔڮ؈ؠڹڹڹ؋ڶڰ<mark>ۼؠڶڲڎۄڰڰ</mark>ڰؙڰ اعلاسكا

نعياكم أن ورسفات ورافعال فرخير من الريامية أن أن الماري على المارية

ا العمرانية كالمعيري ومشكركا ويشقر كي كنها الشريعية والمنهاء والمشاهدة والمشاهرة والمشارع المراسطين فها أقت بالغلوبين مهود به كالأبارا نهيل والنويرية وما والوار منتقري والكراء أنسوه ويروا والمنها أراك أواليها المسار أرابيل المرابي والكاري والكاري والمعاري والمرجم أي بدائن والدسروان الأبدال أرابيان أوالانتهاء والوالين والمسكر والمسكر والمنتان والوالي ومتوسته أزار وبالها ودورن كربهم الوجهة تاميلا رأ العراسة الأنزا أيا للوس كأركهما فراوس بالبعدية The same of the sa ا من قال مرَّم ني الله الله من المريح فيزوري أستب و ندريه اللي يؤسي كهدر تبيرا بالسكنا قام لجايا ينك مسكة كبيدين أبهم بالأثرة ويدن وبعد وبيت كرديب كأخرج نمها شافا تهالين عام مراكي سأرنه ومعبوث مناع مبيح سأوى أن أراع موام من ومرى و فأمرال مناوي موارا موليا توبيركمون والتصميم ورسيمه الموسس فسان أسان أسمي شكسة بيسه وأنسور والسليمة العفل فسان بمول سيرُسنُ بِذَكِرَ بَسِيعَةُ فِي صِيدِةً كَانِ مِنْ عَلَيْنِ مِنْ فِي مِنْ مِنْ أَنْ مِنْ اللَّهُ مِن المَا أَن شنة أسنته وفر مدس سينه الراعد على در عدالة بي مع الله يسته أنه ميك الداخلة عدد والله في من تعلى وسمبون كاردج أبيه كويسكه ميوقه رساوم إم يأبه سك وأمن داسكا العرضالا يشك أرباه بنامه تر ما ودسووا كي ترق سيحبن شخعه إيراً كيسه مرسك والرباعه امريازاً المدينة منال اللهي المراب التمريكيُّما يق مبركها وه مدمون بأه يواشب كه بآه معنه سر بخشاف نام إلكه برسيم إسبته وآسين آمه خوال برست كزنما ير ح أن امركوم بها أحبا ئيسمجت مون ودعا نبيزي مويا مسكه من حائياً قرار وكيناسون وه حضوً منامين لا ما له مواللتباليس بوالا الناج سوفت ميش أسكتم يتصاوا بسيروسدوس اس بعارت مين ونوانيا مين أهم سئة سيته وبسارا

آبِكا مى قىرىكاسىيە جىسە تامەمبودى اشك باصرارى مەرىئى مىن كەسپوسىيە بىلى مەرىسى بىدان كى گائىي مىغىتە، سىنە چوركى بالىياسىيە ئىكى اسكى مارا دارا ھارتىكىلا بىن كىران كىمول كرىندىسى مېن كەراس وس تىجاسىيە نىشىرت



ميائي سونا سيالياا مرنهين بيهاكه حوفظ طرب سنام من موام د ملكه ولأمل عقليد همي عدا كابني وا

وغربات متد وتنابيا باقيا والخريا بالجاهر وجهاج الواز كالعقل كاطرج المينة ورمسية أنس كما أفأتها ور ز متها بهنده ومرادر بيافه بيب موسته كيكن الهام بفيع يئة العبدي مفل سين "روداور نكس ماين" أبرأ ركا مروسد وأن خاسى كلوسه كالل هيج وإسكسه بتحنيثا شكاكا سينه مركز العسي إبساأ بينيا كاسبيح اوروه غير على ربعو إن كالحرف المانج كرميسكية منك قدم أيني كي لني إن مي نهون كيوكا، ويا مطرف توولا المضاب إستهيفا بيالية براز سبعاه ودرسري والصافوه مرابشل والمارة موسليم ووسيسته فالارسكي مرا النوك براشره باسيت فينت بالمعدامين وروسه توت سيعمن رطان والمستعامة . "يا تستيح من يرمه أنا فعدوم فتلخص ما مثماً مستِئة كرجوشيَّة وأن يستصنعُ كوُدُ مِهِ أربياً سنبته الأومي مسكرها تباسيته ر بوروغ الرسبالي منصافه أسخاطالب منعير الكين ربعم ساج والمرابح بخبطا بيدا لعول بستيت اليون كم فئ كتاب أاسا ئوني فريدن فعارت مين خاخل كالديمين والمؤلم يكون براي رفعكم لفيون لهمها يؤم مسكة من سبية كاك رس ينسبطوني ا ٢ سول متعاقر باليديكة تبايل و مكدلاك ما موايا كو كرمي جان من الجرائية الميموسة (را**يون) كونوو بالآل كل**م السي إلى شام المعدل في أو أو أو إن سنية الب مناق الإمبالية الأفل كالعبوسركي لإفاظ المسته أمان الواليات مة من أورتبا وراب إوريه أحد كاصل الطاعل والتأرُّ - نعار شهر المالي أي درند ت سال بالتبكال فكوغدات الموسكات فيهر باستنكس بالمد إعتبن فاعلاجهن التكفيز وكاسريه الشامالا مين به الله من المرافي كمن ب عليم من الرياسية من المراك الله المرافع من المواجه المواجه المرافع الم سنيغ مدَّرَ أولَ لَهُ مسامسي مركه جوسرا مدفعاً كتاب شيك فالل ويرا سنّووا حدلا مُسركيب اورُقا وراور فالن اور هٔ اللهٔ غیسهٔ داریکه براید حوال ورجهیهٔ ور دومسری صفات کا مایت یا توکیه تنه مو و جدورت اورانهٔ الورکشراور عَبِيًّا إِلَا خَدَاتُ فِيهِ أَنْهِ وَاللَّهِ مِنْ الصَّالِحِينَ الْمُعِينَةِ وَكُمَّ مِنْ اللَّهِ المُلِكِّ المُلِكِ سے مالی نہیں درس راین میں روم سرالفین کیاجائے اور سی وصصف یہ لوگ ور س فرای سے ای الکار ' اربيسه سياب ديك أسنك دبن وايلان كلَّ نهين سكه « ترابيسته مهيخلاص لَطَارُ اسْتُكُهُ ! وَكِ بَعِلْ مِبْ

جرات كفيمن المي المراق أمي تنديثيت بهي اليفات من غو ميار البيئة الماسكات الماسكات المواق المراق المراق المراق ا موت جدات أربي أن كني مصاور البيك توان وفيروك ومراق يرك فرح السمين بالي عالى من جدات بيات



اوجميع صفات اورا فعال مين واحدلا شريك مونا ضرورى اور واجب ثهراتے مين اور اس كى

ا مرم اوراً سی وصرانیت اور قادریت بعی امکان غلطی سے مالی نہین!! غرض حبکہ انہون نے آب ہی اقرار میں اقرار ر دیا کرائیجے پاس کوئی الیے کتاب نہیں جبکی صحت اسکھے نز دیک لقینی ہو تو اِس سے صاف کھڑ کمیا کہ وبمكه ذب كي منها وسه استرفلنيات بريجاوا يان التكامراتب ليتينيد سے بعلی دوروم ہج رہے لیں ہید وہی بات ہی حبكوهم إله اسي ما ث بدمن لكه و كي من أمحرة عقلي تقريرون مسعظم الهنات من كالل سني اورنستي مكن نهين إس موت مين ما الاور ترميم ولو كون كالس بات بر تواتفاق مو حيكا كر مجرة ومقل كى رمبرى سے كوكى انسان تغبن كامل بك نبين مُنبع سكتا اورا بالننزاع نقط ببي امرتها كرسم نعلف ترتبم ولوكون كي ماسخ كررا نن انسان كواسي لئے بيداكرا ہے كدوه با وجود حریث طلب لغین كامل اور حن فحض كے جُراسكي فطرت من فوالو كما سع ببرسم الني اس فطرتي مرادس ناكام اورب نصيب رسب اورف يسي فالون بك أسكاً علم محدود رب كروامكان غللي سنع خالى نبين بايندان أسكى معرفت كامل اوربوري بورى کامیا بی کے لیے کوئی سبل سمی مقرر کر رکہاہے اور کوئی آب ی کتاب بھی عطافر الی ہے کہ جو اس اصوات آرو بالاسع البرموكيمبين مكان غلطى كافا عدد كلية كرركها ب- سوالحدامه والمنته اليي كتاب كافدا كي طوف سے نازل مونا برامین قلعیہ سے ہم برنا ب موکیا ہے اور ہم برد لیدکتاب مدوح کے اس طاکت کے والم سے با ہرکنا آئے من جمیں بر مروک مردہ کی طرح فرے موئے میں اور وہ کتاب وہی عالیتان اور مقدس کتا ہے، جيكا نام فرقان سب جرمن او إطل من فرق متن وكهانى سب اور مرايك قىم كى غلليون سى متراسي جسكى بروعت بب عدالك الكناف الكناف في في السي الماسي في مريظ المركما م كلات كالمالية كومراتب لقينية يصفحووم ركه دكر فاكرنا نهين عانبا كليماس جيمه وكريم ك ايساا بيغ ضعيف اورا قيس بندون براحیان کیا ہے کو میں اُم کوعقل اُ قص السان کی نہیں کریکی ہی است وہ کام آپ کردکہا! ہے اور میں درخت بند ک بشر کا کو دا تہر نہیں بُنجنا تھا اُسے بیلون کو اسنے اپنے اُ تہر سے نیمے گرا یا ہے اور متی کے طالبون کو اور سیائی کے ہوئے اور بیا شون کو تقین کا مان فیطی کا سامان فیطاکر و یا ہے اور مو

توا دار کرتے میں کہ مندوں کے اصول سے امنیا تعلیم کو برٹ کجیدت بہت ہے لیں اِس آوا سے ہمی آ ہے اپنے مونہ سے مند وُن کے دعویٰ کی تصدیق کررہے میں کیکن وہاں فنرلف ایسانہ میں جبر برید ارا ا ا ت عالمہ



الوبهت كم تعقق كوانهين خواص كے تعقق سے مضروط قرار ديتے ميں لب اب ان ما والوں كو

ممراا بنی صدا تنوں کے ہزارہا دفائین ذرّات کی طرح روحانی آسمان کے دوروراز فضائوں میں مُسَنّر ہے اور جو زندگی کا با نی سنبنم کی طرح مُتنفرق لوربرانسانی سِیرشت کے نکلیات میں اور اُ سکی عمیق و عِمیق استعاب مین *غفی و دفحتب ها حبکونمنصهٔ طبور لا نا* و ر**نا میداِ کنار فضاوی سے ایک مگ**ه اکٹ کر نا انسا نی عقل کی طافنوں سے با سر مضا اور نبری منعیف و تون کے یاس کوئی اسا بار کا فینا ، در مہاکھیے در ویان أن او في اور يونسبره ذرّات حقيقت كو كه حنكوبات نيفا و نجينے كے ليئے بصارت و فانہين كرتى تهي اور جمع *کرنے سنے لئے عرفر مست نہ*ین دہتی تہی اسانی سے دیا فت اورحاصل کرلتیا اُن سب لطالیف مگرت و دِقَائِق معرفت كُواس كامل كتاب نے بلاتفاوت و بلانقصان و بلانسهو و ملانسيان خدا كي تُدرت رور ہوت سے اور رہانت کی ملاقت اور حکومت سے ہارے سامنے لار کرائے تا ہم اس مان کو ہی کو ہے عائم<u>ن اورموت کے گڑے میں نہ طیرین اور میرکمال میرکہ ا</u>س *جامعیّت سے اکٹماکیا کے کہ کو* کی وقیقہ وقانين بدانت سعاوركوائي لليفاطالف حكرت سے أبرنبين را اور نيكوئى السامرداقل مواكد جوكسى مدانت کے مبائین اور سافی مرحبانی مے منکرین کو مزم اور سواکر نیکے لئے ماہ بالعراحث لکہ دائے ادر با واز مبن رئنا و باہے کداگر کوئی ترتیمہ واس نتراف کے کسی بیان کوخلاف صداقت سمجہ تا ہے باکسی صدانت سے خالی حبال کر اہے توانیا اغتران مین کرے ہم خاکے فضل اور کرم سے فرسکے وہم ا بساد در کزیشی که دس بات کووه اینے حیال باطل من ایک عب سیمنیا تھااُسکا منز سولااُ سیر آنسکا إس حكبه مهدمهي باددهب كرمج زوعفلي حنالون مين صرف اتنا مهى لقص مهبن كروه مراتب لفيديسه فأ من وروقائق البتات كعجود مرقابض نبين موسكة بلكاكب مديمي فقص م كمعروعقلى بغررين دىدان برائىركىن بىن سى ابنائت درم كرور وبيجان مىن اوركمزور موفى كى وحربيد م كركسى كلام كا دل رِیماُ گُرِ منوایس بات بُرِیو قوف ہے کوا*س کام کی سیا بی سامع کے ذہن میں انیوی تعقی موکو جل* مين أيت قرار شاك كرف كي كنواكين في مواور ولي ليتين السينيم، بات ول من مبيم ما ليح كرمس وا قعه كرم بركم

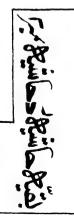
بوسكسن ماكسى بداندلى كامندوبر مين عاسكة ب في براكما كدة فعاب برتهو كف كادا وه كما وه توحفرت المسكسن ماكت براكما وه توحفرت المن كرة بهرك من كرة بهرك المسل المن كذاف مستفرض مبرج كرا المن كذاف مستفرض مبرج كرا



ذره حیا ویت رم کو کام مین لا کرغور کرنی جاہئے جنہوں نے کلام الہی کی بے نظیری کی عالم میں

لیکن بختی این می این می دو اواسے کہ بی انظام سے اس ملک میں کہی گیا اور و کھنے وہون سے کہی اسکاطال میں اگر وہ ان میں میرن انظام سے اس کا کا کی خبرین بران کرنے کے لوا سکی بنباب سے فاک بہی افر نہیں ہوتی ملک لوگ اسے کہتے میں کدک تو با کا در دو اوان ہے اوالیمی با میں بیان کرنے کٹاکہ جو تیرے معالمیند اور تیجر و سے با میرمن اور تیرے ناقص علم سے بند تر میں اور اسپرالیا ہی کہتے ہیں دہیں

ا آب بعض ساوه اوج میں ئیون کونوش کروین ورفه دانشمندعید ان آب کی اس بیمیز بات برسنسکا کوجهالت مین آب کموخوب معارم می کوان کمان سے اکٹها کیا گیا ہے اور اسکے تامیر حقایق و فالی کس کس کتاب



مین صرف بها عقراض بنارکها ہے کہ حب حالت مین خداکا کلام بھی ہارے کلام کی جنس

المعلق السيطة مبلز أي بزرك في كسي من كا قصة كلها مب كده ه أي مكبد كميدن كي روش كي مبت سي تعريفين كرر إسفاكوه

بہت ہی مزہ دارموتی ہے اورجب بوجیا گیا کہ کیا تونے بہی کہی کہائی ہے تواس نے جواب دیا کہ میں نے کہا ئی توکبی نہیں برمیرے وا داجی ا ٹ کما کرتے ہے کہ ایکر فور نمینے کی کہا ہے۔ غرض حب بہر کس کوئی سامعین کی نظرمن کسی وا تعدیر بنگلی محیط ند ہو تب بک سجائے اِسکے کہ اسکا ملا دٍ اون بركمبِ اثر كربٍ خواه نخواه تُعظمها ورسنهي انبيكاموجب شرّ المبيه بهي وه بيم كرمجرّ وعقلمندون كي خُنيُ نَعْرَ رُدِن نَصُكُ مِي عَالِم مَ مَرْت عَمَى طرف تقيني لحور برُمْتوج نهنين كميا اور لوگ بهي سمجتهے رہے كرمبسا نے خدای سبتی بررائے طا ہر رنی شروع کی تووسٹ عقلمندون نے ایکے مخالف ہوکرد سر یہ مزیب كى ائىدمىن كما مېن تصنيف كىين اورسى توسى توسى كوان عا قلون كا فرقد كەج فداكى سىتى كىستىدراكى أ تبعه وه بهی دم ربیرین کی رگ سے کبنی خالی نه مین موا**اور ن**داب خالی ہے انہین ترتیم و لوگون کو ویکی کوب وہ خدا كوكاس صفتون سنع متنقب سبجني من كب الكوا وارسي كنطا كوكتا نهدين بلكاسين عقيقي لموريصفت المكلم بن سے صبیحا یک جینے ما گئے میں تو نی ما ہیئے کب وہ اسکو حقّا نی طور پر بورا بورا مرتبرا ور رزاق شہجتے من بُ الراس بات با مان سے كمصفة من خداحي وقيوم سے اورا بني وازين صا وق ولون كك مينيا سكنا مع بكدوة توأسك وجود كوايك موسوى اوريمرده ساخيال كرت مبن كحبكوعقل نسانى مرف ابيخ ہی تعبرات سے ایک فرضی لمربر ٹہرالدنی ہے اور اس طرف سے زنرون کی طرح کبی اواز نہیں آئی کو اوہ خدانهين إيك سب كر جوكس ون مين في المعيمين تتعجب مون كرايس كحيّا ورضعف خيالا كوكر مداوك ومن موسة بين وراسي فود تراشيده باتون سعكن نمرات كي توقع مع كيون سيّ طالبون كى طرح اس ضاكونبين وبور شي مت كرج قادرتوا ما درمبتا جاكتا مع اوراب وجوديراب اطلاع دين

نبود نفاری یا موش سے بلور سرقد اخذ کئے گئے مین تو برکون آب ایسے کا مرک دکم اف سے مسکے کرنے سے تمام علیا ئیون کی عزت بحال رہے اور اُنکا قدیمی داغ عاجزاور لاجاب رہنے کا کمی بہت سے درولیا



مین سے ہے اور انہیں کامات اور الفاظ سے مرکب ہے جن سے ہمارا کلا مومرکب ہے تو بہرکیا وجہ

م یں کہ مقل کی روم نئی دورہ منیرمے تو ہر کا مل روم شنی کے کیون خوا ہاں نہیں ہوتے عجب مق من کا پنے مربض سونيك تو قاُيلِ من برع**لاج كا**كبية فكرنهن الشيء افسوس كبون اكئ المهين نهين مُسلين ما وه حل الأر كو وكمه لمين كيون أبحك كالوين برسع برده نهين المهنآ ما وه حقّا ني اواز كوش لين كيون أبحه وال ميه کجرواوراً کی مجمین الیی الی موکئین کہ جواعتراض حقیقت میں انہیں پر وار دسوتا تھا وہ الها مرحقیقی کے " العدييج رف محكة تميالي تك مم ف كويديزاً بت كركة نهن وكهلا ياكه وه معرفت البي من نهاكت اقص او خطره كى حالت مين مهن كيا م ين المع البي تك أن يربه خطام رنهين كيا كدمعرفت امه وكا مد صرف فرم أن نامو کے ذرایہ سے حاصل ہوسکتی ہے ولس بیر حبکہ میر کب طویسے انہین کا جہو ااور غلطی پر ہو فا خالب ہو گئے کا ہے توہر ہو کسیں ایا مراری اور دیا نت سفاری ہے کوانے گہرکے ماتم سے بخبررہ کرا ہل سلام کو ہا روار وسيقىمني ادرخوب ورشركي بالتمين مونهر برلات مهن جن سيف يقتيناً سمجها ما "اسبع كم كوراست روى سے كجمه بىغ خض اور تعلق نهمىن اور مهير با تىن دېم كى با تىن نهمىن مېن مكه مسدا ورفعت كا بر بو دار دوان ہے -اسى وہم كاضىيرتى ساج والون كاابك اوروسى بى سے كەالىم ايك قيد سبے اورسى مرك قيد سے آزا دمبن ليغضهم الحييم مين كيو كمة زا و قيدى سے احبا مرد الم جسم اس تُمَّة عيني كو استقى من اورا وارك َ ىن كىلاشلەلها **ماك قىدېم گرانىي** قىدىم كەجبىرىيى زادى ھاھىل بولامكىنىدىن كۆكىتىتى زادى دە كەنسان دىر كۈن كاللىل ۋ ننگوکا دیشبها ت سے بنیات موکر برنگ بقین کامل کا حاصل موجائے اورا بنے موالی کریم کواسی دنیا میں دیکہ لے سومبیاکہ مماسی مان میں تاب کر مے میں بہ حقیقی آزادی و نیا مین کابل اور خداد وست مسلمان كو مذرالبه والن شراليف عاصل ہے اور سُجُزاُ جنگ کشی بَرْتنم و وغیرہ كوماصلِ نہیں ان ایک ومبسے تر بموسیاج والون كانام بني أزادا ورب قيد مرسكتا سب اور اسى خيال سعدم في ببي بعض لعض مقامات إس تاب من الكا نام از ادمن بركها م اوروه ميهم كم جيس ابض رز ولوندن راب سكر يا ايك بالدسباك كا

اور اِن سب کے علاوہ دس ہزار روہ بہ اہم تھے وست کن مین ۔ آگر ہمی ذات شراف میں ایسا ہم طاصل ہے کہ جومفرتِ مسیح کو بھی ماصل نہیں تہا تو ہر ہمہ جو ہمرکس دن کے لئے چہا کہا ہے جب ہب ایسے لاگوڑ

كە كىمۇش بنانے پر مم فاور نېوسكىن ايسے لوگون كى مالت بررونا آ مېے جنكوالينى سنكا اور بريبى

حالتنظم مهار بریار با جرس غیرونت جزد دنکا دم انگاکر مرکب تسمه کی شرم وحیا وحفظِ مرتب و با بندی سے مک*د مذا* جى أزا رِبْ بِمَيِّهِ مِنِ اور حب صمر كاول من سنجاراً ثهبًا ليم بول أيُنتِ مبن اورجوما **بنت** مبن ب*ك طبيق مبن* نہیں کے مطابق تعبض برتم وصاحبون نے مہرینا ب کردیا ہے کہ حقیقت میں وہ ولیے ہی زادمن اور درحقیقت منون نے بے قبداور ازاد ہوکر اس ونیا کا رام وفا طرخواہ ما صل کرلیا کہ سب ملال وحرام ابنی زبان برسی آگیا اور دینی احکام کی گنجی ا بنے ہی بالآ مین سوگئی اب نفس آمارہ کے مشور ہسے حس دروازہ کویا مین کمولدین اوجب با من بند کردین آب می کرم د مرم کے با فی جو سوئے لیکن اِن آ زاویون کامزہ اس دن مبلسن گے جس دن خدا میں الی کے حضور میں اپنی ہے ایا نیون کا جاب دنیا میر لگا۔ اسى ديم كاضميم ترجموساج والون كاابك اورمقوله بكر كومايًا منون في المنج أسى فامن ناسازكو ایک و دسرے ساس میں طام کیا ہے اور و دہیہ ہے کہ اسام کا تابع سونا ایک حرکت خلاف وضع استفات ا درمبائن طربق فطرت ہے کیے کہ سر یک امری حقیقت برمطلع مولنے تھے کئے صاف اور سید ہرا سند کر مسکو مر یک انسان کانفسر اطفه مقیصات بن فطرت کے جانبا سیمیں ہے کہ تفلی دلایل سے اس حقیقت کو كولاهاك جيسية شلاً فعل سروك قبيح موتبك لشي صيغي ومجبرر وهاني المميان موقوف سبع يهي سيحكروه ا يُكُ خلا ورْتُعة بِي بِي كُونَ العقل مامنا سباورْ مَا عِلْمَ رَسِّي بِيدِ وَمِنْهِ بِي سِبِ كِرْ هِ لِس الما مي كتا بِ فِي أسكا مرتکب موناکنا و لکدا من ما شلاسم الفارج ایک رم مع اسکے کہانے کی مانعت حقیقی طور میراسی بنا پر پیسکتی تے کہ وہ تاتل اور فہملک ہے ندولس بنا ہر کہ خدامے کلام مین کا سکے اکل وشرب سے تہنی وار دہے نیز کہت ہے کہ واقعی و حقیقی سیائی کی رمنیا صرف عقل بے نه الهام لیکن ان حضرات کو اسی کک بهہ خبر ہی نہیں کہ اس و مُم كا نواسي و قت قلع قرم موكميا كرحب مضبوط اور قومي والإيل معيم الكي عقل كافام اورا تمام مونا بربائي نتوت 'بُنْهِ عُلا ۔ کیا ہدیمتقاب: سی ہے کہ حس و سوسہ کو دلا ہل قوتہ کے بر زوات کرنے بیس دالا ہے اسلی مروہ صال کو ئِے تَّ مِمَ وَمِي كَامِعِ إِرَا رَمِينِ كِيامِاتُ افسوس افسوس اِ ارسے اِ باكتيا تم إر اِسُ نہين كيكے كرَّو

ئن كُوْرِيْن خالفِ كامفا لمهر سكتے مین ملکا سكا ما خذ سلاسكتے مین تو بیرا بجے لئے بات ہی اُسان ہے اور آب هر بری سانی سے اُن تام حقا کِن اور د قاکِق اور برا مین اور برکات فرقا نید کا مقا بد کر سکوموار مراجیۃ آب هر بری سانی سے اُن تام حقا کِن اور د قاکِق اور برا مین اور برکات فرقا نید کا مقا بد کر سکوموار مراجیۃ

صلاقت كه جودالأيل فاطعمت ابت مصمجهة أفي سير محكى اكرين مين ذراعقل خلادادموتي تو

لقيا ها منيك ملاحقائق اشياء عقلى دلاكر سي سيدر منكشف موتي من مكراميا تونهين كرتام مراتب تقيين كاستكال عقل مبی بر مو توف مے آب نوابنی می مثال بنی کردہ سے مزم ہو سکتے مین کیز کہ سم الفار کا فالل اورُ ملک ہرنا مجرّد عِفل کے ذریع**ے سے** بائیہ بنوت نہیں ^{کہن}یا الکہ تقینی طویر بہیمنا صبّت اسکی تب معلوم سر کی حب عقل نے تجربہ صحیحہ کوا بنار فین بٹا کرسم الفار کی فاصیتِ منفیہ گرمٹ برٹا کربیاہے سوہم میں بکوہی سمجھاتے مېن كەھبىي مەلھاركى ماصبت لىنىپى لورىر دىيا فت كەنتىكے كئے عقل كوا يك دوسرے رفيلى كى ماجت موڭ نعز نو به صحیح کی حالبت ایسا می البتیات اور عالم معاد کے حقائیت علی وحدالقین دریا فت کرنیکے لئے عقل کوالم ام الہی کی حاجت ہے اور بغبراس رفیق کے عقال کا کا م علم دین میں علی نہیں سکتا جیسے دوسرے علوم من بغيره وسرب رفيقون سے عقل بے وست ویا اور نا فعرل اور ناتا مرہے غرمن عقل فی مد ذاتہ مشتقل طور پر ی کا مرکونفینی طور برانجام نهنین دلیکتی حب کاک کوئی د وسرار فیق ^{ما}سیکے ساتیہ شامل نه مواد بغیر شمول بن کے مک_{ری} نہیں کے خطااور غلطی سے محفوظ ادر معصوم رہ سکے بالحصوص علم المی میں جسکے تمام انجا^ٹ کی كنهٔ اورحقیقت اِسْ عالمه كی ورا ۱۶ لوراسیسے اورحبسکا کولی نمونهٔ اِس و منیا مین موجود انهمین اِن امورمیل عقل کا تصر السانی غلطی سے توکیا بجگی کمال معرفت کے سرتبہ اک بہی نہیں مینیا سکتی اور فائٹ کا ربیذر لئے عقادما فت ىما جا المبيخ اسكامضر تى حِرب اسيقدر مو ماسى كرفياس كننده البينے گمان مين گوده گمان واقعي بوما غیروا تعریکسی امرکی ضردرت قرار دے لیتا ہے نگر میڈنا نب نہیں کر سکتا کہ وہ امر حرصروری قرار دیا گیا ہے جاجی لحورير ببي متحقة الوجود سي اوراسي جبت سي علم أسكا ايب اليبي وضي صرويت برسمني مون كى وصب حبكا خارجی طوربر^دا سکو کوئی بنیہ نہیں ملاایک مجرّد خیال ہے ^عبنیاد تصوّر ہوتا ہے اور لقین کا ماہے درصے اسکو بكلّى ياس اربِ نعيبي ماصل موتى ہے ادرم مار كا لكر يكتے من كريم كر مكن من تبين كو تحض وضي ضرور لاز اور بجرو منالات کے تورہ بندی سے بقین کا مل کا مزید عقل کوحاصل مومائے بلکہ اس کا مل تقین کے حاصل کرنے کے لئے تمام معاملات و نیاا ور دسین کے ایک ہی اصول محکم بر جیلتے بہن لیسنے ہر یک امر خوا ٥ دینی ہوخوا

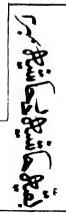
مین اسی غرض کے لئے مُندرج مین بخت تارکا کل روبید لے سکتے مین الخصوص جب ایجی تقربی کے ضمن مین بدیر بھی یا یاجا تا ہے کہ ب و نیاکی تا ایف مین سخت مُنبًا مین اور آنچروب کی اختر ضرورت ہے تو بہ إلر



إس مبوده اغراض كرنيكي وقت اول مي سوجيته كدكيا خدا كا بني ذات اورصفات اورحميع افعال مين

ا است المسلم الم و نبوی اسی مالت مین کامل تقین کے مرتبہ تک بُہنچ سکتا ہے کہ حب علم حقائق انسیار کا صرف فیاسی دجوہ مين محدو وندرم اورور تبوت وجودكسي خيركي فقطاتني سي ايني التهمين ندبوكه فياس سيكي وجودكوجابيا ہے ملک کسی طورسے اسکے وا تعد فی الخارج موشف کا بہی بنید ملی اٹے تاع وزوعقل صرف خیالات کے ورام مین فروبي ندسها ورمس امركا موجود مونا خيالي طور يراسين فرض كرلها هيه اس امرك وجود يربلو وا فع مطلع بي بوبائي اور حبكبا شكال تقين كاعلم واقعد بربر توف مواا وزطا برسبع كدواقعات خارجيدي ضرونيا عقل كاكام اور منصب نهيين ملكه بهيمورخون اورقا قعدتكارون اورتجر به كارون كامنصب سبيح نهون في بحيثم خووان واقعال کو دیکہا ہو^{یا} اُن حالات کوکسی و بجینے والے کی زمان سے شنا ہولیں اِس صورت میں عقل اُقص انسان کے لئے دانند نکارون اور ٹموّر نون اور ہ زئو دہ کارون کی خرورت بٹری ہی وہ ہے کہ گوکسی امرمن لاکہ مونسکا فی کرو ا مرج کوزنعت اورشان اسکی تجربه یا تاریخ کے شمول سے کملتی ہے وہ بات مجرّد قیاس سے برّر زماص بندی تری ا در حس ملیکهی ت مهاوت رو میت کی حاجت میر تی ہے اس مگر قیاسی التکلین کام نہیں وہیکتین اور فقط قياسي تير حلان والااور مرف مونوس اتمين بنا نيوالاا يك مؤدخ واقعف عالات ياصاحب تجربه اورة زاليز كا قا بیرتها مرنهن موسکتا او آگر سوسکتا تو میرمورخون اورواقعه گفارون اور تنجر به کارون کی کهیه ضورت ندرمتنی اولیک مِرف اینے قیا شول سے 'و نیا کئے متفرق خالات جنکا جاننا 'ارہنج اور تعربه اوروا تعدد انی برمو فوف ہے معلوم کرتھے ادرسارا د مندا نظام عالم كا فقط قياسي الكون مسع علا كيت - مُورّخن اوروا تعديكا رون اورا التجرب وكون كل تب بى دوماحت طبرى كدلب اكباعقل و معروقياس سے كام على ندسكاا ورمون قياس كى فتى من مشيخ سے وسیاکی سب متمات دومتی نظر آئی اور فقط عقل کے جرخ سر جرام منے سے سال کا مراس عالم کا سرما در ہوا و کہائی ویا حالا کدونیا کے معاملات کیبدایسے شریب بیمیدہ نہیں بلکہ ایسے صاف ورواضح میں کرکولیا ہاری م كهيك سامنے اور نظر كے ينجے من اور جو دقتين أس نا دير ، عالم كے واقعات من مبتى با في من اور جسطرح غیرم ئی اوغیب الغیب جہاں کے تصور کرنے کے وقت میں حتر من روعام وتی میں اعد نظر اور فکر سکے آ سکتے

صورت مین و نیاحاصل رنگی اس سے مبتر اور کیا تدبیر بے کہ بسب کام جور جیاد کر میں کام امنیا رکرین اور واتو غراف کے علوم المتیا ور دقائی عقلتی اور تا غیراتِ ما طینه کا اپنی کتاب سے مقابلہ دکما کا روب انعام کا وصول کرمیز



وا حدلا تنركب مونا ضرورى مع يا نبين م اوراگراس دليل ونهين سوما تعاتو كاش اس دوسرى

اِس سے آئجی لمری ناموری ہوما ویکی اور جس میدان کے نتے کرنے سے حضرتِ آئیے فاصرِ ہے اورا بنی تعلیم ناقص کا آب افرار کرکے اِس جہان سے سد ہا گئے وہ میدان کو یا آئجے ؛ تہجے فتح ہومائی کا گویا ایک



وليل كوبي سوطا بوتاكر جس ذات كوعلمى اور قدرتى طاقتون مين سب سے زياد ه اور بمثيا و ما تبليم

يقت هي المنظم المركز اين لئ قبول كرنس اور فبارا الأون كالبني نفن برورواز وكم لدين عاقل انسان كسي طرح إس مُهل إت كو باورنسن رسکنا کرحس نے کا مل معرفت کی بیایس لگا دی ہے اس نے بوری معرفت کالبالب بیالانے مصور نیج کما ہے اور صب نے آب ہی دلون کو اپنی طرف کمنیا مجماس نے حقیقی عرفان کے وروازے مبد کرر کیے مین اور خلائفناسی کے تما مرا تب کوفیرف فرضی مزورت برحنیال دوار النے مین محدود کر داہے ، كباحذاني انسان كوابياسي مرتخت اويبصنعب ميداكيا ميح كدحرت كامل تستى كونعدا فناسي كالأان اسكى روح جاہتی ہے ادردل ٹرینا ہے اور حیکے صول کا جیش مسکی جان و مگر میں بہرا مواہے اسکے صول سے اِس ومیا مین اسکو نکتی ماس وزنا میدی ہے۔ کیا تم ہزارا اوگون مین سے کوئی بھی ایسی روح نہیں کہ اِس^ل سے کو سمے کہ جرمع فت سے ور وازے مرف فدا کے کہانے سے کملتے من وہ انسانی و اُوں سے کہا نہیں سکتے ادر بوندا كاآب كمنام كم من موجود مون أس سے انسانون كے قيرف فياسي خالات برابرنهن موسكتے مبالتُ منه خدا كا بن ومروكي نسبت خرونيا ايها مي كركوما خداكود كها وتيا مي مُرْصَرَفْ فياسًا نسان كاكمناه نہیں ہے اور جبکہ ندا کے کلام سے کہ ج اسکے وجو و فاص پر و لالت کر فاہے ہمارے عقلی خبالات کسی طرح برا رہنین موسکتے تو بیز کمیل تفین کے لئے کیون سکے کلام کی عاجب نہیں۔ کیااس صریح تفادت کود کھیا تمارے والم وفدا سی بدارنسری ترام کیا ہارے کام من کوائی سی ایسی آت نہیں کہ و تمارے دلبرموٹر ہو ات لوگواس بات معے سمنے من کر ہیں وقت نہین کو عقل انسانی مغیبات کے جانبنے کا آلینہیں موسکتی اور کون قرمین سے مس باٹ کا منکر موعکت سے کو جر کھیہ بعد فوت کے سیٹری آنوالا ہے وہ سب سغینات من می داخل بے مثلاً مرسوم کر کسی کو واقعی فیریما فبرئی کرموت کے وقت کیو کرانسان کی جان نظلتی ہے اور کہا ب ما تی ہے اور کون براہ لیجا ہے۔ اور کس تقام من شرائی عاتی ہے اور بر کیا کیا معاملہ اُسپر گذرًا مِصِ إِن سب إِ تون مِن عقل انساني كموزكر فطعي فيصله كرسك قطعي لور برنواف أن تب فيصا كرسكما كم مبابك دومر تسبيلي مرجيكا موقادروه رابين سى معلوم مونمن جن رامون سے خدا ك تبني تعادروه

مورت سے آپ متبائیوں کی نظر من سے ہتر شربا دیگے کہ حس کتاب کودہ مُدت العمرا فص سمجتے ہے اب نے اسکا کما فلا مرکر دکمایا۔ و مناکے سخت مناج مرکز کیون اسقدر روبیہ ناحق جبور سے میں اور اگر



كرتيمين أن طاقتون كے أمار كو بھى بمثيل و مانند ماننا جائے كيو كد جبيا كہم باين كر ميكيم من كام

مان المرام المان المسيما و موتے من من ایک وصر بک اسی سکونت رہی تبی گرا بتو نری انگلین من گو نزارا حمال کٹا لو مو قد برجاكر توكسي عاقل نے ندو كمها إس صورت مين ظام رہے كدائيے جائے مبنيا وحيا لاتے آب مي نستي كويا ايك طفل تستى بع حفيقى تستى نهين بع اكرتم مقفانه كفامون سے ديمور ترب سي بضها دت دو كه التاكي عفل اور مُسكاكًا نَشنس إن سب امور رُعلي وصالقين سرِّرُ ويا فت نهين كرسُكًا اورصحينُه فُدرتُ كاكو أي صغحه إن امورير لبنینی دلالت نبهین کرتا - د ور درا ز کی با تمین تو یک طرف رمین اول قدم مین سی عقل کوحیرانی ہے که روح كميا جِنرِہے اورِكيوَكرواهل موتى اوركيوكر كفلتى ہے طاہرا توكحيه نتفلتا نظر نہداً تا اور نہ داخل موقا نظر آنا ہے اور اگر تسی جاندار کو و قت تنزع جان کے کسی شیمین ہی سبکر و تب ہی کوئی چیز لکلتی نظر نہیں آتی اور آگر بند بنسستہ کے اندکسی ماقدہ میں کٹرے ٹرمائیں توان روحوں کے داخل مونے کا بہی کوئی راہ و کہا کہنین وبنا - اندست میں اس سے بین زیا دہ تعجب ہے کس اہ سے روح برواز کرئے آتی ہے اور اگر بحتہ اندری مرحائے توکس را ہ سے تفل عابی تی ہے کہا کوئی عاقل اِس معاکومیرت اپنی **بقل کی** : ورسے کہول سکتا ہخ^ہ وتم جننے یا مود وارا والکر محروعقل مے ذریع سے کوئی وا تعی اور بعینی مات توسعلوم نہیں ہوتی ہیر حبکہ سیالے ہی قدم من بيدهال، تربير بهذا قص عقل المورمعاد من قطعي طور ركيا دريا فت كركيكي و كمرا آب او كون من أس بات كالسمينية الأكولي نهنين روام كمايتهاري وس معيت فدوه حالت بيرتههين آب مي رحم نهين آيا و حطالت من جغاد نیا کے بیمیے تمارے سیف میں اتن کہ ل بی بری موئی ہے کہ اسکے صول کے جوش میں مزار ا كوس كاسفرخشكي وتزنى من كرت مهو توكمها عالم معاوتهمارى نفرمن كجبه مبز نبيين-افسوس كبون بالوالنه كوسم ونهديج اكدروح كي مركب بقيراري كاجاره اولفنس آماره كي مركب مرض كاعلاج سِرف اينے بي تحيات اور تصورُ ات مص مكن بنيسُ بي مهر آي فرر تي قاعده هي كُربِ انسان كسي صدّ به نفساني يا آفت روحاني من مثلا موشلًا فوت غفيتية الشنعال من موياً فوت شهوته شعله إن مويا كمسي مصيب اورما تم اورسم ادغم من كرفتارم ياكسى اور تغير نفساني ياروحاني سعمقه ورموتووه أن امراض اور اغراض كوكه واسكم نفسر اوروح يرغلبكريي

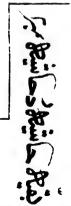
اکیلے اس کام کو اسنجام دنیا مکن نہیں تو دوجاریا دس میں دوسرے با دری جو مبیودہ با زارون اور دہیات میں گئے۔ کیلے بیرے ایمن شرک کر لیمئے اور خدا کے ساتھ ذیا اور کرد کہا سیئے درنہ جولوگ مبارام وانہ استار



كى عظمت وشوكت مسكلم علمى طاقة ان كے ابع ہے جوكوئى علمى طاقتون مين زيادہ ترہے اسك

ے منابط **کام ال**م مین مرف مبنی وعظ اور نصبت سے و و رنبین کرسکت ابکہ ان مذبات کے فروکر نیکے لئے ایک ایسی وہظ کا حجاج ہوا ہے کہ جو سامع کی نظرمین بارعب اور نزرگ اور اپنی بات میں ستیا اور اپنے علم مین کا مل اور اپنے عہدون میں دفادار ہوا ورا ہیں امری ہور کرنے پر فادر ہی ہو صنے سامع کے دل میں خوٹ یا میدیا تسلی بیدا ہوتی ہے - کیوکہ ميهات نبائت مريى اوز ظام رمي كاكثر اوقائت انسان كي تهيمالت موتي بكر الرمه وه ايكن و كومفيف مين كي گناه جهنا اے یا ایک امرطان استفامت اورصبر کوفلات استفامت بھی جا نیا ہے گر کیدایا غفلت کامروہ یا الکیا نی غرن کاصد میرا سکے ولیز طبی تا ہے کدوہ پر و ہ دب ہی اسپتاہے کہ جب ووسر شخص کی عظمت اور بزرگی ا ورصدا قتْ السكے دل مین شکّر بے اسکوسمبیا تا ہے اور ترغیب مایشر میب یا تستی وتشقی بیب مبیاکہ موقعہ مو أسكو دتياسب ادراسكا كلام انترمين كجيه البياعجيب موتاست كدكووه أنبين دلأيل كومش كرست كدموسامع كومعلوم مِن مُروه یا شکسته کو کمرابتها ورمشست کوحیت اور ضعیف کوتوی اور مضطرب کوتستی یا فته کر دیتا ہے۔ ادر میر سب مورا سيه من حن من و ناانسان آب اقراري موتا سبح كه ده اسبنے مغلوب النفس ما سبقرار سونمكي طالتون أ سن کا مخاج ہے بلکے بکی رومین بہائٹ لطیف اور طالب متی او جن کے وا**ر مخماسر کی کدورت** اور کشافت سے جدر سبزار سرجاتے میں وہ اپنے مغلوب النفس مونے کی حالتون میں خود سمار کی طرح اُس علیہ کے مت رعی سوتے من اكسي وخداى زبان مص كاروز عنب يا ترميب أي كايت تستى وتشقى شنكرا بيض الدروني القباض سے شفافاً وبرز غرض بالمُنسبان ان کی فطرت میں ہیمنام تیت ہے کھڑو وہ کب سی عالمہ فاضل کیون نہ ہو گھرجوا دٹ اور مغیاب ِ نقلیا کے دقت مبیا دوسروں کی ہا توں سے متاقبی ہوتا ہے صرف بنی با تول سے سرگز نہیں۔ مثلًا جبیر *کو کی حادثہ میر*تا سے باکونی مائم و قوع میں ہوجا اسبے تو وہ فی نف راس بات سے کبیابے خبر نہیں ہو اک و نیا خوشی اور امن ا کا اس نام نام الله المال ا ادر دل التهسي كفامًا ما باسم السيروت من اكركوا ياسا فنحص كرجواسكي فطرمن نهاتست مقدّس وكامل وبرركوا مع أسعه سبمهاما الب دسبر رصابرون كي خباب الهي من مب البرسي البرمن اوربه ومنا سه شبه رسم في محكمته من

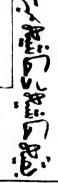
بره كرآب كوگون كى بدرزاند با نهن منت من ماب اب ان توگون بر صفوت عميها مكون كى ديانت اور فلاترسى صبي كم بنه نور كه اس مائيگى -



تقرسر كي غطمت وشوكت بعي زياده ترجها وراكراس دليل لويمي نظرسے ساقط كرديا تعاتو كاش كله

لقيا كالمسكام المرسواكرم بيه إن اسكوبيل مي معاوم من تبير اسكيونه الكيم الكيم بطرح كا نرموا مع كرموك ا موے كوشا مراتبات - فلاصر بركر مروقت اور محل من اپنے مي خود ترات بده خبالات اپنے ول برانز والنہ بن كي الدار او قاعه جذاب نف إني أله مرده الن سع البي على ب حالي الله كالسان من سوجي اوسجيك كورت ہی نہیں رمتی اصاسوقت وہ حود ابنے تدین اِس **حالت می**ن یا 'اہبے کوا<u>سکے لئے کسی دوسرے کی طرف سے ترف</u>یب الترميب السلى تنفى كى بنين صاور موان - لس ان تام امور مرزفردالنه سعددالانسان اس متحد ك بنج سك ب كر فدائ براسك مواسك فعات كواليه بنايا به يه وفع فطرت إس التيروالات كرنى محكماس عكيم مطلق النف انسان صعیف البنیان کوابی بی است اور قباس مرحوز انهن جا ا بکه ص طریک وافطون اور منگرن سے اسکی تسلّع الرَّيْنَعْني سُوسكتي ہے اورا کسکے صدباتِ لف انی دب سکتے من اوراً سکی رو مانی سقرار مان وور سوسکتی من وق منتظم أمك لين بيداكن من اورس كلام سين اسكي امراض واعراض ووريوسكتي ب وه كلام أسك لين مهاكميا ، بية نبوت صرورت الهام كاكسى اور طوس منهن كليضاكاي قانون فدرت إست ما سبكرا المبيكيا بيه بيجانين كُوْ نيامِن كروڙه ، ومني كنجومتيبت من معضَّت مين غفَّت مين گرفتُ رموتے من مهنيه و ٥ دوسرے واعظ ادرا تھ سے مُنا تُرسواکرتے من دور سرگرا ما ہی علم اور اسبنے ہی خیالات مرگز کا نی نہیں سوتے اور سابتہ ہی ہیا ^{ہیں ہی} كرصبقدرُ منكَّر كي ذاتي غلمت ا در وقعت سامع كي نفرمن أابت مواسيقدرُ اسكا كلام تستلي اورْنشقَى نَجْت أجيمُ اسي خنض کا وعده اسرحب تسکین خاطرسوتا ہے کہ جوسامع کی نظرمین صا د ق الوعداد رایفالدوعد ہ بر قا در مجی ہو اِس صورت مين كون إس بهي مات من الم مرسكما مي كدامور معاد اور المحت على على مرتبات في وراسقي اورنسکین خاطیر کا کہ جومذ بائتِ نغسانی اور آل مِدومانی کودور کرنے والا بوصیرت خداکے کلام سے حاص سکتا ب اور قانون مدرت برنفرد الن سيوس معده ترموجب نستى ونشقى كا اوركو كي امر قرا زماين إسكتا مب كوئي ومي صداك كام ير بورا يواليا كان لا تاسم اوكو في إعراض صورى ما معنوى وماين نمن موالو وخلكا كام المرب مرب مرب كردابون من جالتيام اوسخت سخت مذبات نفساني كامفا بدكراب اورب

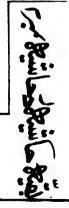
ایک اور عتب الی صاحب و مقی می می اور افغان مین بدسوال رقع مین کرکون کون کون علامات با خوا کیط من جن سے سیجے اور جہ دفیات و مندہ مین میر کمیاسکے اسکاجواب معی می سمی خدا کی طرب سے سیا میابی



خواص الاستياء حق كا إوركه كما أنهين معلوم نهين كرصدا بينرين ايك بي جنس كي وتي

الم المار المرابط الم وعدا وروعيد بإلى اسم ياكوئي ووسراً سع سجباً اسبع كه فدان البياز مايسب تواكيبار كي اس سع البياميّا تز ہوما آسے کہ توب ہر توب کر اسبے۔انسان کوخداکی طرف سے تسلی اِنے کی شری ٹری ماجتیں اور تی مین بهااو قاعه وه اليين سخت مصيب مين كرفتار بوجا تاسب كالمرفدا كاكلام ما يذمونا اور مسكوا بني إس بنارت مصمطهمة ترا- ولنبلو مكم لبنى من الخوف والجوع ولفقى لمن الاموال والالفنوالمات فبشرالذيت اخداصا بتلهم مصيبة قالوانا لله وأناليه كرجعوك أوكيك عليهم ملو من ربهم ورجمة والوليك هم المفلح بن دعد تروه ب وصد بو كرشائد فدا ك وجودس بى الكاركرا وربانا اميدي كي دالت من خدا سع بكلي رابط توم ويتا اوريا غون كے صدم سع الك موجاتا-ا سی طرح عذتا نفسانی کیے من کر حنکی کے رُوران کے لئے خدا کے کلام کی صرورت نہی اور قدم قدم مین انسان کو وهٔ اموریت به تے من حبکا تدارک صرف خدا کا کلام کرسکتا ہے مب انسان مذا کی طون شرّه بونا جا تباہے توصد اموانع اسکواس تومبسے روکتے مین کبلی اس ونیا کی لذت یا و ہوتی ہے كىهى يىم خىرىون كى محبت دامن كېنىچىتى كېيى سراه كى تكالىف فررا تى مېن كىبى قدىمى عادات دورككات را سنه منظ را وسوحاتی من کبی ننگ حسبی المرکسی راست کبی حکومت اس ا و سعی روکسا جاستی ہے اوركبي مبدا ساك ايك الشكري طرح اكي ستله والهم موكرابني طرف منتجية من اوراين فواكر نقدى خربان بينيل رؤت من بس، محكة اتفاق اوراز والمرمن أبك نيها زور بيدا نبوعا الهي كرمنالات خود ترامضيده ا کی مرا فوت نمبن کرسکتے بکدا مک وم بھی استھے مقس البریزمین سکتے ایسے جنگ کے موقعہ من خدا کے کها مرکی ٹریز در بندو قبین در کار مبرکتی مامغیالف کی صف کواریٹ بنی فیرسن اُڑا دیں۔ کمیا کو کی کا مرکب طرفہ ہی ہوسکتا ہے بس بید کو کرمکن ہے کہ خدا ایک بنیر کی طرح ہم نب خاموین سے اور بندہ و فاداری مین صدق مین مبرمن خور منجه و فربتا حاسئے اور صرف میں ایک حیال که آسمان اور زمین کاالبتہ کو کی خالق مہو گا اسکو

وه شخف معجمي منا بوت سے سبى نجات ماصل موسیفے خدائے اسکے وظامین بهد برکت رکہی مولد كال بررواسكا ظلمات نفساند اوراد اس بند برسے سنجات با جائے اور اسمین دوا زار بیدا موجا كمن جنكا باك



بین بلکه ایک بی صنف کے تحت مین داخل موتی بین گر میر معبی عکیم مطلق نے ہر کی جنر من

تايم متعام نهين بيوسكتين اورندكهبي مؤمين شلاايك مفلس وضدار فيكسي استباز دولتمنز مصوعده یا ما بنیے که عین وقت بر مین میراکل قرصنها دا کر دو تختاا در و دسراایک اور مفلس قرمندار ہے اسکوکسی ابنی زبان سنے وعدہ نہیں دیا وہ اپنے سی حیالات دوارا اسبے کسٹ کیر مجبہ کوہی و نت بر روبیہ ملی کے کما تُستِّي بالنے مين ميم و ونون مِرابر موسيكتے مين م*رگز نمين مرگز نهين ميرسب* توانمين قُدرت مي مهن نوانمين فقر سے کونسی مقانی صداقت با ہرہے ہافسوس ان رکون برکہ جونواندی اُدرت کی با بندی کا دعری کرتے کرنے بیرانبین توکم کردوسری طرف مباک محکے اور جو کمپر کہا تھا ^اسکے برعکس عمل میں لائے اے برتیم وساج والواگر مکو د منی اُمور میں دلسوز*ی سے نظر منہن آگر تمہ* ہیں من^{عا} د کی کھیے ہی ہرواہ نہیں تو کیا اہمی ک^{ی ک}ونیوسی امریاب ت نہیں ہوچگا کہ عقل سے تن تنہا کوئی کام تہاری ونیا کا کبئی سرے بک نہیں ُنہنیا یا کیا تہہیں اِس ھارفت کے ماننے سے بنوزکسی عذر کی گنائی سے کوعل کوکسی بیدیا قت ماصل نہیں موئی کد بغیرات مال کسی دوسر رفیق کے بناتِ خودکسی کام کو بوفیر جن فائمل استجام دیسے سے کہوکیا اسی نک تنہیں اس بات کا استحال نبید سواكه موكام مبرت عفل برفريا وسي مُنتسب او يملون اورنا تمام ري ا درجب بك واتعات كانفت بنر الجدكسي واقعه وان کے ملیار سوریہ اما تب یک تمام کام عقل اور قبیاس کا ادمورا اورخام روع تم انفیاف سے کوکہا تمہیں جبک اِس باث كى مبر نهين كديم يشه مسعقل الوكول كابيي شعار سب كدوه إنى قيالسي وجوه كوكبي تجربه سي تقويث و المان المركبي تواليج سے اوركبي نعت عبات موقوة السے اوركبي خطوط اورمرا سلات سے اوركبيلي می وت با صره اور سامعه اور شامه اور آمه وخیره کی گوامی سے بس اب تم آب می سوجوا دراہنے دلول مین آب می موت بالی میں آب می مانچ کو احرب مالت مین دُنیوی امور کے لیے کہ جو ت مہوداور

داون مین بدا مرما نا مرودی ہے ؛ ن حب بک ببروی کننده کی متالعت مین کسرموتب بک طلمات نفسانیه د ورنهین سوجگے اورندانواربا طنبه طاہر سوجگے لیکن بریم اس نبی متبوع کا نصور نبین مکرخودوہ مدعی اتباع کا عراض صوری یا معنوی کی آفت مین گرفتار ہے اوراسی اعراض کی وج سے محروم اور مجوب ہے ہی حقیقی علامت ہے جرسے انسان گذرف نہ قصون اور کہا نیوں کا محتاج نہیں مرتا کی خود طالب حق بکر سے اور خصیقی فیصر سا



مُبا ُعبرا خواص مودع <u>کئے می</u>ن-

ت المنظم مما محسوس من درسرے رفیقون کی ماحت بڑھے تو بیڑان اُ مورکے کھے کہ جوہس عالم سے وہا والوراء اوفرالین اِ ایک میں میں ممار محسوس میں درسرے رفیقون کی ماحت بڑھے تو بیڑان اُ مورکے کھے کہ جوہس عالم سے وہا والوراء اوفرایش ادرا خفى من الاخفى مبن كقدرزياده ماجت معاور حب مالت من مجرّد عقل دنيا كيسهل اوراسان المورك لئ میں کافی نہین تو ہبرا مور معا دکے ورما نیٹ کرنے میں کہ جواد تق ادر الطف میں کیونکر کا فی موسکتی ہے اور جبکتم معاشرت كنابا كيأراورنا جبر كامون مين حزكا نفع نقصان ايك گذر مانے والى مبر ہے مجروقها س ورعقل كو قابل أطهيان نبين <u>سمحت</u> تربيرًا ب لوگ مريمعاد مين حبكي ثار دائمي اور <u>حبكي خطارت لا علاج مين فقط اسي</u> عقل نا قص برکریز کر مبرو سند کرکنے بیٹیہ رہے میں کیا ہیہ اس بات کا عمدہ نبوت نہیں کراپ انو گوں نے آخرت کے تکر کولیں کٹئے ہوا کی رکمباہیے ا مدجینہ دینا ہرالذیذ اور مز ہ دار معلوم ہور ہسیے ویڈ کیؤ کر ہا در کیا جائے کفا نے متی بھی تہدین سجہ نہیں دی کرمیں حالت میں اس کریم مطلق نے فوانا کیے نا یا کیا رامور میں عقل نسانی کو تن تنها نهن حيورًا بلكه كئي رفيقون مع تقويت بخشي من الوداراً خرت كيفا زك اوردتين متمات مين جواقي اورُ وائِيمُ مِنْ أَسَنَى رحمتِ عظيمه كارزل اورا بدى خاصه كيون مفقو د موكمياً كهُم س مُكبعُ على غريب اورسر كروان كو رفیق کا ما کے ہنتہال سے تقربت نبخنی اوراپ مصاحب اسکوغنائیت ندکسا کہ جوہس کا مک کے ملی اور جزئی ، مویسے ذاتی وا تعنیت رکہنااور روئب کے گوا ہ کی طرح خبرو لیکٹیا تا میاس اور تجسر د و نون فکرانواع افسیام كى بركتون كاحبْ برتْم رف اورطالب حق كوامس مرتب كمال معرفت كه يمينيا <u>سكته جيكة ح</u>صول كالجوين اسك فطرت مین ٔ دالاگی ہے نہ معلوم آب آوگوں کو کس نے مہکا ویا کہ میں بہرسٹے میں کہ گویا عقل فر الها مر کے مقلہ المن الفرج عبك اعث وه وونون ايك مكرجمع نهين موسكة مذا تهاري الكبين كموك اورتهاي د لون کے بروسے اللہ وسے کیا تم اس اسان بات کوسمبہنین سکتے کہ سے الت میں الرا مرکی طفیا سے عقل اہنے کمال کوئینی ہے اپنی غلطیون بر منبہ ہوتی ہے اپنی را قومقصود کی سمت فاص کو دریا نات کر لیٹی ہم

کونناف کرلتیاہے اور اس تقدّس اور نورکو کہ جو کامل اور فیفرسان ہی کی نسبت اعتقاد کیا گیاہے نیرون ابنی آنکہ سے دیکتا ہے ملکہ ابنی استعداد کے سوافق اسکانرہ ہی جکہ لیتا ہے اور نمات کو نہ صرف خیالی لحریہ ایک اساامر وار دنیا ہے کہ جرفیاست میں طاہر ہوگا کلکھ بل درکھ کرت اور شک اور کھے ہو رفعت ان جذبات کے ضاب سے نمات کی اور آسانی نورون سے منوز مہرکراسی عالم میں حقیقت بنیات کو بالتیا ہے۔ اب جب



بعض لوگ اِس دم و کوین ٹریسے موسے مین کہ بولی انسان کی ایجا دسبے اور جبکہ انسان کی اسجاد ہوئی

لمنظم ما الموارة كردى اورسير كرواني سي جيوث ماتي ہے اور ناحتى كى مختون اور مبعودہ شقتون اور سبغا يده مال كنى سے رہ کی یا تی ہے اورابیٹ سنت اور منلون علم کولفینی اومطعی کرلیتی ہے اور مجرو الکلون سے آھے شرہ کر واقعى وجودير مطلع موما تى بي نسلى كوتى بي ارام اوراطمينان التى بي توبيراس سورت مين الهام اسكا محن ومدوع راورمرتي موايا مسكاوشمن أدرمغالف ورمترارسان موالبيكس فسيمركا تعقب دركس نوع كالمبائي ہے کہ جوا یک بزرگ مرتن کو جومریح رسبری اور منہا ئی کا کا مرسے ریا ہے۔ رسنرن اور مراحم تصور کیا جا اسے مرکز ہوا یک بزرگ مرتن کو جومریح رسبری اور رمنہا ئی کا کا مرسے ریا ہے۔ اور جر گوشیے ہیں اس کنالٹا شیے اُسکو گرہے کو اند و کمیلنے الاسمجہ ہے بین سارا جہال جا ناہم اوتوا م نكبون والے ديكيد سے مين اور غركر بنيوالي طبعية بن أيره كريهي مين كرد نبا من عقل كي خوبي اور ظمت كو ماننٹےوالے لاکہون ایسے موگزیے مبین اورا ب بھی مبن کہ جوبا دج دایسکے ک^ے تفل کے مبغمبر سرا بیان لاکتے اور عا قال کہلائے اور علی کوعُرہ بنراورا نیا رہبر مجتے ہے گربابن ہم خداک وجود سے منک ہی سب اور منکو ہی ہے *لیکن البیاناً ومی کوئی ایک تو و کمها و که جوالهام برایا* ان لا *کر بهریمبی خدا کے وجود سے انکاری ز*: بیر جس حالت ی^ا میں خدا *برفحکما بان لاسٹیکے لیٹے الہام سی شارط میم ت*وطا سر *میٹے د*ش مگبہ شرط مففود سوگ*ی سیگیٹ و و*سی سات ہی مفقو دسو گاسواب مدسی طریر تا سب انبیے کہ جولوگ امہا مہسے مُن کیونیج من انہوں نے دیدہ و دا^ل نہ دایا ان كى را مون سے بياركيا الى اور و مرب مذب كے بسانے اور شاائع موما نيكور وار كماسے ميد ناوان نهين سوجت كه مووج وغيب العنيب نه و يجينه من سكتا ہے نه الله بكنے مين آد شوالے مين اگر تو تب سا مو بھی اس دات کا مل کے کلام سے محروم اور بنے خبر رو توہر اُس نا پیلاوجود پر کیؤ کر نعین اوسے اور ایکرمصنوعات کے ملاحظ مانع کاکید خیال سی ول من آبال کی جب طالب حق نے مت العروث ش کرے نوکسی اس صانع کوا منی ته كمون في وكيها فدكبي أسك كلام برمطله بيانكبي سكي نسب كوئي اليانشان بالكرم معية ما كمية من منا

سے خات دسندہ کی ہی علامت ممبری اور میں طالب می کا مقصود عظم ہے کہ دوا سکی ذمر کی کااصل مقصدا ور اسکے دزب کوشنے کی علت فائی سے توسم ن جا مینے کہ دید علامت مرف معزت فر مصطفی صلی الدعایہ وسلم میں بائی ما تی ہے اور انہیں کے اتباع سے کہ جو قران فیرلیف کے اتباع مرشن عدرے باطنی نوراور مرتب التہ ماصل مو تی ہے فرآن فیرلیف جوان معزت کے اتباع کا مدار علیہ ہے ایک البی کماب ہے مسکی مثالبت سے



توبير البغت اورفصاحت اورد وسركمالات متعلقه كلامم سي مبياكه على انسان مرات

میں کا متبط ملر جائے توکیا آخرا سکو بد وسوسہ نہیں گذر ربگا کہ شائد میری فکرنے ایسے صافع کے وارو بنے من غلمی كى مواور شائم دم سراو طبعيه مى سيع بوك كرج عالم كى لعض اجراكولعض كاصانع قراردسيتم من اوركر دوري صانع كى صرور عدن سجيت من ما نتا بون كرحب نراعقل رست إس باب من سني حيال كوا محم سے تسقّے ووڑائیکا تورسوسہ مذکورہ صرراء کسکے دل کو کال سیگاکیونکہ نمین کہ وہ فدایمے ذاتی نشا سے اوفو سخت جبتر اور تکابد کے اکام رہ کر سراہے وساوس سے بیج مبائے وہ بیرکوانسان میں بہ فطرتی اور طبعى مادت ميے كنعب خيرك اوجودكو فياسى وائن سے واحب اور ضرورى سيحصا ور بہرا وجود نهائب نلاسن اور برله دره کی بنوسے خارج میں اس خرکا کی بہت نہ سکے تواہنے میاس کی محت میں مسکوشک بكدا تكارسيا سوما ماسم اوراس قياس كم مخالف اور منافئ سيكره ون اختال ول من منووار سومات مبير بارامهم تمرا يتمنفني مركى نست قباس دولرا يأكرتي من كريون مؤكا با وون مؤكا ورحب باب كهلتي مع تو وہ اور ملی کو تی ہے ، نہیں روزمرہ کے تحارب نے انسان کو ہد سبت و باہیے کہ مجرّد قباسوں سرمانٹ کیکے مثبینا کمال اوا ن ہے غرض حب یک فیاسی انگلوں کے ساتہ ضروا فورز سلے تب یک ساری ٹالز عقل کی ایک سراب ہے اس سے زبارہ نہیں مبکا آخری نمنجہ دہرییں سے سواکر دہریہ بننے کا را دہ ہے تو نمهاری ذیتی در نه وسا دس کے تندسیلاب سے کر جوتم سے بہتر خرار اعقابیندون کو اپنی ایک ہی موج سے محتالغراق ى طرف تكياب مرف سى الت من تم بج يسكة سور و وقعى الهام عقيقى ومفبوطى مع كروورند به، تو مر از نسن مو كاكه تم مجرو خيالات عقليه من ترقى رف كرف اخرخدا كوكسى عكر بيها مواد يكر ديك بكرتهارك خبالات كى ترقى كاأكر كويه مناصر يحاتو بالآخرى انجام مي كاكتم خداكوب نشان باكراورزندون كى علا مات معطال وكميد كرادر أكسك سراغ لكاف السي عاجزاور ورما نده كم إيضوم بديها مون سي التهما الأوسف الديس



بح كيو كمه به با ب الكل غير معقول او خلاف قياس به كدانسان ابني اسجاوين

المعتبي المالية عمر العنوي المستكمانا كداكر زي عقل كالمنجام ومرته بن سبح تواتبك برسم ساج والمفيكيون كسيفيد نداك وجودك ا قراری مهن ورکیون یک لوت انگاری نهین مومات استحدو ماعث من ایک توسیه که منوز انکوانی خیالا میں بوری بوری ترقی ماصل شہن ہوئی اورجس وجود کو فرضی طور برا نبون نے قوارد سے اسا ہے اسی مک اسی نوضی خیال پر ٹیرے موسئے مہیں اور ٹامال ہاگے قدم ٹر ہ کر اسٹ ہتے میں نہیں ٹیریسے کی ہس فرضی دجورکا خارج مین کهدنی نیدلگاوین گرمیه بات ما در کهوکه حب سی کے وہ اپنے ضالات میں ترقی کرکے کویہ آگے قدم طراو گو توبيلا نزأ س بني قدمي كابني سوم كاكه أبكه دلون من مهد كفيكا بيدا برجاليكا كدهس ذات كويم مني فية مراد يرعكه سر جرون يررب من ده كهان اور كدم اورك طرف من الروه واقعي طوير بوجود فارجي موج ومي توميرا سكا کیون بنه نہیں طبار کیون وہ طامِن کر موالوں پرا بنی ہتی کوظا ہر نہیں کر ااس کھٹکے کے بیدا سونے منسالو وه ما لأخرالهام مقيقي برايان لأميلي اوراب نفس كود فرنت بهات مصحبور الينك وراكريه نهين توبير وإخيالات کی ترقی ہونے دیجئے بہرد کینا کہ کتے دہرہ من انہیں انہیں کے لاکہوں مائی کہ دو مجروعقل کے بابند ہے۔ ا كميضالات نے ترقی کی نواخ طبعياورد مربيه موكرمرے مهر كمپداز كيے عفل رسٹ نہيں ميں كہ جو حيالات ميں ترقی كرك ورينهن منكيك بكرنداكى روائي كسنشي محل النه ينظر والمنك الأث بدوكم إير منالات كي ترقى سي يبلي عقلمن ون كى ذات ربا يا وسى الركسى دن أسك يرين بسى دريني سب توقف مرف اتناسى من كداسي الكوندا

حیا لات باطله که اه کون کے دلون میں جم ہے میں سب کار دمعقولی اور بڑا سمیں موجود سبے اور موجو تعلیم صفاح کالمہ کی روئشنی ظلمت موجودہ زمانہ کے لئے در کارہے وہ سب ہ فماب کی طرح اسمین چک مری ہے اور قام امراض نفساني كاخلاج اسهن شندج بادرتام معارب حقة كابعان اسمين براموا مينا وركوني دفيقه علم الهی منتن که موزانیده کسی وقت فلا مرموسکتا ہے اور اس سے با مرره گیا ہو- اور ما طبی طراق سے اِس فوریرکہ کی کامل سالوت و مکوابساصاف کردیتی سے کوالسان اندرونی آبودگیون سے بالکل باک موکر مفرت اعلی سے اتصال كبرلينا م اورانوار فبوليت اس برفارد سوف شروع سرجات من الدعنايات الهيداسقدرا سير اما طركر ليني من كرمب وه مشكلات كے وقت دعاكر اب تو كمال رمت اور علوفت مصفر اوند كريم اسكلون دیا ہے اورباد قات الیا آلفا ق مواسم کا گروہ مرار مرتبہ ہی ابنی مشکلات اور ہوم غمون کے وقت مرسجال



نرقبات كرف سے قاصر ورعاج رہے اور جب كلام كى الباغت اور فصاحت مين مرقم كى ترقى كرنا اور مرتب

كمال كك منهنج ما ناعندالعقل ممزوع نهين بع تواس صورت مين قراني بلاغت كي نظير بنا نا بحي ممزوع مذ

ت راست داد خود مقد بالیتا ہے انسان ان نورون مین سے بقدر است داد خود مقد بالیتا ہے کہ جو
کا مل طور بر بنی الد کودی گئی ہیں۔ بس طالبِ حق کے لئے اِس سے ہتم اور کوئی طریق نہیں کہ وہ کسی ساحبِ
بھیت اور موفت کے فر لیوسے خود اِس وین میں میں وا ضل ہو کراورا شاع کا میرا ای اور محت رسوا مقبل
امنی کرکے ہمارے اُن بیا یات کی حقیقت کو مجینے خود و کمیہ کے اورا گروہ اِس خراض کے مصول کے لئے
سماری طرف بھی قی دل ہوء کرے تو ہم خدا کے فضل اور کرم برببر وسکر کے اسکوط بی اتباع شالے کو
طیّار میں برخدا کا فضل اور استوار فوائی ورکارہے۔ یہ ما در کم بنا جا سے کہ سمجی بخات سمجی تندرستی کی انتد
سے بس صب بھی بندرستی وہ ہے کہ صبی تمام ہیں اور تندرستی کے ظاہر ہوں اور کوئی عارضہ منافی اور مغالی تندرستی کے
سام سے بس صب بھی بندرستی وہ ہے کہ صبی تمام ہیں اور تندرستی کے ظاہر ہوں اور کوئی عارضہ منافی اور مغالی تندرستی کے کا میرس بارے ما میں کیونکہ جر جربر کا

موكا سوواصح موكه بيه وسوسته اول توماري أس تقر مرمَّتْ ذكرته بالاسع دور مواسيح جهاري

''سسیائی *کے داستہ ب*ر قدمہ الراحبیرورم ارنے سے انہیں *سے سیکڑو*ں کی جانبین للف سوکھین منراز ہ سر کا نے محصے لاکموں منقد سول کے نون سے زمین تر موگئی مربا وجد ان سب آفتوں کے ممنون نے الساصدق دكما ياكر عاشق ول وا وه كي لمرح إ نريخبر وكينين رب اورد كه التاكر فوش موت رب اور بلاُ ون مین گرِکرٹ کرکرٹے رہے اور اُسی ایک کی محبت میں ولمنون سے بیولمن مو گئے اور عزت سے دکت ا فنیار کی اور تارام سے معیب کی سرمر لے نیا اور تو گری سے مغلسی قبول کرلی اور سریک پوند ورابط اور خوشی سے غرمی اور تنہائی اوسکسی برقناعت کی اور اپنے واں کے بہانے سے اور اپنے سرون کے کیائے سے اورا بنی ما وزن کے دینے سے مداکی مئی بر مبرین لگادیں اور کلام البی کی سی مثالبت کی برکت سے وه افوارِ ماصه منين سبدا مو كئے كه موائے غيرمن كبي نهين يائے كئے اورالي توك فرمرف يسلے زالون من موم وسنه بكر مدر مراعده ماعت مبنيه الراسام من بيدا سوق دمتي سبع ادرم بث اسب وراق وجوس ابيغ مغالفين كومنزم ولاجواب رفي ألى مسئ لهذاً منكر من بريهاري مديحت معي تامين كروان شرف بمي مراتب علمیدمین اعلیٰ درمه کمال مک مینجا یا ہے وب ہی مراتب علیہ کے کمالات مجمی اسی کے ذریع سملتے من أور آنار وانوار قبولبت مضرت المدنث النهب لوكون مين ظالهم موت رسم من اوراب بي ظاهر موت

وافعی لمربروج دیتحتن مواس وجود تحقی کے لئے آنار وعلامات کا بائے جانا لازم لی اسبے اور بغیر خقق وجودان أروعلامات کے وجودا س حنر کا متحقق نہیں موسکتا اور مبسیا کہم ار ہا ککہ محکیے من تحقق نما کے لیے سد علامات فاصد من کدانفطاع الی المتدا ورغلیہ محب البی اِسقد رکمال ملے درجہ ک موجوع النے کیار شمف کی محبت اور تومّه اور دعاسے بھی بہہ مور دوسرے ذہبی استعداد لوگون میں پیدا سوستگین اور فود وه ابنی ذانی حالت مین دیسا منوّ البا لمن موکهٔ مسکی مرکات طالب حت کی نظرمن مدسی انطهو مون اور مشکّره عام صوفت او زيال اصرت اورج از والكن ومقر تبن من ما أي حاتى من - وسي مكه كوئي تنع من بوم ون اور مرات و ا وغيره غمي وي كي ينتي يون مردم كانه كها وسي ورسنو بي الديكي كد إن توكون كوال التك الواراور بركات مع كميه عبى سناسدت نهن م بيلي من لكم شيك كه قادراند ب كوسان اوركر بأنه مواعيد كدوحت



N

Ruis

£ .

وماہے کہ انسان کی علمی طاقتیں خدا تعالی کی علمی طاقتوں سے ہرگز برابر نہیں

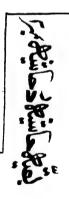
المنظم الميلاً مميلاً من جنبون في أس باك كلام كى متامعت امنيار كي سبعدد وسدون مين برَّز ظام رسمن موت بس طالب نن کے نظے ہی دلیل حبکووہ مجنیم فود معانیند کرسکتا ہے کا نی ہے بعضیریہ کر آسانی برکستین اور آبا نیافتا مِرفُ وْرَآن شرلفِ كَ كَامِلْ العِينِ مِن بائ مان من الله من الله ووسرت الم فرق كدو منتي الد باك الهام سعة رو روان من كما مرتموا وركما أرياد كما عيها لى ده اس نوي مدافت السعب نصب ويبع مِنْ جِنَا بِخِيمِ إِلِي مُنكر كَنْ تُسلِّي رَفْعِي مِنْ فِي مِنْ وَتَدَا مُهاتَّةِ مِن لِضِرالْكِيدُوه سِيجه دل سيح اسلام قبول رُفّ معدموكر اورى بورى الادت اور استعامت اور صبراور معدا قت سے طلب س كے اللے إس طرف تعليف كش مو اكراب بي كوني اكفارت مازنه وس توبيد الفائه اسكان بات برصاف دلسي به كده وما الاخت سے سیالی کو قبل کرنا ہمیں جا تااور تا مرکفتگو اسکی مناداو لغف کی اہ سے سے نعض مِ لی کی اہ سے ۔ اباك معزات بترتمو إإ دراة لكم كمو ككرد كيم لوكه سارى إس تعنق سے بانك ب تام ما اب موكما كدالهام فرفيرسكن مع اور فرفير موجود بكدايك برببي البوت صدافت مع كد جوعندالعقل واجب اورمزوري أورعندالتفتي مخفق الوجود مج بالموجود مونا سم في المراب كروكها يا م اس معنوات اب آب لوگون برلازم میم که اس مات به کواد نیزها شیده ماکنید بمبراکی میراوی کوانورما مطریس او ارا رطبر من اور برائف خدات ملاتر سي السين كروشن جرائح كوياكرنا راسني كاربك منيالا الفرورورو

محض من اورحن من سرا سرفت ورنفرت كى ب رئين اورا قبال اورعزت كى خبرين بهرى موئى من أن سے انساني لات كو كحبير بهي سنبت نهين غذا وند تعالى نے اس امة كوائيسى فطرت سخبنى سيے كە اكى نظراور صحب اور تۇج اوروعااك بركاحكم ومراج بالمبار فليكه شخص تغيض من قالمين موجود مواورا بسالوك سرف ميشي كويون مسائيين فكالبيغة أبن موفت سوايني وكوفارق عاوت سيني كامامح تبت ما القطاع المسابي صدق اورتبات سي فيجانسان لداو ښوق وردوق سواورانني غلېنوعاو وضوع سواورا بني تركيفې سياو ايني ترك محبث و ماست او ايني نشراو جو د مركتون كر جوايش كامج برستى من در نبوموتر مراكبة منسب وايني منيل ستقامت او إعلى زمر كي ذفاداري اعدلاً ما في تقوى اور فهمارت اوعظيم الشان مرب والشار فيتد مصناخت كئرها نه مېن درمېن گولمان انكار مان صفيان ېو <u>كلاه ورمغرض ك</u>ې كاره ان كرتون كوموامزاد را كي شعلفين بروار دموے كوئمن قبل أرد توع بال كرك ترقه فاص مفرتِ احدث برلفين دلائمن أور منروه مخاطبات

ہو سکتیں اور جوعلمی طاقنون میں اونی اورا علی اور توسی اور ضعیف **کا فرق ہوتا ہے وہ ضرور ہے کہ کلام**

القيط ما تنبط مبرا الداس متقبان فرم كودل من مجدندوين كدانيا من سيام واكنو كرا وشرين عجدان مه يحدوضف الجنسين منّصيف سمجتها سبيحاب وهابنا انعها ف دكها وسے اور جوا ہنے نئین حش كا طالب عانیا ہے اب وہ ح کے نبور کونے میں **نوقف ندکرے ہ**اں نغسانی ا دمی کوالبی صداقت کا قبول کرنا جسکے اضنے سے اسکی غینی میں فرساتا ہے ایک مشکل مرسو گا گراسے الیسی طبعیت کے ادمی إلتو بنی اس فادیم طلت سے خوت راحب تا خرکار تیرا معاملہ ہے اور ول میں خرب سوچ کے کہ جوشخیص متی کو باکر میر ہمی طریقیہ نا متی کو نہیں جہوڑ آیا او مخالفت برمند كرتا ہے، ور خدا تنے باك بنبون كے نغوس فرنسية كوا بنے نفش أره بر فياس كرنے و نيا كے لا بون اسے آلودة بمجتها سبع مالانكه كلامر آلبي ك مقا لمدر براب بي جهوما وردسيل اور رسوامور المسبع إيستخص كي شقاوت اور برخبی بر خودا سکی روج گوا ه مو ما تی سے که جوا سکوسروفت ملزم کرتی رمتی ہے اور مالٹ بدده ضدا کے حضور من ابنی بے بیان کا یا واسن یا سیکا کیونکہ جونتخص نہائت سخت اور جلانے والی دموب میں کمراہے وہ الطاساکا "ارام نہیں پاسکتا- سوا گرویفنجت ایسا نیر نہیں ہے کہ جبو ممتتے ہی پار سوجائے لیکن جس کا مرکتے اختیا ر كرف من صريح وسياك رسوا أى نظرة في ب اور الخركى مدسختى مبى طلف والى جز نهدي اس كام كوكيوك السياوك وختيا كرين حبكابيه وعومل سبع جوسم عقل كالمون برجلنا جاسيته مبن الخفص تتبهم سماج كے بعض منين اورشال بغه گرگ جوذ می علم اور کاکی مادمی مهن انجمی حکمانه طبیعت برنیمن فری آمیه <u>سبے کہ وہ ب</u>عد فی دلی ان تمام صدا قمر _{آپ} کو جني سياني إس ما ت يمن ناب مُرويكي ہے قبول ركينگ ملامين بهيمُ مدير كهنا البون كه قبال سكے جواليے لوگ

ادر مكالمات بوحضرتِ احديث كي طرف سع كوم وقع من الكي صحت اور منجانب الته موفي برايك قطعي او يقدني حجت بيش كرين - اورا يسي نسان حبكو بديسب بركات فدرت يكثرت عطام وتي من كالريب فداكي فدن اور مكرت قديمية محمة فالزن من بني قرار با ياسب كه وه السيح لوك سوت من حنك ستيحاور بأك عقا مُرسون اوج سيح ذب برخاب اور مقيم مون اور مفرت اصدب سي غائب درم كا اتقدال اوروسياد ما فيها سع غائب دره كانقطاع ركهت مون البيط كرسيا حركامكم كهتم ب ارداكي فطرت كورًا في الذار ومقاني مب الدهم مع اورا كى دات سنود كو مسقات كوكه جو بابع البركاك بي برنجت توميون اور ولت غيون مسانب کمال درم کی کج فہمی در فاہیں درمہ کی برنصیبی ہے کیؤ کمہ وہ و نیا کے دلیل جیڈینوار دن کے سالتہ کی متابت



مین ظام رمولینے جو کلام اعلی طاقت سے صادر موئی ہے وہ اعلی اور جواد نی طاقت سے صادر موئی ہے

المنظم التعالى مميلا بتعادل ميد ما منه برمين منا شراور موانت بزير سوما مينك كيو كدوا ما او شركف آ دمي كسي بحث مين ابنية تدين لرم موتے دیمہ کرا بنی مالت کورسوائی کی ذہب تک نہیں مہنیا تا اور اُسوقت سے بہلے جو ذکت ظاہر موعزت کے اُ ساته می و قبول کرے ارباب من کی نفر من قابل تعظیم شرعا اسب لیکن و تخص بنی فطرت سے بے حیا اور ب شرمهم اسكورسواكي وردات كافده خيال مراه ورواج ويكي يمي الدائيد مدين ركمة ااور حقيقت مين اكتراب مبس ك توك مونيا من الشف التي من كروصفت مياسي بقلي الك موركم ال بحيايي ايك امر بربي البطلان رم ال كرتے رہنے ہن اور نہراسمجہا وابنی صد کونہیں جبورتے اور آبنی را ہ کجے سے آز نہیں آنے اور و ل کو د کم پر کرمبر م سے رات کھے حالتے ہیں اور ایس با ت سے کی پنوٹ نہیں رکھنے کہ لوگ منہیں انوا اور نا بدیا کہیں گئے ہی آ لوگ من جوبهاعث شدتِ تعصّب و قلّتِ علم ولياً قتِ مُرده كي الرخ مُبِيك مِن أورصداقت كي المرف أيك وره حركت نهتين كرت اور رائستى اور استفامت كالرائسة نهين كرمت جوا دا ويجهو زالى جوبات ويحيو فيطرسي انهين كى نبيت مى بار باركيتي من كەسوبىزى سنبالىن دوغفل كا دغوى كرتے كرتے بعقل نەب جائمين دوانسالا طِرا الائق اور دون مهي مها السين المسين المرابي المراب المرامقية سوك كي تحقير من توليري لمبي بولمكين كالمرحق بولنے کے وقت میں گو گئی مرمائے گر مہاوگ سی البی بات کے سمبنے سے رک مباتے کہ بوصفیت میں ایک باریک دقیقه سرتا تومن سمجه با که کاکورقصور نهبن بات باریک تهی اس لیخ سمی نے سے روگئی گر اس نعصت کود کیم کردہ باتمن کہ جوادنی استعداد کا آدھی نجی سمجرست اسے انہیں کے فیول کرنے سے اکوالکا ہے

المنين سكمت بكدورة فتاب اورجاز كي لمرح اسماني نورمين اور عكمت البتيك فانون قديم في اسي غرض سع م کو پیدا کیا ہے کہ ناوینا میں کرو نیا کو منور کریں۔ میہ بات بتو منباناتم با در کہنی جا ہے کہ جیسے فدانے امراز ِدِ نِي حَمْ اللهُ لِعِف ادويهِ مِيداكى مِن ادر عُمِده عُمْه مِنْرِينِ مِسِيرٌ آِنَ وغَيْرُوالوَاع اقسام كَ ٱلام إسقاً لنځونيامن موجودي من اور ان او و په من اېتداست ميه خاصت رکهي همه کومب کوکي جار د شرط که انگرا بمارى در مُنشفا ما بي سنت سخبا وزه كركني موان دوا وُن كوبرعانية برمنر وخبره ت رائيلاستعال كرام تواً س عكيمطلق كى اسى برعاوت مارى سب كرأس باركوسب استعداد دور قالميت كسيقدر صحت اور تندرستى سعصته نخ ناہے یا بکل شفاعنائب کر اہے اِسی طرح خدا د نیر کریم نے لفونس طیتہ من مقرمین میں بھی روز ازاسے

وه ادنی موجهیا که خود انسان کے افراد شفا و ت الاستعدا و برنظر کرنے سے مہر فرق ظا ہراور مولیہ

بقي ها الله المام الربوالها م بي يحب في من وأن منعيف أو مي خيال رك كركما إس اله كاسجه باكم وتسكل م معلاج الم مناع كالميس متعتف مج وكانهن موسكتا بكه ضرور لازم ب كرميد ويكهتا م فحنتام جانتا معايسان بولتا بمي ودرمب بسك كم صفت بأى كري ورس صفت كا فيول بني اذا دِلا كية افع انسان برمواما مبئة كوكمه نورائ كوئي صفت فيفرساني سيحالي نهبين اوروة مجميع صفاعه مبدر فيوض مج نه بالعِض صفات اورتما م صفق ن سے روسے انسان کے لیے رحمت سے نہ لعِض صفتوں کے روسے کر اس بات کاسجہ اکبیم بدارہے کانسان جوانواع اصا سکے مذبات نعسانی من مرف رہا ہے اور سرکی لخطه وص ادرموا كي طرف جيمًا ما تا بعده آب بي قانون ليتراويت كا واضع ادربنا نيوالانهن مرسكتا بلدوه یاک قانون مسی کی طرف سے صاور موسکتا ہے کہ جوابنی دات میں سر کی جزئر نفسانی اور سہو و فطائع یاک می کر آبس امرمین کمبدشک بی می وعقل فدان ناسی کے بارہ میں مرتب م بك برزنهن أبنا سكتى كما انسانون وانبطى طريراس خوامين كااحساس يا نهين ما ياكروة فواك در! فت كي النف من ما ويقليه الما قدم مراوي كل سبح طالبون في روح أيسا كلفان ك لئے نہیں ٹر میتی جرسے انکواس زندہ خدا کے وجو داور عالم مجازات بر کامل ستی اور نسقی ملے اور اسکی

سيه خاصيت وال كهي مي كانكى ترقب اوروعا اورصحبت اورعفديهمت لنبيرط قا بلتت امراض روحاني كي دواسع اور الكفافن مفرت احدب سعمديد مكالمات ومحاطبات ومكاشفات انواع المسامك فيعن اندرمے میں اور بیروہ تام فیوض فلق السک مرابت کے لئے ایک فلیات ن تروک الے میں۔ غرض امل الدكا وجود طلق التدمي لي ايك رحمت موتاب ادرهب طرح إسجائ اسباب من قالون و مفرت امدسه كابي سبه كروشنس يان ستاب وسي باس كي در دس سفات با ماسه اورج تفخص مولی کہا اے وہی ہوکرکے دکہ سے خلاصی حاصل کر اسے اسی لمرح عادثِ البتہ جاری ہے کہ امراض ومانی دور کرنیکے لئے انبیادو انکے کا و کابین کوفداقیدا در دسیار شرار کما ہے انبین کی سجت میں دا آسلی کم لیے آئے اور نبئتِ کي الأثبين رويجي موتي من و نيف ان طلمتن الهيج من او مجتبِ الهي كانشوق موسن ما تا ہے اور اساني سيانے ا بنا ملوه و کهانی سن ادبینه از کمی نیم زند با تین ها صل مین مونیم بی با نمین کمی نینا خت می مطامات خاصیمین-فند فرانظر

اويضعيف الاستعدا و قوى الاستعدا وكامقا لبهنين كرسكما حالانكهسبانساني ايك سي

ما المعلق ممرمس وركسيكه عدون كالمقيقى طور بربية لك ما وك كب بهرام منصف بر بوت مده ره سكتاب كه جوصد المذمبي مبكرك لمول لويل تقريرون سے بيدا موے من حکاا صل موحب غلط تقررون كا افريب وه ميرف قانون قدرت كراشارات سعد اوراً سي مبيم صحيفه كما يا يات سع طينهن بيلتم ككيم بات تغرميرون في بالمري مي السلى اصلاح بى تقررون بى است موسكتى مع اور وكلام كالمرا مواجع وه كلام بي سے زنده موسكتا ب كريمقائدنا باك كلام كك كلام ايسا ياك عاصف والكا حَى محص اور منداكمُ مالص علم سب منطله و- بير حبكه با وجود برسي الصدافت لموسف مسئله صرورتِ المِمْ آ تح تېربىي تىبىض توگ الىمام سے انكار كئے جائے مېن اورغداي مُغدّس كتاب كوانسان كا اخراع خال کرنے من تو کیو کر حال کریا جائے کہ انکو کید خدا کا فوت ہی ہے اور کیو کرا میدرکہیں کہ اسکے مونہ ىسى بى كوئى انصاف كاكلر تكايكا- جولوك ئى مالت من جوث كوم وريا نهين جاسمة وكوم الاكميا بى عبث سب اوراً كالس كتاب كود كبيابى عبث - افسوس كصدا أدمى عاقل كماكر برجالتان مر فقارمن المجمهين ركيت مهن بر ويحيف نهين اوركان بهي من ربر منت نهين الدول بي سفي فريسمية بنين ايسے لوگ بتموسل والون من كيد كم بنين حبون في اپن عقلندي بي دكموائي تربيد د كموائي كرفدا كى صفات قدىم كواسكى ذات من سعة أو مبركر الك ركم وما أور كونكا اورا كعر العيض اورنا قص العزر 'امرر کہا حب مسکے عقامندون کا ہم حال ہے تو کہا وہ جسکی عفل ان مین سے ما تف ہے ' کود مکیم کر بكلى خداى صفات سيمنكر نبين موماً ميكا كمو كد أكر غدالبك برقاد رنبين توبير كوكر كوئى سمي كرد يجفي اور مصنف اورما فنف يرقا درسيم الرم اسين صغت كام بنين بائي ما تي توبير استرسا وليل ميم كدا وميفين يا ئى ما تى من اور اگر صفت كفتر توم سكوماً صاب براكش صفت سيحكسى ممغلوف كوكو ئى قائدہ نہيں مينيا توكميا مهر حنيال نهدن كميا عائسيكا كروأه ورخت رحمت ابني تمام شامؤن كيسا تهر جوصفات كالمرمن ابني فحلوقه برسائه افکن نہیں مکر دمض کہناں اسکی حثک ہی من جن سے کسی کی فا مرہ نہیں کہنیا ہو۔ تو برتهم وسواج والون كالنوس اعتقاد سب سرات لوك وجودان دليل ادربا هل اعتقاد ون محتظ فرات فالن كوكر جرتما م صدا قون كاتب مرب ايا منال كررس من كنوز بالندده فدا كا كلام نهن ملك خود ومُنِي سے کہا گیا ہے اور جو کو مرے خیالات اجھے خلقون سے محروم رکھتے ہن اس کئے لہد اوک می قران مل

نوع مین داخل مین ما سواا سکے بدہ خیال میں صحیح نہ کی مہر کی بولی انسان کی ہی اسیاد میں ملک

من المنظم الميلاً بميلاً بربرگمان كرك طرح طرح كم حائب مين طريكة اورانواع اقسام كي دانت روار كمي تنديست كوبيار قرار ك وبا اورا نیے گرکے الم مسے بخررسے افریس کہ بہدلوگ بنیس سوٹیتے کہ جوکٹ ب خودغرضی سے لکہ جاتی ہے كيا أسكي بين نشا منان مواكر في من كه وه مكت من معرفت من حقايق مين وقايق مين سب كتابون سع افضل واعلیٰ ہواورانسان مسکے مقا لمہ سے عاجز ہو۔ کمیاا نسپی کتاب کو انسان کا فترا کہنا جا سک<u>ے حسکے</u> مقالم يراكرسارے انسان فكر كرتے كرتے مرہي ها من تب ہي اسكے سامنے كي بي نہيں نُريث كيا الساعة تر ا در معصوم اور ماک اور کامل انسان کو نفسانی اور اس غرض کمنا چاہئے حب نے وُئیا کی تعلیمون میں سے آیا ۔ ذرا حصة مذياً يا اورًا من اور معفر بع علم سوكر عكميون كوآينے فضأ بل علمية سے شرمنده كيا۔ تمام فلاسفرون كالممنظة تورًا كُمُّ شَعْدَلِرُكُونِ كُوخِدَا كارات تدركها أيا -اگريس كام كوكسى نسان في كياسى توگويا و دانسان نهين خدا مى سواحس نے ايسا كام كرد كها يا حبكي نظيميش كرنے كے انساني قرنتن قاھرود ماندہ من - أكروه الك سى جز قرآن خسرلیٹ لایا نبوذ کالمد نف فی اومی سنے نومیران ا*و گون کا نام کمیا رکیس جڑے گیے۔ عا*قل اومک وفلا سفر مكبه فط كهلا كراور مخلوق بريستون كي نظر من رب العالمين نبكر بربه ي فضاً إلى عليه من استطير الربشه وسيك ا کی کام نے قرآن خراف کے سامنے تنی نبی میٹیت بیدا ندی مبنی سُمندرکے سامنے ایک نبی ظرو کی حیثت مِو نَ ﷺ انوں کَربیہ لوگ ان حفرت صلی المدغلیہ وسلّم *نی گسٹران دوار کہ کر بی*ہ خیال نہیں کوشکے کو اس سے - رشان لازمم ہی ہے ۔ کوئی اپنی حقل برنا ذکرکے یا بزعر خود کسی دوسرے بنی کا البع بن مشیع ہے کہ اول انتہاکی کوٹنش کرے وال نرایف مے حقائق ومعارف کے برا بن عقل با این الها می کتاب مین سے دیسے ہی حقائین حکمہ مکالکرد کہلاوے بہر و جاسے لکا کرے ۔ گر قبل إسكے جواس متم کوانجام دنیکے جو کمیہ وہ کسرشان قرآنِ شرکی کرنانے یا جرالفانا نتحقیل نہ حضرت فاتحالاً ہ کے حق میں وبتا ہے وہ حقیقت میں اُسی فا دان نا قص العقل پر ما اُسکے کسی می وبزرگ بروا مرد سوتے ہم ک كيونكارًا قاب كي وحشني واركي قرار ويا حائے تو بير اجدا كے اور كونسي ميزرسگي جبكو بيروفس كمرسكتے مہر المصر خود كنيده الزفرقان بانهاده بالجب طنيان بأنك كم كن ببي ن بها وبركن از فول وبازيه ان معنمیت کورونخت کمو کافتا بے دروج ذرہ منو و الگیری کنارہ زین و و میت دور از کنارکشنی تو بأخدائت عنادوكين تاجينه خنده وبازمت مدين اخبد خواثبتن المش بتركي حيا حاملے كرمير مشوبات تهزا

كالتحقيق نابت مع كموجداو فالق انسان كى بوليون كاوسى فدائع قادرم طلق مع حب في

المعالم المامة المان ورفك رفشيه جن نواني عَاكَ فِي شيد منت توان كروم دوب نها له ليك در وزروش اين ال وَ قِان نَهُ افْتَ سِتْ جِنْالِهُ كُوما نَدِنها نَ زَدِيهِ وران من جِلْغِ ماست ونيارا رمبرورمهن ست وُنيارا فيرِفر قان نه افت ست جِناله كوما نينها ن زديره وران من جلغ ماست ونيارا رحمتى از خداست ونسيارا نعمية الرسماست ومنيارا مخزن رأز اكئر تانى إز خدا أكدف اوانى برتراذ بإئد ببشر بحبال وسيميرق بالواستدلال كارسانه المهجم وعمل تخبش اعظم وانرائحمل مِركه بنظمة في نظر نظر عبين و بي توقف خدائش ما مالا والكماز كهروكين مرايا الغير سكور ما مدور نوار عق مهجور وه من واردان يكال بهر ول وعانم فلائي الله مُرز نوطال صفرتِ بأل خورًا بإن دا دَج عَيْ برفاك وه حددار وخزاین اسوار ول وجانم فدائے آن الوا مست آئینه برر و نے فدا بي زبانان انونصي شدند فرشت رويان از وسي شدند ميوه ازروضكه فنا خوردار وازخود وآرزوك خودمرد وست غييك يدواس والمرادمذب مارته كل بودان مزايم كام مندا كرداب شان ربودا زونيا م ينه شان زغير في مين وازم عنق آن كيان يون شد آن نوراك المان المان المان المان المان المان المان الم دورف دم حماب طلماني مندسراسروم و نوراني خاطرشان عبنباني كرد مايل بعش ساباتي أن حيان عشق تنزمرك إنر كداز المُ عنتِ فاك مبع نماند نے غودى اندنے ہواؤ مور اونقادہ بنجاك و خون مكرس عاشقان مبال روئے نعاط اللهان زلال م منظمندا برزعشق وہی دیم از کے کشتہ وزایشان نخاست اوار ج بالكنتة اوغ متى وليق رئسنداز بندخور بيتى ولين من نجنان بار فركم زائدا خت كرزا نند بارگر مرداخت فدم خود رده مرا وعدم مم مها ومن دفرق القدم وكرد برغذائ نغزهات ماصل روز كارومغزهات سوخة مرغوض بجز دلدار دوخت بم ودنفيرتكار داوجان ررُخي أكروه مرصل اواصل ماكرده مرده وخُونَيْنَ فَنَا كُرده عَشْقِ جِفْ يَدُوكاراً كُرده ازومايه خودى فدندها سيل يُرزور لود برواز ما لاجرم كا فتند وذيف ١ حون فودى رفت شذظه وزلات من جو فرسود دلستان امد دل جوازوست مفت مان مد عنت المرروم في قال المرجمة المرجمة كوكتان المربع المستان وم الكاجاب كدندار وحمال بروراسم وست بررد عار مرد مورد فيض المعداداداند كشف لانسار المدان المهم المحمد ومن فسنساه الربروفة بشان مارداه كهنان الدورفياب الته كرنا كيفدا كيف الال بركاليش ووندسلطانان این میده شقان آن مکنا نوباین نادار کا مرف ا گرمیب تنداز جبان بنالز بازگر که مهی شوندعیان

ا بني قدرتِ كالمعصانسان كوبيداكيا اوراسكواسي غرض سے زبان عطافرائي كم او م كام كرنے

الله المرا مم وورث يدوم برون كبد فيراجرو ننرس أنيد الضوم ن دان كارز العمرود فاكت ديان ول ببدد جان بارفنا لبكت أير برحت ونيا جيدراكنند مرح ونها واز مداوند جود استغنا عاشق ند فنوندودولت وما السرد كرد د معبت الناه شوكت وشان الي ميرازه خوش نائد مر مده وجهال برزبا نها شودمقام خط اندرون برشوه زحمي المرين روز اك جوانتا وسكرومنانت وادار مع فرستد خلق صاحب فود المنود تركي زورش دور الدخور و فغان عافن أ خلى دد زخواب خود مدار "اشناسندمرومان روزمت "الرائند مُنكر الى عارست الرجنين كرجب ومبايج الله مرحبا بطلمتن كنندعيات چوں بائد بہارِ اِن مَدُ موسيم الدزار بائ مَدِ وقتِ ديار بارا رُا يُرُ ميدان طرارِ بازا مُد ما وروك كفار بازا كير فرربنف النهارازاكي بازخندو بنازلالد وكل بازخيروز ببلان غلغل دست فيش بريد وركم صبح مدق كُند ظهر الله الله المهجو بادِ صها الزوش مروز في خشبوا مع معود لمهم المرامور نهان رأن سرائر كه خام در المائد عيان منيت كار "ماز الرسنيك برسيرالك معنينة الريم واكفير كندروف فروم برير ديرا عرف ند وبنيا موضها محكندموف وا مركه مدروبصد في وهذا بارازو المفاتكم فدا كفت بغير سوده صفات ازفدا معليم فمفيات برنسيه مرصدى برون أيد ملكماين كارراسمي شاكير الفود بأت مقدر برق تابيا بندخل كروبركات الغرض ذات اوليا اكرام مست منصوص لمت اسلم ابن موكمي كراث لغروطة توطلب كن تبوت الداري ا عربي و فراه و فوار الم م شود عاجزاز وان داداً مراين ساستان في المتحال من المراق ميت وعده كبر بطالبان ندم كاذبر كرا زون ان يرم من ودانه إبن فام وكراز برغمي ول زا دم ابن سعادت جربور قسرتُ السرفة رفية رسيد نونتِ ما نوو ع ميزن برابِ ولال مجوادد دوان بيط الفال ما مُريَّت كانِ باديد على كردم أنيدر بن فناص لا ليك فيوام عيزوست و الدن با نياز وخوف و خدا حبنن ازغرب قاذ مل مل وارخلوص واطاعت على مركزون بم يسيتا ميرسر محمروازراه عدل ^{را} و دگر في زا برسدُونه فود واند في زكين ريخ فود مرداند أن انسان كرك ديد الله باركاه بيمون ست سهرد کارے بن منیلارد لا جرم ختش سرو بارد حجتِ موسنان براوست کا) کارِ انجِته مُذرِ او مهدفا م الهكالما مين والشقق كأزواند كرها دماللذاة رفتني ستاين علمفن والميندي درين دوروزه ا

تا در موسکے اگر بولی انسان کی اسجاد موتی تو اِس صورت میں کسی سبج نو زا د کرتعلیم کی کجیہ مجبی

في المحاليطة ممبلاً عمراً ول برمين كوارفت و فت وبنكار توج ارفت الله عرفت و دفوروى باراه را البيرستي بروي تاره رفت وبماندمين نوردد وشمنان شاد عيامة زرده معدمية لو تعجيب شور ذرمين مسر منورت براسمان الهي لشنوازوضع عالم گذران ميون كندازز باجال با كين حبان باكفونكند ككند مبرزا صدا مكت. سر بورگوس نب زنی صدرهٔ ه از دل نرد ه درون تباهٔ مسر تبرار و بنا نتر زهنا و دل نهاه مهراً نجر کشت مبا تدرابن ره برس از اموات الصاب اگر ابراز حرات حائے الت کند جند جائے از تورع برول نہی ایک مرحه إندازوت زيارتبدا البش ذان حبر كافيار فدا التحراب خيرد سكرني احبد كس زولدار تخب لدبيوند روئے ول ابتا بازاغیا الیشم روم تیجت جری انگار وبدوکن کدرورخ ایست سمدوع نداے ولدارست تربر ون آزخ دلقااین تو در و محوشو لقااین ست برر را فل زدات بحورت ادنه واما که سخت سجنور میت ته کیے روٹیا ہی زُرخ درست رنگیے الشان دی کر ہوات دروو عالم نظیر بارکٹ عاشقان لانغیر کارکم با بوبال تنفي زعشق زخت ولستان المروعيرو مرتيب ليكن بي المنطق تالمنخ شند ما فتن متوان س كسان لاعطامنو وزخدا كر كمنيد خودي شوند رن نير حكم كلام حق بُروند وز فرامين امبرون نشوند و گرے را منبد سنداین ما وروسندس شبوت آن ان اسپرر آن وفا ومهر کی نرخشک سب فائتِ مقلا عا قلانبکه مرخر د نا زاند بخیراز حقیقت درازید میرگوری سیدکرد، مرون اندرون پرزشب گزناگون م خدارا چور نگ داده قوار عا جزاز نطق وساکت زگشا اس خداے کرتمی و تیست نز دشان یک وجرد موسم آن خفيط و قد فرب عباد نزد شان ادفيا ده موجاد خود لبندان بقبل وليشله فارغ از حضرتِ عليم وقدير ب كدخور مربع عب قيارت حضرت قد سنر كوايات خدُّ عشَّا ق عز منت وناً كشيد يم عشق دكمرانباز ر بجو فی سواراین روست اندرآسخا بجو که گرد تجات اندراسخا بجو که زور ناند خود نانی وکسروشورمن نه فاشان را حباشاق نرسند هما نیان را زبانیان رسند خنق وعاله سریشبر و نشراند عشق باز آن معالم م*ر گراند* نانه کار دلت بهان رسد جون میامت زدلتان برند تانه از خود روی مداگردی تاینه فربان است ناگر دی نا يا في نفس ووبرون من الدروي برائه وموزد ما شفاكت شودب في ما كالكرو وعنار تو عن مار النفونت مكدرات كسي تانم مانت شورفداك جون ونبدت كورجا مان اله فودك ازرا وصدق وسوركا نميت بن مقرم بان الله مهن كن موش كن مقد كراه اصر طاعت بود فالاسو التوكما وطريق عشق ك

حاجت نه موتی مکبه با لغ موکر آب ہی کوئی بولی سیاد کرلتیا کیکن به مراہتِ عقل ظاہر ہے کہ آگر

بقيا مانتيا مبرا ترانسته كبرازا صرار كرده ايان فدائع كلاا اين مبقل فراني وانش كاكري بهج بان كياك النجوات اد ما قصت المنوت النجية قهر خلاد وخنيمت خوت النجوار فكرخو دخطا خور دى اول لدن دري اوردي اردي جون شود عقل می نفعت جویز مناک زادهی حبسان پردیماً آمن<mark>ی مدر سه بوصد شطا دارد علم آن باک از کها آ</mark>ر د بهركن را نناكني مهات اپنجيس ميوطاكني مهات آنيد نؤدمبر قدم صد بار جون كزوريا رساندت مكبار این سراب سن سخ برمناب سینا نور دوجنبهٔ آب کفتنی ترشک تدراه فرز. بازم نما ده دراک گرداب نازیم کن برین جنین کشنی کر خرار اس و فی برن شق نرسی نابقین زراهِ فیا^ں سربه براطن و در مت اساس محرز فکرو نظر کدار شوی این ندمکن که این از شوی گر دو صدمان بوزش برود این ندمکن کیش^ک و من مو مت داروے وال کلام فوا کے شوی ست خربہ املے مست برغیرا وان لبته سم الواب اسمان لبت النفد مشعليز منب بيكي ورشب ارحبل كريد باليايغار كرد ورسي تولفقل وقعاس مغروري وبنو ففلت كه فرش در كينني واز خدا ميكيه ننيد كشي روطلب من وصال إرزا محكميه برزور فو د كمن زنبار تا می^نرود:گون می^{ن ب}نیاز برده از نفس تو گرود بانه تا نریز و ترا هم برو بال اندر ایجابر م**ین ست ما**ل الواني ست تُوتِ ابني سنجنن تُوت بياروبيا برده نسبت بررخ ولدار توز ودبرد ووي مروا مركدرا وولت الن شديار كارا وتشدند ال أمريات أن درة مربحض بجون كمشدار منكما في كبررون حَ بْ شَا شَى رْخُور روي الله خور روى خور روى خور وى خاراً الدخو وى حال خود خراب كمن شب برى كاراً فنا بَكمن "النبربر بوروبات عكباك اندر ونسق تبي برواز آر جون رساع بركس برتيام شورس عثن ارسدسكا ا كيه عشمت زكبروين بده ميكنم ناكشائيت ديده محرتراد ول ست صدق ملب خودروي الكرن زكراد رازرا و خدا مجوز خدا تو نيم ل فدامجائے فوق بنده كا ينم بنده را بائد ككند سرم فرام فرائد منصب بنده نمیت خوانی موافشستن بکار فرائی سرکه برون ترکیم شنواست برسرا جرت نهت و قبل ا وانكد ب مكم خود تراخد كالم مزد واحب نميشو وزنبار الفيف وادفياً وه سجاك خود وبدوا نيمرا زحفرت بك المهميجا وسك كاونات على على مون شو دجواومها واتبيول كام وسي الكل خيال خوارسدان الم كماو المرست زبريار اورسالا مرزوك تان اسرة مسمع افي الفريست نهان كي جوتو واندس وكرانسان يس توما في تضمير إن واوا مثل وجون مراني موعاً المرحض فرمير كور ومرا م محدول وا واوسروروم

كى بىچ كوبولى نەسكهائى مابئے تووه كېپەبول نهين سكتا اورخوا وتم مس سجو كوبونان كے كسى مجلل

من المسلط مبرا حضيط المربيبي يون زكم خالفش دادنت عظم وزرائ مصالح دوران محا وبدا نودوكا ونهان اليجينين ست حال عثيم دروان أفتا بن كامران بيون موسن دارات تبركيفانير دارد الدر نظر بزار خطر سركشيدن طربق شعفات برخلاب سرشت فسانيت المنفضلش رؤتو كمبنائه صدففول كمن صركا آاكد ورب رائر صبعائے بستنام تترے جون خرد بسرخیاط تو کہ ما خبراز ان کوئے تو نہ وانی جال آن رویے فبرے زو بمرومان میدوی ما دِنا دیده دانشان میاری سخن مایروس بنداف رو ما مُدنده است بر مروه مربي ريك رأبررك دلنبه خبيش او خوا مربز إلى لنه المهمة الأيك كدم فيضان مى شود إن محافظ تن ومان أن خدا كبيات رمه حبلا مست مرا فرمده والكران مرحه باليربائ فحلوقات ادبياس وخراك والوسخ خود مهنیا کند بمبنت و جو و مسکه کریم بهت و قادیت و و و سیستر خود کن کمشن محالان خوشه ما خوشه اب تیاوه منافع مهداز ببرماست تا غورم وردورسنج گرگ گهنرئیم آنکداز بهرمنیدروزه حیات اینقدر کردهاست مائیدا جون نذكر دى برائه داريقا نظرے كن بعقل مترم حيا سنگ فند بر آنجيني فرنگ كرنسدق ست ورصد ورسد ورسد ورسد ورسد ورسد و سركني سطح نفس خوبن خطا كرميسانت كند شود بخاب خود نداب برت زورواز كرنا كيد مفرت بهون نائد اندر فیاس و فیم کے کہ شود کارسیل از مگھے بس میمکن کدور کا ایکالا نود کند کارحی بزورو توان شان دا دارباک دافشاس وان حبنین کسرتقان او برا خوافیتن را شر یک اوسازی بیش او د مه زنی با نبازی ا بنوعقل ست ای برزد در اینی سرفه تر فعاد حماب گریست گریت باشتها که درین تسد و تومست نم نميني ذكسے بعقل فزون باتونم بإنيا ندمردم دون مشتقل مي شوى كبين في درول آرى كُونون اورزي م خدر ودروانسيداري چون بندي بعفرتباري چون بندي كركاساندار الجمي مت دارسخن معذو بون بسندى كواب برنور فنخل ورزيد باغيدست فقر خ البندى كرمفرت غيور مبت عاجز جومرة كان قبور مبر تعظیم مت مزب و دین تُف برآن دین که یک در از شرکه اوضل را زبا نها داد فاک اطافت بیا نباداو چۈن بو دائنے میں زبار مبات شنرت آئد رایاک کا افاق جامع سرکمال و عزومبل جون بودنا تعراب سیضلا سراوصا ف وجوكنت عيان بون باندي تكلف منان ديرة أخرراك أن ابشد كمرومرا و دان باشد وه حياين خبر منت واربيعي كررة افتاب بوك سيده الرّبال باشت خيال خلاس البنجين المياز تواستغنا ا ذول ومان طربتي او مولى و از سرصدق من او لي مركرا ول بو د مراد من خبرش برسدا زخب واي

مین برورش کردیا انگلی کے جزیرہ مین جبور دوخواہ تم اسکوخطوات تواکے نیجے لیجاؤتب

تعالم حاشا کا ملا گرنبا شدانقا سے موری از نز و مار مکتوبی بے دلارا منا بیش آم سمیرولین نظر کیے کہا آ بحدداری بدام مجتِ ۱ و ناکبت صبر حزیقهمة او فرقتِ اوگرانفاً ق افتدِ ورتن وجان تو فراق کُفند ولت از سجرا و کماب شود مینمت از رفتنش به استفو بازجران ان حاام آن رو شدنفیب دوشم مرکوی دست در د_امنش نرنے بحزلا کرز نا دیدیت و لم فندخوانه این مجبت مذر نه اسکان واز دل انگاری فعالے لیگا لاو ٔ بالی فتیاً و ٔ وزان مایه فارغی زان مبال وزار گفتاً مرد کان ایمی کشی به کناً واز دلا را مسرز ند ٔ ه بیزار س منتدى كافعانيات عنن وصبابن دوكارد شوار سائم در قعرد ل فزوراً مكه در دره ارور نساسا كر تو دل مؤو بر مگیران داده همیسراز بایر فارغ افتاده این بودهال و طور عانستی اس بود قدر و لبراسه روار ما شقان ابود زمارق أنا ا عسيدل ترامين مبكا تانتوستى ت بدر نرود كم مخرشرك دول وبرزود با مسعیت بمند ترزو د ۳۰ تراه دو دل بهرزود بار مبدا شود وران جمکا که توکر دی نهان زخود به تماک تا نه سوزى نسوز وغرزى تامنيرى نموت ممزسى جبيت آن مزره ما وتنافيو تامن اندوك نبرك نوت ارجم وركبن بربار و جون في كردواز خدالم باد باع وورا فبراكم إن في حول مراكم التي وي كمرور معلوت مبن ، مي جنرے بودات بوزيت حكي فون فوركز وفرات كنا الحجمان فدائم لكار برزمركني فاك يك كلا مِزْ فِهِ ازْ وست اویستنه من به فایراواز مرالبتان به وکت از ببرا وزعزت به قلت از ببرا وزکترت به مرون زبراوحیات مرم صدلذالی فدائے ان الله اسکار کوئے واسان کو با وفاہ ش ورزهان کذی صاوقا نيكه طالبِ بارا ند مان فشامان زمبر ولدارند مرما بندرا ويان ولبر ازغمش حان كنندز بيوزمر اردلارام رنگ سيارند وازر والم منگ سيازر لذت خود مرد معينيد حن وروزردم منيد توكه جون خركيل فرداني مهت إن بلان ميميداني سهل باش وكات زود واندا بمس كرو مغم أكرو ، زین بندا بری ن ما بی می زخود خدر ای مای منزل بارخوایش کرد بدل واز سوا کا رسید معد منظرل ارزودى ورشدومدارات كم شدودست رمنها إلى توه بأي كه غافط زياه وازمبال خدا له الما ٥ سر کارت تعقل خاما فناد سرسعی تو ناته مرافقاد بهمولوطی به بنخن اوست کدنشوا قاست ازادست است کارد در کارد من ازادست است که در کارد من منظم خستین کن است که در کارد من منظم خستین کن حقرتوبرقياس درسمهال مبت برحق تويك متدلال تا خوان رسد بأعلاني جون شودكم سليع فرماني

ہی وہ اولی سکھنے میں تعلیم کا محاج ہوگا اور بغیر سکہانے کے بے زبان رہگا۔

قبيل النظام الاتان تكيفو وظهور بزر جون تواني شدن طبيم الأكرو وكسيز من المرود كيفروا يان حيان كمنند طو ا مَا كُياشًا رشَّ وَنُكُارً مِ بِرَا كَيْرُوسَ النَّوْلَ وَنْ دِرَكُونُ وَسَلِّعِ فَدَا مُعْرِجُكُمْ فَ حِبَال شُودِيداً یا حکم حون حکمت بس وجودین مخبرخت ای ورنداین وغونی علط مگرزآ که روم زیر صفی میآن دادار پاس حکم حون حکم ا خود تراشيدن الخودي والدس ان محرفداست الحادان فد بعرف مت و تعقبل واسكيشود طل خواس مكم عدا عكم إواً ن لود كداو فرمود ليس يو فرمووخ ومحكيكن في كدازين شد شبوت وحي فلا شده فروت ستسن فرين م كرونات بعيرت وبني دركمانها المك مودميني تبكرآ خرمعفان فكوتباتس كهفردما مفحكاست اسأس نا با شدر فین اودگری نا مُیش اُدر و تعین فری تاند مبنی مدید و ما تی ماید یا بی ضرر امب تی مزونگولىر تراخروز منار كرحنين داردةن مكان أما بس مبمكن كردم زندمها كرمنين اندآن ديار و الاو ان مرحق من الله والتي كريجيل است لان المام الله جون روى از قعار المح وري كرند مدى معمر فوليش محمى جون خداز عالم ورخ فرف ماورت ومروبو والمرب ورنديدستك ميساناني كمخام اعوني بعراني في تركه وارى ذا نبياً الكار ابن مهكورى ست والثكبات بك نظرَن مغطرتِ نسلة كه لمار مداء سيمكم مخیاف او نداد مرت ب کس نیرے و و دکر شے سرم کی مبٹر و گراہا کی سم صن در قبول فیوں تمی خود كدكن كون زصد ف والسمي منود زمني شب ارست و فرف منات ارسر خودروي مه مسرف لين بر وبوارمون ميداني جون براني فيوب رباني وريك كمنيك باحنين بقصالا ازمه برعقل في شوى ألزان ان عبقال والخديدون المينية قرمندا ووشياب ان سان وعدوش في وسن وعبد فدا نداري ما و النوازومي حن عير أراز الزجاب وحدوم انباز كان خروا كدرول عقلات مهريك ذري والتلاست أن كلام خدام برفلك و الكون كرمت دورازوت المحربي كرمت محال برفلك رفتنم كدام معال نے زیرز مین کلام فدا تا مگوئی کہ جون خزم ہجا جون زفعرز میں برون ام خود حنین طالقتے نیادارم قطع من در توكرده داوريا وزعرت برسي بريكال سرتوارجم ان يكان كمنبد وولنت سوئ اوعيان كمنبد التدالة مدِ ريخين از انوار من رست وستح وكروران كفي حبام رودرو بدنس كميو رود مرصدك الني زان رو وز بارًا ورو للوت ۱ و علم خربر با رِمنتِ او حشِم بر دورا بنی مهت ال مت بک خبر در الل ال تا جبان رسم ولبرى مبناد كس معواد دلمرى مارد أد من شاعى كروشدست في كس مد بده زمهرومه سجبان

اوراس خيال كى تائيد مين ميه وسم سينس كرا كديم جينيم خود و سيجيد من كدبوليون مين

لِمِينِهِ هَا اللَّهِ عَلَيْهِ مِنْ مِنْ مِنْ مَا رَكَنَى حَبِهُمْ مَا تَووَهِ مِنْ أَنْ فَعَلِ فَو دَنَّكُر وكمالِ فَعل وَكتِ وَلتَ وَلتَ مِلالِ مَدا ازر وعقل اورت عجد كن نديرست وكم نخوامرني اندر اسنجا كه سوفتن بائي جون ديج از فياس كشائد النه وطي من مر وفسوه المانيا وروبولسيم مب المعلى داران حمين ندبو فرر المائريك ربود سوخت بر آن مبا بگیتے زیار آورد تاخرد نبرر و بکارا آورد باریا اس خود نگار آورد تا شخیل قبال بار آورد وقت عین سنت وروسم شای توجه در سوگ اتما فهای تندا وی نجواه ارز دار تاخی و فارتو بردیک بار ور خورومر سنگے گیروراه توزولدارخورش درمره نجوا محمرسی نادمی کرستر مابی جون بجوائی نصدق وایا بی نمینی طالبِ حقیفتِ را ز بس مین شکاس^{ہے} نامنا بروجودیش نصنعت شدلاً این محازست نے پو**م**ار معالٰ وصلش إرباً لاممازيميت بازكن ديده ملك بازمي الربراتش وصدهكرسوري بميتت ازقياس سيروزي نمرانستند زمانا م معزنی مرزه گام کورانه آن لفینی آخندت دا دار جون قیاس خودت بند کونا آن کے ازد ان ولداری محمد استیندواسراری وآن در از حیال فردیگالا کس کا باشداین دوکر کمسان ا كميه مغرور ا و مطنوف تونه عاقل كسخت معنوف آن مدار اكروست منت ؛ نظرت زيرمنت عقب ا این خدا بی عجبیب و روانست سر مجنین بهت دارومانده و تا خدا زعاقلان مر و ایافت نتروانست سوئے ملتی سافت كى كبند ومروكة ن أكبر كن مرقع إنت الطفيانير شياست ورشت ومردوا بون بوال بغفات الماوان نيرو برحال خود كماه كمن فطراه برمن واه كمن فيرواز نفس فريسر برتشان كه موزا برمان يرفان سنى إست بهت فور فطات الونه فهي عن خطا النجاست مسترمل بنه ورائس كرك أيد بدون وم كاخت ا راز ذاتِ نهان كُرُّودان مجز فدات كرمست تحرِم الذ منت فاي فناده ست براه تند با وي سجو كدار درمها ه وزمهی منوزاین سنخم در دلت جون فروشوم کیم اسدر ایا کدال در وکدا در دمارا مخاطبے نشناخت ا عنور روس يارزوولا كول زروازش لمدال كيك تكاميس ودن كاش ديري كي زون ا أشكار ست كغوايان م مُعنت شكار ويبنان م ترك خون مناو برعملي اين دوجيرا منخم تيره ولي ورندروك تفارسي نهالا مرعاب رست عيها ادرك مان قرب ترايت مرز هان تورادي كارست

مميف مأطرح كے تغیروتبرل خو دسنو دہوتے رہے ہیں جن سے بولیون میں انسانی تعرف

نه چی کا شیخ مبال سرکه برخواست از خود کی با خوان نید کهارا و دا دار حی و فتوختر فادست گفار تر مینیدار مُر ده اس مردار سي رفين كرست مانبِ أي مان مدق اعزز مله ور شكيمها فن مزونو يرين تا شكوك برآ ورمرازس محرخر وبأك ازخطا بودى مرخرومند بالغدا لودى كس رست از فهوا و خلو مجز مندا وندعا لم الالنسيا نظرے مُن زروئی منفرا محرکسی رسته بهت بازنا ورنه بارا دخورش وانکا جبغیر کذب را مخور زنها ر هم خرت با مندا فتدنسسرو کام خود مُکه کُن سبترس ٔ النادات ورخرا باتِ او فنا د دیے سنو دِسنج د ہون برون شوز کھے روبه باطل نهادهٔ بازیم و دل به برروم وه از از در مزائل فعادهٔ بازار این مجاریتادهٔ باز او آخرا سكلابِ زن يقوافي^{د م}وش كن يا مند بروال عدد دم زون در خبالها محمال مهت سنور بره مشرب وضلال سرك رضي المكند بريرانه معنا كيرسترز داوا ندر جول جنين سرزني زراومتوا مبنه داني كرا خرست صاب ا عَ وَلَنَّكُ مَرْلِ تودار ترسمت مون رسي ازن كُفَّا خود ضين بن فطر إلى كرم مند كر شكاست كران اولاز دروياب وطاقب لور محكندسي ومبدمين زمن المركارب مكن أبر زيرابيب سيكس الد ع ن به مند كر كارفت ارف رسن المني رفت از دست روند دسوك كوف بالان مدد ع جداز مدوم اران روروست برادران بوئد نزوم کاروان می اور جرن باندز سرطرف ناما الداخر مرا که وا دار ؟ نعر إمنيرند بعضرتِ بأك واز تضرع حبن نهد رفال در خود سندد و مجر مدزار كاستك أنده ره وشوار ان مكيش زنطف بناياز حب فطرت مرادم سالا از كي جهد فريغ علنه ولا راهِ فكرو قبياس و خوض كنا و وازبئے کاربا میں امراد رحمور قلب مگر گر سباد از شعوب قبائل وا توام کر دکا رِنطام وربطتِام وازيئه ماجت فيوض غدا كردالها مرا زرهم عطا "ارسد كايه ومى تجال "امتير شو وسهلة الله والمجدِ نقين رَكِ وَتُعَلِيمِ فَاوُورُونَهُ شُورِ ولِغَبِهِم إِن وَكُونِهُ منا بَجِ مُلَقَينَ مُحَكُنَا أَيْرِ وَحَصُولِ لِعَنِينَ مرطبعية تحبب فبم ومنال محبرا كيدان زما ومللا غرض ان من فكرت رفيلا كردور فلرت كنبراً س سمى خواست وملى رّابن نظر يح كن مغور "ما دو نى فلتت جون فماده استحالي جون كشى سرز فطرت المزاوان اقتنا علمبيت اننان كنبادست ايزوسنان گرنترراكندىبوتياس ئانبدكار العقل اساس محاود كرك منقولات البارة مداز بيان تفات دننكه أرامطب والمديلا مجز أخبارصا دفان نوان

كا ثبوت ملائب سوواضح موك بهم ومم سراسرد وكام - تغيرات كد جم بداليون كولك

سرد بودهم مه الرمره کشاده اند و وا الارب دسر طبیعتے بخب دا ا وکی وغنی دا نمرف د دون کره به مند سوت من مون کوگیرافست نمبر سمر مراز در مرصر و احد و حرای رحاله كە حنيىن كەشىرت<u>ە خىر</u>كىكا^{نە} سېرگرار جىدى عقلما نتوانى مىرىنىڭىغتى خدا ا^{نا ئا}لموجود مەن فىيا دى جهان بىيرنى كېيوم يني آن بالم كدار و عالم ست عاشن زام خور مبندا ختر أن مدامين مالند كرد ربسر من احمان اے دربغ ابنیہ ومی زاوند کز ضاور مؤ دی بغیبا و مُد سیفیل وین شدو فیفین می نام و میرہ راز آ فهاب مہت و موق اواً كريدِ خود نه بخبينيدي ميشيم خود غود صابيري بمُبال نفيل كانسخي وخت منكرازو سيمان كوخير خين مهم عالم كور وآلانشِ الله مِنكِ زُرُ وحي والقائثِرِ مهر ما كان بجابٌ فو دنبتالا "ما غوى جان من مرازيا كان این خرد خبله خلق میدارند ناز کم کُن که جِونتولسیالند میارهٔ ما بغیب بر بارکیا ما کما نیم وعقل زارنجی زهر فرقت حبنی دناکامی باز منکارزوحی داندا می مان تورلب از نخوردن کب بازار ۱ اب نرکی روماب لورستی وکین مربیره والن وه میرواری شفاو**ت ولیر** دارو ور ول نفطنتِ سم سرارالسُفائے و می منت نشؤومين زرتصوّرزر فررهانسة كوفند بدنغر فسمت برغل سنب الهام كدر ونجنت سرتصورّ جسام اِن کم ن بروداین منو و ذاِ سی منهان گفت داین کشودان سی فرویخت این کمف کبرد^{ا سی}ن طبع دا دواین سجب آا ورد ت مرقب ول م من وي فدات به مها الم كلها را رخ لكا رمنو د مست الهام آن فدام ودود م كاردا دا زنتين دل عامى مست كفتاريس دلارمي وصل ولداروستي ازعار مهرما صل شاره زالهاست وصل بي إراص مركات والكرزين صاغافل بن المسلم المعلمات المربط المربط المربط المربط المربط المربط المربط اس مكيد سمراس بان كالكهابي مناسب سمجنيدين كرسارس سان نركوره بالاسرو ضرورت كلام الى كے ليك لكما كياہے بيندت من وزاين ها حب اكني موترى كے جو راہم ماج لاموركے ا عالى مهرمين ابني وانت من كحية تعريض كرك مدميا المسيح كركسي طرح أس حل الأمركي المنيركو مرى مان كني بنه ايك ربوبوسي لكها مي نيكن جز كديغول مفسور سائخ كوا سيج نهن اورة فعاب معدا سی کے جبانے سے جب نمین سکتارس لئے بندت صاحب نے متعدد کر سنس کی اُسکا بجراسکے اوركوئى في ني نيم نيم واكدواك في مدون مرصاف كبل كريا ميكد بندت صاحب حق ك نبول كرف س

موے میں مہدانسان کے ارادہ اور اختیار سے ظہور میں نہیں آتے اور نہ میہ کحبہ قا مدہ مقرر

لقبال کے اللہ کا ملے کے قدر نفرت رکھتے من سواکر میر بندت صاحب کی وہ تحریر اس مائیں سرگز نہیں کرا سکے روکرنے كى طرن توقد كميائ ملكه مود مهار سي مضمول گذشته كوغور سي شربها اسك رو كے الح كاني ووا في ب سے کہ تا بندات صاحب کھیدا فسوس نہ کرین یا ایکے تعیف رفیق ہماری ہس خاموشی کوا بنی خومن فہمی سے کسی طور کے عجز برحمل نہ کر منبین قربن مصلحت معلوم ہوا کہ گومنبڈت صاحب کی سخر سر لیسی سی احضیت ہے تب ہی منصفین برا سکی اصلات طاہر کھائے - سوواضح سوکہ بنیڈت صاحب ارے بٹوٹ کے مقالمہ برا بنے رہ ہومین اِس بات بر زور دیا ہے کہ ص کر رہی سے کتب آسانی کا ا ہما می سونا مانا حابات وہ کرن عقلاً متنع اور محال ہے اور قوانین ننجریہ کے برخلاف سونیکی وہ سے سرکز وه طريق ورست نين ليني بنُدّت صاحب كي نظر نيرلف من وه الهام مرّر زيكن الوج ونيبن حبكو كلام ا ہی کہا تا ہے اور جو محض خدا و نمر مکیم و عالم العنب کی طرف سے نازل میں اسے اور م سکی وات باک کی طرح مربک شک دست بداور غلطی دکسبواورنسیان سے بکتی یاک مو تاہے اور موصفات کا لمد فداکے ب يرضنن من الميم اور صيبي مذا مكيم عليم وه كلام يمكن اور علم مراسنه الركون ب اور صبيه مادا نگرای ماند. نگرای ادر جبوٹ ادر سب اورنسیان سے باک ہے وہ کلا امرائی ان تما مرائمورسے پاک موٹا ہے اوران نی حیٰلات کا اسمیں کمپید ہی وخل نہیں ہو آاو۔ نیانسان کے اختیا رمین ہے کیکسی نوع کا تقدیس اور باکنر گی حاصل کرکے یا کوئی اور حیلہ اور تربیہ سجالا کر خواہ ننو ا ہ وہ الہام ابنے نفس سراب سی کمول و یا کرے اور الوارغيبيد اورامورينياني ادراب راراساني برجب جابع آب مي مطلع برمايت كيونكه أكرابيا موسكا توان ب مین خدا کی طُرح ذره وزه کا علم رکهٔ از رکوئی خیز فر سیر نویت بده ندره سکتی اور حن معلومات سے اُ سكا اقبال حكمة اور اسكي فات دورسولي وهسب معلومات النبخ تقدس اور باكثرگي كي حبت سے آب ہی ما صل کر منیا اور کہ ہی اسکوکسی حبت سے تکلیف اور رہنج نہ بنجیا گر بھیب کہ نبر دس صاحب نے ما وجود اِسقدر الكاراور اصرار كم جواً كوكلاميرا لبي ك باره مين سبع يرثني انهون في سارك أن ولايل اور برامن كوك موصرورت كلامم البي بربطور لفيني وقطعي التي من توركز نبين بحملايا بكدأ مكي طريف توح سينين کی نلی شہرہے کہ حسبُ مالت مین شمیر نے صرورت کلام انہی اور استکے شحقی و جو دبیر کا مل دلا ملی لکیہ دی

موسكتاب كدخو دانسان كى طعبت كسى خاص خاص وقون مين بوليون مين تغيير تبدل كرتى رستى

؟ منطق مبراا تهی ملد بطور مزنه بعض الهامات بیش بهی روییسته تو اس مورث مین اگر منبرّت معاحب حق حو و حت كوبركسبت كرت توا محمد كت سمر اسك اوركو أيطران نه الكروه مارسه ولاكيل كوتواكر وكملات او جو کمبر ہم نے نبوت ضرورتِ الهام اور نبوت وجو دِ الها مرا منی کماب مین وہاہے اُس نبوت کو اپنے ولاگل بالمقائل سنت معدومه اور مرتفع كرالخ تسكين ببندت صاحب كوبؤب معلوم سبع كدوس عا مزن وومر تسه علا فأتر دو خط حربه کراکراس عرض سے انکی خدمت مین مہیج که اگر انکواس عادت الہی مین کمید تر و دورٹ سے کھ و ه منرور بعض منبدون سے مکا لمات او بنجا طبا^ت را تا ہے اور انگوالی*ی میز ون اور ا* 'بیے علمون سے انجر غاص کلام سے ذیعیہ سے مطلع زما^۳ا ہے کہ جنگی شان غلیم آک وہ حیالات نہیں ^مہنبے <u>سکتے کہ م</u>نکا مشاء اورمنیع صرِف انسان کے شخیلات محدودہ مہن تو حنیدروز صدق اصصبر سے اِس عام جُزی کے ما یس شرکر إس صدا تت كوجُوا كمي نظرمن متنخ او ممال ورنطافِ تواسين ننجيب يجشِم خو دو كميدلين امد بيرصا و تون كي طرح وہ را ہ اضتیار کر میں حبکا اضتیار کرنا صاوق ہ دمی کے صدیق کی نشارطاور اُسکی صاف باطنی کی مل^ی ب مرافوس كرنيرت صامب في اوج دسيناس د السف كے اس امركو موحقيقي سيناس كے اس ننانى ہے ستے طالبون كى طرح قبول نهن كما يكر اسكے جاب مين قرآن شراف كى نسب تعض كلات اسنے فطمن ایسے مکہ کر واکستیے خدارس کی علم سے سرگر نہیں لکل سکتے -معلوم ہو اسپے کہ نبات صاب كوصدا قت حقّا ني سے صِرف انصار سي نہين مكبه مداوت بهي ہے ور نہ جس مالتِ ملي شحفتن وجود سجا الله بر مفلی اور مضهودی طور میرایک بها اینوت و یا کمیا سبے اور سرطرح کے دساوس کی بنے کئی کردی کئی ہے ت عدكمراسي تو بير سجز تغبض اور عداوتٍ والك اور مرک قسر کی نشتنی اورت تی کے لئے ہد عاجز مروقت م اور کونسی وصلے جرمیزت صاحب کوخ کے قبول کونے سے روکہ سے اب بدي دين كي كانبالم ماري تعقيات كي بندت ماحب في فدرات كما كما من - سل سب سے آب مبد فرمائے میں کہ مراہم اوک المبام سے قابل مرکبی حبیا نتک وہ اہنے اصل سعنوان اور طبعى طريقيس سقلق مع سرطبعي طريقيكي ميرت نبيح كرتے مين كدوه كوئي كلام مقرتراور معين نهين كد جولطور خارق عادت كى كول رئال سرمامواور اليساس بوشكل سرمام و كدموانسان طاقة ن سے برتر ہوں بکہ دوسعولی خالات مین کرم حب برات برانسان کے دل مین خدا کے طون سے گذرا کرنے مین

مع بلكميق نظرس معلوم بوكاكرية نغيرات بني اس علت العلاك الاد واورا فتيارس

الله المحام الاكونكه مذاك دوح كامل دما ضرونا ظروعلت العلل سونيكي وحدبست مهر يك ذر داور مريك روح انساني من كأم كر فيدمتي ب ليس م بنخص مبقدر روماني نعمة ان أور معاكي فرميك كالبركا ورباسا سواسي استحبقد را مدوني زندگی کومقدس رکتامے جبتورا سنے تنین مذراکے والے کرا مصاور حبقدر اوراک اور ایان معاف رکہنا ہے استقد وہ اس طبعی فیغر سے فیغیاب سوما ہے اس فیض کی ابندا اسی دن سے ہے مین ن سے انسان کی بدائش ہے ہیدالمام اطنی ہے کہ جروح انسانی من سوا ہے اس کے روح انسانی خدا كى زنره الهامى تماب سے بېر معداسكے زمات من كرو كمانسانت مين نفسانت بهي شامل مياسك ود حنیالات جوانسانون کے دلوں مین گذرتے میں حبکا نا مراسم لوگون کے نزو یک الہام القامے وہ اعمادِ کلی کے لائق نہیں میں ملکہ را مرلوگ اس منالات کی تصدیق سلے لئے کہ جوصدق اور کذب دونون کا احتمال رکھتے میں اخلاقی فو توں کوکسوٹی قراروینے میں اور جس تُرت کے ذریعہ سے سے بیہ فیصلہ کرتے میں ا سکوعفل کہتے ہیں۔ میہ خلاصہ تعربر پیڑت صاحب ہے اب طا ہرہے کہ بیڈٹ ما جب کی اِن تام تقرمرون سنص مطلب مهدأ فكلتا مسيح كمرض جزون كانام منيدت معاصب اور أبحكمه مها لئ العهام ركتيم من وه فقط عامر خیالات مہی جوعالیسا نوں کے دلون مین عالم طریر گذرا کرتے میں اور جو او قرار منیات میں احتال غلطی او منطاست مالی نهبری بهن لیکن مندا کی کتابون ملی حبّ الهام کو خدات کا کلام اوروحی انداور دنی کمبّا معضرتِ المديّة الولاما "اسبع وه لوزسي الك بعج والساني حيالات اورُنْ بسري طاقتون اسع برتروا على بع بأس نديم ساني كانست موايك غيبي أواز ب حس من انسان كے حيال وراً سكي طبعيد کاایک ذرا دعل نہیں ہے ہیا متعاور کہتے ہی کہوہ بومہ اِسکے کر بنجرے برخلاف سے اور ایک امغارق عادت ہے اِسلیے متنع اور ممال ہے اور مُرکز قابز نسن کیفدادیا کلامکنی بفرسر از ل کرے مکسالہ امرائیس خیالات کا ما مے کہ ج عام طریر لوگوں کے داون میں معمولی اور سیال فی طریق بر ا میں کو میں اور کہی ٹے اور کسبی ملیح اور کسبی غلطاور کسبی باک اور کسبی نا باک سونے مہن اور ان من کوئی الیہی خصوصيت نهين سوتى كه جوانساني طاقتون سي ملبندكر سومكه وه تام مانساني طاقتون في صدمين سيدامو من اورانسانی مبعیت انکار مرنیبرہے - لیکن افوسے کہ نیڈٹ کما حب نے اِن جند سطرون -من بناوفت ما حق ضابع كما أكريندت صاحب بني إس تنوريسے يبلے كتاب مُراتفے صد سوم

وقوع مین آتے رہتے میں جیسے تا مہ تغیرات ساوی وارضی اُ سکے فاص ارا دہ سنطہور نیر

لقلط كالنطاع مبلا الموسوام ومهام وهام كوذرا غورسي يره ليته توانبرصاف كبل ما ماكه إس ومرك خبالات ضداكا کلامرنبین کهلاتے بید منالات منق الدمین جوانسان کی طبعیت کالازمد واتی ہے ورخد اکا کلامر جو فداکی طرف منے فازل مو تاہیے وہ امرالہ بنے جوایک وہی اور لدتنی امرہے خداکی کلام کے ملے کہ تشرط ننروري منصحكم بمصير خداايني ذات متين سهواور خطاا وركذب اور فضول اور سرمك لقصان ادر نا لأین امرسے منز و سے اسیا ہی اسکوا کلام بھی مر رکیب سسہوا ور خطا اور کذب ادر فطول اور سرطر تھے نقصان اور ؟ لا أين حالت مُسع منزَّه اورياك عِالْمَعِيُّ كَوْبَكَه هِ كلامُ ماك اور كا ما حِثْبِه بسع انفاسية أببر م الربيد! ت مائيز نهن كركسي نوع كي اسمين الماكي ما نقعة ان يا ما وسي اور عزورب كدوه كالمران تمام كما لات سے معقیف مهو كه حوفداسے وا در و كامل و قدوس و عالم العنب كے كلام مين موز إيا ملے لیکن بنید شده صاحب آب اقراری مین که حب حثر کا نام انهوان نے الیا مرکبا مواہبے وہ مرکز ننگ اوُضّا مهواور غدطي و إلقصان اور ناسيا قتى سے خالى نهين كلية اللي تقرير كا خلاصة بهي بين كه الكا الها ميمنية لوگون كوكفراديك، يُان من مُوالمار الهجه - حياسخه اس في متدائي زماند كوگون كوكمبي مهد مثلا ايكم ر گویا ایما خدا درخت مین اور کببی میارم و ن کو خذا بنا دیا کسی لوفان کوکبی یا نی کوکبی اگر کوکبی ستارون كوكمبي ما مُدكوكبي سوج كوغرض أسى كلرح طرح طرح كي خدائون كي لحرث أنو رجوع ديبارة اور عقل بي أس الهام كي تصديق كرتي كئي آخر تد تون كے بعداب كي تنويت ببي عرصه سے الهام اور عقل كو اصافحا کا بتہ لگا ایکن ہم کمتے من کرحس حالت میں بہلے اِس نسے منزا۔ لامر تبدینیڈت صاحب کے باب داد رکز کے حنیالی المام نے اور نیرا کی عقل نے طرح کھرج کے دیو کے کہائے ہیں اورخدا نشاسی مرتباتیہ لعيه كالحمة محيية رجبة تواب كيؤكر بنيدت معاحب تسلى كريسكية مهن كوا ككاهنيالي الهام ورحيالي الكلدن خطأأور نملظی شنے محفوظ میں کمامکن نہیں که اِسمین نبی کمید و موکا تبی ہوجب حالت میں کیوٹ صاحب كا حيالى الها مهمينيه خطا اور غلطي مين ابتدار ما مذسع وو بنائه ياسب تو ميرم سكا عتار كماير ٤ غرض نيدت معاحب کے المام کی مغیف اجبی طرح کم ل گئی اور انہیں کے اقرار سٹے تاب سوگیا کہ انون سے مِرف ب أبنياً وطيالات كانا م الهام ركه الواسع اب ظام المه كد حس جنر يراكثر اوقات حبوط غا ہے وہ حق سنا سی کا آلد کیو کرامو سکے انسان کے اپنے ہی خیالات منا الم تعلی سندت صاحب

مهن مهره امركبهی ناب نهمین موسكتا كه كهری انسانون نے منفق موكر یا الگ الگ ان نام

لمنظم الشكام الرامرة كوكرانسان كوغلطى سے جا سكتے من اور كيؤ كرا سكو وہ تار يك حيال مريك ناريكى سے با سرنکالکر نقین کامل کی دونشنی تک بُنها سکتے من - نغول بندت صاحب اِنہیں براگندہ خیالات نے ج اُ سکے زعم میں باوصف اس مراگندگی شکے الہام کے نا مہسے موسوم مہن، بتدائے زمانہ میں ج_{ال}ک یاک زمانه نتمالیسے لوگون سے بتیرون کی او حاکر اُلی ادرجا ندا ورسورج کو اُلی نظر میں خدا نیرا ما کہ جوبا قرار بند عن صاحب الهامی فیض کے بینلے فیضیا ب اور الهام ما یون کے صدر نشین بنیے اورسب سے زماد^ہ مداکی معرفت کے بہوے اور بالسے تبے اور ولی اطلام سے اپنے لئے کوئی خدا مقرر کراایا مہتے ہے ۱ ورا بنی اندر ونی رندگی کو بهبت مقدس ر کتیے تیے کمونکه ابهی د نیامن گذاه نهین بهیابنها ورست مجا کا زمانہ نتہا اور اپنے تنین خدا کے حوالے کرنا جاستے ہے اسی غرض سے نو خود سنج و رائکے ول میں بہہ بات کد گدائی نہی کہ اوا بنے لئے کوئی خدا مقرر کرین ہے خدا ہی ندرمن ایان اورا دراک عاف رکتے تیے تب ہی توا کوایک ماریک بات سوحبی اور حزو سخبر د بیٹیے سٹھا کئے خدا کی ملا من میں تبریکئے۔ بیرحس مالت مین بقول بنیدت صاحب بسے یاک لوگ جو بر مشرکی بر کلمت سبایش کا بیلا موند نها اورمال کے ر ما نے کے انواع افسا مرک تعصّیات اور آلودگیون سے پاک ادر دلی جسش سے صانع عالم کی ماست مین مفردن تبے اور اپنی الزوبیدانین اور بیداکننده کے مازه فعل سے ذاتی و اتعیت رکھنے لہے ایکے المام اور عفل کا مید حال مهو که منیترون اور میار ون کی بو ما شروع کردین ادر جا ندا در سورج اوریم ک اور مواکو اینا بيداكننده سميم ببين توبير بيدت مناحب كالساالها مادراسي عفل جرسي سلى دفعه السي رمزني کی د وسسرے لوگوں کی طبعیت کو کہ جوعفلت کے زما نون میں اور صدیا طلبتوں کے وقت میں بیدا موے مین کیو کررا ہِ راست بیرلاو لگا کیؤ کہ بہدلوگ توا ہے ساٹڈ بزعی کی ٹازہ بیدائیں سے ہی دافیف نهنين من اور بباعثِ غليجُبِ نونيا اور طرح طر مكن في ادون كي رز نوكي بي مقدس نهن ريخت او ضراكي ورث کے ہوئے اور پیاسے ہی نہیں ملکہ انسانی گورنمنٹ کی وہت کے ہوئے اور ساسے من لیں حبکہ بندت ب کے خیاتی اہامنم کا ماگ زمالؤن مین وہ اثر سوا کہ محلوق حیز دُن کو خطاشتمجہ یسٹیے تو ایس تاریک زما من السے الها مرکی مید بانگر سونی ما مے کہ لوگ فدا سے ہی انکار کریں عرض سنڈن ماحب جرا ہے خیالات کا نام المام رئے من من من سے باقرار اُسکے اسدا سے علقلی سونی علی اللہ سے مد مندکت ملا

بولیون کواسیاد کیا تھا جو دنیامین بولی جاتی ہین اوراگر کوئی ہیہ دہم بنیس کرسے کہ حس طرح طبعی

المعلق المرام عنيال بايون كرم كنا حيال اب مرسداسر غلط اورجو في مياكرمد انساني حنيالات كاعلت العلل ببي خوا بے اور خداہی دنون میں کو التاہے اور عقلون کوراہ دکھا تاہے لیکن وہ الہام کو جرحفیقت میں خدا کا پاک ملامها ورأسكاآ وازاور اسكى وحى مع ووانسان كفطرتي خيالات سن مرتر واعلى بنع وه حصرت فدالع کی طوف سے اور اسکے ارادہ سے کا لمون کے دلون سرنا نل مبوّاً اور خدا کا کلام سونے کی رحبہ سے خداکی برکتون کواپنی سمراه رکتاب، فراکی فدر تون کواپنی سمراه رکهتاب، فداکی یاک سوائیون کواپنی سمراه رکتا ہے دارنب فیہ سو نا اُسمین ایک ذاتی خامیت بھے اور جس کمرج خوت بوعظر کے وجو دیر دلالت کرتی تبے اِسی طرح وہ مٰداکی ذات اور صفاتِ کے وجود برفطعی اور لقینی دلالٹ کر ناہے لیکن انسان کے اپنے می **خیالات میبه مرتبه ما صل بنهن کرسکته کیوکه حس فرج انسان پر**ضعف مخلوقیت ہے ہِسی طرح انسانی خیالا یروه صنعت فالب سے جوکید تا درمطلق کے حشریسے تکلتا ہے وہ اور چیز سے اور جو کیدانسان طبعیت مست كم يندُّت ما حب عدسوم كي صفى ١٦ سئ ١٥ مك ببر د تكبين يا انهين كلام الهي اور حنيالات انساني مين فرق معلوم بو- اوراج بنيدت صاحب باربار عقل 'ازکر شخیب به بازات این سرامر بهای من اسی معتبر مین به نفسیل مکه دیاہے کہ مصنوعاً 'ازکر شخیب به بازات این سرامر بها ہے سم نے اُسی معتبر میں بیز نفسیل مکہ دیاہے کہ مصنوعا ت مُوْجِ دیت سُرِ گُرز ناب اس کر تین طبه اس کے وجو دکی ضرورت کو نا ب تے میں اور وہ بھی بطور فمنی لیکن خدا کا کلام اُ سکی موجود سے کو قطعی اور لعتنی طور پر ناسب کریا ہے نہ ہوگا مِرِ ^{ن ا}سکی صرورت کو تا ہے کرے اسی طرح معلنوعات کے ملاحظہ سے فدا کا آن لی اور قدیم ہوتا کنہیں ہوتا ک مصنوعات خردازلي وتونين بيردوك كاازلى موناكيو مكرنا مب كرسكين - ما دث جوابني ذات مين نوميدالور ستحدث ہے خداتعالی سانے وجود کی صرورت کو میرف اسی مدنک تا ہے کر کیا جس مدیک حاوث کی اتنہا ہے لینے جو سکے ظہر اور مدوث کی مدہم اور بیرلعبد اسکے مذرابد ماوٹ ناب نہیں مواکد وجود کانا سے پہلے مذابتعالی زل لورسمنٹ موجود تها یانہیں- بس جوعلم وجودِ بارسی مذر لعیہ وجود ما دیات مامل کما جا آئے نہائیت ہی تنگ اویستعبل ور فاقص علم ہے جوانسان کو شکوک ویٹ بہات کے ورط سے سرگر نہیں نکالتا اور صبل کی تاریکی اور ظلمت سے المرنہیں لا تا بکد طرح طرح سے ترقد دات میں وال ے اسی وصبے جن او کون کی سوفت کا مدارمبرف عقلی علم سر بہا انکاما تمداحیا نہیں سوا اور است عقائر

طور برخدا تعالى بوليون مين مهيف تغير تبدل كرار بالمحكيون مأنيز نهين كدابترامين بيسي

لِعَمْ كُلُ مَا مَنْ عَلَى مُلِمِ مِن ببت سي ما ريكي اور ظلمات كوسانته تسكيني انسان آگر تعصّب اورمند سے بنگلي الگ ہوكزاور اپنے تنگزا يك سباً طالبِ من بناكرادر في المعتبقت معرفت الهي كابهركاده بياسا بنكراب ول من آب سي سوم ومركوم كو خداً کی مبتی اور اُ سکی قادریت اور تام صفات کا مدبر تقین ماصل کرنیکے لئے اور عالم معا داور معاملہ جزا مراكوبطور علم قطعی ومزودی مانمنے کے لئے كماكما وفرؤ موفت دركارہے كما مين اپني نون عالى وائمى كومرف إسى مرتبه ملمص ماصل كرسكنا بون كدموطني لمورير مذر بعيدعقل ما صل سوالب ما خداوند كرىم در ميك ميرے كي الفي كوئى أور بى را در كما ہے -كيا اُس فى ميرى كليل سرفت كے ليكوئى اورراه ننبن ركهااورمجه كومرف ميرسيمي خالات برجوار وباسب كسايس في استدرم ران كرني دریغ کیا ہے کہ حسن مگبر میں اپنے کمزور یا نوسے آپنج نہیں سکٹٹا ُ س مگبروہ اب بنی رتا نی تُوت سے مجبہ کو بینجادی اور جن باریک میرون کومن انبی ضعیف انکه سے دیکید نهین سکتاره محمد کو این عمیل گیاه کی مرد سفت بدر در کیا میر مکن سے کروہ میرے د کووایک دریا کی بیابس تکا کر مبر محمد کو ایک نا بنر قطرہ بر حوفلت معرفت كى بربست براسوا ہے روك ركيے -كميا مستكے جو دا ويخبشش ادر حمث اور محدرت كانبي نقاضا سيام کمیا مسکی قادیت بہنن کے ہے کہ **جرکیہ ما خربند و**رہنے لوریر ہا نہ بابن مار کرفداکے دمرد کی نسبت کوئی و کمونسدا ہے دل میں قام کرے اس برا سکی معرف کوختم کردے اور اپنی او مت کی خاص تو تون سے المكوسوفة مقانى كے عالم كالسيرز كراد معقوم طالب حل ايسے سوالات اسب ول سے كر تكا ترصرور وه اب ولسے میں محکم حواب با ولگاکہ والمع مدایتال کی بے انتہا خنا نیون کا بنی تقاضا سوا ما سے كدوه ابني عاجر بنده كي ب وسنگيري كرك مكنة كوابراه دكما دس كزور كارب انه كيك -كمامكر ہے کہ خدامتا الی قادر سور تر انامو کر رحیم موکر کریم سوکر حی موکر قیدم موکر اپنی طرف سے ممشید ما موسنی اغدیار کرو ادر مبنده ما مل ادرا مینام سکی سبجر مین اب کرمن از ما بیرے ناتوانان را كواناب وتوان مانشاق ما بندخود وال وزنائ عفل كوران رسماج كربراه رسيرى از دانش كوران مخواه عقل از ببرزاری وبات وفع آزار مبالت ارمذات عقل طفل ست این در در ارزات میرود اورنیا کد زین ر سواك فاظري إ إس مفعون من الفعات سے نظر كروادر غور اور تعمق سے سوھ - سوٹ ماريمو ا وركسى د موكا و منده ك وموكامين مت اواب وان سے اب مي بوجيد لوكه تمهار نے ول كسفدر

طور پر بونیان اسیا د مرکئی مون اور کوئی فاص آلها م نه موام و تواسکا جواب میه ہے که ابتداز فا

قری این است میراریتین کے خواہ شمند میں کیا فقط تھارے اپنے ہی افسردہ خیال تمبارے داون کوبوری بوری سنّ وليكفي من يحميا ممهار موروح إس بأت كے خوالان منهن من كدتم إس وسامين كال لفين كاف يُنهج ماؤ ا ورنا بنیا کی سے خلاصی با و - تم سبح سبح کہو کمیا تمہم نیا س کا طلب نہیں کہ تہاری طلب اور حیرت و ورسو ا وروه شبهات جورتها رے دلون میں مخفی میں جنگوتم طاہر سی نہیں کرسکتے دور سرحائیں - لیں اگرالی معرفت کا کویہ جربش سے تو تعینًا سجبو کہ _{اِ}س ُونیا مین خدا کا قانون قدرت ہی ہے ک^و مستنے ہر مک جز کے دریا فٹ کُرسنکے لئے با حاصل رُنیکے لئے کسی نیکسی جبر کو الد ٹیرا دیا ہے اور عقل کا حرب بنی کام کوئیس ، دکی مزورت کونا مب کرتی ہے لیکن ، ہے اس الدکا کا مرنہ بن دلی بنی شاما ^{ام}ا بیسینے کے بیائے مگی كى صرورت كوعقل أابت كرتى بي مكربه إت نهين كه عقل اب لي مكنى بنا وسي ادراً ما مين ككه الى طرح آ مبلک صد دی الات ک عفل نے رمبری ک ہے مبکن کا مروسی سنجام کو پہنا ہے حبکو الدف آنجا و ما ہے اور جس کام کا آلد متبر نہایت ما و ان عقل حیران رہی۔ ہے بیس دنیا سنٹے تام کار و ہار مر نظر داکر د کمید لوکہ غائب درمہ کی سی عقل کی ہی ہے کہ اسکوکسی کا م سے اسٹا مع بنے کے لئے کسی الدکا خال ول من سدا سومائے شاکا عفر بنے میہ سوما کوعبوروریا کے سی کوئی ہی ارمالیے توکشنی کی صورتِ دل من جم کی وز برک تی بنا نے کا ایک اوّہ مُی*تراکنا جودریا بر*ملینا ہے اور فوو نبانہیں سوائس اوّہ کے میتر نے سے کفتی بی کئی علی منرالقیاس مزار ۱ اور آلات میں حن سے و نیا کا ومند ا جینا ہے اور سر حکمہ عقل کا مِرف اننا سفب ہے کہ رہ آرٹی ضرورت کو نا ب کر تی ہے اور مید مبان کروہتی ہے کہ اِس فیم کا الدمونا حاميے به نهن كدوة ب المطلوب كاكام دليكتى ہے- ابسمه ناجا ہے كاعفل سلياس بات كوبه مدات مجمئة بين كم عالمة الى كوا قعات اورصانع عالم كى متى اورط س صانع كى مرضيات اوغیر مرضیات اورمز استزاکی کیفیات اور کمیات اور ارواح کے خلو داور لقا کے نقینی مالات معلوم کرنا بهه ایک ایسا باریک اور دقیق امرہے که شجز ایک سماوی اریکے سمیح اور لیفنی طور پر مرکز معلوم نہیں پاسکتا اد رض طرح عقل فے و نیا کے جسس انتظام کے لئے مزار اوا یات کی ضرورت فی اب کی ہے رسی طرح اِس مگریسی عفل کے ایک آسان آویدہ عالم کا تعلمی طور پریتہ دریافت کرینیکے لئے ایک آسان آلہ کی مزور ^س قرار دینی ہے تا اس فادر مطلق کی جیکے سلمنے مین الاکہون عقلمندون نے دہو کے کہائے من لفینی او

کے لئے عام قانوں ٹورت ہی ہے کہ مدانے ہر کب جبر کو اپنی تُدرتِ محض سے بارگیا ہا

تعلی میں معلوم ہونا طالب میں موجا وہ اور اسی طرح عالم خراسزائجی قطعی طور بر معلوم ہونا طالب میں ظنیا ہے۔ سے ترقی کرکے القیافی کم میں اسی عالم من صفر کے بار بینیالی اور اسکی صفاتِ کما طراور عالمی آخرے کو بین ایتفین دیمیہ کے۔ اور وہ آلہ جواہر شرب اعلى تقيين كريم بنجاتا سي كلامرالهي مع جيك ذر تعييب انسان بالقين كال خدايقال ك وجرداوراسكي مغات كامله اورعاله حزاسسزا كوسمجه لبياسبيحا ورخدا بيغالئ نے لاكهون انسان كورس مرتب بعرفت بك يُميني كرزا بشكر دكها باسبے كرابية الدخدات اس كافي الواقد وأيا من موجود سبے - اور مِشْخص اِس سادى آ رسے روشني مال نهدن راه ومس زهدكى ما نندم مرح ايك اليي راه من جان مي حب من جا الما خند قين من اورم طرف لرس طراس المرسة ومساع من السكوكي خرنهن كرسلاستى كى داه كدمرسم كيدينه نهين كرسجاك كرا وكراس ہے کھیہ خبرنہن کہ امنجام تودم اُ ٹہانے کاکسا ہے نہ آپ دیجہ سکتا ہے نہ کسی رمنجا کا دامس کُلِوا مواہے اوزیمہ جانا بنے کہ افرکس مگر کا سونیہ دیجینا نصیب سے اور ند بیدنیین سے کہ جس مطلب کے لئے اُس سے قدم عظما با ہے وہ مطلب مزور ماصل ہوجائیگا بکہ آئمبین بھی اندہی میں اور دل بھی اندہ ہے۔ بیر ایک اُؤر وسوسہ جو نیڈن ما حب کے دکو کرٹر نا مجمعیہ ہے کہ ادما دی کتاب کسی انسان کے لئے م سکایان کی منیا دنبین موسکتی کون منیا دنبین موسکتی اِسکی دلیل آب میر مکیتے من کر البا می کتاب کے سلم زمیسے سلے صور ہے کہ خدار ابران قائم کرایا جا وے ہر یک سنیم بارشی صبر خدا کا کلام نازل ہوااً س نے کلام برا باک لا كن سے بہلے مسائم كے وجود كوكساركما سے كيو كُمُكسى كالم رايان لانے سے بہلے فود كالم كرنوك كو ان لینا لازمی ہے نیں ظامرہے کہ سنمبروں کے کلام کے نازل کنندہ کے وجو دکا لفین مذرات ہے سی کلام کے حاکمہ نہیں کیا ملکہ اُس کا م کے نزول سے بیلے ہی مکوا ہی ندرونی فطرت کی گوا ہی سے وہ تعین عاصل تھا۔ براہر نظمت صاحب نے کلام امری کے غیر صور بی ہونے برگوا ابنی مقل کا تمام رس نجو کم کر منبزی کے ہے تسکین ہر مک عا قل رسوجنے سے ظاہر موگا کہ مد بندت صاحب کامراسروسم ہے کہ جوم مجھ ول من ایک مدات کی فلط ب إن روىزن امرون منكررُه فرمل كو، فبراع ضدرين قرار ویتے میں تھنے ہدکہ بے خر بندہ بر برخداک دات اور صفات سے بخبرے کا مرالی نازل موادرساتہ ہیدہ فادر خدا مزر بعیاسی اس باک طام کے اپنے دجو دیر آب مطلع کرے میں دونون با تمین بندات صاحب کافر من مندبن من جوابك محليم مع منبيل موسكتن ما لا كذاين و ون بالة ن كأجمع مو ناكسي عاقل كے نز ديك

آسمان اورزمین اورسورج اور چاندا ورخو دانسان کی فطرت برنظر کرنے سے معلوم مرکا کہوہ

المنطق مبلا اجتماع ضدبن مين داخل نهين يجس مالت من أنسان بها البيغ كلام ك وربيد سع ووسر انسان كراب وج دئسے اطلاع دے سکتاہے توہیروہ اطلاع دہی ضرابیعالیسے کیون فیرمکن ہے کیا وہ پیڈرٹ سا دب سر محے نز دیک اِس بات پر قادر منہن کہ مزر مید اپنی کا مل اور قادر اند کلام کے جرمخلیا تِ الومبت ٹریٹ تراہے اب وجو دسے مطلع کرے - اور آگر مندت صاحب کے واکوہد وسوسہ کراد اسے کر جسفار نسی سے وہ طاب کام ابی کے نازل سر سنے سے بہلے خدا برلقین رکھتے تیے لیں اس سے مات ہے کہ وہ لعین انہیں كى فطرات اورعقل سے أبكر حاصل موائتماليكن واضح مؤكر بهدوسوسد محض قلت تدتر سے تا شى ہے كيونكہ اس یفین کاباعث کسی طرسے موردعقل اور فطرت نہیں ہوسکتے انبا کسی پینی میں اکیلے بیدا نہیں موسے ہے ا بيه كمها جائے كو انہوں نے الہامہ بانے سے بیلے مزرایرسلسکه ساعی تجریج کی الہام اللہ سنے انبیاد جاتم اتی ہے خداکا نام نہیں سنا تھا اور صرف اپنی فطرت اور عقل سے خدا کے وجو دہرِ لفین رکھنے تیے ملکہ بر مراہت فانت ہے كندائے وجود كى شهرت أس كلام الى كے فرايدسے ونيا مين مولى سے كەجرا بنداز ماينر مين حفرتِ ومربر ازل مواتها بربعد حفرتِ وم كم عبقد انبيا وقنًا فوقنًا ز ما في اصلاح ك لي التيم م مرقبل إزوحي ضرام وجودست يا دولات والى دى سماعى تشرت تبى حبكي بنا دحفرت و مركم معيندس طری تبی میں وسی سماعی سٹ مرت تہی مبکونبون کی سنعداور مرجونش فطرت نے تی الفرقبول را انتقااور مرضا نے بزرایداسینے فاص ملام کے مراتب علی تیس اور معرفت مک انگونینجا دیا تھا اور اس فقصال اور قعمو عمر بداكرديا عاكد ومفساع في مروى سے عاموال عا- بم يلك بي كد كي بن كوفدا سوال كا وجود كى فكريت بطريساعى على آتى سب اويسساعى سلسلدكى مبنياد وه الهام بين جويد يدر بيل ضرابتالى كاطرف مصحفرت ومابوالب مركومواتها اور مبردسيل مي كافي عديد بالعسم برين بركم البوامين فداوند قادر مطلق کی ہتی کا بتہ اس <u>شے کے ذریو سے لگا ہے ک</u>ے صبین اب بن بتہ لگا نے کی قدرت مُستقله حاصل ہے سووہ قُدرت سے تعلیہ صِرف کلامے البی مین یا ٹی جاتی ہے کیو کہ اب بھی کلام البی میں نہیدا قتوا رموج د و من ، دے کہ وہ اس مینانی برجب کا جاستے سنے معیا طلاع دے سکتا مجے اور درفتہ خرمن سی ظاہر رسکتا ے اور ذات بارس کی فائیا نہ عش کا انہیک میک نشان بھی دسکتا ہم اوا تبوطر بن خارق علوت واسر لیفن بھی مخش سکتا ہم اوعالم آلی ئ خفائن ادكيفية ن بربي مُغفل لمورمُ مطلع كرسكنا سي مبياكوا سي زا خندنُ منهم بي تحتبار بِ صحيح اس بات كي تصديق كريمي

ابتدائی زمانه محض تورت نافی کادمانه تحاجس مین اسابِ معتاوه کی فره آمنیرش نه تهی اور اس

لقَنْ هُ مَا شَيْحٌ مُبِلًا لَكِينَ مِيهِ وبرعقل من موجود نهين ہے جنائج ميد بات بربائي غبوت بَنِي صَبِّح سي حرب بجرنوبدا كوسسد ساعی کی تعلیہ سے بر کلی محروم رکم کر صرف اسکی عقل بڑا سکی ضدان ناسی کو حیورا جا وس نو و و ضرای سنی اورم سکی صفات کاملہ اور عالم جزاسراسے بکتلی بخرر تیاہے ۔ بس بو کدمعرفت خقہ کی تعلیم کا قیدا رصرت کلا المي مين ناب ہے عقل مين ناب نہيں اِس کئے ہر مک عاقائج باننا ٹر اسے کرایاں اور دین کی مباو المام البي مع حنيا لات عقلية مركز منها ونعين من أكر حد استعداد عقلى نفس انسان من موج وسيع كرو يستعداد بغیررمبری کام ابی کے ناکارہ ہے میسے ستعداد بصارت کمون میں موجود تو ہے گر مغیر آفتا ہے کے دیبر نہیں اور حب طرح آفتاب کی روٹنی اپنے وجود کو بہی ماہٹ کرتی ہے اور آفتاب کے وجو دکی الفِ بی رئیرے اسی طرح خدا کا کلامرا بنی ذاتی روٹ نی اورصدا قت اور مثبل مونیکی وحبسے ابنا منجا نب استر بنی نا نب کر تا ہے اور ضدایتال کی ت کی طرف بی لقینی اور قطعی طور برر مبرے -برمنیت صاحب برجه ومرم و و تحوری تشده امن بدد عوی کردیا بی دانشندانسان الیسی کتاب الیف کوسکه ای حو كما لات بيني في وكرن شرك يكي المرسى ويره كرمواب ويحريبيت صاحب بن انتسادي من حكم ابني وم كومفا مراديمسام وكيا ا بہہ بار نبوت انہیں کے ذمہ ہے کہ وہ ایسی کتاب الیف کرے دکہ با دین اور جس طرح قرآن شرکف با و جور كمالُ اسيا زحامع تمام حقابق و و قابق ہے اور جس طرح قرآن شریف با وجود الزام حق اور حكمت اور صافت كاعلى درحه كي نصاحتُ ادر ملاغت به اورص طرح وآن شراف على درحه كي سنيان و يُون اور أمورغي بيس برا مواجه ادر حب طرح قرآ ب خراف اپنی باک نافرون کی دوست سیے طالبون کے دارن کو باک رہے اسمانی روشنی سے مُنور کراہے اوران مین و ه خاص برکمتین میداکر ماسیے کر حو دوسرے مذمبون مین نهبن یا ٹی جا میں جیسا کہ ہم نے اِن سب با تو س کوا بنی کتا ب مین نا ہب کررو یا ہے اور کا ال ثبوت دمیگا ہے اسی طوراور شان کی کولی اور کتاب الیف کرنے سیشیں کرمیں۔ ندار دکھے ابونا گفت کاری ولیکن وگفتی دربان بار + لیکن می بیجرت صاحب بنط مررت مین کسی نسان کے لئے سرگز مکن میں کہ وهُ أمو مِنْ مَذَكُره بالأكومِ طاقتِ النَّال سے ملبندتر من أَسِينه كلام من بيد اكرسكي مُرضرا سيِّم علام من إن امرر كاجمع مرفانه صرف مأبز مكر صروري مي كيوكر مبياكه خلامتيل دما نندست اسي طرح جوجير اسي كيطف مص صادر سبع وه مبتا و ما سندما مصحب كي نظر بنا في برانسان قادرنه برسك بن رُآن فمرنف في جو

زمانه من جو كميه فدانے بداكيا و داليي اعلى قدرت سے كيا جسي عقال ان التي التي ا

اس بات برسی آئیوں کو بھی نمائیت تو تقب عور کرنی جائے کہ خدات بیٹیل و کا نندا ورکا لل کی کلام میں کن کن نظام نوں کو کن کن نظام نوں کو کن کن نظام نوں کو کن کن کن کن کن کن کن کن کام میں کن کن نظام نوں کے جائے استفاد صدا قت بھی کے جائے استفاد صدا قت بھی کے جائے کہ کام میں جونی جائے آئیوں کو نفسیہ بنیوں کم بخت کا فی قرب تون نے میں خدا کے کلام کو خدا کی دارات وہ کا ب بجائے رہنوں کے خدا کے کلام کو خوالی واستفاد میں کا کہ بنوں کا ایک بنا دولی کا ایک بنا دولی کا ب بجائے رہنوں کے میں البنا کا ایک بنا دولی کا ایک بنا کا کو خوالی ایک میں کا کہ بنوں کا میاں کے بنوں کا کہ بنوں کا کہ بنوں کا خوالی کا میاں کے بنوں کا کہ بارائی کی بنوا ہے کہ بنوں کا کہ بنوں کا کہ بارائی کا کہ بنوں کا کہ بنوں کا کہ بنوں کے کہ بنوں کی کہ بنوں کا خوالی کا کہ بنوں کو کہ بنوں کا کہ بنوں کو کہ بنوں کو کہ بنوں کا کہ بنوں کو کہ بنوں کی کہ بنوں کی کہ بنوں کو کہ بنوں کی کہ بنوں کی کہ بنوں کی کہ بنوں کو کہ کہ بنوں کو کہ کو کہ بنوں کو کہ بنوں کو کہ بنوں کو کہ بنوں کو کہ کہ بنوں کو کہ بنوں کو کہ بنوں کو کہ کہ بنوں کو کہ کو کہ بنوں کو کہ کہ کو کہ بنوں کو کہ کو ک

زمین آسان اورسورج و جاندو غیره اجرا مر برنظر و الکردیکه و کمراتنا شرا کام بغیرم داسان اورمعارون اور مزدورون محص ارا ده سے به مجرد حکم کے استجام دے و یا بیرجر حالت

من کام الا اب ہم اس تکر بعرض فائر و عام ہید بات بطوقا عدہ کلتے باب کرتے میں کو کام کا وہ کو سام تہہ ہے جسے اس صفت سے متقیف ہو جا باہے کہ اسکو بے نظیراور سنا نالیہ حسے اس صفت سے متقیف ہو جا باہے کہ اسکو بے نظیراور سنا نالیہ کما مائے اور بعر بطور بزر آنہ کو کی سورہ قرآن شرکف کی کلمہ کر اسمین میں ناست کرکے و کہ اسکو کے دوہ عام و جو واندای جو فاعدہ کلئے میں قرار وی کئی میں اس سورہ میں ہم تام و کمال بائی جاتی میں اور آکر کسکو اُن وجوہ اسمان و جوہ با بنوت اس کے ذمہ مو گاکہ کوئی دوسرا کلام میں کرے کہ کہا و میں۔

کے تبول کرنے میں بہر مجی الکار سو کا تو بہ بابہ نبوت اس کے ذمہ مو گاکہ کوئی دوسرا کلام میں کرے کہ کہا و صبین وہ تمام و جوہ بے نظیری بائے جا وین۔

تسوواف مورد آگر کوئی کامم ان نام جزون من سے کو جوندا سبالی طرف سے صا دراور اسکے رہت فردت کی صنعت من کئی جنسے طور برجمع فردت کی صنعت من کئی جنسے طور برجمع موں کہ درت کی صنعت من کئی جنسے کئی ہے گئی اسے طور برجمع موں کہ دور مصنوعات اللہ میں سے کسی شئے میں جمع میں تو ایس صورت میں کہا جائے کہ دور کا مرا اسے کسی شئے میں جمع میں تو ایس مورت میں کہا جائے گئی اللہ مورت میں کہا تھا گئی کہ میں اور صادر من اللہ مورا میں المورا مرا اللہ میں مارو ما میں مرکز مات کرتا ہے کہ دور شئے ہی ہے نظیر می ہے شکا کسی شعر کا میں جائے ما ابن آ ما اسٹ موا البیار میں اس کرتا ہے کہ دور شئے ہی ہے نظیر می ہے شکا گئی کہا ہی تا میں اس مورا ہیں اس مورا ہیں اس مورا ہیں ہے میں کہا ہے تا میں میں مورا ہیں ہیں مورا ہیں ہیں مورا ہیں کہا ہے جائے موا اسے مورا ہیں درس گرہے تو اسکی نسبت ہی میں مورا ہیں مورا ہیں

یقین جازم ما صل موگا که وه بهی دس گزید-اب سم این مصنوعات الهرمین سندای سلیف مصنوع کومنگا محاب کے بیول کوبلو مشال قرار دیگرا کر وہ عما کیات طام ری و باطنی مکہتے میں منکی روسے وہ ایسی علی حالت برنسا یم آگیا ہے کراسکی نفیر سانے سے

ان سے دریاف کے میں نے مکہا ہے لیں اس تقریمین فودتو قااقراری ہے کہ اسکی بخیل البائی ہیں کو کہ المائی ہیں کو کہ ا البام کے بعدو کو کو ن سے بوجینے کی کیا ماجت ہی اسی طرح مرقس کا تمیج کے شاگردوں میں سے موٹا گا اب انہیں میں موٹ نہیں ہروہ نبی کیونکر مواہر مال فارون انجملیس ندائیں صحت برقائم میں اور ندا ہے سب بالدی کے روسے



مین اس ابتدائی زما ندمین خدا کاسا را کام ور تی با با جا تا ہے کہ جوز منیر سل طبعیت اور سب کم باک اور خالص رتا نی ارا و ہے کٹلا مواہد تو ہیر کیونکو ہے ایمانون کی طبعے بولیون کے

مر المان ما المان ما قدين عاجز من اور بير إس بات كونا مت كرك د كم بالشيكي كه إن سب عماليات سے سورہ فائمة کے عمالیات اور کمالات مموز ک مہیں مکیان عمالیات کا تیہ مہاری ہے اور رس متال کے اضیار کونے کا موجب میه مواکدایک مرتب اِس عا جزنے اپنی نظرکشفی من سورہ فا تحد کو دیکها که ایک ورق میر مکهی ہوئی اِس عاجزے ؛ تهمن ہے اور ایک البی خوبھورت اور دککش شکل میں ہے کہ گویا وہ کا خذجبہ سورہ فاتھ مكمى مونى مصم مسرخ نسرخ أورطا مي كاب كى بيولون سے اِسقدرلداً مواسينے كد حبكا كيد انتها فنهن اورحب ہد عاجز اس سورہ کی کوئی آئت ٹیر نثا ہے تو اُسٹین سے بہت سے کھا ب سے بیول ایک نوش آ واز کے سائنه بر واز کرے او بر کی طرف او سن مین اور وہ بیول نبائیت اطبیف اور جیسے طبیف اور سندراور تر و ماز ہ اور خونشبودارمن چنکےاوبر حریسنے کے دقیت ول و د فائغ نہانت معلمر سوجاً ماہیے اور ایک ایسا عالم ستی کا بیدا کرتے میں کر جوابی بٹے مفل لذ**توں کی کشش سے ُونی**ا و ما فیہا کسے نہایت درصر کی نفرت دلانے میں۔ اس مكا شفه سے معلوم مواكة كلاب كي بول كو سورة فاتحك ساته ايك روماني مناسب سے سواليي مناسبت کے لماظ سے اس مثال کوا منٹار کما گیا اورمناسب معلوم مواکداول بطور مثال گلاب کے بیول ك عمائياتِ كوكه جواً سكنظ المروبا لمن من بالشيخ حاست مين لكها حاسئ او بيرم بنا باره سك عمائيا ك ك سورة فاستحه بحيابيات ظامري وما لمِني فلمنبر مولى ما الكريث ما انتصاف كومعلوم موكد حرخو سال كلاب ك ببول مین ظاہر ًا و با ملنّا با فی حاتی میں جنگے روسٹ ُ اسکی فلے رہنا تا عاد تَّا فعال سمباگیا کہنے اُسی طور پر اور ُ است مبتر مزبان سورة فا تعدين موجود من اورا إس منال كے كلف سے انساره كشفى بربى عمل مرجائے -یں ماننا ما ہے کہ میدامر مرکب عاقل کے نزویا تعبیری ترو دار تو تف کے متر البتوت ہے کہ ال كما بيول بي مثل اورمصنُو عامنًا الهربيك البي عمده خربيان اسي ذات مين جمع ركمتها بسيطنكي مثل منافيرير

الهامی مین اور اسی و مبسسانمیدون کے داقعات مین طرح طرح کی غلطیان کیرگئین اور کی کا کچہ لکہا گیا۔ غرض اس بات برعیا ئون کے کا مل محققین کا اتعان مؤجیا ہے کہ انجیل خالص خدا کا کا م نہیں ہے۔ کم سیتے داری کا نوکی طرح کجہ ضدا کا کچر انسان کا ہے بان لعمن نا واقعت نمیساً لی بوم اپنی نہائیٹ سا دولوی



بار ہ مین خداکواس بات سے عا خرسمجہا جائے کہ حب طرح اس نے تمام جبرون کو محف تعررت سے بیداکیا تھا وہ برلیوں کے ببدا کرنے بر قدرت نہین رکہتا تھا۔ جس نے خودانسان

ا القيام من المان في درنسن اور وه و و طور كي خوبيان من ايك دوكه جراسكي ظام ري صورت من با بي جاتي من اوروه بہہ مہن کہ اسکار بھٹ نہائیت نوٹ نااور خوب ہے اور اسکی خوٹ بونیا ہے ولا را مراور و اکسز ہے اور اسکے ظامر مبرن مین نهائت درم کی ملائمیت اور تر و تا زگی اور نرمی او نیز اکت اور میفائی ہے اورود بسری وہ خوہا مين كدور باطني لور يرمكيم مطلق في مسين وال ركيم من بعينه وه فراص كدفر استيح ومرمن اوشده من اورده بهدمن كدوه مفرح أومقوتي قلب اورك صفرات ورتام موى اورار داح كونقوت في عجب الم اورصغراا ورمغراقین کام بن سب اور اسی طرح معده اور گرا و کرده اور معا ور رحماور بهسره کو بنی و نخِت اسبے اور بیفقان ما راوع نتی اور ضعفِ قلب تے لئے نہا یت مطیب اور اسی طرح اور کئی ام اض ہے۔ بب انہیں دونون طور کی خوبون کی وصبے اُسکی نب اعتماد کما گیا ہے کہ وہ اسے مرئب کمال بروا قدیسے کہ مرکز کسی انسان کے لئے مکن نہیں کہ اپنی طرف سے کوئی ایسا بہول بناوی كه جواس بيول كي طرح ربِّك مين خوث نااور خوت ومن ونكش اور مْرْن مين نهاست ترونازه أور مرم او مازك اورمققا ہوا ورما وجود اسکے اِ طنی طور پر تام وہ فواص ہی رکہنا ہو بو ملائے بیول میں بائے حافظ میں۔ اور آگر میم سوال کمیامائے کہ کمون گاب کے بیول کی سب ایٹا عتفا دکیا گیا کہ انسانی و تمن اسکے نظیر نے سے عاج میں اور کیون مائز بندی کہ کوئی انسان اسکی نظیر بنا سکے درجوز بان اسکی ظاہرو بالمن بن یا تی جاتی مہیں وہ معنوعی بیول میں میداکر سکے تواس سوال کا جواب بی ہے کہ اب بیول نیا نا عا دیّا ممتنع ہے اورًا جنك كو في عكيماور فبلسون كسى البي تركيب مسيحسي قسم كي ادويه كوبهم نهين مبنجا سكا كه حنظ بالمجفولة اور مزوج کرنے سے فا ہر دباطن میں علاب سے ببول کی سی صورت اور سیرے بدا سوما بالمبيئة كديبي وجره بالنظيري كي سورة فاتحد من مكبة قران نعرلين كسيريك معتداً قُلْ قليال مين كدج ما رايده

کہی ہم دعو تک رہنے ہیں کہ انجیل ہی اپنی تعلیکے روسے بمثیل و ما نزہے یعنے انسان اسکی شار بنانے پر قادر نہیں ہیں اِس سے نا مب ہے کہ تعلیم سکی خدا کا کلام ہے اور انجیل کی تعلیم کا تمبیل م ما نندمو نا اِس طرحبر بہاں کرنے میں کہ اسمین عغوا ور واگذرا در نیکی اورا صال کے لیے بہت مکی اکمید ہ کو بغیر ہاں اور ماکے ببداکر کے اپنی قدرتِ نامہ کا نبوت دے دیاہے بھر بولیوں کے ہارہ میں کیوں کے بارہ میں کیوں ک بارہ میں کیوں اُسکی قدرت کو ناقص حیال کیا جائے غرض جبکہ ہر کیب عاقل کو ہیاننا

النظم مراسته مي كمر مويا لي عاتى من سلي ظامري صورت برنطر والكر و يكرو كرسي رنكبني عبارت اور خوش بيا في اور جودتِ الغانط ا**ور ملامه بین کمال ٔ سلاست اور نرحی اور رواهگی**اور ناب قاب او را ها ف**ت و عنیره لواز م**ر حسن کلام اینا کامل ملوه و کهارے مین ایسا علوه که حس برزیا دیة، متصورنهن در جشت کلات آلیعقید تركيبات كالكالي آلم در بي بيم بريك فقرة اسكانهائي فعيداور بليغ بيم ا درم كي تركيب أسكى مأياحا باسبءاور حبيقدرهن تغرير يخط كنتح بلافر من اسکتاہے وہ کامل طور سراسین موجودا ورث مبود ہے اور حبقدر مطلب کے دل نشین کرنیکے لئے۔ حسن بباین در *کاریسته وه سب*اسین مهتا اور موجود سبعه ا**ور**با وجود اس بلاغت سعانی اور الترا کم کرلت خن ببای کے صدق درا ستی کی خونسبو <u>سے بهارموا ہے کوئی سبال</u>ذا بیانہدرج بین جوٹ کی ذرآ من_یرنش کمو كونًى رنگيني عبارت إس قسم كي منهين جس مين تما عرون كي طرح حبوط اورنبرل يورفضو أن كوئي كي سياست أو ه مر د ای کئی سولیں بلفیعے شاعروں کا کلا مرحبوط اور منرل اور فضول گوئی کی مربوسے بہراموا موتا ہے ہمہ کلا مرصدا تمت اور رائٹنی کی اطبیق فوٹسیو ہے ہرا منوا ہے اور میراس فوٹ پوکے ساہتمہ خوسش مبا ٹی اور جودتِ الفاظ اورر مكميني اورصفا أي عبارت كوالياجم *ع كما أليا بعيث كم جيسية كأ*ب *سك بيول مين فون بب كسالته* ا سكى خوش ركى ورصفائي بعي جمع سوتى مع مديم خوبهان توبا عتبار ظام رك من اوراً باستي ربا طن تسع اسين یعنے سورہ فاتھ میں سبہ خواص من کدوہ مرسی مرسی امراض رومانی کے علاج برٹ مل ہے اور کھیل فرت علمی اور علی کے لئے بہت ساسامان اسمین سوج وسے ور مربے طب بگارون کی اصلاح کرتی ہے اور مرب عرب معار ف اور وقائق اور مطالف كرمو حكيمون او فلسفيون كى نغر سے جيبر سب اسمين مُركور من -سالك كوكركو

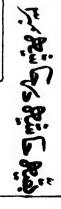
اورمر کے گارٹ رکے مقا بدسے نع کما ہے کجہ بوی کے عوض نیکی کوالک ہے اور ایک محال برطا بخر کم اکر در مرک کال برطا بخر کم اکر در مرک کال بہ وسینے کا حکم ہے لیس اس دلیل سے تا بت سرکھا کہ دہ نبی منطق میں میں اس کے حساس سے آب میں سے اب میں سے اب میں سے اب میں اسے اب میں سے اب میں س



ٹِرِنا ہے کہ بیاز مانہ خالص تُورت نمائی کا ز مانہ تھا اور اِسمین عام طور بیر قانونِ تُورت ہی تھا کہ ہر یک کام بغیر آمنر من اسبابِ معتادہ کے کیا جائے تو ہیر بولیون کو اُس عام قانون سے

مبت سی اعلی ورم کی صداقتین اور نهائب ماریک تقیقین که جرکمیل نفس ما طقه کے لئے صروری من اسکے سارک مضمون میں مرمی مولی میں اور طام رہے کہ میر کما لات بی ایسے میں کے کاب کے بیول کے کمالات کی طرح ان من بهي عاد امتنع معلوم سونا ہے كدد ه كسى انسان كے كلام من مجتمع ہوسكيں اور بهرا تتناع نه نظرى كله برببي مي كني كمير محد و تايق وسارك عالي كوندا سنالي في عين ضرورك حقد ك وقت البني بليغ ارفصيح سلام مین باین فرما کرظامری اور با طنی فون کا کمال د کمیا یا ہے اور ٹری نازک شر لون کے ساتھ دورزر میلورون طام وباطن کو کمالی کے اعلی مرتبہ تک بینجا یا ہے بینے اول توالیے معارفِ عالیہ ضرور مربکے من کر جنگے آئی رسلی تعلیمون سے مندریس اور نو سر گئے نٹنے اور کسی حکیم یا نیلسوٹ نے بی اُن معار ب عالیہ بر قدم نسن مارا متا اوربیر ان معارف کوغیر *مروری اور فیضول طور بر نبسین مکی*ا ملکه ش*یک شیک اسو* قت اوراس نه من أكوبا ف فرأ ياحس وقت حالت موجوده رز ما نه كي اصلاح كية ليط أكا بيان كر ما از لب منروري تفياد بغيراً بحكے بیان کرنیکے زمانہ کی طاکت اورت ہی منصرتہ نہی اور میروہ معارب عالیہ نا قص اور نا تمام طور پر نہیں کیسے ئے گئر کرا ڈکیٹا کا مل درحبر وا نعہ میں اور کسی عاقل کی عفل کو ڈیاںیں دینی صداقت مبنی نہیں کر کسکتے جوا نیام رسگونوکسی با طل برست کاکو بی ایسا دسو سهنهن جسکاا زاله *اس کلام* مین موج_و د زمبو-ان نمام حفایق و د<mark>ل</mark>ا ك الروام عد ووسرى طرف مرورات حقد ك النزام كم سائنه والبينه من فصاحت باغت ك ان اعلى كمالات كو دواكر ناجن برزيادت متعقد زه موبه ، تونها بت براكام مه كه جولترى طافنون سے به مرات نظر ملبند ترہے گرانسان تواليا بے ہنرہے كاكر اون اور ناكارہ ساما الات كو كه جو بقایت كالبہ سے كې پعلق نہیں رہے ہے کسی رکلیں اور فصیح عبارت میں بالنز امرا ست جانی اور حن گوئی کے لکینا کیا ہے تو میر جنی مسکے

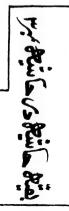
سمبہ شنے کرجن نفیتون مین علم اور در گذر کی ماکید مزید مو وہ بے نظیر موجایا کرتی میں اور تو مال شبرہ الیہی نفیتوں نے بان کرنے سے قاصر مونی میں - یہی توسمبر کا بیرہے کرا تیک م کو بیہ بھی خبر نہیں کر منیل وہانند کالفظ کسی شنے کی لنب جرف انہیں حالتون میں اولا ما تاہے کہ جب وہ شخصا بنی ذات میں السے مرتبدیر



ما ہر نکا لکر قانون تعدرت کو توٹرنا سر اسر حبالت اور نا دانی ہے اُس زما نہ کی نظیر میں اس زمانہ کے مالات بین کرنا درست نہیں ہے شگا اب کوئی سجیانسان کا بعیر فرراجیہ ما اور باب کے بیدانہیں

المعلى على الله الله مكن نهبن ببياكه ميرات مرعا قال كے نزوك نهائت بربى ہے كراكر شاقا ايك دوكا نوار وكا ال درجه کا شاع اور انٹ بر داز موسید با ملے کہ جوابنی اس گفتگو کوجو سرر وز اسی راتا راک کے خو میار و ن اور معالمد اراف کے سا تبدکرنی فیرتی ہے کمال اباعث اور رمگنین عبارت کے سا تبدکیا کرے اور بیر بیر بی الزام رکھے کہ مرمل اور سرمو فعرمین حس قسم گانشگو کرنام زری ہے وسی کرے مشاہ جمان کم بولنا ساسب ہے وہ ن کروے اور جمان ببت غزز فیصلی کے وہاں بہت کفتکو کے اورجب اسمین اور اسکے خریر ارمین کوئی بحث البیسے تو وہ طرز تقررا صنياركر عب سے اس بحث كواب معيند مطلب طے كرسكے ما شلاً ايك حاكم مسكا مديكا مركا مركا مركا مركا مركا مركا ادرگواہوں کے بیان کوشیک شبک قلمنے کرے اور سریک مباین میرج جودا فعی اور صروری طور مرجرح قدیم کرا جاتا وہی کوے اور مبیا کہ نفیج مقدمہ کے لئے نشر طرمے اور نفتیش امر تما زعد فید کے لئے زین مصلحت ہے سوال کے موقعہ برسوال ورجواب کے موقعہ برجواب مکہے اور جہاں تما نونی وجو ہ کا بیان کرنالازم مور کنو ورست طور بر حب من و قانون میان کوسے اور حبان واقعات کا متر سنٹ تمام کھولنا واحب موا کوم یا بندی ترسیب وحث كهواد اور مر حوكمبه في الواقعة في رائح اور تباسيد اس مائے سلم وجودت من مكور صحت تمام مبان كرے اور با وصف ان مامر از امات کے فصاحت الماغت کے اس اعلیٰ ورجہ بر اُسکا کلام ہوکہ اس سے مار کسی نیم ك يؤمكن يمو تواس فسمرى داغت كوباسخام بهني نامه مراب أسكم نظ مال بمسوانساني فصاحتون كا ہی حال ہے کہ سجر فضول اور غمر مزوری اوروا مہائے کا وان کے قدم می نہیں م اللہ سکتا اور بغیر صروط اور مزل کے اختیار کرنے کے کجد بول می نہیں سکتے اور اگر کمبہ بولے بھی توا دسورا ناک ہے تو کان نہیں کان من تو ا کار زار دسے برے توفیدا حت کئی معاصت کے بیٹے ٹریب توجبوٹ اورفعنول کوئی کے امبار کے امبار جمع سر لنظ با رُق لرح سب بوست مي بوست اور يج مين توبي نهي نهي اب خب صورت مين عقل سليم مرج عكم و بني مي

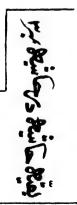
دا قد موکد جکی نظر مبنی کونے سے اف انی طاقین ما جزرہ مائین آب ابنے وعویٰ میں مار بار اسی بات برزو دیتے مین کر انجبل میں مرحکہ اور مرمو قدمین عفوا ورورگذر کرنیکے لئے تاکید ہے اور السبی اکیدکسی و وسری کتا ہ میں نہیں ۔ مبلا ہے خرب یوں ہی سبی گرکھا اِس سے میڈیا سٹ سوگھیا کہ اِستقدر آکیدانسان نہیں کرسکتا



ہوالیکن آگراُس ابتدائی زمانیمین بھی انسان کا بدا ہونا والدین کے وجود برہی موقوف ہوا تو بہر کیو کر بہہ و منیا بیدا ہوسکتی- علاوہ اِسکے جو تغیرات بولیون مین طبعی طور بر بہوتے رہتے ہیں

مبرتوه دجوه من كرموسورة فالحداورة المن فسرليف من اليد طورسدبا أي مباتى من جنار كلاب كربول

اورانسانی فرقین ان ناکیدوں کے بیان سے قامر من کیا رحماور عنوکی ناکید سُت برستوں کے بسکون میر کمیدکہ ہے جگدسے بوجہ تو ہزر یہ فوم کے مُب بیستوں نے حمر کی ناکید کو اس کمال کا کسینیا یا ہے کہ بس صد ہی ردی ایکے آیک فعال ترکا اللوک اِسوقت عمر ما و آیا یا ہے جب برتغرب اسارے شادون کاعمل ہے



اُن تغیرات مین اور اس دوسری صورت مین کرجب بولی عدم محض سے میداکیا سے طبرا فرق ہے کسی موجود و بولی مین کمجبہ تغیر مونا نسے ویگرہے اور عدم محض سے ایک بولی امرال دو

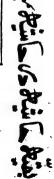
بمنطف مسلط تميلا كي د جوه بے نظيري سے بكلي مطابقت ہے ليكن سورۃ فاتمہ اور قرآن شرکف مين ایک اُورْ فاصه سرگ با جا ماہج كه جُواسي كلام بأك سعة خاص معيد موروه مهر معيم كُداسكوتوجه اور اخلاص معيم منها و لكوصا ف كرتاب اور ظلمانی بردون کواشا اسے اور سینے کو منشرج کرتا ہے اور طاب من کو حضرت احدیث کی طرف کنچ کا لیے الوار اور الماركا موروكر تاسب كه ومقربان حفرت احدث من مع في المنه المرحنكواف ال كسى درسرت حيله لا تربر سے ہے کا صل نہیں کرے ٹا ادر اُس روعانی ا فیر کا فہوٹ نمبی مم اِس کٹاب میں دہیکے میں ادر اُگر کو ٹی طالب عن سوروباً المواحد بمم كن تن كريسكية من اورم وقت ثاره مبازه فبرت وين كولهار من اورنيز إس بأت كوننوني يا در كمنا ما مسته كري قرآن تعريف كاسنى كلام مين منبيل د ما مند سونا بيرف عفلي دلالم من تحصونيهن بكدز مانه دراز كالنجر مجعيد سبي اسكامويدا ورمصد في سيكيوكم با وجود إسك كرز آن خراف برا برتیره سوبرس سے اپنی تام خربیا ن منبش کرکے هل من معاً دحن کا نقاره سجار اسبے اور تمام جو با کو با دازِ طبند که رو ۲ ہے که وه ۱ بنی طام ری صورت ادر ما کھنی خواص میں ہنیل و ما نمندہے اورکسی حن یا از کو أسكے مفا بدہ معارضہ كى طاقت نہين گر ببر بھى كى متنفس نے اُستكے مقابلہ پر وم نہيں مارا مجلہ اُسكى كہتے كمى سورة شلًا سرره فانحى ظامرى وباطني فوبوين كابهي مقاطبه نهبن رسكا ترويمهواس سے زليا ده مربيي اور كملا كميلے معجزه اوركميا موكا كم عقلي طور بربهي إل كام كالشرى طا قتون مصطبند نرمونانا سب بونا بارزما ثه وراز کا عجرت این اسکے مرتب اعمازیر گوائی دینا ہے -اور اگر کسی کومید و نون طور کی گوائی کر جعفل اور تجرب زما دد دراز کے روسے بہ با کی فروت برنے کے ہے نا سنفور موادراسنے علم اور سنر سریار ان مویا و نیا میں کسی البيط بشرك ان بردازي كافائل مؤرَّج في أب بسرلين كي طرح كو أي كلام بنا سكنًا سے توسم بديا كرو عد ه ارشكيمن كيد بطور موند مفاين وفايق سورة فانتحه كي لكيمة مين أسكوما مط كريمغا بدأن ظاهري وبالمني سورة

اوروہ میسبے استبارہو دمرہ لینے اس سے بُرا دہرم ادرکوئی نہیں کرکسی جا ندارکونگلیف ندو سیائے اسی انسلوک کے ساتھ ا انسلوک کے روستے ہنر دلوگ کسی جا ندارکر آزار دینالب ند نہیں کرتے بہا نتک کرسانیوں کے مشدر کا اس ایسا ہما با بہت کرتے بلکہ سیاسے اُ محمد شرکے اُن محمد دورہ بلاتے میں اور اُن مکی بوجاکوتے میں اس بھا



بدا موجانا ميداوربات مع - ماسوان سب باتون كحجبكاب بي فدا تعالى بدرايدا ب الهام كع مختلف بوليون كوافي بندون برالقاكر ناجه اوراسي زبا نون مين الهام كرسكتا **بھیلٹر کے اندیکا عملر فائندی نوبوں کے کوئی بنا کلامیٹ رے لیکن قبل تفصیل حقایت عالیہ سورہ فائنے کے ہم طول کلام سیکر** ا نرلینه مذکورے کرز بان کرتے من کافخص معارض اِس بات کو خوب یا در کھے کومب اکر ہم ابی لکہ کیے من سور ہ نا تومین تام قراری نسفرای کی قرح دو قسم کی خربیان کیوبه نبیل و ما نند من با آن ما تی مین <mark>اینندایک طام ری هر پ</mark> مين موبي اور ايك باطني خوبي- ظامري خوبي ميه كر حب كدمار ؛ زكر كماكيا بين سي عبارت مين السي د مكيني اوراب ز " ما ب اورنز اکت ولطا فت وطائمیت اور باغت اورنسیرینی اور روانگی اورشن بیان اور شن ترشیب ما با حاسم که اُن معانی کراسسے ہتر ہااُ سے سے اوی کسی دوسے می فیے عبارت میں او اکر ناممکن نہیں اور آگر نمامہ ُویٹیا کے انٹ بر دازاور نشاعر تنفق ہوکر ہیہ جا من کہ اسی مضمون کر تسکیرا ہنے اورسے کسی دوسری فقیے عبارت من لکہین کہ جرسورتہ نامنے کی عبارت سے منا وی یا اس سے ہتر مو توہیہ بات بالکل ممال در متنع ہے کہ ایسی عبات لکہ سکین کو کمہ تیرہ سو برس سے تو آن شراعت رام دنیا کے سام نے اپنی ہے نظیری کاوعوی سبنے ب كريه ا به الكرمكن موّا نوالبّة كوئي ممالف أسكا معارفند كرك وكهامًا حالا كدا نينے دعوے سمّے معارفند فركنے مین تا مر مالغین کی رسوالی اور ذکت اور قرآن شراف کی شوکت اور غرّت نا ب مرقی مع ایس م کنبروسوری مصابتك كسي فالف في عبارت قراني كي مثل مثل مثين بهين كي تو اسقدر زبائه وراز يك تمام فالفين كاشل مين كرف سع عاجرر بنا اورابني نست ان تمام رسوائيون اورندامتون اوراعنتون كورواركمنا كمرحوحبولون اور لاجراب رمين دالون كي المرف عائد موقع مين سريح إس بات بروليل ميه كه في الحقيقة الكي على طاقت مقاليت عا جزر ہی ہے اور اگر کوئی اِس امر کونسلیم نہ کرے تو مید بابر نموت اسی کا گردان مرہے کہ وہ آپ ماکسی اپنے د در ارست عبارت وراس كانس نواكرت باكرت نسال مورد فاتحد مضمون وليكركوني دوسري فقيرعبارت بناكر وكهلاوس وكمال ملاعث اورفصاحت من أسط برابر موسط اورحب ك اليانه كرے نب ك وہ نبر

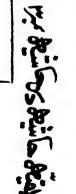
کانام کے ذب مین ناگ بوبا ہے بعض بندواسقدر حردل موتے میں کدبا اون میں بوئم بن جرم بالی میں مرائل میں مرائل میں م مراکل میں بینے بالون سے نہیں لکالمنے بلکہ ایک آرام کی نظرسے سینے تمام میں کے بال نہیں کی نے اور اب مرکز میں م وکرم اُن اُن اِستے میں تا استحاب تبان میں صورت نفر قد بیدا ند مواور لدین بندواہ بینے موند پر نہیلی جرائی کر کہتے میں



معن زبا بون کا ان بندون کو کیبه مجی علم حاصل نہیں مبیاکہ ہم حات یہ در حات پیمبرا میں اِسکا نموت دے مجے ہیں تواس صورت میں کسقدر حاقت ہے کہ ہیر خیال کیا جائے

من مرا کرد مفالفین کے تروسورس خاموش اورلا جواب رہنے سے اہل جن کے جا متہ میں ہے کسی طورسے ضعيف الاعتبار نهبين موسكتا لمكه مخالفين كي مسكر ون مرسون كى خامر سنى اور لا جواب رسن في اسكووه كا المرته فبوت كا بن مب كه و كلاب كے بيول د فيروكو و فتبوت بے نفيرى كاما صل نهين كميز كه و نياكر مكيمون اورمعنعت كارون كوكسي ووسيرى جبزكون إس فورير معارضه كي يلئ كبي زعنيب نهين وي كمئ اور نه اسکی مثل سبانے سے عاجر رہنے کی مالت میں کہی انکو بدون ولا ماگیا کہ وہ مطرح کی تباہی اور ملاکت مین دوا کے مبا نینگے دیں طاہر ہے کہ حس مراہ ان اور جبک اور و مک سے فراز ن شراف کی بلاغت اور فصاحت كانساني طاقنون سنع بلندتر مونا أسب ہے إس طرح بير كلاب كى بطا فت اورز كىينى وغيرو كائبل معونا م*رگز* نامت نهبرن می مهد توسورته فاعمداور تامرفر آن شرکت کی ظاهری خربی کامیان سیصحبمین *اسکا*شر ، با مندم نا وركنبری طاقته ن سے برتر مونا مغالفین کے عاجز رہے تھے ہو! کی نیوٹ مہنچ گیاہے اب ہم باطنی خربیوں کو ہمی دوم راکزد کر کرتے مبین اجبی طرح غور کر خوالوں کے ذہن میں آگا بنتی طونا مالے كرمبيا خداو المحكم مطلق في كاب سے بيول مين اران ان كے لئے طرح كے منا فع ركم من که وه و لکو قوت و بیا سیداور فوسی اورار واح کو تقویت بخت اسے اور کئی اور مرضون کومفید ہے ایسا ہفراؤلو كريم تسفيسورة فالتحدمن نامم وتآن نساخ كأرج روحاني مرفون كفشفاركهي مب اور باطني بما "يوائي ه اسمين وه علاج موم وهيم كه جوالسكيفيرمن مركز نهين يا ياميا كيونكواسمين و ه كامل صدافسين برس مو أيمز کہ جرو کے زمین سے نابود سوگئی نہیں ہورو منیا میں اُوکٹانا مرو نشان با نبی نہیں رو نیا ہیں وہ باک ماتم فضول اورسفائره طوربر وينامين نهين آيا مكدوة إسماني نرأسوف شبلي فرام واحبكه وناكوا سكي فهايت مروت ہی اور اُن تعلیموں کو ایر بی او منا میں بسالا ا و نیا کی اصلاح کے لئے نہا ہد ضروری تعا غرض من ماک

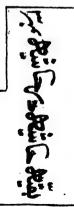
اور بانی بن کرمیتے مین اکوئی جدم کے مونہ کے اندر نہ جلامات اور اس طرحروہ کسی جوگرات کے موب ند مرین - اب و سیکٹ س کمال کارجم اور غوانجیل مین کمان ہے ایکن با دجود ہیں کے کوئی عیدائی سب رائے ظاہر نہ ہی کا کہ شد و ضاحتری وہ تعلیم بے نظیراور انسانی طاقتری سے با مرہے سرانجیل کی تعلیم



کہ اِس القا کے خداو ندعلیم مُطلق کوا بتدائی زما نہ میں تُورٹ حاصل نہیں تہی کیؤ کم جس حالت میں م سکی غیر محدود تُورٹ کااب ہی بد بہی طور پر نبوت ملتا ہے کہ وہ اسبے بندوں کو

مردری اور لا بری اور صانی صراقتون کومین صرورت کے وقتون مین اور شک شیک ماجت کے موقعہ مین ایک مثیل الم غت اور فصاحت کے بیرائی مین بیان فر مایا اور با دصف اس النزام کے مرکبی گراسون کی مراب کے لیے ورمالت موجودہ کی اصلاح کے لیئے بیان کر ناواحب منا اُس سے ایک فررا نرک نیکیا ادرو كمه يغيروا حب اور فضول أور مبيوده عملا الشكاكسي فقره تمريج بوخل موما نه ما يا غرض وه انوار اور مايك صدا تعتير با وصف کس شان عالی کے کرم کو بوجہ علی درجہ کے معار ٹ سونے کے جا صل ہے ایک نہائٹ درجہ ى عظمت اوربركت بعيدر كهتيمن كروه عبف ورنفول لورير ظامر نمدن كي محمين ملكه حن حن اقسام انواع كي الطمت ونيامين ميلي سوأن تني اورض حب فريم كاجبل اورف وعلمي ادرعملي اوراعقا وي امورمين حالب زيلن ر غالب الی بتا اس مرک فریس و کے مقا لیر بر بورے بورے زورسے ان سب طلبوں کو اسے مے لئے اور دوٹ نی کو سایا نے کے لئے میں صروری وقت بر با ران رحمت کی طرح اُن صدا فتوں کو دیا مین ظام کمیا گیااور حقیقت مین وه باران رحمت سی تها کسخت میا سون کی جان رکھنے کے لیے اسمان سے الرااورونياكي روحاني حيات اسى بات برموفوت تهي كروة آب حيات نازل موادر كولي قطروا سكااليانه ما که کسی موجودالوقت بیاری کی دوانه مواور حالت موجود و ز ماندینے صد ۶ سال که اپنی معمولی کمراسی میر - کمر ہینا مب کردیا تھا کہ مداُن بارلون کے علاج کو خود سنجود بغیرا ترفے اس فرکے ما منل نہیں کرسکٹافور نہ ابنی ظلمت کرا ب الساسکتا ہے ملکدایک اسیانی نور کا مماج ہے کہ جوابنی سیائی کی شعا عون سے ونیا کو روستن كريادر المحودكماوس خنون في كبي نبين دكيها اورا كوسم ارت جنبون في كبي نبين مجها أس سانی نونے دنیا میں اگر مرون ہی کام نبدن کیا کہ ایسے معارفِ مقد ضرور یہ بین کئے جیکا نسٹر زمین م

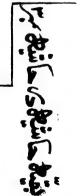
کہ جو ملم اور عنوالدر حمی ماکیومن اس سے کم براہ کر نمین کیو کرنے نظیر ہوسکتی ہے افسوس حفرات میں ذرا نہیں سوچے کہ اضافی امر کو کتے در شدو مدسے بال کر اس باٹ کومستلزم نہیں کہ بندساں اس شدہ سے بالی نہیں کوسکت اور اگرمستلزم ہے تو کوئی برنا ہی شطق اسپر قائم کم تی جا سینے تا آس بُر : ان کے



الیم بولیون کاالهام کردیتا ہے جن بولیون سے وہ بندے ناآٹ نامحض من اور حکو نائنہوں نے اسپنے ما باب سے سیکہااور ندکسی استاد سے تعلیم ما بی توہیر کمیا و مرکز بنداء

بقط کا سیالی مبلا نشان با تی نهین را منها بکدا بنے رومانی خاصہ کے زورسے ان جوام مِن اور مکرے کوبہت سے کسبولز مین بر و مااور بہت سے ولون کونسنے وار با جرہ کی لمرف کہنے لاما اور اپنی قری تا تیرسے ستون کو علم او عمل کے اعلی مقام کک مینما یا۔اب میں دوونون نسم کی خربیان کہ ترسورہ فاتحداد تیام وال شراف میں یا کئی ما تی من کلام البی بنی بند نظیری نا مت کرنیکے لئے ایسے روشن دلایل میں کدمبیری وہ خوبیا ن جو کلا کی ہول میں سب کمٹے نزوک انسانی کا قنون سے اعلیٰ تسام کئے مگئے مہن کمکہ سبج تو ہدہے کہ صبغدر بہتو ہا برنبی لور برعاوت سے مارج اور طاقب انسانی سے باہر میں اس شان کی فربیاں گاب کے بہول میں مرکز نهین با کی ماتمین اِن خوسون کی عظمت اور شوکت اور شب نظیری ُ سوفت کُنها بی ہے حب انسان '' سرکز نهین با کی ماتمین اِن خوسون کی عظمت اور شوکت اور شب نظیری ُ سوفت کُنها بی ہے حب انسان '' ب حبث الاحباع اپنے خیال مین لاوے اور اس اجباعی مئت برغور اور ندبر سے نظر دالے شلًا اول إسبات كرنسوكر كالب كلام كي مبارت اليساعل درم كي فيعا ورطبغ اورلائم ورشيرت وسلسرا ورغوش طرزا وررأمه بسو كأكركو أيانسان كوئي البي عبارت الني طرف مونيانا جائب كرجرتبامة كمال أنهر بيعا في بشِنل موكد جراس بليغ كلام من الجرجازين تورگز حکن نیم که وه انسانی همایت اس ایر بافت ورکمینی کوئینج سے مدرسانته ہی به دوسرانفور کرشیے کا سرعبارت کا مضون اليسي حقاين وقاين مرضعل سوكه جونى الحقيقة أعلى درصرى صداقسين سون اوركني فقرها وركولي لفظ اوركولي حرف اب منه وكرم وكي انهان بروني ندمو-بيرسا تههي ميه تمير العقد كرنسي كدوه صدافيتن البي مون كه حالت موجوده زمانه كوا بكي نهاست مزورت مو- نبرسا نتدسي مبدع ميا تصور كريسي كدوه صدا تعين اليي نميل و ما نندمون كركسي مكيمها فيلسوف كابته ناسكتا بوردان صداحون كوابني نفراور فكرس ورا فت كرنوالا مۇمكامو-سېرسانىيى سەيانىمون معتور كىنىك كرمس زمانەمىن دەمدا قىين ظامرموكى مون ايك ازدانىن كى فرج خلام رمونى مون دوم أن دوم أن المرك وكرك أن محفظه ويست بسك إس راه راست سن بكلى بمغير مون -

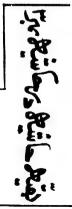
ور میں سے انجیل کی تعلیم اور منہ وکوں کی گیف ہے نظیر بنجائیں گرجب کے کئی دلیل میان نہ ہوت کہ سمیم کو کوائسی تعلیموں کا بنظر مو بالسلیم کرین جلکا سنخواج کے سلے مرشی انسان کے نفس میں وت ا من کیا ہم زادی کا کسی دلیل کے مغیر سلیم کرئیں باایک امر مرببی البطان کو ی محض مال لین کمیا کرین م



پرائیش میں جوعیں ماجت کاز مانہ ہے انسان کو بولیان تعلیم کرنا مذابتعالی کی تُدربُ کاملہ سے بعید خیال کی تُدربُ کاملہ سے بعید خیال کیا وارکیوں فداکو کمزور اور عاجر تُحدر اکرانسان براسقدر مصیتر فیالی

القیار می استانی مرا بیرسا متربی به حرات سے کوار سے کواس کام میں ایک سانی برکت بنی ما ب موکد جوا سکی متابعت سے کا اُب حتی کوخدا د نوئر مرکے سانتہ ایک شیا میوند اور ایک حقیقی اُنس پید اس وبائے اور و ہ الوار 'اس مین چکنے گلبن کہ جومرد ان خدا میں حکنے جا کمن مہیل مجبوعی ایک اب حالت میں معلوم سوّا ہے کہ عفل سلیم^{را ہون} وترة وحكم ديتي سبع كدنبهرى كلام كاإن تمام مراتب كالمدير بشنل سونا متنع اور محال ورهارق عادت سليم اور ملائت النه تام فضائل ظامرهی و با طنی کوله نظر تحیا کی ویجینے نسے ریک رعب ناک حالت اُن میں با نُی حاتی ہے کہ دعقلمند کوارس بات محالفین دلاتی ہے کہ اِس کل مغروعی کانسانی طاقتون سے اسجام بزیر رو عقل اور قبیاس سے باہر ہے اورانسی توب اک مالٹ محلاب کے بیول مین ہر کر بائی نہیں جا تی کنو ب وآن نسرلف مین همین خصومتیت زیاده ہے کہ اُسکی **صفاتِ م**رکور*ه ک*ه جوبے نفیری کا مرار مین نهایت م^اربتی من ادراسی وحبسے حب موارض کومعلوم سر اسبے کا سکا ایک حرف بسی ایسے موند برنہیں کما کما کہ وحکمت اور صلی ہے دور مواور اُ سکاایک فقرم ہی ائیا نہیں کرجز اللہ کی اصلاح کے لئے انسد منرور ہی دہواور مہر بلاغت کا ہید کمال سرگز مکن ہی نہیں کا سکی ایک سطر کی عبارت نبدیل کرتے سجا ہے اُ سکے کو کی دوسری عالم لکہ سکس توان برہی کمالات کے مت مر مرف سے معارض کے دلیرا کے بزرگ روب ایر حابا ہے الان كوئى نادانى حب في ان ما تون مىن كېرى غرىنىيىن كى شائىر بىبا عن نادانى سوال كرے كەلىس ما ھىكانبوت كىيا تېر كه بهيهساري خربيان سورة فانتحه اورتمأم قرآن نسرليف مبن تتحقّق او ژناست مېن سو داضح سوكه اس بات كايمي موت ہے کہ جنہوں نے والآن شراف کے بنیل کمالات برغور کی اور اسکی عبارت کوالسے عالی ورمہ کی فصاحت اور ، بہوی سراب ہیں۔ بیا کہ اسکی نظیر بنانے سے ما خررہ کئے اور بیراس کے وقایق و مقاین کو لیسے مرتبہ عالیہ سر دکیا بلاغت بر یا یا کہ اُسکی نظیر بنانے سے ما خررہ کئے اور بیراس کے وقایق و مقاین کو لیسے مرتبہ عالیہ سر دکیا کہ تام ز ما نہ میں اُسکی نظیر نظر نہ اُن اور اُس میں وہ انتیاب محبیہ بنا مرہ کئیں کہ جوانسانی کلات میں سراز نہیں

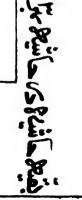
تراب ظاہرہے کہ بہر کمیا تھا جگر اورکس درمہ کی نا دانی ہے کدایک بے اصل اور بے نبوت بات برا مرار رکھ من اور جواک ندما ف اور سید ؛ نفر آ باہے سیزور مرکمانہیں جائے اور نطف بدی انجیل کی تعلیم کا مل ہی نہیں جہ جائیک اسکو بے لفر کما مائے تام محققین کا اِس بات برا تھا تی سوکیکا ہے کہ اخلاق کا کا اس مرتب



جائمین حبکی تفصیل مین به به بیان کمیا حائے کہ انسان بیدا سوکر بہرا یک مُرت دراز کا گولگا اور بے زبان رہا اور اُس برنجتی کے زما نہ مین بصد دقت ومصبت صرف انسارات سے م

من المام المرابي المر حقّه کے وقت نازل ہوا توز نہوں نے ان نمام کمالات کے مٹ مر فکرنے سے بے امنیار اُسکی مثل ا غظمت کوت بیم رسیا اوراُ نمین سے جولوگ مباعث شفاوتِ از لی نعمت ایمان سے محروم رہے مجھے ولون بریمی اِسفد مبت اور یوعب اس منبل کلام کالیراکی نبون نے بھی مبہوت اور سراسیہ سوکر بھیر کھاک بد توسنومبين بعد- اور ببرمنصون كواس بات السيمي وزان فرايف سنع بنيام المندمون براي نوني دليل لتي ہے اور روشن شوت ؛ متدمين آيا ہے كها وجود اِسكے كومخالفين كو تيرہ سورس سے مزد کُرہ آن شرکف مقالبہ کرنیکی سخت غیربِ دلا ماہے اور لا جواب رہ کرمنا لفت اور انکار کرنے والون کا نام سنسریرا ورکبیداورلعنتی او جہنمی رکھنا ہے گر میرسمی مغالعین نے نا مردون او خینتوں کی طرح کمال بے شرمیٰ اور سیائی سے اِس تمام ذلت اور ہے آبر دائی اور ہے عزتی کوا بنے لئے منظور کیا اور بعدروار کما کا لکا نام حبوطاا ورذليل اوربهحيا اورخبيت اور لمبيدا وريت مرمرا ورب ايان اورحبنمي ركها حا وسي نكرايك فليرامك سورة كامفا بلية كرسكياورنه ان خربون اورصفتون اور عظمتون او صدا تنون من كحبه نفص كال سكي كر حنكو کا مِرا لہی نے مبش کراہے حالا کہ ہما رہے نحالفین رورمالت الکارلازم تقالورا ہے مالا کرم ہے کا گرم ده اینچ گفزادرب ایانی کومپوژ ما نهین جا میته تروه قرآنِ شرلینه کی کسی سورت کی نظیر میزش کرین اور - بر ارئ انيا كلام بطور معارضه مارئ ساست لاورن رجسين مبتمام ظاهرى وما ملني فرمبان ما يُرُحا بَيْ بون كرجر فران يفرلف كى مرب افل قليل سورة من بائى ماتى من لعيف مبارت مسكى اليي اعلي درم كى بايغت برباً وصفَ النز امِراستي اورصدا قت اوربا وصف النزام ضرورتِ حقد ك وا قعه مو كه مركزكسي الشرك أنية مكن فدم وكوولمعانى كسى دوسرى اليي مي فعيرعبا رك مين لا سكے اور مغمول اسكانمائي

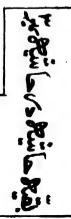
مِرف اِسین من نبن موسکنا که بر مگرد بر محل مین مغواور درگذر کوا فنتار کیا ماسی اگرانسان کومیون عغوادر در گذر کا بی مکر دیا ما آلومد ایکام که جفضب اورانتهام برمو فوف مین نوت برجاند -انسان کی صورت نظرت کومبرزایم موضیعے وہ انسان کملا آسے بیہ ہے کہ خدا نے اسکی سرشت



کالتار ۱۹ ورجولمنی تقریرین یا باریک با تمین اشارات سے دانه موسکین ایکے داکرنے سے قاصررہ کران نقصانون کو ایم ایار ۶ کہ جوان تقریرون کی عدم تفہیم و تقبیم سے عام وال

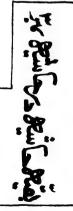
ها المناصح مم ال^{ا عل}اوره بي صدا قتون رئيتنمل موادر بېروه صدا قىنىن ئېرى اىبى مون كەفضول فورىيەنە كىم كىمى مۇن كلېكمال درم کی خرورت نے انگنا ککہناوا حب کیا مواور نیزوہ صدافیتی ایسی ہوں کہ فبل اسکے ظہور کے تما مرد ما المن سے بنیبر مواور انکا ظہور ایک نئی نعت کی طرح سواور میران نمام مؤمبون کے سامتہ ایک بهہ روما نی مامد ہی اُن میں موجود ہو کہ فران شراف کی لھرج ان میں وہ مرسح نا نبر سٰ بھی یا کی مائیں مرکا نبوت ہم کے رس كتاب من ديد ياسم اور مروقت طالب من كے لئے بازہ سے تا زہ نثوت وينے كو لميار من اور حب ککوئی معارض السی نظر مین نکرے تب مک اسی کا عا جزر منا قرآن شراف کی بے نظیری وابت كرتا ہے اور ميہ وج و ب نظيري قرتن ف فرلف كى جواسكا لكى كئى ميہ توسم نے بلو زِسْزل اور كفائت شعارى کے مکہی بن اور اگر مم قران شراف کی اُن تام دوسے ری خوبیوں کو بھی کہ جو اسین یا کی جاتی مہن نظیر اب كرنيكي ليحادهي نشرط فهراومين متسلا بنيعفا لغول كومهه كهبن كرمبيا قراب شركف يما محقايق اورمعارف ويني برجميله اومِث مل سے اور کوئی دین صافت اس سرا بنزمین اومب و مدار امومِیدا وربش گرمیون براها هر که اس اور تر عمونهان بعبى ايسى قاورانه كحبنين ايني عرتت اوردشمن كي ذلت اورامينا اقبال اور وتنمن كاا وبار اور ابني فتخاذر وشمن کی شکست یا ئی جاتی ہے آپ ترام خوبیا ن بھی ہمراہ متذکرہ بالا خوبیوں کے اپنے معارضا نیکام میں بیٹ کرکے دکھلا وین تو اِس منٹ را کسٹے انکو نتا ہی پر نیا ہی اور موت بر موت او کی گروہے کا حسفار بیلے اِسے ور آن شرک^ی کی خوبیان لکہی گئی میں گوئی ڈشمن کور ما لمن کے مکزم اورلا جواب اور ماجز کرنے کے لئے کا نی من اور انہیں سے ہارے منا لغون برد، مالت وار دہر کی حب سے مُرد واُن سے بیسے اُر موسلے اِس للطُ قرآن بِسُرلِفِ كَي نام فريرِ ن كونظير طلب كرنے كے لئے مبن كرنا عنر صروري ہے اور مز تُنَام مُرْبِون کُے علنے سے تُناب المجابہ بالم المرک ہومائیکا سواسیفدر قبل بوذی کے لئے کافی منایہ

میا عفوادروگذر کی استعدادر کہ ہے الیابی غضب اورانعام کی وامش بھی کہ ہے اور ان نام ور آت ب غضل کو للورا فسر کے مقر کمیا ہے لیں بان ان اپنی حقیقی انسانیت کہ نب بہنجا ہے کرمب فطر تی صوب کے موافق میں ووزن طور کی قو تمن عقل کی آب مور طبتی رمین کینے مید تر مین مثل ما یا کے مون اور تقل



ہونی منروری ہی اور با وجو دان سب نکالیف کے کہ جوانسان بربیدا ہوتی ہے گرگئین فدا نے اسکے دردون کا کیم علاج نہ کیاا ورا سکی حاجتوں کو بورا نہ کرسکاا درا گر مہ خدانے اپنی فدر

نظر مفالفون مصطلب كيماتي مسبح كمر مبريمي سرك إخبرة ومى مبرطا مبرم كد نفالفين با وجروسخت حرص اورشات عناوا وربرك ورميكي مخالفت اورعداوت كمتنا لمهاور معارضه سعت قديم سع علبزرسي مهن اوراب بمي عاجز من ورکسی کو دهم مارنے کی جگہ نہیں اور باوجو واس بات کے کدا س مقا باسے اُکٹا عا خِرر بنا آیکو ولیل بنا ٹاکر جنبي شراما سبے كا فراور ب الله كا أب كولقب وتبا ہے بے حيا اور بے نفرم أكفا فام ركمتا سب كرمُروه كام ح ﴿ بِهِ سُونَهِ سِحِ كُونَى آواز نهز بِنِكِلتِي سِي لاجِ اب رحينے كى سارى د **ٽنتون كو قب**ل كا اور تمام ذ فيل نامون كو اپنج كئے ر دار کهنا اورتیا مرصمی بیمیائی اور بے شرمی کی خسس و خاشاک کواسیفے سربر اُ کتالینا اِس بات پر نهائیت روشن دىيل كى ان دلىل جيگادرون كى اس افتابِ مقبقت كے اسے كيديتن نہين ما تى سى مكر اس فتاز صداقت كى إسقدر تغربتنعا عين مارون طرف سيحبوط رسي مين كه أبني سأمن ما وس وشمن خفاس سيرت اندم مورسيم من تواس مورث مين ميه بالكام كا مره اورسخت جالت سب كر كلاب كيبول كي خوہیون کو کہ حوبانست گرونی خوبوں کے ضعیف ِاور کمزوراور قلبل النبوت ہیں اِس مرتبہ بے نظیری رسمجما مانے کراٹ نی تو تئیں اُن کی مثل بٹا نے سے عاجز مہن گران اعلیٰ در مربی خربوں کو کیا کئی درم کلا ب کے بیول کی ٔ له مهری د با طنی و سبون سے افضال و مهتراور قوی النبوت من ایسا خیال کمیا جائے که گویا انسانی منکی نلم بینا نے بر تادہے مالانکر حس حالت میں انسان میں میہ مدرت نہیں یا ٹی ماتی کہ ایک گلاب کے بیول کی جومرف ایک ساعت ترومازه اوروك فالفرا اسبهاور ووسرى ساعت مين نهائب افيه د داور ترمره واور بدنيا موجا باسب اوراً سكاوه لطيف ربك ورما أبيه وراسك مات اكدوسرك سع الك مور رم فرست من الغيزاسك توبرا ليدحقيقي بول كامقا بله كروكر سوسك مبك لئ الكب ازل ف بهارها ووان ركمي سب اوسكوم بيشه



كامايسے انسان كوعدم محض سے بنا أبد أسكوز بان عطا كى انتجمبین وُمین كان دیئے اور طرح طرح كى ترقبات ملكے لئے استعداد شخبتی اسی طرح اپنی قدرت كا مدسے اِستقدر تعمتیر.

تقطعها سلطمال الوخزان كے مدمات معفوظ ركها ہے اور ملى غرادت اور ملائمت اور خن اور نزاکت من کہی فرق نهين ۽ اور کبهي افسروگي اورنير مردگي اسكي ذات با مركات مين را دنهن باني مكر حسفدر راما سونا عا نائب م مستقدر اسکی نازگی اور طرا دت زیاده سے زیا دہ کہتی جا نی ہے اور اسکیعیا کیا ت زیادہ سے زمادہ منك في موت مات من اورا كي حقائق دقائين لوگون بر كبترت ظام موت مات من توميرانيد حقیقی پیول کے اعلی درصہ کے فضائی اور مرا تب سے انکار کرنا برنے درجہ کی کور المنی سے الم نہمال اً كركوني أبيا مي نامبنا موكه جرامني ايس كور باطني سيحان نوسون كي شان عظيم كونه سمجتا مو نوميه با رشوت ا من ناوان کی گردن برست کدج کمید مرت بے نظیری کلامرانس کا نبوت و باہمے اور صنفدر مرت وج و شَغْرِ فِيسِيهُ مِن بَاكِ كَامْ مِكَانْ مَا تُنْوِن سِي طبند ترسونا لَه باللهِ نَبوتُ مِنْهَا ياستْ ان سب فضائل فراق ہی نظیر میٹر کرے اورکسی انسان کے کلامین الیسے ہی کمالات طاہری دبا کمنی و کملا دسے جبکا کلامیرالہی میں ماما ۔ ۔ مرتب نا ہب کر دیا ہے اب انام حجت کے لئے کی دفایق وحقائیں سور ہ فائنو کے وہل میں انکیر صابح مِن گرا ول سورة فاتحه كولكهه كرمبر اسكے معارفِ عاليه كالكهنا شروع كريتھے اورسورة نا تحد مهرسم نسم الله الرحمي الرحم المحمم المنسمة الدس العلمي الرحم الرحيم مالك لوم الدس اياك نعلوا بإك نستعب اهد فالصلط المستقيم صلط الذبي انعث عليهم غير المغضو بعليهم و کم الضالین اِس سورہ کی تغییر بیس کے میدر بطریمونہ اِس سورہ کے معارف و حقایق مرکور میں وال میز ككيرمات من كسب مرالله الوحمي الرحيم بهة أئت سورة مدوحه كي أتيون مين سع بيلي أئت سي اور و آن فسرلف کی دوسری سورتون برسی مکنی گئی ہے اور ایک اور مگر بھی قرآن فسرلف من میہ آمتِ آن ہم اور مبعد كراراس أي كافران نسركي من كغرت بالاجا المسب اوركسي أت من اسفد زكرار نها بالاجاء

اور طرمبا سرما آبا ہے اور البید وقت مین عقل غصب کو تنسع سرکر تی ہے اور طرکو ورسیان بھے اُ ٹھالیتی ہے خالعہ به کر کو تین عمیق سے تاب سوا ہے کہ انسان اِس ُ دنیا مین بہت می فضلف فو تو ن کے ساتہ ہم اُکھا ہے اور م شکا کمال خطرتی بہت کہ مربک فوت کو اینے اسپنے سوقعہ براستعمال مین لا وسے غضب کی مجد مغیضب المناه عاسة ورحاسة مير

عطا فرمائمیں حبکوانسان کن نہیں سکتا لیکن وہی قا درِ خدا بولی جوانسان کے لئے نہائیت ضروری نہی انسان کو سکہ لانہ سکا بہانتک کہ انسان نے مُدت دراز بک بے زمانی کی کلیفین

ادراستداداس ایت کورد اسلام مین میراث ایم کری ہے کہ مربک کا م کے ابتدامین حبای فرا دربرکت مطلوب موبطریق بگر ادراستداداس ایت کورد استامی ایست کورد استامین اس کئے بہتر ایت دشمنون اور دوستون اور جہو ٹون اور برون مین شہرت باگئی ہے بیا نتک کداگر کوئی شخص مام فرآن آیات سے بخیر مطلق موتب ہی امید توی ہے کہ اس آئیت سے مرکز اُسکو بخیری نہیں موگی۔

تم کی مجبر رحر مد نہیں کو زاحل سی ملم مواور دوسری مام فرقون کو معطل اور سکیار میوردے ال سنجلی آم اندرونی کو تون کی وقت ملم کوبی این سینسو تو برطا مرکزا یک انسان کی فراہے کوانسان کی مفارت کا درخت حسکو مدانے کئی شاخون برجی اسلی مختلف تو تین میں منتقدم کیا ہے مرف ایک شاخ کے سرسز مرسنے سے کالر



ا مناکر آب بولی کواسیا دکیا - کیا ہیہ اسیاا عقاد ہے جس سے خدا کی فُدرت الوسمیّت فالرِ تعرلف ٹہرسکتی ہے -کیا کوئی ایا ندار اُس کامل اور قا درِمُطلق کی نسبت ایسی مبز طنی کوسکتا

المنظم المستعلم المراجية من الرحيط المات اور ياك باطني كاوم مارينواك اورزم اورعبادت مين زند كي كبركر منواك اب يك مزارون لوگ كذرس من ليكن مذاكا باك ادر كامل كلام كدم أسك فرائيس اور احكام كوو نيامين لاما اور فم سیکے اراد ون سے فلت البہ کو طلع کیا انہیں فاص و فنون میں نازل ہوا ہے کہ حرب م سکے ناز آن مونے کی صرورت ہی ہان مہر صروبے کہ خدا کا باک کا مرا نہیں آوگوں برنا زاں ہو کہ مولاتس اوَ باک! طبیٰ میں اعلیٰ درجہ رکہتے موں کو کہ باک کو مبید سے کجبہ سبل ادر مناسدت نہیں ایکن بہہ ہم مراز فرو نهبن كه سرمكمة تقديش اور يك بأطني كلاميرابي نتح نا زل مون توسستازم مو بكه خدا ستال كي مقاني شريعية ادراب کا نازل ہونا ضرواتِ حقّہ سے والب نہ ہے لیں صب مگر صرواتِ حقّہ بیدا موکمئیں اور زمانہ کی اللہ م لئے واحب معلوم موا کہ کلام الہی مازل ہو اسی ذما نہ میں م*ذا بتعالی نے جو حکیمہ م*طلق ہے ا بنے کلام کو رائے ز ما ندمان گولاکمون آومی تفویل ادر طهارت کی صفت کسے متصیف موں اور گوگىيىيى سى تفرى*س دور*ياك با طىنى رىكىتە بىرا^{م، ئ}ېنىرىغدا كا رەكاما كلامىت*ېرا*ز از نىمىن بۇئار بونىمالىق ومى المباعضة التيري المون المنون سعم ومات من اورو مين استفت كحب مكن الهيك نزدك مُن مكامات اور نمالها ت كے لئے كوئى مزورت حقر سبدا تہوا دران دونون لور كى مزور تون ميں فرق ہر ہے کرٹ ربعیت مقانی کا مازل سونا اس صرورت کے وقت میش ہونا ہے کرمب و منا کے وکر سامی منلاك اورگراس كے ما در استفامت سے منوف مو گئے مون اورا كھدا وراست براا فيكے لئے ايك ننى سنسرلعبت كى ماحبت موكر جوائمية فابت موجوده كاسنجوبي ترارك كرست اور أنكى نار كى اورظلمت كوابين كاس اورشاني بان ك نويس بكلي مل اسك اوجب موركا علاج مالت فاسره را وك لك در كارب وه طاج ابنے برزور ببان سے کرسکے مکا کہات و منا لمبات اولیاء التہ کے ساتھ موتے مرفی کم

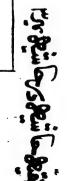
نهین کهلاسکنا بکدوه اُسی مالت مین کامل کهلا سیکا کرحب ساری شاخین اُسکی سرسبز و شا داب مړن اور کوکی شاخ مدموز و نبټ سے کم یاز یا ده ندمو مهر بات بر برا مټ عقائی بټ ہے که مهنه اور مرمگه مهی خلق خلن احیا نہیں موسکنا کرنشدر کی خوارث سے درگذر کیا سے جگه خو و قانونِ فطرت مہی اِس میال کا ناقعر



مصکہ وہ ابنی قدرت نائی کے پہلے زانہ میں ہے جبکہ خدائی کی طاقبین بیخبر بندوں سر ظاہر کرنا منطور تھا لبعض ضروری قدر تون کے دکہلانے سے عاجزر ہاکیا قریب قیاس سے کھبر

لِعَنْ ﴾ كَانْتُ عَلَى مَبِرَاكِ مَا مِبَائِس صَرُدِرتِ عَظَمِي كَا مِنْ آنَ مَرْدِري نهينِ عَكِيبِ او قات عِرِف استغِيرُ أن مُكالمات سيمطلب مترا ہے کہ نا ولی کے نفس کو کسی مصبت او رمحنت کے وقت صبراور استقامت کے ب س سے متعلی *کیا* مائے یاکسی غم اور حزن کے علب مین کوئی نب ارت اسکو رسیائے گروہ کا الار باک کلام خدائے تما لی کاکہ جِرْمبون اور سولو^ان میر^نا زل میوا ہے وہ *حبیا کہ زمنے ا*ہی مبال کھیا ہے اُس صرورتِ حقّہ کے مبش آنے مر نزول فر مانا ہے کہ خب خلق البہ کو اسکے نزول کی بشتہ 'ت حاجت موغرض کلام البی کے نازل متر نے کا ا صل موحب عنرورتِ متّعه سبّے حبیباکه تم مستجینے مرکز حب تام راہ کا نرسیر موجا باسبے اور کیبہ بزر باتی نہین رہا ۔ توانسیونت تر بجہ جاتے موکراب ا ولوگئ مرنز دیک ہے اسی لمرح حب محراہی کی ظلمت نیحنت طویر و منا ^ا بر فاب احاتی ہے تر عقل کی میراس دومانی ما نوکے تنظیے کوہرت نز دیک سمحتی ہے الیا ہے مب اساک باران سے لوگوں کا حال تنا و موجالی ہے تواسوف مقطمند لوگ باران رئمت کا مازل ہونا ہے توہب خیال کرتے میں اور مبیا کہ خدا نے اسپنے حبانی قانون میں بھی لیف سمینے برسا ت کے لئے مقرر کر *یہ کہے می*ں لیجنے و، ن<u>ینن</u>ے جن مین فی الحقیقیة منحلوق السکو مارین کی *مزورت سو*نی ہے اور ُان مہینون میں جرمبنیہ برشا ہے ؓ اس سے اللہ معجہ بنتین نظالا جا ا کر خاص ان مہنوں میں لوگ زیا دہ نیکی کرتے میں ادر و رسرے مہنوں میں فتق وف_{ېور}من متلارمتے من ملکه مهسمجها جاسئے که مهدوه مهينے مړين من زمندار دن کو بارسن کی صرورت ہے اور جن میں بار سن کا تہو جا نا تمام سال کی سے برخی کا موجب ہے ایسا ہی کلام ابھی کا نزول فرمانا کسی شخص کی طہارت اور تغویٰ کے جہتے 'سے نہیں ہے لینے حلّت موجبہ اس کلام کے نزول کی ہیہ نہیں سکتی كركو بُي شخص ْ عابِّ درهبُ كامتعدّ س اور باك إلى خاياراستى كابهرُ كا در ببايساً عقائله مبساكه بمركمُي دنعه كمه يُنكِ بن كُنْبَ، سَانى كے نزول كا صلى موخب صرورتِ حقّه ہے تعينے وہ ظلمت اور نار كمي كه جوڑ خا بر طارى موراك

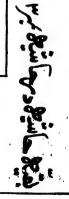
سوا ظام کرا ہے کیو کہ مرد کیتے ہیں کہ مرز تقفی نے انتظام عالم اسی میں رکھا ہے جو کبی زمی اور کبی ورت تی کیا ہے اور کبی مغولوں کے اور آگر صرف زمی ہی ہویا بیرف ورث تی ہی ہوتو میر خطام عالم کی کل ہی گرم مابی ہے لیں اس سے است ہے کہ ہمنیہ اور مرجل میں عنو کرنا حقیقی نیکی نہیں ہے ملکہ البی



نے جندین نہار مخلوقات کو لغیرمر د ما د ہ اور مہولی کے ایک حکم سے بیدا کر د کہا یا وہ برلیوں کی اسجا دیرتا در نہیں موسکتا تھا کیا کو ائی عقل اِس بات کو قبول کر سکتی ہے کہ حس نے

بنو اک ملامین زمایا برانا انولناه و لیلیده القدس مدسینه الفدر آگرمه اینے شهر معنون کرروسے ایک بزرگ رات بر ليكر ، وأنى اشارات سى يديم معلوم توا مركر و نياكي للما في مالت بعن بي يوشيد ه فوبون بين مبينة القدر كام مكرركتي ويو مُ سنطلها في مالتِ كودنون من صدقِ اوصِبراورز مراوعِ اوت مدا كزز ديك نبراقدر ركبتا بهرادروسي طلها في حالت تبي كدمِرًا تخفّ صلى الديليه وستكم ولعِيث كوقت بك المجركمال ومجرا كي غليم الشاكِ نور كزنزول كوما متى بني، وراسي طلاني الت كود تكم كراوك ظُمت زدہ مبدون کررچم کرمنے صفت رحامیّت نے جوش مارا و آسانی کرمتین زمین کی طرف مترقبہ بُومِن سودہ ملکانی مال واگ لئے سارک مرکئی ورد ینا نے اُسے ایک غلیم انسان جمت کا حصد ا با کہ ایک کا انسان اوسید ارسل کہ مبساکوئی بدا منہ وا اونی مرگا وُنیای م^ائٹ کے لئے آیا دو دنیا کے *موٹیرو*ش کا ب کو لایا ہے ب<u>اطر</u>کہ کی کھیے نہد دیجی ہیں مید معدا کی کماار حاندیت کی ایک بزگی ستجابتی کیرواسنے طلمت و ارکبی کوفت الیاعظیمات ن فرنازا کیا جبکا نا مفرقان ہو وحق امیدا طل میں فرق کرا ہوسینے م*ق کو* موج_و دا وربا ط*ل مو* نا بو و *کوشکے و کم*لا دیا دہ م کسوقت زمین برنازل کیوا حب زمین ایک موت روحان محمسانیة مُرْحَلِي تبي اور بترا در سجر مين ايك مبار مي فسا دوا قعه مُوحيكا عقاليس ُ سن نيز ول فراكروه كام كردكها ما حبر ى مْرِبُ الدِرْعالِ فِي مُبِ اشَارُهُ وْمَاكُرُكُمْ مِهِ أَعْلَمُواا كَ الله يُحْمِوالا رِمْنِ الْعِيدُ وَسَلَ مرگئی تبی اب خداً اسکو نفے سرے ز_نہ کر تاہیے اب اِس بات کو سنجو بی اور کہنا میاہ منے کہ میں نزول قرآنِ شرلف کا کہ جور میں کے زندہ کونے کے لئے موالیہ سفت رحانمیت کے جوش سے مواومی صفت ہے کہ وکبوجہ انی طور برجس ارکر تھا روون کی خراسی سبے اور بارا ن رحمت مختک زمین بربرساتی ہے اور وہی مخت کبور ساتی ہے اور وہی صفت کبی ردمانی طور برجون مارکر اس بو کون اور بیا سون کی حالت بردم کر تی ہے کہ موضالت اور کرائ كى موت تك بننج مات من اورس اور مدا تت كى غذاكر جروهانى زندگى كا موجب ب ايكے اس نهو

تسلیم کو کامل تعلیہ جما ایک غلطی ہے جران لوگون کو لگی موئی ہے جنگی گفامین انسان کی فطر سے لیے انسان کی فطر سے ا پورے گہرائو کک نہاں بہنچنین اور جنگی نظر اُن تمام قوقون کے دیجینے سے بندر متی ہے جوانسان کو استعال ایٹ محل بیا سیال ہے تو تعلی کئی ہیں۔ جو شخص کے ارجا بیجا ایک ہی توت کو استعال



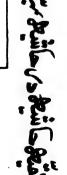
ا نسان کوایک فری مصلحت کے لئے بدا کہا اورانیے فاص ادادہ سے اسکواٹر الخلوا بنایا وہ اسکی بیدا لین کوا د ہورا حیور جیاا ورسیم انسان اتفاقی طور برا بنے نقصان کی ب

القيار ما المسلط ملك المساحد المساحد المان معلق مبيا حيم كى غذاكواسكى عاجب كحد وقت عطافرها أبي البياسي وه الني وسي کا بدیکے تبغا مناسے رومانی نذاکو بمبی مزورتِ حقّہ کے وقت مہماکر دیتا ہے ؛ ن بہر آ ت درست ہے کوفد اکا کام م نہیں برگزیدہ لوگوں بر ازل سوتا ہے جن سے خدارا منی ہے اور فرنہن سے و ومکالمات ہور منی لمبات کر تاہیے جن سے وہ خوش ہے گرید بات ہم کر درست نہین کرمیں سے فداراهی اور فوس سومسیر فواه سخواه مغرکسی مزورتِ حقت کتاب، سانی ازل سوما با کرے ما خاریجا یوان ہی الم مزورت مقد کسی کی طہارتِ الازمی کی وم سے الازمی اور وائی طوربرا سے سے مروقت باتین كرا را مع مكر مذاكر كن بمسيوف ازل مونى بعصب في الحقيق أسك زول كى مرورت مبني آ جائے وب خلاصہ کلام ہیہ ہے کہ ومی الدے نزول کا اصل مرجب خدا سنجال کی رحا منبت ہے کہ عمام ا کا عمل نہیں اور مہلک بزرگ صدافت ہے حب سے مواسے مخالف برتیموو غیرہ بخر میں۔ بر معدا سنے سمنا عاصے کہ کسی زوانسانی کا کلام ابن کے فیس سے نی اُنعینی مستفیظ سوما نا رورم سکی برکات اور الور یسے متمتع موکر منزلِ مقصو ولک مُنتیا اور اسیٰ سعی اور کوکشنس کے فمرو كوما صل كرنا مهم مفت رحميت كي البيرسية و قوع من " ما سبة أور اسي خبرت سيه خدا يتعاليك بعد ذكر صفت رحما سنيت كى صفت رحبيت كو بان فرايا نا معلوم موكد كلام اللي كى تا نيرين مو تغوس انسا نید مین موتی مهن مه معفت رسین کا فرسم حسفدر کوئی اعراض صوری ومعنوی سے یا ک سرما تاہے میں قارکسی کے ول مین طوم اور مدق بیدا مونا ہے صفدر کوئی عد وصد سے متا امنیار کرنا ہے اُستقدر کا مم البی کی نافیراً سکے دلیر سوتی ہے اور م ستقدر وہ اُسکے ابوار سے منتبع سر ما مب دور علاماتِ خاصه مقبولان الى كى مسين بيداً سرما فى من - دوسترى صدا قت كم وسل الدارم الرحم

کیا جا آہے ہور دوسری ما مرافعا ہی قو تون کو سکار جوڑ دیتا ہے وہ گویا اُس فطرت کو جو فلانے عطائل ہے منقلب کر نامیا سا ہے اور فعل مکاری مطابی کو اپنی کو ندفیمی سے قابل اختراض تُرا ما ہے کہا ہد کم بہ خوبی کی بات ہے کہ ہم مرکب وقت بغیر بھا ظامو تدومصلی یا ہے گئا ہم کاروین کے کمنام ون سے درگذر

یل رہا کیا حس ذات کواُن تمام بولیون کا قدیم سے علم حاصل ہے اور حبلی نظر عمین موجود سوننوالي جنرين موجو د بالفعل كأحكم كهني لمهن اورحبكي فدرت تامه مرك القبط کا منظم ملر من مودع ہے ہیہ ہے کہ میہ آئی فرانِ شراف کے ضروع کرنیکے لئے فازل موئی ہے اور اِسکے مرسنے سے مرماہیہ ہے کہ 'امس زات منتج جمیع صفائب کا مدسے مرد طلب کیجائے مبلی صفون ہے۔ مرسنے سے مرماہیہ ہے کہ 'امس ایک مید مے کدوہ رحمان ہے اور طالب حق کے لئے محض نفضل اوراحدان سے اسباب فیراد برگت اوررنشد کے بیلاکر پٹالیسےاور دولسری صفت بیہ ہے کہ وہ رصی ہے لینے سعی اور کو کششر كر نبوالون كي كوششون كو ضائع نهين كرنا ملكه م محكے مدوم بدیر تمرات حسنه مترت كر المب اورانكی ممنت کا مبل م کموعطا فر ما اسے اور مبہ دو ون صفیتن لینے رحاسنیت اور رحمیت ایسی مہن کر مغرا کے کو ٹی کامرڈ نیا کا ہو با دہن کا اسفام کو کبنج نہیں سکتا او*ر اگر غور کرکے دیجی*و تو فلا سربی**رگا ک**ر ڈیٹا کی شام ممات سے انجام دینے کے لیے بہ ورنوں صفین سروقت اور براخط کا مرمن کئی مولی مین فداکی رما نبيت اسوف اسے ظاہر مورسی في كحب انسان ابنى بدا بى نبين موا تنا سودور حانميت انسان كمك الياب البيان برمنجاتي ب كروم سنى طاقت سن بالرمن اور جنكود وكم مليد یا تدبیرسے مرفز ما صل منہن کرسکتا اور وہ اسب سے عمل کی باواست میں نہیں دیے جائے بلکہ تفعتل اورا مسأن كى راه ست عطام وقع من جيسے نبيون كام الكتابون كا از ل سوا ارسون كاموا سورح اور ما ندا ورسواا ورا ول ومنيره كاا بنا سنيكا مون من مكد ساا ورخود انسا ف كالمرح فرح کی ٹوٹو ہی اور طاقموں کے ساتہ ہم شرقت موکر اِس دینا میں آنا ور تندرستی اور ا من اور ذمت و ایک کافی مُرت یک عرباباله وه سب اُمور من که جمعت رمانیت کے تعاضا سے ظہور من آلے من اسى طرح مذاكى رحميت نب الموركرني مع كرحب انسان سب توفيقون كو باكر مدادا واو تواق في كوكسي نعاے اسما مے کے کینے کن دیا ہے اور جہا نتگ ابنا زور اور طاقت اور فوت ہے خرچ کرتا ہے قر

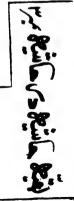
کیا کرین اورکبی اِس قسم کی مرروی شکرین حبیب بشدیر کی خرات کا علاج موکر آئیده کومسکی طبیعت سدم رجائے - ظام رہے کہ جسے بات بات مین سنزادیا اورانتفام لینا فرموم وفالا نب اخلاق ہی اسی طرح مد بھی غیر خامی حقیقی کے برخلاف ہے کہ مہنجہ بنی اصول ٹیرا یا جا دسے کرمب کبی کسے سے کوئی



طور کی تعلیم و تعنیم کرسکتی ہے وہ اِس لائی ہے کہ اُسکی نبت ہم گمان کیا مائے کہ اُس نے ویدہ و دانت انسان کو بے زبانی کی مالت مین ویجہ کر مجراُسکو زبان سکہلانے سے درلیغ

ہے کہ وہ اُ سکی کوششوں کو ضابع موسفے نہیں دیتا ملکہ ان کوشٹولز برتمرات دمترت كرناسيفس ميم سكيمرامرهميت سيحكه جوانسان كي مروه محنون من حان موالتی ہے اب ماننا ما ہے کہ اپنی معروم کی تعلیہ سے مطلب میں ہے کہ قرآنِ شراف کے شروع کرنے کے وقت استعمالی کی ذاہ عام حصفات کا ملہ کی رخمانمیت اور رحمیت سے استعماداور رکت طلب کم صفت رحاست سے برکت طلب کرنا اِس غرض سے ہے کہ ناوہ ذات کامل اپنی رحاست کی ومیسے ا ان سبانسباب کومحف کُلف اوراحهان سے میتر کردے که جو کلام الہی کی متا تغب میں مد وجہد کرنے سے پہلے در کار مین جیسے عرکا و فاکر نا فرصت اور فواغت کا ماصل ہونا و قت صفا مینر آ جانا طاقتون او تُو تون كُما قائم سونا كُم مَي اليها مُرمِين منه إما ما كه جه سائين اور من مين خلل والے كو في ايساما نع يه امرفا فے سے روک د مصفرض سرطرح سے تو فین عطا کئے جا ا میہ سب اُمورسفتِ رحامیّٰت سے مامل موستے ہیں۔اور صفت رحمیت سے برکت طلب کرنا اِس غرض سے ہے کہ اوہ ذاتِ کالل ابنی رحبیت کی وحبسے انسان کی کونشنون بر فرات حسنه مترتب کرے اور انسان کی منتون کو منائے ہوئے نے بچاوے اور اُ سکی سعی اور صرحبد کے بعد اُ سکے کا مرمین برکت واسلے بس اِس طور پر مذابتا الی کی : د و نون صفون رحا نبیت اور رحمیت سے کلام الی کے تشروع کرنے کے وقت بکد مرکب دلیان کام کے ابتدامین تبرک اور استمراد جا نہا ہد نہا ہت اعلیٰ درجہ کی صدافت ہے جس سے ان ان کوحقیق توحيد كى حاصل موتى بيدا وإبني جبل وربنجبرى اورنا دانى اورگراسى اور عامزى ورخارى برىقين كامل موكرمبدو ففن كى عُظمت اور ملال بر نظر ما تى بسيداودا سيخ تنهن بكلى مفلس اورسكين اور نيج اوزما جيز سجمه کرخدا و ند قا درمطلق سے اسکی رحا ندیث اور رحمیت کی برکسنین طلب کر تا ہے اور اگر میا خواہیعا آنی

مجوا نہ حرکت صادر موتو مہاسط اسکے مرکم کو معان کیا جائے۔ جوشخص سمینیہ مجرم کو سنرا کے بغیر جہولر وباہیے و والسا می نظام عالم کا دہنمن ہے جیسے وہ شخص کہ مہنیہ اور ہرمالت میں انتقام اور کیندگئی برستعدر تہا ہے۔ نا دان لوگ ہرممل میں عفو اور ددگذر کرنا لبند کرتے ہیں ہیہ نہیں سوجتے کہ مہنیہ



کیا بیا نتک کدانسان اُسکی کم انتفاتی کی وجبسے مرت دراز کک حیوانون اور وخشیون کی طرح اپنی زندگی کولب رکرتار ۱۶ اور بجرآخر کاراً سکواب می سوجبی که کوئی بولی ایجا و

ما الله الله الله الله الله معنتان مؤد منو د النبية كام من ألى مولى بن المراس مكبر مطلق في الديم سعال ہمہ قانون ُ قدرت مقرِّر کر دیا ہے کہ *اسکی دعا اور ہست*داو کو کامیا بی میں بہت سا دخل ہے۔ جو لوگ _اینی معات منن دار صدق سے دُ ما ما ملکتے ہیں اور اُ کمی ُ عابورے بویسے اِملاص کک ہُنج ما تی ہے وَمنرور فیضان المی کا کی مشکل کشاکی کا طرف تومد کرا ہے۔ سر یک انسان جو اپنی کمزور دیں بر نگاہ کر اسے اور اسینے قصوروں کو دیجیتا ہے و وکسی کا مریم آزادی اور خود مبنی سے ہم متد نہیں کہ التا ملکہ سیم عبو دست اسکو ہر سمجماتی ہے کہ الد نعالیٰ کہ جومتصرف مطلق ہے اس سے مرد طلب کرنی باسٹے ہر سمی عبودت کا وہڑ سر یک ابیسے دل مین با یا جا تا ہے کہ موا بنی فطرتی سا دگی پر فایم ہے درا بنی کمز دری پر ا فلاء رکہنا ہے لیر صادق آدمی حس کے روح مین کسی قسم نے عزوراً ورمحب نے مگر نہین کالینی اور مواسینے کمز وراور بہر اور بے حقیق و ہود ربزب واقت ہے اورا ہے شئن کسی کام کے اتنجام دینے کے لابق نہدن یا یا آورہے نغه من كحية تُوت مورطاقت نهين ديجينا حب كسي كام كو شروع كرانب في بلاتقنع مسكى كرور وخ إساني ا ٹوت کی خاب^{من} مگار ہوتی ہے اور ہر وقت *اسکو خداکی مقت رماتی اسپنے ساد سے کم*ال وجلال کے ساتہ نفر آتی ہے اور اُ سکی رحافتیت اور رحمیت سر یک محام کے اتنام کے لئے مدار و کہلائی ویتی ہے لیس وہ بلاساخة اینا ناقص اورنا کاره زورظا مركسف سه بيلي ليم السازمن ارحم كى د ما سه ا دادالهي ما با ب ليس اس ا کمساراور فرو تونی کی و مبست إس لائي سوحا ، البے که ماراکی تُوت سے تُوت اور مذاکی طاقت سے طاقت اور فداکے علم سے علم یا و سے اور اپنی مرادات مین کامیا بی ماصل کری - رس باب کے نبوت کے واسطے خەلىكے دائابل براز ئىللىن دركارنېىن مېن كېيىتر كې انسان كےروح مين اِستكے سمجينے كى استعداد موجود مسيع اورعار من صادق كاسبنے ذاتى ستجارب إسكى محت بربه توانزر شعب دت و بيتي من-

درگذر کرنے سے نظام عالم من ابتری بدا ہوتی ہے اور بہ نعل خود برم کے حق من بی معظرت کو کھ اُس سے اُسکی بری کی عادت کمبتی جاتی ہے اور تعدن کا مکدراسنے ہوتا جا ناہے ایک جور کوسنراکے بغیر جوڑ دو بیرد کھوکد دوسری مرتبہ کمیارنگ دکھا نا سے اسی جت سے خدا بنعائی نے اپنی اُس کتا ہے۔



کرنی مابیم میر دنیال الیها بر بی البطلان سے که خداکی وه کامل قُدر تعین اور کامل در اور کال ترمیت که جوم کی زماند مین مضهو د طبی آئی ہے وہ اُسکی تحذیب کررہے مہیں۔ حس خداک

التي المالم منده كالقداسية وماناكولي الساام نبين سي مومرت مبود واور بناوك مويا جرمرت العامل برمني مواور كوئى معقول منتيه إسبرمترتب تدمو مكه ندادنو كريم كه فوفى الحقيفة فيزم عالم سبح ادر حس كمسهار برسع مع إس عالم كانتى مل رسي معيم سكى مادت قديمه كاروس بيه مدا قت قديم سے على آتى ہے كه مِولِكُ أَنْ مِنْ مِنْ مِعْدِ اور وْمُعَلِ سَمِ مِكِرا مِنْ كَامُونَ مِنْ السَّكَاكِ مِهَا اللَّهِ كُرِثْ مِن اور أسك المست ا بية كا مون كوست و عركة من توده أكوا بناسهاراد بتاب -حب ده شك بسك ابني عاجزي اور عبود ست روسند المومات من تواسكي كيدين المحيط المال مال مومات من غرض مرك شائدا کام کے بندوع میں اس مبدء نیوض کے ما مسے مروجا ناکہ جرحان ورصم ہے ایک بنائب ادب اور عبود من اومِنى اور فقر كالمربغيب او الهيا عروبي طريقيب كرهب سے توحيد في الاعمال كا بيلا زمينه من دوع مو تا ہے حس سے اتراہ مسے انسان مجیکی سی عامزی اختیار کر کے ان نو تر ان سے پاک ہوما تا ہے کہ و نبائے مغرور والنظمندون کے دنون من بری موق من اور برا بنی کر وری اور اواد الهي برلقين كامل كركي أس معرفت سے حصه باليتا ہے كدمو فاص الم الدكودسي أن سے اور الات ب مبعقد انسان اس طریقه کولازم کمی^{م نا}سیم جسقدر اِسبرعمل کرنا دبنا فرض لیم البینا ہے جسفدر اِ سکے ج_بر کے من اپنی طاکت دیجی ہے استیقار م اسکی ترحید صافِ ہوتی ہے اور استیار رغمب اور خو د مبنی کی آالا^{ان}یواز سے پاک سرا ما باہے اور استقدر انتلف ور نباوٹ کی سیا ہی اسکے حیرہ برسے اللہ ما تی ہے اور سادگی اور میولاین کانورا سکے موند بر حکنے گلنا ہے بس مبدوه صدانت سئے کہ جرفتہ رفتہ انسان کوفٹ نی التہ کے مرتبہ کے مینی تی ہے بیا نگ کروہ دیجہا ہے کر کرا کی رہی ایا نہیں مکد سب محب من مداسے يا أمون- صاب كم بن مبطرات كم في المسار كيا ومن توحد كي فرث بوسلي و فعد من مي المحروميني

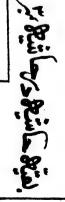
جرمكت مري مري مري مي فراي و كليم في القصاصحيوة بااولى الالمباب من قبل نفساً بعن رافساً بعن رافساً بعن رافساً بعن رافساً بعن رافساً و في المري من من المان الناس جمعا بعن من المراد في المراد و المراد و المراد و المراد و المراد و المراد



عائب الها ما ت اب بهى نامعلوم بوليون كوابنے بندون بر منكشف كروسيتے مين اسكل بت بير منك الها مات سے ابتداز ما ندمين جبكه الكي نها من صفرورت تهى خدان ور لغ

المناه كالمناج كملا لكتي ہے اورول اور د ماغ كا معظر سونا شروع ہونا ما ناہے بشرطيكة توت شامر من كحبة فسارة موض كر صدا تت کے الترام من طالبِ صا دق کواہنے ہیج اورب حقیقت موسے کا اقرار کرنا طرح اسے اور التجل شانه کے متَصرّت مطلق اور مبدر نبیوض مجنے برنٹ مہادت و نبی کر تی ہے اور بہر وونوں ایسے امر من کر جو مت کے طالبون کا مقصود سے اور مزئبہ فنا کے حاصل کرنیکے لئے ایک غروری مشہ طہ اس مروری نمرط سے سمجنے کے لئے ہی شال کا فی ہے کہ باریش اگر حبہ عالمگیر ہو گرتا ہم اسبر فیر تی ہے کہ جہ یارمین سے موقع پر ا كثرامة ما سب اسى طرح و لوگ طلب كرنے من وسى باتے من ادر مولوم و أربعت من انہیں كو ملا ہے -بواؤگ کسی کام کے شروع کرینیکے وقت اپنے مہر ہا عقل یا طاقت پر ہبر وسا ر کہتے مہن اور خدا ہتا ال مرببروسے نهین رکیتے وہ اُس ذات فادرِ مُطلق کا کہ جوانی تیزی کے سا تنبہ تام عالم برفعیط سے کہہ قدر شنا خت نہیں کے اور انکاا بال سی خشک مہتی کی طرح مترا سبے *کہ صبکوا بنج* شادا کبا ور *مر*سز ورخت سے کم علاقه منهن ر ٤ ا ورجواليثي خشك موكمئي سيم كواسين ورخت كي ناز كي اور بيول ادرمبال سي كييه مبي حصه حاصل منهن مرسكة مرن طامرى ورب جودراس حنش بواسع بأكسى اوتخص كي بلك سعوف سكتا معليال مي خنك فلسفيون كاايان ب كرج قيوم عالم سهارت ير نظر نهن د كتي اوراً س ميدا فيوض كوجيكا فام الناسب سر يك طرفة العين ك للها ورسرطال من ابنا فتاج البية قرار نمين دينة بس ميه وگ حنيتي توحييس اليعددور ريب مولى من جيم الرسي طلمت دورب انهن ميهم بهي نهن كالبي تني ابي ادفا شيار سبجہ کرتا دیسطان کی طاقت علی سے نیجے آٹر اعبو دیٹ کے مراتب کی ہمزی مدہب اور توحید کا اِنتہا کی مقام ہے خب سے فنا الم كاحث موسل مار مائے اورا نسان النے نفس ورا سكارا دون سے بالكل كموا عاما كم اورسيِّ وإلى مناك نقرت بيراميان لانا مب- إس مُكَّرُ أَنْ مَثْكَ فلسفيون كم إس مقور كو مبي كي

رد بائس فكويتام إنسان و كوفس كرفوالا- او الساسي فرايا ان الله با مربا العدل والمرحسان و ايتاعندي العربي المحسان المرايات و الغربي المحصل بركروسو والتاعندي الغربي المعالم المرايس كما المحد مرتب من نفام المحمد و ومنبوط ب منزل و ووترس

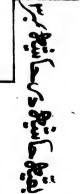


کیاسخت نا دانی اور کور با طنی ہے۔ اور آگر کسی کے دل میں ہم، وہم گذرہےکہ الجبگلی ہ دمیون کو جو بے زبانی کی حالت میں محض اشارات سے گذارہ کریے میں کیوں مزراجیہ

لقط النيط ملاجز نبهن ممنا عامية كروكيت من كركى كام ك شروع كرف مين معدادالي كي كما ماحت مع فدان بماری فطرت میں بہلے سے طاقعین وال رکہی مہن میں اُن طاقون کے **ہونے** موسئے ہیردو یا رہ خداسے طاقت والكذا تحصيل ما صل ب- كيوكديم كمت من كرب شك بديات سي مه كه خدايتا الالف العض افعال کے سجالات کے لئے کید کہد مکوطا قبین میں دی بن مگر بر میں اُس نیوم مرالم کی مکومت مارے سرييسے دور نهبن موكى اور دہ نهم شنے الگ تہين موا اور آ بنے شہارے سے سکے سمور مراكز ما نہیں جا اائ ا نے نیوض غیر متنا ہی سے سکومور مرکز اروانہیں رکما حرکحید سکواس نے ویا ہے وہ ایک امرمحدود ہی اور مركبيه أس سے الكامام بي اسلى نبائيت نہين علاوہ اسكے مركام مارى طاقت سے ابرمن أسكم ما صل زئے کے لئے کہد مبی مکو طافت نہیں دی گئی اج ارغور کرکے دیجہ اور ذالوری فلسفت کو کام مین لاُوتونظ ببرموبيكا كدكا بل طورير كوئي مجي طاقت مكورا صل نهبن مُتلاً مهري مدنى طاقندي مارى تندرستي مر مو توٹ من اور مہاری مندرکستی ہوٹ سے الیے اسباب برمو فوٹ سے کہ کجبہ اُن میں سے ساوی اور کوارفنی مین ادر وہ سبِ کی سب ماری طافت سے مالکل باہر مین اور میہ تو سم نے ایک موٹی سی بات عام لوگون کی ستجبیک موافق کبی ہے لیکن حبقدد در معتبقت و وقیوم عالم اپنی علت العلل مونے کی و صب مارے فلا مرادر مارك و فن اور مارك اول اور مارك اخرادر مارك فوق اور مارك من اور مارے لیار اور مارے ول اور ماری مان اور مارے روح کی تا مرطا فون میاما فرکر را ہے وہ ایک ایسا سئلہ دقیق ہے جیکے گفتہ میک عقول بنبریہ کہنچ ہی نہیں سکتن اور اسکے سجہانے کی وسکی فرورت بى نىدى كوئد صبغدرسم ف اوبرلكمائي وسى مخالف كالزام اور إفيام كملك كافئ م غر من فية مم عالم ك فيوض ما صل كرف كا نبى طريق بوكايني الري وقت اورزورا وطانسوا البابحا أو طلب كما جائ

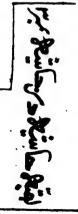
اوراس تعلیر کوکا دا منیال کرنا مبی مهاری علطی بے الیس تعلیم میگرز کامل نهین موسکنی ملکه مهد اُن ایام کی تدمیر بے کہ حکب قرم بنی مسلم کیل از دونی رحم مبت کم وکھیا تھا اور بے رحمی اور بے مرق آن اور شکلدلی اور تعداوتِ قلبی اور کیند کشی مدسے زیا وہ بڑا گئی تھی اور خداکو منظور تھا کرمیا وہ لوگ مبالف سے کیزکشی کی المون الہام کے کسی بولی سے مطلع نہیں کیا ما آ اور کیون کوئی بجہ نوزا دحبگل میں رکہنے سے خدا کی طرف سے کوئی الہام نہیں با آتو ہیہ خدا کے صفات کی ایک غلط فہی ہے کیونکہ

ربقيه برحلياما تباسب وه اسي لمربق كواختيار كراہبے اور وشخص مداكے بربس می را سیتیر قدم ارتا ہے اور وشخص سور جرمت برنا جا بٹا ہے وہ انہین نوانین ندیر کی ال را اسم رية قوانمن كويت نهر نهم من ميم عب المون ك خداك طرح كوير متحدث بات نهين عكر خواكا فالوان مكمب كرم فديم سعبنده مراحلة اب اورست المديم كرفرسي مارى معيب سے سر کی طالب ما وق بررونس ہے اور کی کردوش نموسر عامل سم سکتا ہے كه سم الوك كر حالت ضعف اور ما تو ان مين نب سموے مين اور بغير طداكي مر دون كے كيميے كمھے او الكارہ من الرابك ذات مقرف مطلق سر لحظ اورمرد مهارى فراكر إن نهواور براسكي رحاضيت اور رحميت مارى ے کام نیا ہ ہوما کمن کلیم آب ہی فنا کارات لین برائے کامون رحیم ہے با نمیت شرک واستداد شروع کرناا یک الی بربی صدا قت ہے کہ بااضیار سم سکی طون النبے ماتے من كونكه في المتعبقة مريك بركت اسى ما هسيسة تي مسكة وه ذات جومتقترت مُطلن أورعلت العلل اور ے حبیکا مام ُورانِ شراف کی صطلاح من الله ہے خود متوقبہ موکراول ایسی صفت رح انت كوظائم كرك اورجوكية قبل ازسعى دركاريع أسكو محفن لسينے تفصل اور احسان سع بغر تو تسط عل كے ظہومین لاوے میرحب و مصفت رحامنیت کی اہنے کام کو بہ تمام و کمال کر تحکی اور انسان تو فیق باکراینی قراد کے مذبورسے محنتِ اور کو تنش کا میں سجا لاوے توہر دوسرا کا مرائمتہ تعالی تمام پرہے کہ اپنی صفت رحبیت کوظا ہر کرے اور جو کمبہ منبدہ نے محنت اور کوٹشش کی ہے اسپر نیک غرہ مترجب کرے ارام سکی محنتو *ن* کو



القااورالهام ایساا مرنهین بے کہ جو ہر جگہ ما بیجا بلالحاظ ما دیا قالبہ کے ہوما باکرے بلکہ القااور الهام کے لئے ما دور قالبہ کا ہونا نہائیت صروری مضرط ہے اور دوسری تشرط

ياً ما ہے جوماً نكما ہے اُ سكوديا ما تا ہے جوكئيكه ما سے واسطے كرلاما مائے لينے خدامتوال اُنبي صفت رحمیت سے کسی کی محنت اور کوٹ شن کوضائع مونے نہیں دیتا اور آخر ہو بکنیڈ ہ یا بندہ سوحا یا ہے غرض میر صدا قبین اسی میں انظہور مین کہ ہر مک شخص فود سجر می کوک وائل سیائی کوٹ نا خت کرسکتا ہے اور کوئی انسان ایسانہیں کرنٹ طرکت قدر نقلمندی کے ہی برہی صدا قبین اسپر جبی رہی ان ہم بات ان عام لوگون برنهدن گمکتی که جو دون کی نختی او بیفلت **کی وجه سے میرت اسباب** مغنّا دہ برا کمی نظر میری رمتی ہے ا ؛ ورجوذات متقترت في الاسباب بهيم أسكة تقرفات لليغير أنكو علم حاصل نهين موتا اور نه أنكى عقل إسقار وسیع سوتی ہے کر جواس بات کو سوح لعین کر سزور و ملک بے شور ایسے اساب سا وی وارمنی انسان کے مرکب سمری ایش کے سلے درکارمن فینکا ہم مُنعنا بر گزان ان کے اضیارا و فررت میں نہیں بلدا کہ بی زات مستجمع صفات کا مرجے کہ جوتام اسباب کو اسان سے اوربسے زمینوں کے بنیج یک بیدا کراہم اوراك برببر الورتعرف اور تُدرت ركمنا لب محر جولوگ عقلمندمين وه إس بات كوطا ترة و ملكم بهي الديسمية من الدموان صحبی اعلی اور صاحب تجربه من و و اس مسله من من البقین کے مرتب کک میٹیے موسیطین لیکن ہدیمنے مبرزنا کہ سیمواستعانت بعض او قات کیون سے فائر ہ اور غیر سفید سرتی ہے اور کیون خدا کی بیگا ورحميت مركب وقت استعانت من مختلى نعبن فرما تى بس مريم شبه مرف ليك صدافت كى غلط فهي ب كوركم نداستال ان دعائون كوكر و خلوص كسا تدكيما كمن ضرور مناسب اور حساسب مومرومات والون کے لئے مرد بی کرناہے گر کبی البا ہی سونا ہے کرانسان کی استعاد واور و عامین خلوص نہیں ہوتا ندان ان ولی عا جزی شے سائتہ امرا دِ البی جا تا ہے اور فراسک و ومانی حالت درست ہوتی ہے عکبہ اُسکے



ہم بھی ہے کہ اُس الہام کے لئے ضرورتِ حقّہ بھی یا بی جائے۔ ابندا میں جب خانے انسان کو بیدا کیا اُسوقت نبر لعدالہام لولیون کی تعلیم کر ناالیساام تھا کہ حبمین دو نون طور

لفیات کاسی مرا مونون مین و عااور اسکے لئے جرکح با بنی عفلت یا رہا ہوتی ہے باکبری ایسا ہی ہوتا ہے کہ مندااسکی و عاکوشن

تولیتا ہے اور اسکے لئے جرکح بابنی عکرت کا عدے روسے منا سب اوراصلے و بحیبا ہے عطابی و آنا ہی

اکر شکا کرت سنروع کروبتا ہے اور اس ہمائٹ کے مضرون کو نہین سمجتا عسی ان محکوہ اسٹیا و موسی کہ مضرون کو نہیں سمجتا عسی ان محکوہ اسٹیا و موسی کہ مضرون کو نہیں سمجتا عسی ان محکوہ اسٹیا و موسی کہ مضرون کو نہیں سمجتا عسی ان محکوہ اسٹیا و موسی کہ مصرون کو نہیں سمجتا عسی ان محکوہ اسٹیا و موسی کہ محکوہ ایک جنر کو روست رکو و وست رکو ہوں میں میں میں اور وہ اصل میں تمہارے لئے گری ہوران کی اصل معتبت کو جانتا ہے اور تم نہیں جانتی ہو اور وہ اصل میں تمہارے لئے گری ہوران کی اصل معتبت کو جانتا ہے اور تم نہیں جانتی ہوران کی اصل معتبت کو جانتا ہے اور تم نہیں جانتی ہوران کی اصل معتبت کو جانتا ہے اور تم نہیں جانتی ہوران کی اصل معتبت کو جانتا ہے اور دوران کی اور کرکن کی کا میں بائی جانتی ہوران کی اصل معتبت کو وہ اس میں بائی جاتی ہوران کی اور کرکن کی کا میں بائی جاتی ہورہ کی اور کرکن کی کا میں بائی جاتی ہورہ کی اور کرکن کی کا میا ہے عودہ اس میں اور موران کی کو جاتھ ہی کو کرنے کا نہا ہے عمدہ میں اور کرکن کی کرنے کا نہا ہے عمدہ میں ایک میں ہورہ کی کہتے ہی کو کرنے کا نہا ہے عمدہ میں ایک میں ہورہ کی کرکنے کا نہا ہے جو دوران کی کو کرنے کا نہا ہے جو دوران کی کو کرنے کا کرکن کی کرنے کا نہا ہے جو دوران کی کرکنے کرکنے کو کرنے کی کرنے کا نہا ہے جو دوران کی کرکنے کا کرکنے کا نہا ہے جو دوران کی کو کرکنے کا کرکنے کی کرنے کرکنے کی کرکنے کرکنے کی کرکنے کا نہا ہے کو دوران کی کرکنے کرک

ایس کبد بعض کوته اندلی اور نا دان و خمنون نے ایک اعتباض بی لب الله کی بلاعت برکما ہی الله میں الله کی بلاعت برکما ہی الله مین میں سے ایک معاصب با وری عما والدین نام مین حب نے اپنی تماب مرایت المساید.
مین احتراض مُندرو و بل کلما ہے و و سرے صاحب با وارزاین سنگر نام و کمیل امرات می مین جنبوں نے با دری کے اعتراض کو بی سیجیہ کرا ہے دلی عناد کے تقاضا کی وج سے وہی ہوج اعتراض اسے رسالہ و و با بر کمانت مین درج کر و با ہے موسم اس احتراض کو معد جاب اسکے میں کا میں درج کر و با ہے موسم اس احتراض کو معد جاب اسکے میں کا میں دور نا بنائی بک بنیا و با اس

بعدایک دوبر آنوالا ہے وہ سب با تین کمولد میجا اور علم دین کو بر تئر کمال مینیائیگا۔ سومفر ترمت چولو انتجاب کو اقع س کی ناقص سی جبولر کراسا اول برماجشے اور ایک عرصہ تک وہی ناقص کما ب لوگون کے ہاتھ میں رہی اور بیر اُسی نئی معضوم کی بہنین کوئی کے بوجب گو آن بِنسرایٹ کوفدائے نازل کمیا اور ہاتھ میں رہی اور بیر اُسی نئی معضوم کی بہنین کوئی کے بوجب گو آن بِنسرایٹ کوفدائے نازل کمیا اور



كى ف رائط موجودتهى - آول ذاتى قالمبت بهلانسان مين هبياكه عابيه ما بنيك كئے موجود تنہى دورت من مرورت حقّہ بھى الہام كى مقتضى تهى كيونكه أسوقت بجز خالتيا

المنظم الما المرام الما المروم ألى مواضى مواضى من المرام الله والمراح الله الله والمرام الله الله والمرام المرام تعتور كرت مهن سواب ما نناميا سيئے كه جواعتر اهل كسم المدار تمن الرصم كى باغت بر مذكور أو بالا لوگول في را ہے وہ بدہے که ارحمن الرحم والية من واقع ليے مدون في طرز بانهين اگر رضم الرحن موتا توبيب فعیر اورصی طرزشی کیو کمدخد کا 'یا مرمحان با عتبا رائس رحمت کے سبے کہ جواکٹر اور عام ہے اور رمیر کالفظ برنسبت رحمان سنے اُس رحمت کے لیے "آ ہے کہ جرقلیل اور حاص ہے اور ملاغت کا ملم میہ ہے "دلکت سے کثرت کی طرف اِنتقال سونہ بہر کر کثرت سے فلٹ کی معن مبدا عتراض ہے کدان دو وان معاجون نے ا بنی ا کمین بند کرے اس ملام برکیا ہے جس کلام کی بلانت کوعرب کے تمام اہل زبان جن من بہت برے ن عربی تے با و جود سخت نما لونت کے تسلیم کر مکیے من مکی ٹریسے مبراے معا ندارس کلام کی شان عظیم سے نہانت در مرتبع بیمن لیر کئے اور اکٹران میں سے کہ جو فقیح اور بلیغ کلام کے اسلوب او سنوبي ما نف بيما ضف والع اور مذا ق سخن سع عارف اور ما انصا ف من من وه طرز قرا أن كوطا قب انسانی سے با سرو کمید کرایک معجزہ عظیم نقین کرکے ایمان لے آئے جنگی نیسہا وندین ما سِما فُران ٹالون مین درج من اور جونوگ سخت کورا بل ستے اگر م وہ ایان الائے گرسراسگی اور حیرانی کی حالت میں م كرسي كمنا في أكرب وعلى مع وكانعا بدنين موسكا جانبه الكابدبان بي فرقان مبدك كي على سن موجود شب، ب اسي كما م ملحز نظام مرا بساوگ اعتراض كرنے كيے خبن مين سے ايک تو وہ شخص مع مسكودوسطري عربي بي مجوا ورطيع طور يركن كا مكنين اوراً كري الراب التعرب كرف كاللها في موالوم والرك موت ويسابط افطافغ والك كيد الل نسك او الركسي وشك مولو امتان کرے دیمہ نے اور ووس ا وہ خص سے بوعلم غربی سے بکتی ہے بہرہ ملکہ فارسی ہی اجبی طرح نہیر

الیی ما مع خرافیت عطا فرائی مبدی ندورت کی طرح فرا د نخوا و مرحکه اور مرحل مین دانت کے عوض دانت کا مان کا اور در ان کی طرح مرح دیا کہ منبه اور مرحالت مین دست دراز کوگون کے طائح کر دانت کا انا مزدی کا مار می خیالات سے ماکر مفتی نیک کی طرف ترغیب دیا ہے اور مس

کے اور کو اُی حضرتِ اور مے لئے رفیق شفیق ند تھا کہ جوا کو بولنا سکہا تا بھرا ہی تعلیہ سے شاکتی اور تہزیب کے مرتبہ مک پہنیا تا بلکہ حضرتِ اور م کے لئے صِون ایک خداتیا ایکا

ذكرميا بهوه فودَ وآنِ شريفِ كاعلى دم بي باغت كي قائي من مورميرد اناكوز باده تراس بات يرغور كر ني عاملي كومب المسكمة اب جوزا كل ال زبان ربهی از ل سولی به در اسکی کمال ملاغت ربیمام <mark>آل زبان بکد سبد معلقه کوشتوا دهبی ات</mark>فا *ی کرمکر*من و کمیا بسیاس الفترت كهمكن دان عنبي وروليده زبان والرك الكارسي وكراميا فت فرسيخن سمحص كنصياف وغل عوم عربعيه سويالكالج بهره الكركم أدنل ع لي أدى كهمقا بدير وبنوسے ما خرج قابل قراع شم مرسكتا ہے كالسيوك واپني جنيت سوٹر وکر بات کرتے ميں فرد اپني اداني و کملاتے ہن اورىيد نهدى مجمع كانل راب كى شهرا وت كويرطلات أو راب الى شاعرون كى واسى كوفالف كوكى كمترميني كوا حقيقة مين ابني م، بن دخر خطر آن دکه لانا _{مج}ومها عماد الدین با دری کسی توکن و دی که مقالمبریکسی دینی با دُنیوی معاطر مین فدانک آر<mark>ه محمد شدیک سمو بونکر تو</mark> وكماوي اول بي لوكون بركم لوكوم سكوسيدس وي وبا محاوره المقرب كوفاق مرمات حبت كرن آن بريانه من كزيم يكوفقين بم کوم کو گرز نہیں تا ہورہم بدنعیں تمام جا نیتر ہن کا کریم کسی قرآب دمی کواسکوسا سنے دینے کے نئی میش کریں تروہ دون کو قرح اورا بحد ذا ق براب مبر اساقعه بربان ترسيطاه طبات كيمر من سناره ماسطاد اكرسك بروا اسكوسم كرنم زاكرد كم لے اور مرفود است کودمدوارمن گراکوا وری عما دالدس مناسم مصور خواست کرین توسم کو کی حرب دومی مرم منجا کرکسی مقررة تاریخ میر اك مكر تنكي حبيدن ونيد لأون تهند و مو كلي و روند مولوي مسلمان سي مو كواد عما والدين معا حب بر لازم تنوكا كدو أنبي حند نعيسا أي مها أن ا بنوسا شهرا به ویه رسط خرب کورو مروا و اع دالدین هنا کولی قصد فراسی وقت، کوشلا یا مانسگاعری زمان مین سان کورا بېروسې قعده و تر ما حب كه جومفابل برجاحز مونگواني زباوېن بيان فرا وين بېراگر نيفغون نے بېدرلسكومدى كرمادالدين منا نے مہیک میں بان برگنت اور بطریف تقریر کی ہوتے ہو سے کرلین سے کو انگاہی زبان برگنت میں کو کی جائے تعریب ہون عِمُ اللهِ وَتَ بِيَالِسَ رَوْبِهِ نَقِدُ لِغِهِ الْعَامُ الْمُورِيُ مِا أَصِيْكُ لِنَكُنَ الْمُرْالِيَ الْمُؤكِمِ اللهِ عَلَيْكُ لِلْمُ اللَّهِ الْمُؤْمِرِ عَلَيْهِ الْمُؤْمِرِ عَلَيْ ترولىيده اوغط بيان كى مدنوبيلانے لگولائي رسوالي رناليا نتى وگور كركئى خار كود نعيسى مدا طلاع بىنە دى كەمن كىيىت تىلىدى كەلئىماخرىش

بات من دا تعی طور بر مبلائی مبدا موخواه دو بات در شت موخوا و زم اسی کے کرنیکے سے ناکید فرا اسے مبیا فرایا ہے م مبیا فرایا ہے و حزاء سب کے سیئے متلها فمن عفودا صلح فا حری طلالله الجزوم برهم لینے بری کی با دائن من اُصولِ انصاف تربی ہے کہ مرکن آ دمی استبدر بری کا سزا دارہے صبقدر استے میں



بهرفعيل

مب نے تمام مزوری حوایج آ دم کو بوراک اوراک ا بر ترکہ حقیقی انسانیت کے بہنچایا این لعبد اسکے جب اولاد حضرتِ آ دم کی تو نیا میں بار

من المراع المراح المراع المراع المراع الما والما والمراع المراع ا وكسى الرزبان كامقايد نهين كرسكته ببرعر ملات مين و فهروت كرساسته عبى بول نبس سكتوار في الفوركولكا فنبك أوليا المراس وبرأل غيبائيون اوتآريون كابس بحبير بنزاره في اورود بنرالعنت بهركي والينا وان كى اليف بأعماد كرك اسب فيل تاب كى ماغت براع وافن كرتيم ي رضوب العرب برباز ل بروع ب توافيه على اولبغوان والني غلمت شاك كا قرارًا با وجب الراس وسيس ومعلقه كمد كودواد برسط^ا تارا کمیاه ومیعلقه مزکورهٔ کوشاعرون میسی جوشاعرا سوقت بشیدهیات متا وه جا تو قدف مرکناب برا بهان اما بهرد و سرا فسرس به کام^ن دان عنيها أيكوا تبك مبههي غربنهدكي ملاغت حقيقي إسراسرمين محدو دمنهب ويسل كوكمتر سرير سركا اورمجل من خواه ننجاه منقد مركها فأعجب المواقع فلا بلاغت كابه بركواييف كلامكودا فدع وت ويراسب وقت كالميذبا ياما وسواس مكيبي رحمان كوجيم برمقدم كرنين كلام كووا فومور او ترثيب كأرنيذ بنا كأنيا وجنالخداس رشيط بعي كأمفق وكراب سورة فاتحدى أنيدة أيتون من ويكاروب لمرسورة معدومه كي دوسرى آتیون و نعصیاس مکیتیمن اوروه میریم - (محر) لله - نام ما مرائس فات معبود پریق مبتر جمیع صفات کا طرکو تا م^ی مین مرکانا مرازیم بیم بهليمبى ببال كزي وي وران شرف ك طلاح مين الله اس ورب كام كامام يح ومبعبود برخ الوسخم جميع صفاتِ كالمداور تمام رز أيل سك منزه اور واحدالا شربک ادر مبادحمید فیوض ہے کیونکہ خدامیعالی نے اپنے کلام ماک قران شراف مین اینے نام الله كونما مردوك اسماء وصفات كاموصوف مهراما بها دركسي عكركسي ودسرك اسمورته نهین دیا بس التہ کے اسم کو لہ عبموصوفہ تیت کا میر ان تمام صفقون میر دلالت ہے جبکا وہ موصوف ہے ادر چونکروه خبیع اسمار اور صفات کا موصوف ہے اِس کے اُسکا مفہوم ہدِ سواکہ وہ جمیع صفات کا ملہ بر منعتمات بسي خلاصه مطلب الحدد المله كالهر لكلاكر تام اقسام حرك كما بأعثبار كالركع اوركما باعتبار المن تحت اور کمایا عنبار ذاتی کمالات کے اور کمیا با عنبار حمار زیجا نسات کے اُلتہ سے مخصوص میں اور مُ سهبن کوئی دوسرا شر مک نهبن او نبرجسقدر محا مرصحیم اور کمالاتِ تا مه کوعقل کسی عاقل کی سرجسکتی

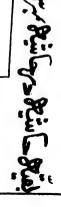
کی چربو شخص عنو کرکے کوئی اصلاح کا کام مجالات لینے ایسا عنو نرم جبکا نیم کوئی خرابی موسوا سکا اجر فرابر ہو خدا فدارے - اور اسیا ہی ما معیت اور کمال شریعت کی طرف اِس آکت مین ہی اِٹ رہ فرا یا الدو مراکمات کلمد حد منیکھ وائم تمت علمیکم لغتی یعنے آج مین نے علم دین کو مرقبہ کمال کے بٹنیا یا اور اپنی فعمت کو



گئی اور جو علوم خدا متعالی نے آدم کو سکہ ہائے ہے وہ اُسکی اولا دمین نجو ہی رواج کیرا گئے تب لعض انسان لعبض انسانون کے اُستا داور معلّم بن بیٹیے اور سر مک ہجتے کے لئے

للمنظم كالله على المركس شفكر كافرين من لاسكتاب وهسب مؤسان الدلتال من موجود من اوركوئي اليي مؤ بنهن له عفل اُس خوبی کے اسکان بربنسہادت دیے گرالہ تعالیٰ دبست انسان کی طرح اُس خوبی سے محروم ہو ع*کر کسی عاقل کی عقل ایسی خوبی میٹی ہی نہیں کر سکتی کہ جو ضدا*مین نہ با^ئی جائے جبا^ئنگ انسان زبادہ ۔ زياد ومنوبيان سوح سكتاب وهسب أسمين موجود من اورا سكوابني ذات اورصفات اور مهامر من من كالوجوه كمال حاصلِ ہے اور زائل سے لِکتا پر نترہ ہے اب و تحیمہ بہائیں صلافت ہے جس سے ستیا اور حبولا فرہ خلا ہر سموها تا ہے کیز کمد نمام مزمبون برغور کرنے سے معلوم موسی کہ بجراسلام و نیا میں کوئی بھی اب مزب منبن ہے كحر خدامنعال كوجميع رزأبل سع مننره اورتمام محا مركا لمدست متصق سجمتنا لبوعام متند وابني ربوتا ؤن كو كارخانك ربوست من سفر مك سيحت من ور نداك كامون من أ كوستقل طرر روضي وارد يتم من عكد مهدم ہے مین کہ وہ ضدا کے ارادون کو مر لنے والے اور م_{را} سکی تقدیر وا_ن کو زیر وز بر کر منیوا لے من اور نیز تَهْدُو لُوكُ كُنِي النَّالُون اور دوسه صما لِزرون كالسبِّ ملكِه تُعِفْنَ الْإِكَ ادر سُخِ استَ فوارحيوا أنأت يعنَّه ختنزمر وعنره كى نسبت مبه صال كرتے مېن كەكسى زما نه مىن اكفا برمشىرالىي اىسى جويۇن مىن نولد ماكران تام آلائیوں اور اور کیون سے لوٹ موار کا ہے کہ جوان جبروان کے عائد حال من اور نیز انہیں جبرون کی طرح مبوک اور مباس احد درد اور دُو کمه اورخوت اورغم اور جارتی ا درموت اور ذکت اور رسوا کی اور عاخری اورا کوان كَمَا فَاتْ مِنْ كُرِنْدَارِ مِوَاللَّهُ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مَا مَا عَقًّا وات أخد البَّعَاليُ كَي غوببون من سُه لِكا تَعْ مِن اور السَّكَ اذ بی دا مری ماه دمبال کوگشات مین -اور ارتیساج دائے جوائے کے مترب بائی تطاع میں جنا سے مان ہے كروه تُهك ميميك ومركى ككرير علية من وه خدا بنوالى كوخالفت سع منى جواب وسيف مبن اورتما مروحون كوًا سكى ذات كاً مل كى طرح غير مُنكون اقد داحب الوجود اور موجو د بو جو دخفيفى قرار ديتے مېن مالا كمه عقل سليمه

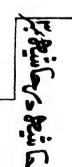
اُمتِ محدیہ بر بوراکیا -اب اِس تام تحقیقات سے فل ہرہے کہ انجیل کی تعلیم کامل بھی نہیں جہ ما کیکہ اُسکو بے نظیراور لا نانی کہا ما کے ان اگر انجیل لفظا و معنا خدا کا کلام ہو یا اور اسین ایسی خربیان یا کی جا تمین جمانا نسان کے کلام میں بائے جانا مشع اور محال ہے تب وہ بلاف بے نظر ہر تی گروہ خربای تو تجبل



ا سے والدین بولی سکہا نے کے لئے رفیق شفیق تکل آئے گرا وم کے لئے بجزایک مذاکر اور کوئی نہ تا ہور کرتا اُسکے کو مذاکر اور اور انسانیت سے دوب آموز کرتا اُسکے کے مذاکر اور کی مذال کے اور کوئی نہ تہا جوا سکو بولی سکہا تا اور اوب انسانیت سے دوب آموز کرتا اُسکے کے

کی زندگی اُسکے سہارے سے نہیں بکدانے والی وج ب کے روسے مواور حب عقل سلیم کے آسمے ہید و دون سوال منب كمي حائمين كرا يا خداوند قا در مطلق كے مات المدكر النے بہا اللہ النظام كرا اللہ بم الله الله فمرب كالمدسي نام موج دات كو منصبه لم رمين لاكوان سب كارت اور غالق مواور تام كاننات كاسليد مُسى كى ربومبت كك نميم موّا مواور فالعربية على صغت اور فورت اسكى ذات كامل من موجود مواور سدائين ؞؞ڔڔ<u>ڎٷ۪ڡٚڞٵ؈</u>ٵؙ۪ڮڟۣڔؠڔٵؠٞؖۿؙؙڔۣ؊ؙڝؙڶ؈ڮڵٳڹڽ؈ۢڔۻۼؿڟڗڡٵڞؙڔؙ<u>ڝڲ</u>ڡ۬ۻؙۮڗڡڗڣ؈ڹ؈ؠڹ؞ڿڔڹ؋ؙڛؽۼڶۅۊڹڡؠڗ مین اوردم سکے سہادے سے ابنا وجود رکھنی مین اور ندا بیندجودا ور لغا مین اسکی متاج میں اور ندوہ اکا فاس اوررت ہے اور نافلیت کی صفت اور قدرت اسین بائی جاتی ہے اور نیدائی آدموت کے نفسالز سے پاک ہے توہر گر معل میہ خوی نہیں دیتی کروہ جو محر نیا کا مالک ہے وہ مو بنیا کا ہدا کنندونہن اؤ المررون ومحمة صفتين كم مورو مون اورسبمون من بالى مائى مين ومنور مخود من دمين اورم كالبناسف والأكولى نہیں اور مذا جوان سب جبزون کا مالک کہلا تا ہے وہ فرضی فوریر مالک ہے اور نہ ہم فتو کی ویتی ہے كرة سكوميداكرك سيما خرسجها حاوس إناطافت درنا قعم مهرايا ماوس البيدي ورناست فارى كى الائن اور تبيه عادت كواسكى طرف منوب كيا جائے يا موت اور در داور و كم اور سعلى اور مبالت کو اسپروار کما ماے کلے صاف میرک ضهادت دستی ہے کو خدا شعالی این تما مدز ملیوں اور نعصالوں سے باكبوا بإجبه اوروس من كيال تام جاميج اوركمال ام فكرت ام صف روط ب اورجب فداستال من فذرت ام ندر می اور د و وکسی و وسری مبز کو بداگرسکا اور نداین دات کوم کی فعم کے نقصان اور ب عصب سكا تواسم كمال، مربى در إور مب كمال مام درا نومام واليص وصي نعليب را-

من سے اسی زا نرمین رخعت ہوگئیں جب معزامی متیا ٹون نے تغیا نیٹ سے اُسین لفرّف کر نا مضروع کیا نہ رہ الفاظ رہے نہ وہ معاتی سے نہ وہ حکمت اور د وہ معرفت سواب اے حفرات ا ب لوگ ذرہ ہوش سنباکر جواب دین کرمیہ ایک طرف تکمیل بیان مبیش کنا ب برموتوف ہے اور دولم



ہجائے آئے اور معلم اور ما اور باب کے اکیلا خدا ہی تھا جس نے اسکو بیدا کرکے آب سب کجبہ اسکو سکما یا غرض آ دم کے لئے ہیم صرورت حقّا و وجر با میش آگئی تھی کے خدا اسکی ترمبت آب فرما آب ورا سکے اسکے اسکے اسکا جرکا آب بندولست کر تالیکس اسکی اولا دکے لئے ا

ا بیاامر سے کرمرف ایک ہی سوال سے وا الف ان سمبیت کی سے تعینے اگر کسی وا نا سے بوجیا ما کے کہ كمياس ذات كال اور قديم ادرغني اور سب نياز كى كنت ما كرسه كربا وجود إسك كدوه انبيتام غالم الناك کا مون میں جو قدیمے سے وہ کرتا ر ۴ ہے آ ب ہی کا فی ہو۔ آ ب ہی بغیر ما جت کسی باب باسیفے کے تا ^ر بنا کومپداکسیا مہراور ت^اپ ہی تما مرد و مون اور مبسمون کو دہ ^تو نتین نخبٹی مون حکی م^ا نہیں ھا جت ہے او^ر ته بسبى تام كاننات كا ما فط اور قبوم اور مرترم و كليم كحك وجودس يبلي عركميد أكوز ندكى كم لي دركا تها وهسب البی صفتِ رحما نیت سے خلبور من لاما اور منبر انتظار عمل کسی عامل بیمی سورج اور ما ندا ور بُعِنْ مارستارے اور زمین اور نمرار ا مُعتبِّن مو زمین بر یا لی جاتی مین محض اسینے فضل و کرم سے انسانوں کے لئے بیدائی موں اور اِن سب کامون من کسی بیٹے کامت ج نہ تروامونیکن برومی کالل خدا آخری را اندمین ابنا تمام طال اورا قندار کا اعدم مرکے سغفرت اور سخات ویفے کے لئے بیٹے کا مختاج ہوجائے اور میر مٹیا بھی ایا ناقص مٹیا حبکو باب کسے کہد مجی مناسبت نہیں جس نے باپ کی طرح نه کوئی گوٹ تو آسان کا اور در کوئی قطعہ زمین کا بید اکبیا جس سے اسکی او مبت نا ب مو مکہ مرقس کے م با ب م_{ا ب}یم اسک مین اُسکی عا مزانه حالت کو اِس طرح بیان کما**ہے کا س**نے اہنے دل سے آگریکا کہا کہ اِس زما نہ کے لوگ کیوں نٹان جا ہتے ہیں میں تم سے سے کہنا ہوں کہ اِس ز مانے کوگوں کو کوئی نشان دیا نیکا اور اُسکے مصلوب سونیکے وقت میں تیو دیوں ڈکمیا کر اگروہ اب ہارے روہ و ر ند وسوحات توسم ایمان لا مینگے دیکن اس فے انکوزندہ سوکر ندوکہ یا اورا بنی خدائی اور فررو کی مالکا

طرت آب او کول کا بیمال کدف و آن سفدان کو انبن اور خدائی کوئی دوسری کتاب لکا کروکهواوین بو بیش بو قربر آب او کمال ایان و لغین کے درجہ تک کیو کر مینج سکتے میں اور کیون بھو بھے میں کیا کال کی کتاب کے نازل مونے کی انتقار ہے یا مرتم وجی بنے کا ایادہ ہے اورا یان اور فداکی



مرمزورت میش نهین آئی کیو کماب کرولر یا انسان مختلف بولیان بولتے وراینے بخون وسكہائے ہن اسوال سكے صبياكہ م في ابن اوپر بيان كيا ہے ذاتى قابليت بمي ، کے لئے ضروری شکر طہنے مریک فرد نبی اوم میں نہیں یا کی جا آلا من المساورة الكورة غوت منده ما او كرنوم معزات بمي دكهائ تروه دكها من كراس سيك دُري كفرت دكها مكر تبير عارات من وانعولي موض کو نی توجی ایسے سی عمامیا صفحر میں اے تبور دیمہ واب نیم انجیس آرمینا) غوش وہ ابنور اس کا کرکی نشان دکھیا ، سکامب ک آئب مْكُورُه بالامن فردُ إسكاا وْارْمُومِ وْبِحِطُهِ ايسفىعيدْ عَاجْرِه كُرِيْتِ سُرِّوْلَدْ باكْرِدْ تِبلِيْ عرببر دكيبي كدج انسانون مين سعدوه الساك ويحت مين كدج برقسمت اور بح نعيب كماست مي اوبير مُرت تک ظلمت مانه رحم من قبیدره کراور اُس ناپاک را ه سے که جو مبنا ب کی برر روسے سید امرکز' مر بك قسم كى آلود و مالت كواب اور وار دكر ليا اور شيرى آلو دكيون اور نفعالون مين سے كوئى ايس ، روگی با تی ندرسی مب سے د و مثلا باب کا مرنام کننده طوّث «سوااورمبر اس نے اپنی جالت اور ب على اور سبقدرتي اورنز اسبخ نيك منهو في كالني كماب من أب مي الزار كريسا اور مرور مورتيكه و و عاجر سنده كموزاه مواكا ملا قرار وياكيا بعض سرك نبيون سع فضائل على اور على مين كم تعبى تها ادراسكي تعليمين ايك ما قص تعليم تني كه جرموسي كاشرابيت كى ايك فرع تبى توتير كود كرما نرب كارخداوند قادر مطلق اور از لی اورا بدمی براید متبان بانر اما وسے که وه میشد اپنی وات من کامل اور فنی اور قا در مطلق رہ کر آخر کارا سے ناقع بیٹے کا منتاج سوگیا او اسف سارے مبال اور بزرگی کو بہ تھیار گی کہود یا میں سرکز باور منهن كرنا كد كوكى دانام س دا ب كامل كى كسبت كدم متجمع جميع صفات كا مايس البي السين ولسني ماليز ر کہی اور ظاہرہے کہ اگر ابن ترم کے واقعات کو فضول اور مہیو دو تعرففون سے الگ کر سیاما ہے توہم کو سے اسکے وا تعی مالات کا بی ملا صد نظام نظام است که وه ایک عام واور ضعیف اور نا قعص بنده لیف جیسے کہ بندے مواکرے میں اور صفرت موسی کے الحث میون میں سے ایک بنی تہا اور اس مزرگ اور

کم پرداہ نہیں اب دیکئے کہ قرآن شرک کی بے نظری کے انکارٹے انکہ کہاں سے کہاں کہ منہا یا اور ابی فہریئے اسی پرختی نہیں ایکے اِس اضعا دسے نومذاکی سنی کی بمی فیر نظر نہیں آٹا کی کھومیا ہم سلے کمر شکے مین ٹرا براری نشان مذاک ہستی کابی ہے کہ مرکم پر اسکی طرف سے سے وہ ایسی ماہت نے نظری

الركسي مين ذاتى قا لمبيت بائي مائة تووهاب بمي مذرائية الهام البيناسيخاج مين خدا يتعالى ا طلاع يا سكتاب عاور خدااً سكوم رضا كعنهن حيورتا خداكي نظر عمت سريك انسان كي متعاد ی ہوئی ہے وہ صاحب استعدا ڈکوا بنی استعدا دظا ہر کرنے سے ک عظیمات ن رسول کا ایک نا بع اور بس رو تها اور خوداس بزرگی کوسرگز نهبین مبنیا مقالیف اسکی تعلیما ملیمه کی فرع تبی مستقل تعلیمتر تبی اور وه خوداسخیلون مین اقرار کر ماسیم که مین نبک مون او ہوں نہ تا اُر مون عکدایک بندہ عافی مون اور انجیل کے بیاں سے طا ہرہیے کراس نے محر فنار مونے سے پہلے کئی دفعہ راٹ کے وقت اسٹینے بھاؤے کئے دعاکی ادما بنا عماکہ وعام کسی قبول موماک مراسکی ده دُعا تبول مدم ای اور نیر جیسے عا جزین دے آزائے مات میں دہ نسیطان سے آزا یا گیا براسے رہے کہ وہ ہرطرح عاجز ہی عاجز تہا مخرج معلوم کی را ہ سے جربلیدی اور ناباکی کا مبرز ہے ولد یا کر مرت بیک اور بیا س اور در داور جاری کا و کہ کہ اُٹھا ار کا ایکد فعہ کا ذکر ہے کہ وہ بوک کے وکہ سے ایک المجيرك ينج كميا ممرمو كم تجبر سيون سعال لمري مولى تهي إس ك محروم رج اور ميد بهي ندموسكا كه دوما تَصَيُّنِدِ اكْرُنْتِيا غرضَ إِيكُ مُرتْ تُكُ البِي البِي أُلودُكِيونُ مَنِي رَهُ كُراوالِيفِ البيري أنباكر باقرار على ليون محمر كما وراس جان سيم الها ياكميا اب مم بوصة من كركيا فداوند قاديمطلق كى دات من سي معات اقصد بونى ما شركياه واسي فدوس ادرو والحلا كهلا ما بردوا بسطيون اور فقسانون سربراموا مى العينيريم كريث من ما بني تجريداً م_وكوايك تبيينا كالمبا كليفلاس كميا «وَعارِياتي مربعُ إن بياروكو فوال سخري يخلوق كومني سوفعا به جدام وسكما برميه نهن كايمفترا ومي تروم والوكوسي يست كردا بدام ومبالأ کے شکرت سومنٹرہ میلوز فعد مغداؤں ہی کے پدایونیکی ایکان سویں قباس شذکر و پانا کی دوسولازمر نتا کہ مفرت سیج کے درسے اس سے نیعنا ب میں عتبا ہوں نے ابن مرم کی جانور میز و میں سبت بروا تعدمے کہ اُس صارفہ بے مثل برو لالت کر اسب اب جبد وہ بے نظری انجیل مین ماب د موئی خدا کی طرف سے سے مصلکا ہے نظیر و ا ضروری نہیں اور اِس اعتقاد سے آب اُو گون کو بیہ لازمما

محروم نہیں رکہ آاورا بیاکہی نہیں ہوتا کدایک شخص خدا کے علم میں استعدا ومعرفت اور ولائٹ یا بنوت اور رسالت کی رکہ تاہے اور بہر لعبض موا دٹ ارضی کے باعث سے باجنگلی بیدائیش مونے کی ومبسے وہ اسی مالت میں مرجا کے اور خدا اسکواس مرتبہ

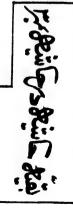
من مل مم أس ك نقصانون كوجباء سك اوراً سكة لوركبون كآ ب اقرار كركي برخواه نخواه واسكوفوا شالى المبنيا قرار ديا بون توعيبا لي ورتيو دي ابي عجيب كما بون كے روسے سب ملاكے سبنے سي مين مكراك النب كروسة بهى عزامن گريم ديجة من كه برومت والے اپنے افراادرا خراع مين النے اجیے رہے کیونکدا نبون نے برہ کو مدافر الربر مرکز اسکے ملے میہ عزیز نبین کیا کہ اس نے بیدی ادر نا باکی کی راه سے ولد با باتها یا کسی قسم کی نجاست کہا کی تھی ملبداً نظام کو کی تنسب سیدا عنقاد ہے کہ وہ رہنہ كرا ستسع بدا مواتها برا فوس عيا يون في برتسي جعلسازيان توكين كربيجلسازي فه سوجى كرتميح كوعبى مومنهك راكسته سيهي بيداكرت اوراب خداكو يبتياب اور لميدم يساجيات اورن به سوم ي كرموت و منعفت الوميت سع بكلي سنّا في سبع أسير دارد ند كرت اور ند بهر حيال آيا كرجهان مريم كم ملية كالتجليون من اقرار كما بي كمين نيك مون اور خدد المطلق مون مون فرد سخود الي مون نه عالم العنيب مون مذقا ور سون مذوعا كى قبولست ميرسع للم مته مين سبع مين صرف ايك عاجز منده أوسكين الدم أداد مون كم وايك مالك رب العلين كالبي سوام يا سون إن سب مقا مون كوانجيل مع كاروان ماسية - اب ملاصه كلام بهرب كرو عليم الشان مدافت الحديد كمضون من مع وه بجزياك اور معدس منب اسلام کے کسی دور رک فرب من سراز بالی نهین جانی لیکن اگریو مولوک کمین كه صدا فت مركوره بالاكے من فایل من وجا نما جاستے كه وه بهي اپنے اِس بيان مين حبو ليے من كونكم اسی مضمون مین مکمبر سیکے من کر ترمو لوگ خدا بینا ال کے لیے فور کا اور خیر منظم مونا اور نظن برم کر تادید ينمونا وراج علوم كالقالد الهامس عامزمونا تجرير كرت من موضيقي وركاس أدى مينات

کر بید ا ذار کرین کہ جو بزین خداکی طرف سے صافد بین استے بنا نے بین کو کی دوسرا بہی قادرہے قاہر قول کے بو حب بعرفت صافع عالم برکوئی ننان ندر ایکو ات کے فرمپ کا بید خط صدمیا کہ خواشی الی مہتی پر کوئی عقلی دکیل قائم منین ہوسکتی تواب آب بھی انصاف کی بی کرکی آ کیے در میسینے میں کی کہ کر بھی دو کری کیا



اقصی مک نہ ہمنیا وسے جس مک مہنے کے لئے اُسکوات تعداد دی گئی ہی بلکہ جُگلی اور اسکوات تعداد دی گئی ہی بلکہ جُگلی اور اسکے دبوا بنی فطرت میں ناقص اور ناکارہ اور جار بان اور وحنی اور حام اور اسکے جبہ فدانے کروٹر ہاانسانون کو طرح کی بدلیالا

ا ب وگون من سے البی کوئی مجی روح نہیں کر جواس بار مک دنیقہ کو سمجے کو قرآن سے اکفار کر فاحقیق میں رمان بر ممارے حس کتاب کے روسے اسکی صفات کا جنیں ہونا نما ہت مرتا ہے اسکے وجود کا بتہ گتا ہے اسکا منز واد شقد س مونا ان ما ناہے اسکی دھلانے سبلتی ہے اِسکی می گفتند توحید میں والم



عطاکر کے وور سے لوگوں کے لئے عام تعلیم کا در وازہ کہول دیا ہے تواس صورت مین سجز اس صورتِ خاص کے کہ جس مین کو کی نشان ظاہر کرنا منظور ہوا ورسب صورلو مین بلورا لہام بولی سکنے کی کہ یہ بھی ضرورت نہیں اور خدا سیعالی کہ جو عکیم مطلق ہے بغیر

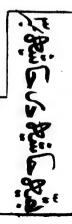
ہے اسی کن ب سے آب کو کر ونبہ بہرتے میں بدنستی ہے یا نہیں۔ ما مواب بے نظیری و مقا میت وُرِآنِ نشر دین بالکار کم کئی ہے تہارے جہانے سے جب نہیں سکتی جیسے نم و بھیتے ہو کہ موسم کے آ نے سے بہلوں کو نظنے اور کجنے سے کوئی روک نہیں سکتا ایب ہماب صداقت و رہتی کے تھا ہم سرنیکا



ضرورت کے کوئی کا منہین کر تا اور عبث اور سبفیائیدہ طرلقیون کو خوا و نخوا و لازم نہیں کر تا۔ کیر تا۔

المعض نا دان اربا ایک سنگرت کو برمشرکی بولی محمر اکردوسری تام بولیان جو

وفت اکیا اورکی نہیں جو اسکوردک سکے سواب تم جا نعربر فاکست والوالیا نم ہو کہ وہ الشکر تمہدی ہی آ آ نکموں برگر میسے -بعض عنی تی انجبل کو بطور نظر مین کرنے سے نام سید سو کر فضی کی موارد القلم میں کرتے ہیں اور کہتے ہیں



صد با عجائی اورغوائی صنع باری سے بھری ہوئی ہن انسان کا ایجا و قرار دیتے ہیں۔ گویا انسان کے باتہ میں بھی ایک قسم کی خدائی ہے کہ بر منتیر نے توصرف ایک بولی ظاہر کی گر اومیون نے وہ توت دکملائی کہ مبسیون بولیان اس سے مبتر ایجا دکرلین - مبلا ہم اربیالوگون اومیون نے وہ توت دکملائی کہ مبسیون بولیان اس سے مبتر ایجا دکرلین - مبلا ہم اربیالوگون

کو نفنی کی میم کتاب ساری بے نفل ہے اِس کے دہ بہی ابنی نصاحت بلاغت مین قرآن کی طرح مکم اُس کے دہ بہی ابنی نصاحت بلاغت میں قرآن کی طرح مکم اُس سے بہر ہے لیکن افرس میہ ہے کہ اِن ناد الون کو انٹنی بھی سم بنہدے کہ ہورہ ہے کہ اِن ناد مسے کو کی کماب سفی فی ناستہ ہے کہ کی کماب



سے پوجیتے میں کہ آگر ہی سے ہے کہ آنسکرت ہی برمنٹیر کے مونہ ہسے نکلی ہے اور دوسر زبا نمین انسا نون کی صنعت ہیں اور برمنٹیر کے مونہ سسے دور رہی ہوئی ہیں تو ذرا تبلاؤ توسہی کہ وہ کونسے کمالاتِ فاصہ ہیں جو سند کرت میں بائے جائے ہیں اور دوسری انمیز

بے نظیر اور ہنیل مبنی سے مکہ بے نقط عبار تون کا لکہ نا شائیت درجہ سہار دا سان ہے اور کوئی امیں عت نہیں ہے جہا انہام و میاانسال برسخت اور مشکل مواسی ومب سے بہت سے سننسیوں نے اپنی عرقی اور آرسی کے اطام میں اس قسم کی ہے نقط عبار میں لکہی میں اور اب بھی لکتتے میں مکہ معیض منسلیوں کی لیسی

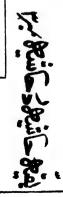


تفلحفيل

اُن سے عاری ہن کیونکہ برمیٹ رکی کلام کوانسان کے مصنوع برضرور فصنیلت ہونی جائے۔ كيوكدوه أسى ست خداكها المب كدابن ذاك مين ابني صفات مين اسيف كامون مين سب سے افضل اور ہے مثل وما نندہے اگر سم ہیڈ فرض کرلین کر سنسکرت برمیشہر

الله المستعلى المبرصا فات وليتبض ما تبسكهن في الوحلي البروم المبيئ كما إن وكون نے اپنج سرون بربرود كوارت موسط نبين دكيها كدكبيوه بازو كميل مرك موت مين اوركبي سميك ليت مين رحمن بي ب كمُ كُوكرف سے بنا مركبنا في بعن فيفنان رحانت ابيا قام ذي روحون برميط مور المجمع كربودك مجی و ایک مبید کے دوٹمین مل سکتے میں وہ تھی اس فیضان کے دسیع دریا مین نوشی اور سروسے تیرر سنے میں۔ اور جو کک راو سبب کے لعد ایسی فیفال کامر تند ہے اس جرت سے اللہ تعالی سورہ فائحہ مین رب انعلین کی صفت بیان فر ماکر بیراً سکے رحان سونیکی صفت بیان فر مائی نا تر ترب لمبعی اُن کی الموظري - تبيري تعرفيفان كي فيصل أن ما صوب است ونبلا بعام من بيزرق بوزيفان عام من تعفق لازم ہمیں کہ مصولِ فیل کے لئے اپنی حالت کو سک بنا وے اورائیے نفس کو حجب طلبا نیاستے ہاہم نكاك ياكس قدم كام عابده وركوستنش كرك ملكم س فعنان من حبيا كديم ابي بيان كريك من ملزمة آب بى مركب دى روح كوم سكى صرور بات منكا وه حب فطرت متاج بيعنا ئيل فروآ تا ہے، وربن ما تكے اور بنبركسي كونشش ستح مهباكرد تباسب للكن فيضان خاص مين جهداور كونشش وزنزكمية علب اور وعالو تعزع اور توقع الى التداور دونسوا مرطر حكاموا مره وبسياكه موقع مون رطب اور إس فيفنان كووسي بالأكر ج دسونرتا سے اور اسی بر دارد سوتا ہے جوا سکے لئے محت کرتا ہے اور اس فیضان کا وجود بہی طابط قا نون قدرت سے تا ب ہے کیو بحد میر بات نہائی جربی ہے کہ خدا کی را و مین سعی کر نوا کے اور فاقل رسن والي د وون برابرنهن موسكت بالمنتب ولوك داللي سبالي سع مدال را همين كوسفش كريثهمن

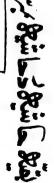
عبارس بعي موج دمن جيكة عام حروف نقط ورمن اوركو أي ب نقط حرف من واحل مندي مكر وراب ت راين كى فصاحت بالغت عن اوازم اورخصائه سي مخصوص به وه ابك ابساام سبع حبكو والمثمند انسان سوجنے می بدنین ول سمبرسکت ہے کہ وہ باک کا مانسانی طاقون کے احا طرسے مارج ہے



کا کلام ہے جو ہندؤں کے باپ دا دون برنازل ہوا ہے اور دوسری زبا ندو ہیں کا کلام ہے جو ہندؤں کے باب دا دون سے زبا دہ لوگوں کے باب دا دون سے زبا دہ وگوں کے باب دا دون سے زبا دہ ویک اور دا ناشجے آب بنالی مین مگر کمیا ہم ہم ہم بھی فرض کرسکتے مین کہ وہ لوگ ہندؤن فریک اور دا ناشجے آب بنالی میں مگر کمیا ہم ہم بھی فرض کرسکتے میں کہ وہ لوگ ہندؤن

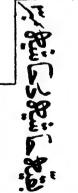
الم المراك المر

کیز کرمبیا کہ ہم مکبر میکیمن و آن شراف نے اپنی فصاحت اور بلاغت کو حریری او فیفی و خیر وافشا و بر دازون کی طرح فضولِ بیان کے بیرائیمن اور نہیں کمیا اور ذکسی فرکے مو اور نرل یا کذب کو اُس پاک کلام میں دخل سے ملک فرقاتی مجدید نے اپنی فصاحت اور بلاغت کوصلاقت اور حکرت اور ضرور شرحت مقد کے



کے برٹ رسے بھی کی ہمرہ کرتے جنگی قدرت کا ملہ نے صد ہا عمر ہ زبا نین بنا کردکہاوی اور بر میشر صرف ایک مہی بولی بناکر رہ گیا جن لوگون کی نار و بود مین شرک گئے اہوا ، اور بر میشر صرف ایک مہی ہو گئے اور مین ایک برابر در صرف کا شخص سمجہ رکہا ہے ۔ اور برت سی با تون مین ایک برابر در صرف کا شخص سمجہ رکہا ہے

الترام سے اداکیا ہے اور کمال ایجازسے تام دینی صداقتون برا ما طرکے دکہا یا ہے جانچہ اسین سرک منالف اور مسکرکے ساکت کرنیکے لئے برا کمین ساطعہ بری جربی محسین اور موشنین کی کمیل جنین کے لئے نہرار ہ و قائین حقائین کا یک در ہا کے عمین دشفا ف اسمین مبتا ہوانظر کر جون امر مین ف و



کیون نه ہوا نا دی جو ہوسے خدا کے شرک جو تھی ہے اور اگر کسی کے دل مین ہیہ وہم بیدا ہو کہ خدا نے ایک بولی بر کفائیت کیون نہی ہیہ دسم بھی قلت تدبیت نا نئی ہے اگر کوئی دا نا اقالیم محمد خدہ کے اوضاع متفاو تدا ور طبا بع متفرقد بر نظر کرے تو بہ لقبر کا السام وحکو ہوگا کہ ایک ہی بولی دن سب کے مناسب حال نہیں تہی بعض مککون کے لوگ بعض طورکے

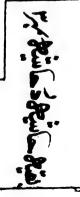
دکیہ ہے انہیں کی اصلاح کے لئے زور مارا ہے۔ جس شدت سے کسی افراط یا تغریط کا غیبہ یا یا ہے اسی شدت سے اسکی ملاح کی میں اور مارا ہے جس شدت سے اسکی موافعت بھی کی ہے جن الراع اقسام کی بماریان نیبلی ہوئی د کی میں اور میں ماری میں میں اس کا جات میں کی میں اور میں میں اور اس کا جواب ویا ہے کوئی میانت میں میں اس کا جواب ویا ہے کوئی میانت



مروف اورالفاظ کے بولنے بریہ آسانی قا در مین اور لعض ملکون کے کوگون کو اُن جرد اور الفاظ کا بولنا ایک معیب ہے بس کو کر مکن تھا کہ عکیم مطلق میرف ایک ہی لولی سے بیار کرکے قاعدہ وضع النئی فی موضعہ کی رعائب نہ کرقا اور طبابع فی آف کے لئے جو مصلی نے عامر ہی اُسکو ترک کردیا کیا مناسب تھا کہ وہ عبراُ مراطبع بون کے لوگون کواب

الله المارات المارات

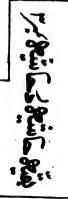
نهن جبكوبان نهین كیاكوئی فرقه ضاله نهین مبكارو نهین كلها در ببركمال به كه كوئى كله نهین كر بلا خروت كلما موادركوئی باث نهین كه مبوقع باین كی موادركوئی لفظ نهین كه نو کور بر تحریر با با موادر بهر با و منف الزام ان سب امور ك فضاحت كا وه مرتد كامل د كه با با جرست زیاده ترمتعد نهین ادر بلاغت كواسل ا



ہی بولی کے تنگ بنجرہ میں قبد کردیا علاوہ اِسکے انواع واقسام کی بولیوں کے بانے میں خدا وند تعالی کی زیادت قدرت نابت ہوتی ہے۔ اور عاجز بندوں کا مختلف زبادلا میں اُسکی تعراف کرنا عبودست کے بازار کی ایک رونت ہے۔ متم ہید جھارہ - خداوند تعالی کے تمام مصنوعات برنظر کرنے سے میہ اُصول نابت

می می اور ادر ت اور و بر که بنی دم کو بینجیکا اسکان سومب خدا بیتالی کی ذات ہوگی اور الکت امر مجاوت کا حقیق الر بروسی ہوگا ندواسی کا وضا یافعس او جا بری باشغاوت ابری این بر انداسی طرم برکہ دول گر سکی ذات برا یا ان آگی کا بر اس طرم برکہ دول کو نگین کرلیا تھا اُن پر انوار حرمت اُن ان کا کہ کا مل کے صاف اور آشکا الور برنا ذل ہو جھے اور حکو ایان اور مجست البد ماصل نہیں ہوئی وہ اس الذت اور راحت سے فروم رہ جھے اور عذاب الیم مین مثبا ہو جا کیگئے۔ مید فیوض ار اور مین جلکو ہم نے لفصیل وار کلہ و یا کہ اس خواس کے دو بول کو ہوئی کا دو ہوئی کا موجود کا دو برنا اور کا برنا کا موجود کا دو ہوئی کو متاب کو انتا کو انتا کو انتا کو کا دو ہوئی کا دو

ک مینجا با که کمال من ترتب اور موخرا ور مرمل مبان سے علم اوّلین اور آخرین ایک جبو ٹی سی کتاب من بہویا *اکرانسان حبکی عمر تدور می اور کام بہت میں بے نثار در دکسے سے حبوط مبائے اور آیا اسلام کو اِس بلاغت سے اشاعت سیائل میں مرو مینجے اور مغظ کر نا اور یا در کہنا آسان ہوا ب بنقا بلہ اِس فصاحت و بلاغت کے



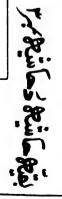
سوتا ہے کہ جوع بئی اور غرائی اسے اپنے مصنوعات میں رکھے ہیں وہ دوقسہ کے مہیں ایک تو عام فہم مہیں۔ مشلاً سارے لوگ ما بنتے میں کدانسان کی دوآ نکمہ اور دو کان ایک ناک اور دو با نووغیرہ اعضا میں - ہیہ تو وہ اُمور مہی جونظر سرسری سے معلوم موسے میں دوسرے وہ اُمور مہین جن نظر در کارہے مشلاً آنکہ کی وہ ترکب جبکے

انسا نون کی کتابوں کو دیجینا جا میے کہ کیو کروہ حبوث اور نہر کی اور بہیو دگی سے ہمری مو کی ہن اور کیو کر غیر مزوری اور فضول طور پر م بمی عبارتین مکمی گئی ہن اور م نکو ہر گز ولئے نہیں ہا یا کہ الفاظ کو سعانی مقصو دہ کے تا بع کرین مکر ہم بھے سعانی الفاظ کے معجیے ہیکتے ہوتے ہن اور رعا سُٹ حت اور حکمت اور حضرورت



ذرلعه سعه و و نون آنکه بین شعه واحد کی طرح بالاتفاق کام کرتی مهین اور مریک جهولی طری جبرگود کیه به سکتے مین مایکا نون کی بنا و کمی وه طرز حبر سعے وه مختلف آوازون کو به حیثیت اختلاف مشن سکتے مہین بهه وه اُمور مهین جو سرسری نظرسے در ما فت نهیں برسکتے ملکہ جولوگ ما مرفن طبعی و طبابت مہین اُنہوں نے زمانۂ دراز تک تربراور تفکر کرے از

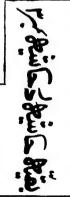
ومصلوت سے بُکلّی عاری اور خالی مین اور حب اُ نہوں نے صداقت اور صرورتِ حقّہ کے النهام کو حبورہ و بابور مرم الفظ مین حبوث برننا با مبعود ہ گوئی اختیار کرنا بالعز اور غیر صروری طور برا لفاظ کو مونہ سے نکالنا اختیار کرلیا تو بیرم بحکو قرآن فیرلیٹ کی بلاغث سے کمیانسیت اور اِس مجمد میں یا در کمنا جا ہے کہ جو بحکہ فرم نی فصاحت



صداقة أن كودر با فت كراست مداور البحى صدا و قالين اور حقائين تركيب انسان كے السي عبى مخفى من بركسى عليم كا ذهن آ حبك محيط نهمين موا - اور كجيه شك نهمين كه إن وقالية اور حقائين سے اعلى غرض ميہ ہے كوانسان اس حكيم على الاطلاق كى قدرت كا مكركا اعراف كرے سے اعلى غرض ميہ ہے كوانسان اس حكيم على الاطلاق كى قدرت كا مكركا اعراف كرے سے اعلى عرائين مين السے عجائيب غوائيب كام كئے مين ليكن إس حكيم كوئي كوئى كوئے كوئى اللہ كام كئے مين ليكن إس حكيم كوئى كوئے كوئى

فری کی المین کا المین سب کے قیام اور بقاء وجو و اور بقاسے ان کے کے الفرائی کمیا کے کئے طابقال نے بنی برت مامد کررہ ہم کی الم مسلام مسلام مسلام میں اور بعث میں اور بعث میں کا رہا ہے اور بعد علا یہ خص کے اسباب مطلام میں کرو سے میں اور بعث میں کر ارتا ہے اور بعد علا یہ خوک ما الم خوا بن کا سو المون کی سعی بر بمقعال کے رحم تب ماصد نمرات مند میں شرک است میں منوا اون کی سعی بر بمقعال کے رحم المان کے اوالوں کے کئے کہولا اسب میں منوا اون کی وہ تیا ہے کہ ملی کمٹا نے والوں کے لئے کہولا ہم جو بر ک استوان کے گاہولا ہم میں مندرج ہے مالک یو مراكد من ہے یہ کہولا المواج میں استوان کے کہولا المجاب میں منازہ سے اور تم المان کے کہولا المواج اور اس المان کے کہولا المواج کا منازہ کے استوان کا المواج کا منازہ کے استوان کا منازہ کے استوان کا منازہ کے استوان کا منازہ کو المون کے المواج کا منازہ کی منازہ کی کہ دورت اور کمنا کو اور اس منازہ کے منازہ المون کو منازہ کا منازہ کے منازہ کا منازہ کے کہولا کو المواج کا منازہ کے کہولا کو منازہ کو منازہ کو منازہ کا منازہ کے کہولا کو المواج کا منازہ کی کہول کے المون کا منازہ کے کہول کو منازہ کو کہول کو کہول کو کہول کو کہول کو کہا کہ کہولی کو کہا کہ کہولی کو کہول کو کہول کو کہول کو کہول کو کہول کے کہول کو کہول کو

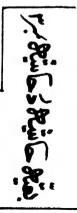
بلاغت فعنول طربور سے بلکی پاک اور منرہ ہے بس اس صورت مین مکیم سطان کی شان مقدس سے
بالکل دور ہم اکرو ، ففول گوشاعروں کی طرح ب نقط یا با نقط عبارت میں بنا کلام از ل کر اکمو کہ میہ
سب لوز حرکمیں میں جب میں کجمہ بہن فائیر ہ نہیں اور حکیم مطلق کی شان اس سے لمبند و برترہے کہ کوئی فو



بے سمجہ و می ہما عتراض کرسکتا ہے کہ خدا نے اِس کا م کوجکی غرض معرفت الہی عقی ایساد قل اور باریک کیون بنا یا جسکی سمجہ کے لئے ایک زمانہ وراز تک فکراور نظری ورزش بکار ہے اور سمجر بھی ہمہ توقع نہیں کہ عام اسسرار حکمیہ باستیفاء تام حاصل ہوائیگے اور اِسی دِقت کے باعث سے ایت نسان کو گویا دریا میں سے ایک قطرہ بھی حاصل اور اِسی دِقت کے باعث سے ایت اسان کو گویا دریا میں سے ایک قطرہ بھی حاصل

من المجارات المورس من اور فاعل حقیقی خدامید اور وسی ایک وات عظی ہے کہ جربسے فیہ صرکا اسا با معاویہ المورس میں اس اس کا علی ہے کہ جربسے فیہ صرکا اور سرکا ہوا اس من اور اس مارکا اسلاب ہے کہ جربسے فیہ صرکا اور سرکا ہوا اس من اور المحالی ہے کہ جربسے فیہ صرکا اسلاب ہے کہ سادت عظی اور خوات السان عظمیٰ کیا بنہ ہے ہے سعاوت عظمی وہ فوز عظم کی حالت ہے کہ حب بن اور سروراور لدت اور احت السان کے تمام طام و المحل اور خوات السان کے تمام طام و المحل اور خوات المحال ہوا کہ اور کوئی عضوا ور فیت اس سے اس خور ہوا اس من اور خوات المحال ہوا کہ اور کوئی عضوا ور فیت اس سے اس خور ہوا ہوا ہوات المحال ہوا کہ اور کوئی عضوا ور فیت اس سے اس خور ہوائی اور کوئی عضوا ور فیت اس سے اس خور ہوائی اس میں موسکت ہوائی اور کوئی عضوا ور فیت اس سے اس خور ہوائی اس میں موسکت ہوائی اور کوئی عضوا ور فیت اس مار میں خوات ہوائی ہ

مرکت اختیار کری- حس سورت مین اس نے آب می زمایہ ہے والاین هده عن اللغومع خون یضے ایا نداروہ نوگ مین بولنو کا مون سے بر منز کرتے میں اور اپنا وقت بیووہ کا مون مین نہیں کوتے تو بیر آب می کو کر مبودہ کام کر تا جس حالت من بنی کتاب کی س نے بید تو نیف کی ہے کہ م سکی شان

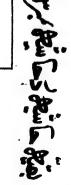


نہیں ہوا ما ہئے تھا کہ سب عبائی اور غرائی واضح ہوتے تا کہ جس غرض کے لئے کئے مطلق نے بران انسان میں مودع کئے تھے وہ غرض عاصل ہوجا تی سواس وہم کا جواب اور اسی قبیرے اور وہموں کا جواب جومصنوعاتِ المبتد کے عبائیات اور خوار دقیم کا جواب جومصنوعاتِ المبتد کے عبائیات اور خوار دقیم کا جواب کی میں ہمہ ہے کہ ملائے برفدا کا ا بنے تا کا دقیقہ اور مخفیعہ کی نسبت کسی کے دل میں فلی ان کرمیں ہمہ ہے کہ ملائے برفدا کا ا بنے تا کہ

من زمای ہے والعد آن المحکیم ولا ما ہے الباطل من بات دید اور من خلفات الباطل من بات در المحکیم ولا من خلفات المحکیم ولا من وہ کو کر من اور من وہ کر کر اور ان فضول کو ما ہے۔ اس کام کے لئے توفیقی مبیا ہی کوئی نا دان فضول کو ما ہئے۔

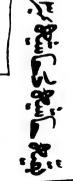
معنوعات مین اور مهر یک جنر مین جواسکی طرف سے صا در مہو قانونِ قُدرت بہی ہے کہ اس نے بی اسے دستِ قُدرت بہی ہے کہ اس نے بی نبات بر بہہ بر کفائیت نہیں کی ملکہ م رکب جنر مین رجوا سکے دستِ قُدرت سے ظہور مذیر ہے)عما ئیات دقیقہ بھی (جو نہا کیت گہرے اور عمیق بہیں) مخفی رکبے مہن گر خدا نے اس کام کو عمیت اور بے سود سمجہا سراسرنا دانی ہے جاننا جا ہیئے کہ خدانے گر خدانے

الحبینات المجینین والطبیات الطبیب مذاکے کلام کو اِس طرم بربے نفط سمینا بابیئے کہ وہ لاز اور جہوٹ اور میں وہ کو لنز اور جہوٹ اور میں وہ گوئی کے نقطون سے نشزہ اور معرا ہے اور مسکی فصاحت ہا عنت وہ لیمیا جو مرہے جب سے و کینا کو فائد و کہنی ہے۔ وحانی بیار یون سے شفا ماصل موتی ہے مقالین او



انسان کودوسرے حیوا نات کی طرح اِس وضع فطرت بربیدا نہیں کیا کہ اسکا علم جند بدیبی اور محسوس با تون مین محصوراور محدود رہے بلکہ اسکو بہرا ستعدا دسخبتی ہے کہ وہ نظراور فکرسے غیر متنا ہی علوم میں ترقیات کرتا رہے اور اسی غرض سے اسکوعقل کا کوم رشب جرانع جودوسرے حیوانات کونہیں بلاعطام واظا مرہے کہ اگر مہر تام عجائیہ

دقابی کا ماننا می کے طالبوں بر سان سونا ہے کہ کو خلاکا فعیر کا معار بن مقد کو کمال ایجازے کمال ترمیب سے دول ہے کمال ترمیب سے کمال صفائی اور فوش بیانی سے لکت ہے اور وہ طریق انسیار کر ہاہے جرسے دول ہے۔ اعلی درجہ کا اثر بڑے اور تہ ہومی عبارت میں وہ عوم الہیں سماجا کمین میں برومیا کی ابتدا سے کسی



279

غرائب الہی بدیمی طور برواضح اور لا بے ہوتے جن میں نظراور کا کی کچہ تھی عاجت نہ ہوتی تو سے ان اسکی فوٹ نظر ہے کی کمیل برمو ہوت ہے کن جنرون میں نظراور کا کا کا کا اسکی فوٹ نظر ہے کہ کمیل برمو ہوت ہے کن جنرون میں نظراور کا رنظراور کا رنظراور کا رنظر اور کا رنظر اور کا رنظر ہوتے ہے کہ ال کو ہنچا۔ سوچو کما تمام السانیت انسان کے استعمال فوٹ نظر ہے سے واب تہ ہے اس کے استعمال فوٹ نظر ہے سے واب تہ ہے اس کے استعمال فوٹ نظر ہے سے واب تہ ہے اس کے استعمال فوٹ نظر ہے اکثر دقائیں ا

المرافعالی کلیہ سے بے ایما نون اور شہر کون کے قدم پر قدم مارا ہے غرض حفرت فاتم الا نبیا صالی لتہ علیہ سے بے ایما نون اور شہر کون کے قدم پر قدم مارا ہے غرض حفرت فاتم الا نبیا صالی لتہ علیہ سے علیہ سے سے اور بعض جزاسزا کے قطعاً شکر ہے اور بعض مجزاسزا کے قطعاً شکر ہے اور بعض مجزاسزا کے قطعاً شکر ہے اور بعض مجزان است کو میں میں اور بعض مجزان است کو قطعاً شکر ہے کے نقی قدم بر ملک واقر و واں کو قدیم اور غیر محلوق خیال کرتے ہے اور بعض و ہر بون کی طرح میں موجود کو خاتی ہو ہون کا ایسی ہے اور معلی و اور بون کی طرح میں مؤسس میں اور عرب الا اور اور میں میں اور موجود کو خاتی ہون کی طرح میں موجود کو میں میں اور موجود کی اور خوات کا کا دور موجود کا میں موجود کو موجود کا میں موجود کو موجود کا موجود کی موجود کو موجود کا موجود کی موجود کو موجود کو موجود کا موجود کی موجود کا موجود کو موجود کا موجود کو موجود کو

کتاب یاد فرنے، ما در نہیں کیا ہی حقیقی فصاحت باغت ہے جرکمیل نفس انسانی کے لئے مدو معاون ہے جیکے ذریع سے حق کے طالب کمال مطلوب کی ٹینجیتے میں وریپی وہ صنعتِ آبا بی ہے مبکا انجام بزیر مونا ہجر الہی طاقت اور م سکے علم وسیع کے مکن نہیں فدا شعالی، ہے کاام کے



اور حقائین کو ایسے طور برنجنی رکہا ہے کہ حب بک انسان ابنی خدا دا دوقت کو بجال جہا استعال میں نہ لا و سے ان د قائین کا کمٹ اف نہیں ہوتا اس سے مکبر مطلق کا ہیدارا دہ ہے کہ نرقی کرنے کا راستہ کہلار ہے اور حب سعادت کے لئے انسان ہدا کہ آگیا ہو اور استعادت کے لئے انسان ہدا کہ آئی کے اور حب سعادت کے مقان موٹی صنعت برختم سعادت کا وہ بہنچ عابئے غرض خدا کے جتنے کام مہن وہ صرف موٹی صنعت برختم

اورذکررہ بالاصدا توں میں سے کسی صدافت پر قائی نہ رہے اور جو خدائی میں اس سے بدرا با عال بالیا اور ذکررہ بالاصدا توں میں سے کسی صدافت پر قائی نہ رہے اور جو خدائی صفات کالمہ نہی وہ سب ابن مریم پر تماب دی اور مجارت کے خرب کا ظا صدیب سے کہ فدا شعال جمیع ما فی اعدالم کارب نہیں ہے ملکہ سیے کہ موات کا کہ میں بدا جو اوہ نزع با طل اس کے بلور کا میں بدا جو اوہ نزع با طل اس کے بلور قام کہ نواز قادر موادث نہیں مریم عالم کے اندر صدوف یا کراور مریح نولوق ہو کر بہر فیم نولوق اور خدا کے بار بر میں ایک اور خدا کے برا بر میں ایک اور موادث ہو جو دوادث ہو کے قدیم ہے اور با وجو دیا سے کہ خودا سینے اور اس کا محکوم کے قدیم ہے اور با وجو دیا سے کہ خودا سینے اور اس کا محکوم کے قدیم ہے اور با وجو دیا سین اور موادث ہو کے اور با وجو دیا سین واحب الوجو دور میں تا دور موادث ہو کے اور اس کے کہ خودا سینے اور اس کے کہ خودا ہے کہ میر بھی تا ہو ہو دور میں تا در مواد اس کے کہ خودا ہے کہ میر بھی تا ہو ہو دور تا تو اں ہے گر میر بھی تا ہو ہو دور تا کو ای سے گر میر بھی تا ہو ہو دور تا کو ای سے گر میر بھی تا ہو ہو دور تا کو ای سے گر میر بھی تا ہو کہ میر بھی تا ہو ہو دور تا کو ای سے گر میر بھی تا ہو ہو دور تا کو ای سے گر میر بھی تا ہو ہو دور تا کو ای سے گر میر بھی تا ہو کہ بھی تا ہو ہو دور تا کر ای سے گر میر بھی تا ہو ہو دور تا کہ بیا کہ دور ایس کا کو کہ بیا کہ کر میر بھی تا ہو کہ دور کر میں تا دور دور تا کو دور تا کر ای سے گر میر بھی تا ہو کہ دور کر میں تا دور دور تا کر ای سے گر میر بھی تا ہو کہ دور کر میا کہ کر میر بھی تا کر دور کر میں تا دور کر میں تا دور ایس کر کر میں تا کر دور کر میں تا دور کر میں تا دور کر میں تا دور کر کر دور کر میں تا کر دور کر دور کر میں تا دور کر کر دور کر کر دور کر دور کر دور کر دور کر کر کر دور کر کر

ایک ایک نقره کی سیائی کا ذمه وار ہے اور جو کیے۔ اسکی تقریمین واقعہ ہے خواہ وہ اخبار اور آ مارگزشتہ میں خواہ وہ آئیدہ کی خبرین اور مغیلی اور دسنی صدا قستین میں وہ تمام کذب اور بنرل اور سیورہ گرئی کے داغے سے منتزہ میں اور آگرایک ذرہ بھی خلاف گوئی یا فضو کی اور لاف وگذانہ میں میں بایا ہے دہ خود اسپنے تمام بیا ناہ کو بہ بائی تمریت میں میں بایا ہے دہ خود اسپنے تمام بیا ناہ کو بہ بائی ترب میں بات کا ذر دار نہوں موسکتا اور نہ کہی ہوا کہ اسکا کلام ہمریک قسم کے کہ بائی اور نہ کو بازی کو اسکا کلام ہمریک قسم کے کرزب اور بنرل اور غیر منروری باتوں سے باک اور منرور بی اور لا بری امور برا حا طور کو پاسپ ہمر حبارت کی فصول باتوں کو وہ مرا نب حاصل میں اور خداسیا کا حرف اسپنیا کی فصول باتوں کو وہ مرا نب حاصل نہیں میں کہ جوخواستیا لا کے باک کلام کو حاصل میں اور خداس بات کی فصول باتوں کو وہ مرا نب حاصل نہیں اور خدام وار جفتے میں بلکا سینے بوجہ کے اب می اقواری میں تو کلام الم کی فصول باتوں کو وہ مرا نب حاصل نہیں اور خدام میں بلکا سینے بوجہ کے اب می اقواری میں تو کلام الم کی فصول باتوں کو دہ مرا میں اور خد خداد میں دار جفتے میں بلکا سینے بوجہ کے اب می اقواری میں تو کلام الم کا کھرانے کیا می خوار میں اور خداد خوار میں اور خداد میں اور خداد میں اور کو اسپنی کو کو اسپنی کی فی میں بات کا میں میں اور خداد کر ایک کا می خوار کیا کی بات کا کا میان کو کا کھرانے کیا کہ کا می کو کا کھرانے کیا کھرانے کیا کہ کو کا کھرانے کیا کہ کو کا کھرانے کیا کھرانے کیا کہ کا کھرانے کیا کھرانے کیا کہ کو کھرانے کیا کہ کو کا کھرانے کیا کہ کو کا کھرانے کیا کہ کو کھرانے کیا کہ کو کھرانے کیا کہ کو کھرانے کیا کہ کو کیا کہ کو کھرانے کو کھرانے کیا کہ کو کھرانے کو کھرانے کو کھرانے کیا کہ کو کا کھرانے کو کھرانے کو کھرانے کو کھرانے کو کھرانے کیا کہ کو کھرانے کو کھرانے کیا کہ کو کھرانے کیا کہ کو کو کھرانے کو کھرانے کو کھرانے کو کھرانے کیا کہ کو کھرانے کیا کہ کو کھرانے کو کھرانے کو کھرانے کی کو کھرانے کی کھرانے کھرانے کو کھرانے کی کھرانے کو کھرانے کو کھرانے کو کھرانے کو کھرانے

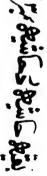
نهین هو سکتے بلکه انین جسقدر که ورتے حائور باده سے زیاده باریمیاں نکلتی مین بس جبکه ان تام جبزون کی نسبت بوخداکی طرف سے مین ہیم عام قانون نامت مرجکا کہ وہ سب نکات دقیقہ اورائسرار عمیقہ سے بُر مہن تواسعے قانون گرت کی شاہبت سے بیہ بھی مرکب عاقل کو ماننا ٹراکہ خداکا کلام بھی نکاتِ دقیقہ سے خالی نہیں ہونا

الم النبن الدباوجود اسطے کو وا بنے اور اسے المور فید ہے بارہ بنا وال بھی ہوا تک کو تباست کی خبر نہر کی گرائی گرام بھرا تولا ہے ۔ اور ما وجود اسطے کہ فردا ہے اقرار سے اور نبر صحف انجہا کی گراہی سے ایک سکین بندہ ہے گر ببر بھی صفات سجیوں کی نظر مین خدا ہے ۔ اور با وجو ہا کی گراہی سے ایک سکین بندہ ہے گر ببر بھی صفات سجیوں کی نظر مین خدا ہے ۔ اور با وجو ہا کہ مؤد ا ہے فروا ہے اور بالی ور مبری میں ایک عمیب تو مسے حبہوں نے صندین کو جمع کر دکھا یا اور تناقض کو ما کیز سمجید لیا اور گرا ہی تا ہے فرون نے اور بھی تا یک میں بالی قوم مبری ایک عمیب تو مسے حبہوں نے صندین کو جمع کر دکھا یا اور تناقض کو ما کیز سمجید لیا اور گرا ہی تا ما میں ایک عمیب تو مسے حبہوں نے صندین کو جمع کر دکھا یا اور تناقض کو ما کیز سمجید لیا اور گرا ہوں نے اپنے اسلامی میں بالی اور عام اور خوا ایک فراس اور عام ورخم تا اور مور تا میں بر سم طرح کی وات اور در داور و کھم اور خوت اور در اور کر کم ہا ورخم تنا اور ما کیوں بر کمیا و صربے اس سے بیلے کئی عام زبند سے مذا توار در بیا میں بر کمیا و صربے اس سے بیلے کئی عام زبند سے مذا توار در بیا میں بر کمیا و صربے اس سے بیلے کئی عام زبند سے مذا توار در بیا میں بر کمیا و صربے اس سے بیلے کئی عام زبند سے مذا توار در بیا میں بر کمیا و صربے اس سے بیلے کئی عام زبند سے مذا توار در بیا

مقابد برا کا تا جزر کام بین کرناکسی سفاست اور تا دانی ہے شاعرتو اگر مربحی ما وین تومادف اوراستی دفروت شدگا بی ام بین کا بین کو بین تومادف اور اسی میں سکتے اور انکی ساری کل نفول اور جو دفروت شدگا بی ام مین اگر نشا کا فقرہ فغرہ تو اور کا من کر وکرکت میں مبابی ہے اگر حبوث ہمیں با فقول کو کی نہیں تو ببر شعر بھی نہیں آگر نشا کفا فقرہ فغرہ تلامت کر وکرکت میں مقابین دفالتی اس میں جمع میں ہمت کے مدر میں اور مکرت برفیا م ہے کس مزدرت مقد سے دو با تین ایک موجود کا فروق کو میں اور کی بی خوبی اور مکرت برفیا م ہے کس مزدرت مقد سے دو باتین اور مکرت برفیا میں اور کی بی خوبی اور کی تو متبین سال میں جا کہ نہیں ما تی ہوئے اور تا میں موجود کی اور جو مفرون دکو جیا گا دو جو مفرون دکو جیا گا دو ہو مفرون دکو جیا گا دو ہو مفرون دکو جیا گا دو ہی جی کا رہی در دو تا دو ہو مفرون دکو جیا گا دو ہی جی کا رہی در حق اور مکرت کی یا جدی ہے دور دفعول کوئی سے برنیز ہے دور در موجود کی در موجود کا موجود کی در موجود کی در موجود کی در موجود کر موجود کی در موجود کی در موجود کی جی در در موجود کی کا در موجود کی در موجود کی در موجود کی در موجود کی موجود کی در موجود کی کر موجود کی موجود کی در موجود کی در موجود کی در موجود کی کر موجود کی در موجود کی کر موجود کر موجود کی کر موجود کر موجود کی کر موجود کی کر موجود کی کر موجود کر مو



اس کلام کے بولنے کے لئے کوئسی سنت ضرورت درمینی ہے اور اِسکے ترک کرنے میں کونساسخت نقمالا عائم مال ہے فاحق بیفائیر و فقرہ سے فقرہ الماتے میں سرکی مجدیا ہذیا فرج حرث کہیں ہی کہیل اصلیت دکھو طرح میک تومبت ہے برحضیفت دی کھوتو فاک بھی نہیں شعبہ ہ بازی طرح حرث کہیں ہی کہیل اصلیت دکھو ترکیبہ بھی نہیں اور فافل قت اور فاقواں اور گئے گذری ہیں انتہاں اور اسم مستوہ کری انجی نسبت نہائی می رقمی کئے تر بہ کئے کہ وہ سب ضعیف اور میچ ہونے کی وج سے عنکوت کی طرح میں اور اسم کے استعار می ترقی عنکوت میں اور کا کی نسبت مذا و نو کریے نے نوب فرایا ہے والمشعر ان میں عبون اور اسم المحالات کی منافر اللہ میں منہوں نے واللہ میں میں عبون نے حق اور میک منتہ کے میں عبون نے حق اور مکم کا منطلب بنقلبوں کی اور سرم والیہ شاعروں کے بیسے و بی لوگ جلتے میں مبہون نے حق اور مکم کا منطلب بنقلبوں کی اور سرم والیہ شاعروں کے بیسے و بی لوگ جلتے میں مبہون نے حق اور مکم کا سے انسان کو باک نہ کرسکتا تو بہر مرف بعض غلطیوں سے باک کر ناحقیقت میں اسا تھا کہ گویا منزل کا کہ بہنچا نے سے بہلے داست میں ہی جبور ویتا غرض حب خدا کا قانون قدرت زمریک جبر میں جوا سکی طرف سے صادرہے) بہی ناہب ہوا کہ ان سب میں خداوند تعالی نے وقائی عمیقہ بھی صرور کہے میں صرف مولی با تون برختم نہیں کیا۔ تو استحقیق تعالی نے وقائی عمیقہ بھی صرور کہے میں صرف مولی با تون برختم نہیں کیا۔ تو استحقیق



سے جہوٹ ان لوگوں کا کہا گیا جنگا ہیہ وعویٰ ہے کہ خدا کے کلام من صرف جندا حکا سریع الفہم ما ہے اور لطا گیف وقیقہ اُسین نہیں جا ہے اور نہ میں اِس گلبا نہوں نے ا بینے اِس و ہم کے مضبوط کرنے کی غرض سے ایک دلیل بنائی ہوئی ہے اور وہ لیہ جے کہ کئی الہا میہ کم علموں اور کم فہموں یا اُمیوں اور مبروک کے لئے نازل ہوئی میں

اد ند گوت سامداس سے سلیم متی ہے اور ند گوت باصر دی افسان کو بہ بھی ترسوح لیا جاسے کہ حن د و بزون میں کچہ بھی شاہرت اور مناسبت نہیں مکم نوا و نخوا وایک دوسرے کا شب قرار دیے کا اخری بیخہ بھٹ بھی مواکر ماہے کو ایسے شخصوں کو والشمند لوگ یا کل اور دیوانہ کہنے گئے ہیں۔ اے صفرات میں ایسے نیاں آب لوگ بندگوں کی عبال نہ مبلین آب لوگوں میں سے و آب شراف ہی گئے اسے کوز مانہ میں ایسے نیک سرشت باوری مبت گذرے میں جنگے آفر و راآب شراف کو کا مناز میں تھتے ہے اُن برگ نسیون کو یا دکر و جنگی ضہا و میں گوائن شراف میں درج میں اور جو زر قانی فید کو مشار اللہ میں اور جو زر قانی فید کو مشار کہ میں اور جو زر قانی فید کو مشار کہ میں اور کو اور ایس میں میں اور جو زر قانی فید کو مشار کہ میں اور کی اور کو کھی میں و می قرآن حریری اور فیفی کے دامیات کا میں ہوا ہی فعیلت کو از ورکر روایا اب آب کو کون کی تا مکموں میں و می قرآن حریری اور فیفی کے دامیات کا میں سے برا بہن فعیلت کو اور کی اور کی میں و می قرآن حریری اور فیفی کے دامیات کا میں سے برا برانوں



·B.

بس اکمی تعلیم ولیسی ہی جا ہئے جو کہ لقدر عقول اُن لوگون کے ہوگیو کہ اُنتی اور نا خوانرہ اُن دی نکات دفیقہ ہیں نہیں ہوسکتے اور نہ اُن پر مطلع ہو سکتے ہیں نیکن واضح ہو کہ کہ دیم و سکتے ہیں نیکن واضح ہو کہ کہ دیم و سکتے ہیں نہیں اور اِس لیبت اور نا جز حیال سے کہ دیم وسکتے اور اِس لیبت اور نا جز حیال سے ابنا کہ دو میں درجہ سفا ہت اور جہالت کی مر بو ہتی ہے کا س کہ وہ کلام الہی کوغورسے دیجتے بھائیں وہ کلام الہی کوغورسے دیجتے

تاكه انهبن معلوم موتاكه منداكى مقدس اوركامل كلام براسياً كمان كرنا كويا عائد برخاك فوالنا عند اوراب بهي السيد لوگ اگر اس كتاب كو ذرا آنكه كم و كرين اوروه صدا و قائق عميقه اور حقايق وقيقه كلام الهي ك بوسم ني اس كتاب مين اسبني موقعه بر كمال و ضاحت سيد اور حقايق و قيقه كلام الهي ك بوسم ني اس كتاب مين اسبني موقعه بر كمال و ضاحت سيد كليم مين نبطر تا تل و شيقط من بده كرين توا كنا حيال فاسدايسا و ور مروجا مي كا جديا كا فتاب

بھیل کا نیک ممبل نامت درد کا ت ربھی کا کیوندوسی ننخص دلیانطام ادمجت سے شکر کرسکتا ہے کہ جوسمجہتا ہے کہ مہر کا مین نے مُنٹ با با اور معنبر کسی استفاق کے ممبر کو طاہبے سخرض آریا لوگوں کے نزدیک خدا بغال ندرالعلمین ہے ندرجان ندرمیم اورندا ہری اور کا مل جزا و بینے بر قادرہے۔

اب مرمد بھی ظامر کرتے میں کہ بر تھم ساج والون کا معادف مذکورہ بالا کی نسبت کمیا طال ہے لینے وہ مرجب رصدا قبی کر جواہی مذکور ہوئی میں برتیم والگ اس برنا بات قدم میں یا فہمین سوواضح موکد برتیم والگ

لدکا فرمن برا ابزربر بین انکو کوروس کو گر قام جن اور ادی برس بات براتفا ق کرلین که قرآن کی مشل کو کی کلا مر لاوی توجه با عث انکو کم کو حدا کار بری بن جادین اور اگریم کو گلا مر لاوی توجه با مند بنا کر و کم لا کو قرآن کے منزل بن الت مور تا مین الت مور تا مین کو کی ایک سورة اس کی ما مند بنا کر و کم لا کو در اگر نه بنا کو و کم ال کو سے قرر وجہ کا ابند بن آو می اور بتم مین بو کا فولا من کی سے خرار وجہ کا ابند بن آو می اور بتم مین برا سکو کے تواس آگے سے قرر وجہ کا ابند بن آو می اور بتم مین بو کا فولا من کو سے میں اسکو کے تواس آگے سے قرر وجہ کا ابند بن آو می اور بتم مین بو کا فولا من اند کو کن دور سرا کلام من کور کمت کوروں ایک جو تم لوگ بین کوری برا کوروں کو کوروں کو کوروں کو کوروں کو کوروں کو کا میں کوروں کو کوروں کو کوروں کو کوروں کو کوروں کو کوروں کو کوروں کوروں کو کوروں کو کا کوروں کو کوروں کو کوروں کو کوروں کو کوروں کوروں کو کوروں کورو

متع ماسيع دهاسيع مرا

کے کفلنے سے تاریکی دور مہوجاتی ہے اور ظام ہے کہ امرِ محسوس اور نہورکے مقابلہ بر کسی قباس کی بیش نہیں جاتی جب سوائر تجربہ سے ایک جنر کی کوئی خاصبت معام مہوگئی توہبر مجرد قباس کوابنی دستادیز بناکر اس امروا قعی سے جو بہ بائی نبوت نینج جگا ہے انکار کرنا اسی کا نام جنون ادر سودا ہے اگر میہ لوگ عقل خلا داد کو ذرا کام میں لادین توان برنطام مہوکہ

میں مبار میاروں صدا تق ن برصبا کہ جا سئے نمبات اور قبام نہیں رکھتے ملکہ اُن معارفِ عالیہ کے کامل مفہوم بر اُنکو اطلاع ہی نہیں -اول خدا کا رب العالمین ہونا کہ جور بوبہت تا مہسے مرا د ہے برہموتو کون کی سمجہ اور عقل سے ابناک جہا ہواہے اور دہ لوگ ربوبہتِ الہدیکا جیابر اِس سے دیا وہ افر نہیں سمجھتے کہ اُس نے کسی قت

مناه حاسيه كرحاسيه برا

خودوه قیاس می فاسد ہے اور لعینہ وہ اسیا مقولہ ہے جسے کوئی بنا تات کے خواص دقیقہ سے انکار کرکے بیہ کہے کہ اگر خدانے بالارا دہ خلق اللہ کی نفع رسانی کی غرض میں کام کیا ہے کہ انسان کی شفاکے لئے نبا آیات وجا دات وغیرہ میں طرح طرح کے خوار رہ کے میں توجو ان خواص کو اسقدر تہ ور تہ کیون جہیا یا کہ ان نکی ناوا تفیت سے ایک زائم

میں کا ملک میں اور طافین سقط کے بیدائی ہے لیکن اب وہ تمام تو تین اور طافین سقط کی بیدائی ہے لیکن اب وہ تمام تو تین اور طافین سقط طور برا بنے اسنے کام مین لگی ہوئی میں اور فدا متابی کو قدرت نہیں ہے کہ منین کی تقرف کرے یا کہد تندی اور برا براز میں اور میں اور شامین قوانین بنج بیدی شخصی اور با براز مین اور میں اور اسنے تا ویر اسنے اور ان میں تقرف کرنے کے لئے کو کی راہ اُسبر ممال نہیں اور اسنے اور ان میں تقرف کرنے کئے کو کی راہ اُسبر ممال نہیں اور اسنے دوک سکے اسکی کوئی جی تدمیر اُسکی تدمیر اُسکی یا د نہیں میں تدمیر اُسکو یا د نہیں میں سے وہ شلاکسی ما د تھ حال کو اُسکی انتیر حرارت سے دوک سکے اور اُسکی کا دی اور اُسکی تا تیر حرارت سے دوک سکے اور اُسکی اور اُسکی تا تیر حرارت سے دوک سکے اور اُسکی اُسک

يم عاسع درعاسه

بھی کا منطق ممبلا یا کسی او ، مارد کو اسکی برووت کے انزون سے بندکرسکے یا اگ مین اُسکی فاصیت احوات کی ظاہر نہ مونے وے اور اگرانسکو کو کی ندمبر یا د بھی ہے توصرت اُنہیں صوود پاک جن برعانسان کا محیط ہے اُس سے زیادہ نہیں لیفنے ہو کم پرمعدو داور محصور طور پر کواکیف وخواص عالم کے منعلق انسان نے دریافت کیا ہے ادر وکم بھر

الم عاشية وعاشية مر

غور نہبین کرتے اور قبل اِسکے خداکی صفات اور عا دات کو (حب طرزسے وہ) کینہ فطرت میں نظام مرد رہی ہیں) سنجو بی درما فت کرین ہیلے ہی اُسکی ذات اور اُسکی صفات کا مگیہ کہنے کو بیٹے ہوائے ہی ورنہ اگرانسان ذرا سجی ہا نکہ کمہو لکرم ہی طرف نظر موالے نو عاوت التکسی کو بیٹے ہوائے ہیں ورنہ اگرانسان ذرا سجی ہا نکہ کمہو لکرم ہی طرف نظر موالے نو عاوت التکسی

بھی کا منطق کم ال تا دم عال لنبری تبارب کے اعا طرمین مجکا ہے بیمن کک خداکی قُدر تو ن کی حدابت ہے اور اِس سے بڑہ کر اُسکی قُدرتِ نامداور رہربتِ عامد کوئی کا مرنہین کرسکتی کویا حذاکی قُدر تمین اور حکنن سگی تا می ہی مین جنکوالٹ ان دریا فت کرُضِکا ہے اور طاہر ہے کربہ است عقاد رہوبتِ نامداور فورتِ کا طریحے مفہوم میں کوئل

ہیں سرون شاعواد مبالات ہیں اور ہر بھی ایسے قابی تورین وباہ قعین ہیں بکا گز مقابات سخت کو جینی

کو لائی میں شلاا استعارہ و ہو کو و بالاجمین آخر کوایک ہو جڑسے نشجیدہ ہے جبکا کام کاے گائوشت

ذو خت کو اس بھی عیال کرلینا لازم ہے کہ مہرے ہیں سفوری سے ما موک کوامت توہین کو نیک گراس نیلی میں بعد خیال کولیا کرلینا لازم ہے کہ مہرے ہیں سفوری سے ما موک کوامت توہین کو نیک گراس نیلی میں بعد خیال کولیا کو ایس نیلی کا میاب کو کوشت کا میں بعد خیال مقابا در ایس کے کوشت کا میں بعد خیال مقابا در اور ایس کی گوشت کا میں بعد خیال میں ایس کو میں ہوئی گراس نیلی کو اور سے سند میں اور کی طبعتیوں برائی ذکر کو اور سے کے کہرائے کو کوشت کا میں میں ہوئی کہ اور ایس کو کو کوشت کا میں بازی کو جو دیویں ایک بزرگ جداد کی گوشت کا میں بازی کو جو کی گوشت کو میں ہوئی کو کوشت کا میں ہوئی کہ کوشت کو میں ہوئی کو ایس کو کو کوشت کو کوشت کے کوشت کی کوشت کے کوشت کے کوشت کی میاب کو کا تاجی کو کوشت کی کوشت کو کوشت کی کوشت کے کوشت کے کوشت کو کوشت کے کوشت کو کوشت کے کوشت کو کوشت کے کوشت کے کوشت کو کوشت کے کوشت کے کوشت کو کوشت کے کوشت کو کوشت کے کوشت کی کوشت کی کوشت کی کوشت کے کوشت کو کوشت کے کوشت کو کوشت کے کوشت کو کوشت کے کوشت کوشت کے کوشت کی کوشت کی کوشت کی کوشت کوشت کے کوشت کی کوش



ایک یا د و چنرمین محصور نهین اور نه الیمی پوک پیده ہے جسکاسبم نامنسکل مہو بلکہ ہے ہات اجلی بدیمات ہے کہ جوام ر لطیفہ اور معنوعات عالیہ تو یک طرف رہے ایک اونی کم ی ہی (جوحقیرا ور ذکیل اور مکروہ جانور سے) اِس قانون ِ قدرت سے با میرنہیں تو ہیرنعوز باالتہ

الله الماني مبرا منانى به كمو كدر بومب نامه اور نورتِ كا ما دو مهم كر جواً س ذات غير محدد د كى لمرح غير محدو د سهاور كو ئى النانى فا عده اور قانون اسپراها لمه نهن كرسكتا -

نهین محصد سر کزرانسته قدرت غانی کا4 خداتی کدر تون کا حصر عوی سے خدائی کا + ما نناما سے کہ جاسر غرمورو



کیا بہم گمان ہو سکتا ہے کہ خدا کا کلام کہ جوا سکی ذات کی طرح مقدّس اور کمال رنگسے رنگین جا ہے ایساا دنی اور ارزل ہے کہ دقابی مخفید میں ایک مکہی کے مرتبہ تک بھی نہین مُنجیتا اور اِس مگہ بہہ بھی واضح رہے کہ خدا نے ضروریات دیں میں سے کسی امرکا

ہے اور جمیع و قابق البیات برا حاط کرے الباکمال وکہ یا یہ جس سے انسانی ٹو تین عاجز میں بیکن وید
کی کنبت کیا کہیں اور کمیا لکہ ہیں اور کیا تحریم میں اور بن جس میں بجائے مقائق و معارف کے طرح طرح کے
گراہ کونے والے مفہون موجود میں کروڑ ا بندگان فداکو محلوق برستی کی طرف کس نے جمکایا م و برنے
تاریوں کو صد اور ہوتا اور کی ابر ستار کس نے بنایا م و تیرے کہا اسمین کوئی ایسی شرق بی ہے جو کوئی اسمان اور واشکان طور بر مخلوق برستی سے سنع کرے اور سورج جا ند و فیر ولی پرستی سے دو کے اور اُن
مان اور واشکان طور بر مخلوق برستی ہے منع کرے اور سورج جا ند و فیر ولی پرستی ہیں ہیں بیروہ فات
تام فی تربوں کو جو محلوق برستی کی تعلیم برختیل میں محل اعتراض طحراو سے کوئی بہی ہیں بیروہ فات
جو می اور حکمت کی دو نستی دکھا سے برستی حربے کو بر کو اسکا مقصود اصلی سے کام کر لئی بنا اور توجد کا قائم کر اُنا ور کو بر لئی
مواسکو اُس طرح کہو لکر تبلایا جا و سے کہ طالب میں کی استی سے عاجر رہا ہے۔ سرا کہ عاقل
جو اُسکو اُس طرح کہو لکر تبلایا جا و سے کہ طالب میں گراہ یا ہے کہ کائی بواد سب کہ معلوم ہے کہ وہی ہی موالی ہو ایک کوئی با ایک معلوم ہے کہ کوئی با ایک میا کہ ایک براوسب کو معلوم ہے کہ وہی ہی موالی ہو اسکو اللہ میں کوئی ہوئی کہ بالے کہ ای بواد سب کوئی تا ہے کہ کہ ایک بواد سب کوئی ہوئی ہوئی کہ ہوئی کہ کہ کوئی بولی ہوئی کوئی ہوئی کر اسکون کوئی ہوئی ہوئی کرتی ہوئی ہوئی ہوئی کہ ہوئی کہ ہوئی کہ کوئی دو برائی میں برائی کوئی دو برائی ہوئی کی اور اسکون اسکون ہوئی کہ کہ کوئی تربے میں کہ ہوئی گرائی ہوئی کوئی دو برائی میں برائی نہیں کی اور اسکون اسٹ کر سے کہ کہ ہوئی گرائی ہم واضح کائی ہوئی دو برائی میں کہ کوئی دو برائی میں برائی کوئی دو برائی میں کی اور اسکون اسٹ کر سے کہ برائی کوئی دو برائی میں برائی کوئی دو برائی میں کی اور اُسکون اسٹ کر سے کہ ہوئی گرائی ہم واضح کوئی میں کوئی کہ کہ کوئی کہ کہ کہ کوئی کوئی کے کہ کوئی کوئی کوئی کے کوئی کے کہ کوئی کہ کہ کوئی کوئی کوئی کے کہ کوئی کوئی کوئی کے کہ کوئی کر کوئی کر کوئی کہ کوئی کوئی کے کہ کوئی کی کوئی کر کی کائی کہ کوئی کر کہ کر کوئی کر کوئی کر کوئی کر کوئی کر کی کوئی کے کہ کوئی کی کوئی کر کوئی کوئی کر کوئی

المع عاشية وعاشه

ا خفا نہیں کیااور د قائیق عمیقہ وہ د قائیق ہیں جوما سواا صل اعتقاد کے بالائی امسور مہن اور ان فغانہ سے کے مقرر کئے گئے میں جن میں صلاحیت اور استعدا و تحصیل کمالاتِ فاللہ کی بائی ما تی ہے اور جو لوگ ہر ماکٹ غنبی اور بلید کی طرح اس مسائل بر کھائیت کر نانہیں کی بائی ما تی ہے اور جو لوگ ہر ماکٹ غنبی اور بلید کی طرح اس مسائل بر کھائیت کر نانہیں

بھی کا منیا میراسم ہاجائے تو صب جنر کو غیرمی دود تسلیم کیا گیاہے اسکا محدود ہونالازم آ جائیگا بس برتم ہوسل ہوالان کی ہی بہاری غلطی ہے کہ وہ فداستالی کی غیرتنا ہی قدر نون اور راد مبیتوں کو اسٹ ننگ اور منقبض شجارب کے دارُرہ میں گہر ٹیرنا جا ہے ہیں اور نہیں سمجھے کہ جو انمور ایک تابون شخص مقرر کے نیجے آجائیں انکا منہوم محدو د مہرکو

کاایک تجرب ابنا منا دیرا اون کی بو جاکی است کمو طر بیان کردیا اور آآتی اور آآتی اور آآتی اور آتی و و فیره کی تعریف مین صد ا منتر خبر بنا دالی اور ای بیزون سے گوئین اور گهوشت ادر بهت سامال بی مالگالیک گرید دعوی کی جاسا که دور بحد ابنی قوت بیانی اور کمال بلاغت سے توحید کے بیان کرف مین زور گایا ہے اور شرک کے لئے فروی ادام اور وساوس کو ولائی و اصفی سے شایا ہے اور جو برا میں اقامت توحیدادر ازا که شرک کے لئے فروی این وہ سب بیان کئے میں اور وحد انست الی کو فاس بی کو کہ الما یا ہے اور آگر و فیره کی برستن سے منع کی بات کو بہد دعوی کسی طرح سر سر برنهین بوسک کی والی بی بات کو بہد وعوی کسی طرح سر سر برنهین بوسک کی والی بی والی بی والی ایک و فیره کی برستن سے منع کی بات میں بیا کہ والی میں کہ بیان کر ایک معنون اسی کی طرف تھی میں تولی تنہارے تو میں کر تر آگر کی برستن کر واقع ویک میں اور سوج سے ایم والی کو والی میں تولی تنہارے تو یہ کا بی برستن کی تعلیم بیان کرے اور سوج بیا نہ و فیره کی برستن سے دور کی کو برا میں ایک کو برا میں کہ کو برا کرا جا بجا آتھا ہو گئی میں تعلیم بیان شرک کی کو برا کہ کو برا کہ کہ کو برا کی کو برا کہ کہ بیان سے کہ ایک کو برا کی کو برا کہ کہ کو برا کی کو برا کو برا کی کو برا کو برا کو برا کی کو برا کو برا کو برا کی کو برا کو برا کو برا کا میں برائی کو برا کو برا کی کو برا کو برائی کو برائی



ما ہے وہ بزراید اُن د قائی کے مکت اور معرفت میں ترقی کرتے ہیں اور حق البقیری کے اُس بند مینار کا کئے اقصی مراتب سے ہے اُس بند مینار کا کہ اُنہے ما ایس بند مینار کے سارے بدیبات ہی ہوتے تو ہیر دانا اور اور الا

میں میں میں الم اللہ میں اور میں اور خور نین ذات غیر محدود میں بائی جاتی میں انکاغیر محدود میں فاوا حب ہے۔ کیا کوئی دانا کمہ سکتا ہے کہ اس وائے فادر مطلق کو اِس اِس طور بر بنا نا باد ہے اور اِس سے زیادہ نہیں کیا اُسکی غیر متنا ہی قدر نمین انسانی قیاس کے بیاینہ سے وزن کیجا بسکتی میں یا اُسکی قادر اندا ور غیر متنا ہی



مین فرق کیا ہو آاس طورسے نوسارے علم ہی بربا دہوجائے اور جو عُمدہ معیاراستی اوون کی شناخت کے لئے ہے اور حس ذریعہ سے انسان کی تُوت نظریہ کرمتی ہے اور اسکال نفس ہو تا ہے وہ منقود ہوجا تا اور حب وہ ذریعہ ہی مفقود ہوجا تا توہیرانسان کن اُمور مین نظر

بھی کے ملیا مکسین تصرف نی انعالم سے کسی وقت عاجز ہو سکتی میں طائخسبر اُ سکا میرز در اہتہ ذرہ ذرہ بر قالعز ہے اور کسی مخلوق کا قیام اور بقاابنی مسٹکی سیدائین کے موجب سے نہیں مکراسی کے سہارے اور مہم سے کے مہارے اور مہم سے کے سے ہے اور اُسکی زانی طاقوں کے اُسٹے بے ضار میدان تُقدر توں کے مجبیدے میں نداندر ونی طور برکہ مج



اور فکر کرتا اور اگر وہ نظراور فکر نہ کرتا توا یک صدمعلوم اور محدود براُ سکو بھی شل اور جاندارہ کے ٹہرتا بچر آا اور ترقیات غیر منا ہی کی قا ملہ تیت ندر کہتا ہیں اِس صورت میں جس سعا دے کے کئے وہ بیدا کیا گیا تھا اُس سعا دت سے محروم رہ جاتا سوجس خدا نے انسان کو نظرا ور

بی میں میں انتہا ہے اور مذہبر ونی طوربر کوئی کنارہ ہے حس طرح میہ مکن ہے کہ فدا تعالیٰ ایک سنتھا ہاگ کی تیزی فروکر نے کے لئے فارج میں کوئی ایسے اسباب بدا کرے جن سے اس اگ کی تیزی جاتی رہی اسی طرح رید ہی مکن ہے کہ فدانوالی اُس آئے کی فاصیت احراق دور کرنے کے لئے اُسی کے وجو دمین کو آرایسے اسباب بیدا کروے جن سے

اد اُکسکے خرارہ و قائین و حقائی جن کے مقابد برانسان وُنین سا قط و فاج میں اپنے موقد بر ذرکھے جا بھگا

اس مگر مرت بعض آریون کے اصرارے ہو کر بھا لیہ و کا تی خراف قدیم کی بلاغت کا دعو کا کرتے میں کسیفد کیا ۔

وَرَانَ اِس غرض سے کھی جاتی مِن اکو کو کی زبان درازی کوالیے اسان طور پر روکا جائے جس سے منصفین پر وَ یک کا ایکل میجا و را جز مو کا کہ با جائے اور بید بات طاہم سوجائے کہ وَ بر میں استعدر وُنت بیانی ہی ہین کوہ اینے میں استعدر وُنت بیانی ہی ہیں کہ کوہ اینے ماطل باغزن کے سابنہ ہم مارے کی طاقت ہو کی کر کر ایس موقورے ہر کہ شخصف سمجہ سکتا ہے کہ جو کا ب اینے مطلب کو صفائی سے میں بیان مہنی رسان اور مالی طاقت ہو کہ کہ کہ ہو کہ این میں اور میں کہ ہو کہ کو کہ ہو کہ ک



تکرکرنے کی قوتمین عنائب کمین مہیں اور اُسکوایک کمال عاصل کرنے کی استعداد نخبتی ہے اُسکی نسبت بیر کی کا ستعداد نخبتی ہے اُسکی نسبت بیر کیونکر مرگمان کیا جائے کہ وہ اپنی کتاب نازل کرکے انسان کوکسی کمال سے روکتا ہے ۔ کیا بیر بات سج نہیں ہے کہ فدانے اپنے سے کہ فدانے اپنے سے کہ فدانے اپنے میں بات سج نہیں ہے کہ فدانے اپنے

بھیل کا ملیل خاصیت احراق دور مرد مبائے کیو کہ اسلی غیر تمنا ہی مکتون اور فدر تون کے آگے کوئی بات اُن مونی نہیں اور حب ہم اُ سکی حکتون اور فدر تون کوغیر نتنا ہی مان مجلے نوسمبر ہوہ بعبی فرض ہے کہم اِس بات کوہی مان لیمز کومسکی تام حکتون اور قدر تون برہمکہ علم حاصل سونا مشنع اور محال ہے سوئم کی نابید اکنار حکتون اور قدر تون

کیونکه وب وه عبارتمین و برمین داخل می نهین مین بکه با قرار بندت د با ننداور دوسرے محققیں کے وقبر کی تعلیم
کے مطابق ہی نہیں ایک نفول اور کے تعدّی حواشتے میں کہ جو لبھن ناسمجہ برسمنوں نے بیجے سے فجر ہو ہے
مین تو اِس صورت میں گوا بینشدوں مین کسی می غلطیان کیوں نہ سون گراس مگر انکامیان کر نافیض لول بلا
طائل ہے بان خالص ویو ون میں سے جنکو ارب بوگ ا ہنے برمنینہ کا کلام اورست و آبا نون کا اُپ تک سمجہ ہے میں کسی میں کے توری کی ایک شر تیاں جاکی گست اربون کا خری سے میں اوروہ برمین سے کئی ایک شر تیاں جاکی گست اربون کا خریل میں کستے میں اوروہ برمین ۔

مین آگئی و بوتا کے جہر مرکا براگر دکارکن اور دلو یا تون کو نذین بنجانے والا او برافروت والا بھی مہاکرتا ہوں۔ ایس می کرنے جائے ہے۔ میں دیو یا کون کو اس مہاکرتا ہوں۔ ایس بوگر آگئی جرکد و لکڑویں کے باہم برگرف سے بدا ہم کی سے اس باک کئے ہوئے ک بر دلو یا گون کولائو ہا کہ جائے ہوئے ک بر دلو یا گون کولائو ہا کہ جائے ہوئے ک الا ہے اور ٹیری برسٹن ہوتی ہے۔ اس اگنی آج ہما ری خوشش ذا گیتے ہوئے ک اس مولوں کو بان دلو یا کول کو جماری خرائی دلو یا گون کو ماری خرائی دلو یا گون کو ماری خرائی در بان دلو یا کول کو جماری خرائی در بان دلو یا کول کو جماری خرائی کو بان کے بیار دلو یا کول کو جماری خرائی کو بان کا دلو یا کول کو جماری خرائی کو بان کا دلو یا ہے تو کا دلو یا گون کو جماری کا در جماری کا درجماری کو بران کا در جماری کا درجماری کا کول کو بربان کا درجماری میں توجماری کا درجماری کا



کلام کواسی منځ بهیجا ہے کہ قانسانوں کو طلات سے تورکی طرف نکا لے بیں اگر خدا کی گتا ب نظامتون سے شہین نکال سکتی ملکہ ایسطواور افلا طون کی کتا بین نکال سکتی میں تو ہیر کیا خدا کا میہ فر ما ناکمہ ساری تا رکیوں سے میرسی کتا ب ہی سنجات دیتی ہے نیزا وعوملی ہی موا حبابک

الله المحام المرك التي كوئى قانون نهين بناسكتے و جس جنري مدو دسمين معلوم ہي نہيں اُسكى بيائين كرنے سے ہم عامزم بن مرتئ دم كى و ما كا نائيت ہى تُنگ اور جرا سا دائرہ من اور ہراس دائرہ كابى بورا بورا ہمين علم حاصل نہين بس اِس صورت مين مارى نهائيت ہى كم طرفى اور سفانت ہے كہم اِس افل تعمیل جانے سے خدا بيتا الى تار

بقيع عاشعه يرعاشعه بر

بات کی سیائی تجربه اور قدیاس سے بانگل کئیل جائے توا سے سائے کس کی بینی جاسکتی ہے۔ بہت کی سیاسکتی ہے ہے۔ ہے مہت و آئی سے نکاکم اسے کا کم سے نکاکم اس کتاب میں لکہی ہیں اسکا دیجہنا ہمارے اس بیان کے لیے شام نا طی اور قول اس کتاب میں لکہی ہیں اسکا دیجہنا ہمارے اس بیان کے لیے شام نا طی اور قول

الم الم الم الم مر المدود علمة إن اورُفد را ق كواجف لكين غوض خدا بتال كى د بربت نا مداور فورت كا لد كروزة و در المكال الم الم المرادة المداري المنظرة المباشى كريمي مجدادر مسك عين دعمين تعرفات تعدا داور شارس المبرمن أس ربوبت ما مرسع جرتموساج والتي شكر من السولاسك برتموساج والت ربوبت الهيكوروني



بیر کا میرا طور بر بہت نام اور کا مل نہیں سمجہتے اور خدا میعالی کو اس ٹیورت سے عاجزاور درماند ہ خیال کرتے ہیں کہ دہ اپنی آبیت نامہ کی نفاضا سے اپنیا روئنس اور لاریب فید کلام انسانون کی ہدامیت کے لیئے نازل کرتا۔ اسی طرح وہ خدا منبعالی کی رحاضت بر بھی کا مل فور برایان نہیں لاتے کیؤ کد کا مل رمانیت ہیہ ہے کو ب

جامع د قابق د مینیه مساور مین اِس بات کو کمرّر لکتهامون که خدانے اِس طرزک فتایا ر کرنے مین انسان برکو کی مصبت نہین کو الی ملکہ اول اسکو تو تتِ نظر میرعنا سے کی اور بجرنظر کرنے کا سا مان تھمی عطا فرما یا بہی عطیات الہی مہن جن سے انسان کاستارہ اقبال حکیا

بقی کے اللہ اسلام ممبراا طرح فدایتال نے ابدان کی کمیل اور تربت کے لئے تام اسباب ابنے خاص وست فُدرت سے ظاہر فرمائے مہن اور اِس جندر وزرج جسمان اسائین کے لئے سورج اور جا ندا ور مہوا اور با ول وغیرہ صد بمبزین ابنے ؛ تہ سے بنا وی مین اسی طرح اس نے رو مانی یحمیل اور تربت کے لئے اور اُس عالم کی اسائیز

ہے اور انسان اور حیوان میں متیاز طاصل موتی ہے حیوانات کو خدانے سوجیے کی طاقت نہیں دی اور نڈا نہوں نے کی مسوع میں وکیمؤکہ وہ ولیے کے ویسے رہے یا نہیں اور بہ وسواس کہ خدانے اپنی کتاب امیوں اور بدوں کے لئے بہیج ہے اُنسی میں مہرے موافق

میں کا بیا باک اور روسن کامرہ بیا کے ایم حسن تقاوت اور ساہ براور دائمی ہے روحانی فد لینے اپنا باک اور روسن کامرہ بیا کے انجا کہ بیا ہا کہ اور من کامرہ بیا کہ انجا کہ بیا ہا کہ اور من تسکوک اور شبہات کے لئے مہم اور من تسکوک سے آب نجات بختی ہولیکن اس کا مل رحانیت کو بر ہم ساج والے تسلیم میں اُکی ماکت ہے اِن سب نسکوک سے آب نجات بختی ہولیکن اِس کا مل رحانیت کو بر ہم ساج والے تسلیم



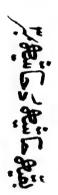
چاہئے) ہیں ہیں ہے اول تواسین ہے جہوٹ ہے کہ وہ کلام بڑا اُمیون کی تعلیم کے لئے نازل ہوا ہے خدا نے تو آب ہی فرماد یا ہے کہ تمام دُنیا اور مختلف طبایع کی اصلاح کے لئے ہی کا بنازل ہوئی ہے جیسے ای اس کتاب میں مخاطب میں ایسے ہی عیسا تی اور ہیو دسی

بھی کا منیک مبرال نہیں کرتے اور اُ بھے زعر میں گو خدانے ان ن کے سکو کیر کرنیکے لئے ہر کب طرح کی مرد دکی اور کوئی دفیقہ تا ٹید کا اُٹھا شرکہا گروہ مردر و حال ترمیت مین نہ کرسکا گویا خدا نے رومانی ترمیت کے بارے مین جراصلی اور حفیقی ترمیت تھی والنے دریغ کیا اور اُسکے لئے ابسے زبر وست اور توسی اور خاص سباب بیدا نہ کئے جیسے



اور مجوسی اور صابئین اور لا مذہب اور وہریہ وغیرہ تمام فرقے نیاطب مین اور سب کے خیالات فاسدہ کا مسین رو موجود ہے اور سب کوسنا یا گیا ہے قبل آئے بھا الناس انی مرسول اللهِ السکمہ جمیعاً الجزو نمبر بیر حبکہ نابت ہے کہ وُم ن شراف کو تمام دنیا کے طبائع سے کام ٹرا

بقیار کا نتیجا ممبلر اسنے مرنی ترسب کے لئے بیدا کئے مکدانسان کومرٹ سی کی عقل نا قص کے اتبہ میں جوڑ و بااورکوئی ایسا کامل نور ابنی طرف سے اسکی عقل کی اما دے کئے بیدا ندکیا جس سے عقل کی مُرِغیاراً کمہر دونس برکر سیدمعارات نہ اضیار کرنی اور سہواور غللی کے "میلک خطرات سے بیج مباتی-اسی لمرح بر مرساج والے خدانشجال



توتم خود نهی سونیوکه اِس صورت مین لازم تنعا یا نهین که وه مریک طور کی طبعیت برا بنی خطمت اور حقائبت کوظا مرکز ما اور میریک طور کے مشبعهات کومثا مّا ما سوا اِسکے اگر صبی اِس طام مین اُ قی سمبی مخاطب مین گر میم تونهین که خدا اُمیّون کوائمی ہی رکہنا جا تبا تبعا مکه وه میہ جا تبا تبعا

بھی کا اللہ میں مال کی رصبت برسمی کامل طور پرا بیان نہیں رکھے کیؤنکہ کامل رصبت بدہے کہ خدا بنعال مستعدد و حون کو انکی معلم کو انتخاب معلم کی مطابق اور اسکے مطابق اور اسکے مباری ہوئی اضافوات کے اندازہ براوڈ اسکے صدق سے ہری ہوئی کو شنوات کے مقدار برمعارت صافیہ غیر مجربہ سے انکو طبب کے ادر صفدروہ اسپنے دلوں کو کہولین اسسیقدر اُسکے

مع حاسع حماسع بر

ار موطاقت بالسانست او تقل کا انکی قطرت مین موجودم بی و هممین گوت سے تنیز فعل میں . آ جا کمیں آگر نا دان کو بہت کے لئے نادان ہی رکہنا ہے تو بہر تعلیم کا کیا فاکیدہ موا خدنے تو علم اور حکرت کی طرف آب ہی رغب دیدی ہے دیمہو اِس ائٹ میں علم اور حکرت کی کمیں

بی کا سیکا مظر از اسانی در دارے کہونے جائین اور جندر انکی بیاس کر بہنی جائے استقدر انکو بانی بھی دیا جائے ، بہانفک کہ دہ مق الیقین کے ضعرت خوت گوارسے سیراب موجائین اور شک اور شکہ کی موت سی کبل خات ماصل مولیکن برہموساج والے اِس صدافت سے انگاری میں اور نقرل اُ بھے انسان کیبہ

تاكيد سب اوء تى المكذمر لينائم ومن يؤتى الحكة فقد إدتى خاراكنيوا يص فدا جكو ما تهابت حكمت عنائب كراب عاد جكو حكمت دى كئي أسكوبيت سا ال وبأكيا وربير فراما ب ويعلى الكناب والمحكمة ولعلكم بمالمد تكولوا تعلون الجزوم بر ليف رسوال مكوكراب

بقی می ال ایسا برنسمت ہے کہ گوکیسا ہی دلبر حقیقی کے وسال کے لئے نم اگر کوئا سکی بھیوں سے مدیا ہو لگئے اور گوئیس یار عزیز کے لئے فاک مین طبائے گروہ ہر گزند ملے - اور م سکے نز دیک و ملمی یا بسیاسف دل ہے کہ حبکوا ہے طالبوں بررحم ہی نہیں اور اپنے فاص نشانوں سے ٹو موٹر منے دالوں کوسٹی نہیں بخشتا اور

بته عاشية دحاسة بر

اور حكرت اوروه تام حقائق اور معارف سكها تا جه جنكا خود سنجود معلوم كرليا تهارب ك مكن نه تما اور سجر فرما يا جها نما نختني من عباً دى العلماء الجزونمبر ليف خداسه و مي وك ورسته مين جوابل علم من اور سجر فرما تا جه قل س ب نررني علما الجزومبر

تیں گاستا کی با اپنے دلبرانہ تعلیات سے حد د مندون کا کجبہ علاج نہیں کرنا مجکہ اُ کوا نہیں کے خیالات میں اور و فیجو سیاحہ اس سے زیا دہ اُ کو کمیہ معی سوف عطا نہیں تا کہ مرت اپنی انگلیں دوڑ ایا کرین اور اُ نہیں انگلوں میں ہی ساری عرکمو و کر اپنی طلانی حالت میں ہی مرحا کمیں تکر کمیا میہ سے ہے کہ خدا دند کر مالیہ ج

کوداسطے میان لا۔ اے اکنی عارے اس ہوگی اور ان نظر مراک کو والان کو فرکر۔ اے اگئی
توسب سے بیلے انگرار شی تعاقر و ہوتا اور و ہوتا و ان کا مرد کا روست تبا بہرے ہی بگ میں عاقل فیم اور
دوست مہیا۔ والی مروت بعیا ہوئی تی۔ اسے اگئی تو جوسب سے بیلا اور سب انگراون کا سردائی و برتا کون کی برجاکو بہرے ہی باعث سے برکت ماصل ہوئی ہے تو وا ناہے راگ برنگ رنگوں والا ہے
تام و بنائے فام ہے کے واسطے ہی فیرہے تو وا بون کی اولاد ہواور انسان کے فامد ہ کے واسطے انک
روب و بارن کرر کے ہیں۔ اس ہوا برق فین رکھنے والے اگئی ابنے بوجاری کورٹ ن دے تاکہ
ماسو مولا میری ہو جا قبل ہوئی بیرے بل سے اکامن اور دم تی رزان ہے تو فیاری کورٹ ن دے تاکہ
اسکو معلوم ہوکہ میری ہو جا قبل ہوئی بوت بارک دیونا کون کی برسنس کی ہے۔ تواے اگئی خانواد
ہو براک و برائے ہو جا برون کی دولت کی ذیا دہ کرنے والے ہے۔ اسے اگئی دولت کی فاطر ہم
کی پر اکرانے و برائی ہو جا برون کی دولت کی ذیا کہ کورٹ کی برسنس کی ہوئے ہوئی اس ہو میں کو برائی کو برائی کامن ہوئی ہوئی کے اس ہو ہوئی کو برائی کو برائی کامن ہوئی ہوئی کے اس ہوئی ہوئی کو برائی ہوئی کو برائی اس ہوئی کو برائی ہوئی کی ہوئی کے برائی ہوئی ہوئی کے برائی ہوئی ہوئی کے برائی ہوئی ہوئی کے برائی ہوئی ہوئی کو برائی ہوئی ہوئی کو برائی ہوئی ہوئی کے برائی ہوئی کی ہوئی کے برائی ہوئی کو برائی ہوئی کو برائی ہوئی ہوئی کے برائی ہوئی کو برائی ہوئی کا گئی ہوئی کو برائی کا برائی ہوئی کو برائی ہوئی کا کو برائی ہوئی ہوئی کو برائی ہوئی ہوئی کو برائی ہوئی کو برائی ہوئی کو برائی ہوئی کو برائی ہوئی ہوئی کو برائی ہوئی ہوئی کو برائی ہوئی کو برائی ہوئی کو برائی ہوئی کو برائی کو برائی ہوئی کو برائی ہوئی کو برائی ہوئی کو برائی کو برائی ہوئی کو برائی کو برائی ہوئی کو برائ

دُعاکر که خدایا مجھے مراتبِ علمیہ میں ترقی نجش اور پیر فر ما ٹائیسے میں کان فیصف کا جملی فھو فحاکا خریج اعملی اوا ضل مبیلا الجزونمبر لینے جشخص اس جہاں میں انداز ارا اور علم الہی میں بھیرت بیدانہ کی وہ اُس د وسرے جہاں میں بھی انداز ہوں سے

اے اکنی توجادی اس منترے جو ہم اپنی امیا قت اور اگاہی کے موافق جُر سیتے میں ترقی ما - اور میں سرسین دولتم اور ہیں ایک سم و سے اور بیت خواک دے ہم شریبی کرطا تور اگنی کو جنے اور پنی ہم توراک دے ہم شریبی کرطا تور اگنی کو جنے اور پنی ہم توراک دے ہم شریبی کرستار میں ساتے ہیں - مواس اگنی کی طرف سرج عالیت میں بو مل کے زیادہ میں اگنی کی طرف سرج عالیت میں بو مل کے زیادہ میں سراے اگنی تو فوشی کی دینے والی دیا اور کو میں اس اگنی کی طرف سرج علی اور اس موراک دور یا کام جو دیو اکر تو نوائی و بنا اور کے میں سب بیرے کے ملائے میں اور میں کے میں اور دیو یا کام جو دیو اکر تو میں اور و قت طاقت ور دیو یا کون کے باس لیا - اے اگنی ایس کور بر تیرا ہوجا ری بر میر بر ای اس بور کی اور اور تر ایو اور اور تیر ایوجا دی بر میں ہو کر اور کی میں اور و قت طاقت ور دیو یا کون کے باس لیا - اے اگنی اور کر نیوالے بر و میر ن کی بوم کر گراس گئی اور و قت طاقت ور دیو یا کون کے باس لیا - اے اگنی اور کر نیوالے بر و میر ن کی بوم کر گراس گئی کی و میں کر اور کر نیوالے بر و میر ن کی بوم کر گراس گئی کی دورت کی کر اور کر خوال ہے تو اور کر خوالے کی والی میں ہو کہ کا می میر میں اور اور کر خوالے بر و میں کی دورت کی کو اور کر خوالے کی دورت کو کا کر ایران کر میر اور کر خوالے کر اور کر خوالی میں کر میں کر اور کر خوالے کر اور کر اور کی دورت کی کو کر اور کی دورت کی کو کو کر کر اور کر خوالی کی دورت کی کو کر اور کر خوالی کی دورت کی کو کر اور کر خوالی کی دورت کی کو کر اور کر خوالی کر کر کر کر کر کو کر کا کر نے میں کر اس کی حوالے کی دورت کی کر دورت کر دورت کی کر دورت کر دورت کر دورت کی کر دورت کر دورت کر دورت کر دورت کی کر دورت کی کر دورت کر د

القط عاشع حساسع المرا

برتربوگااور سیر بیره و عاسکها ایس اهد ناالصاط المتقیم صلط الذین انعمت علیه مدا بر در بیره و عاسکها ایس ارتبالی مهروه صراط مستقیم ظاهر کر حوتون این امام الله ممال اور کرم تماجو نکدال کمال اوگون کامراط مستقیم کمال اوگون کامراط مستقیم

ت میں مال اور فر د کلف فر اکر منبد قدم آگے نہیں آ اور ابنے علوا ماص سے شکلات کی لیے قصد کو کو تا ہ نہیں کو تا ہوئے و تعالیٰ علی بصفون اسی لمرح بر تموسلج والے خدا مبتدال کے ماکب یوم الدین ہونے سے تعبی بے خرمین کو کھ یوم الجزاک ماکب ہونے کی مقیقت ہیں ہے کہ خدا میتال کی مکتب تا مدکر ہو شجایات غلمی برموفون ہے



يهي هم كدوه على ومبالبعير حقائي كومعلوم كرتے من نداند مهون كی طرح بس اس وعاكا ما حصل توہمی مواكد خدا و ندا و ه تمام علوم حقد اور معار ب صحيحه اور اسسار عميقه اور حقايق دميقه مورد نيا كے تمام الم كمال لوگون كومتفرق طور بروقتًا فوقتًا توعنا مب كرتار ؟ سے اب وہ سب

الله المحمل المورس كرميراس طليت الدكى شان كموانق بورى بورى بورى جزا بندون كو ديجاب يعضاول اس الك معنيقى كى طليت المركافوت اليه كامل الطهوير تنبه برموجائ كرتام اسباب معناده بيكا درسان سي الله ما من اورزج وفركاد الولئيان مبراومالك ومعتادكا وودوان طور برنظر وكاوجب بدموف كالمدانيا علوه دكما على تربير حزا



ہم میں جمع کر- سو دیکئے کہ اِس دعامیں بھی علم اور حکمت ہی خداسے جا ہی ہے اور وہ علم مان جمع کر- سو دیکئے کہ اِس دعامیں بھی علم اور حکمت ہی خدا بتعالی نے اُصولِ بنا ت علم ما لگا ہے جو تمام دنیا میں متفرق تھا۔ خلاصہ بہر کہ گو خدا بتعالی نے اُصولِ بنا ت کو بہت واضح اور آسان طور برا بنی کتاب میں بیان کر دیا ہے جبکے معلوم کرنے اور

بقیج کے مناب کی بلور کامل کہورمیں آوسے یعنے س حیث الور و د ہم کامل مواور س حیث الوجو د ہیں۔ من حیث الوقط اِس طرحبر کدہر کیک جزایا ب کو جزا کے وار د ہونے کے ساتہ مہی مدید بات معلوم اور متحقق ہو کہ ہم نی انحقیق میں معلوم ال کی جزا ہے اور نیز رہیہ ہیں متحقق سو کہ اِس جزا کا وار وکنندہ فی الحقیقت کرم ہم ہم



جانے میں کسی نوع کی وقت اور ابہا مرنہیں اور سب خواندہ اور ہا خواندہ اسیں برابرمن کیکن اس حکیم مطلق نے علم الہی کے وقائی اور اسسرارِ عالمیہ میں بیہ ما اسب که انسان محنت کرکے انگو دریا فت کرسے تاہی محنت اسکے لئے موجب مکیل نفس ہوجا ہے کیونکہ

مرا مرا المسلم مم المرا المراس كولي درسرامه بن اوران دون الم المراس المتحقق موكدكولي الشبناه ورميان ندره هائم والورج المراس المرام الم

المع المعاد المعالم

E.

تمام قوسى ان ندكا في مراور بقامحنت اور ورزس برجي موقو ف ب آگرانسان مهنيد أخمه بندسكے اوركبي أس سے ديجنے كاكام ناك (تومبياً كه سخارب طبتيہ سے ثابت ہو گيا ہے) تبورے ہی دنون کے لبداند إسومائيكا وراكركان بندر كھے تو ہرہ موجاً مكاار

مان المان المان المان المان المان المان المرتبه م إوروه تنخص كه جوبربون من سقب ليكيا بهوا بني من شفاوت عظم كاكوكه جزما من شفاوتون كي أ فوى قد م منتج ما في ورا مركب فرن أسل على درم ك مكا فات كوبا في مراً سك ليفكن سيام في أسر كامل ورائي مكافاً وباك كرجواس عالمه بعادور وال بزرمي حبكاتام رسج واحت موت كرسا تدخم موجرانا برمنصه طور سن يمثق لئے مالک حقیقی نے اب کفٹ کا مل اور قبر عظیم کے در کہلانے کی غرض سے یعنے جائی دہلالی بجا سورج رولشن صبح کے اِس لمرح سا تہرہ تا ہے جیسے مردنو جران خوبصورت عورت کے بیجیے بلتا ہے'، سوقت دہرمہ تا وگ مقرتری وفت کی رسمون کو کرنے میں اور سبارک سورح کوا جے انعام کی فالم بوجے من بینے اُسکی برگسنش کرتے میں - سورج کی تیزرفنار مایوں فال؛ تنہ با نون کے مضبوط رہا تہ ا ملے کر منوا کے گروے حبکی ہمنے برستش کے سے اور جو تعراف کئے جانیکے ستی من اسان کی جو کی بر سنج من من الرمار من الراسان كرد برائي من -ايا در ابن الرملال سورج كا ب كرحب وه عزدب موجاتا سے وہ بیل موئی ردمنی کو جو ادمورے کام بر بسلی موئی منی ایسے میں جیالتا ہے ہے۔ دہ اپنے کوروں کو کول دیتا ہے اسوقت مات کی تاریکی سب بر نیاجا تی ہے۔ آف ب مراد توااور ورن دیونا کے سامنے میں رونسن مورت اسان ۔ کے درسیان ظامر کرنا ہے اور اسکی کرنمن ایک نوا سکی جیدروشن طافت کو سیلیاتی مین اور دوسری حب وه جلی ما تی مین تب رات کی تاریخی لاتی من ام و يوتا و سورج ك كفي من من الاين باوت سے بجا واردايا موكرمزا دونا ورن ويونادون د بوی مستند دیوتا دسر آن دیری ایمات دیوتا اس تاری دعاکومترهم نه کرمشنین -اب نا المرن إس كماب كے خود حيال فرط وين كراسفدر شريون سے جنكا ايك وخيرة كلان یان کلر کرئن منع مرف سیاہ کئے مین کرا کر ضا کابی بیٹہ مل سکتا ہے اور صفرات کا آپا ساج وا انصافاً كموسلا وين كرركو ميان وان شرتون من أبنا فشافا مركرت من كونسي المغت وكملائي اور آب نبی بولین که کمیا اُ سکی تفریر فعیج تغریرون کی طرح مُرِز وراد مد قاسم ا با بعرج اور لیرم مصنین

اگر الته با بون حرکت سے بندر کہے توآخر ہے، نتیجہ ہوگا کدان مین ندحیل بی پرگی اور نہ حرکت اسی طرح اگر تُوتِ ما فطہ سے کہی کا م نہ لے تو ما فط مین فور پڑ لیگا اور اگر تُوتِ مُنْفَرٌ ہ کو برکار جہوڑ دے تو وہ بھی گئنے گئتے کا لوہ م ہوجا کیگی سو بہے اُسکا فضل وکر م ہے گا منے

بقيع حاشع وعاشع بر

بندون کواس طرلقه برجلانا ما ماجس برانی و تونغربه کا کمال موتون به اوراگر خدا بیمال محزی کرنے سے بکتی آزاد رکہنا ما تا تو میر بیدیمی مناسب نه تنعاکه ابنی آخری کناب کوتام کوگون کے لئے (جو مخالف زیا نمین سنجتے ہیں) ایک ہی زبان میں ب

بی بی کا بیرو اللی و جمیم جان بر نبام و کمال وائی ولازمی فور برصط موجا سط او نبراعلی در و کوابقیس مالک حقیقی کے دجود کا نبت اسی بات برموزون می کرده الک حقیقی اسباب معتاده کو بکتی نمیت و نا بر و کرکے عربان فور بر طوہ گرمو وسر کے مید افت فصوی جسسے مطلب انتہائی معرفت اورا نبتا کی مکا فات ہے مہی متحقق ہوگی رجب وہ نمام بامین مذکور کو مالاستحق عوجود کہ جوعندالعقل کمی نبدین کہ داوئ میں واحل میں کر وکھ انتہائی معرفت مجز ایسے عندالعقل مکن نبدین کہ الک محقیقی کا جال

وه ناآن ننام بن بهجا کیو که غیرز بان کا دریا فت کر نامجی تغیر محنت کے گو تہوری ہی ہو مکن نہیں-

الله كل اله الآهوالحي القيوم لا تأخذه سنة وكل لزمرله ما في السموات وما في الامن من من قل هو الله الله الله المه المه لله يلك ولم لولد ولم يكن له كفؤا احد ن وكان فيهما الحدة الا الله لفسد تا ماكان معله من اله اذ الذهب كل الله بما خلق و لعلى بعضهم على لبعض قل ادعوا الذين نرعم من دونه فلا يملك كل الله بما خلق و لعلى بعضهم على لبعض قل ادعوا شركا كمه له كيدون فلا منظرون لأ ان كشف الفرع من كم ولا يقا قل الما على ولي الله المن تدعون من دونه لا الله المنتق الفرع في الله الله ولا الكتاب و هو يتولى الله المنتق البه والا من ومن فيهن وان من شري المنتق المنتم المنتق المنتم المنتق ولي المنتق المنتم المنتق المنتم المنتم المنتق ولكن لا تفقهون تسجيعها المنتق البه والا من ومن فيهن وان من شري الا يسموات وما في الاسموات وما في الأسموان يعد كم مسطان بهذا القولون على الله ما لا تعلمون على النه الله واحد سمعانه من لكون له ولد له له ما في السموات وما في الا تعلمون على الله ولد له له ما في السموات وما في الا ان يكون له ولد له له ما في السموات وما

عهد كيم حرس معزه كوعقل مناخت كركم أسكه منانب الله بو في بركوايي دى ده قول معزات سے مزار الدرم افضل موتا ہے كہ جو مرف بطور كتها يا تعتدے مر

بھی کا تعیال مبل ہون یا دونون سنرامین برائے جائمین اور مکافاتِ کا ملکا بحرِ موّاج کیا ن ظاہر وباطن سرا بنے اعاطر تام سے محیط اور شتل موجائے لیکن سرتیم ساج والے اس صدافت سے بھی اِنکاری مین ملبہ اِس

نم **الإ**رمن وكولي بأالله وكبيلا مته و مجعلون له اللنات سبحا ناه ولهه مه مالينة هون^{مي}ا الكم الذكروله الأنتى تلك إذا قيمة ضيريء الأولها الناس اعبد وارتكم الذى خلقكم والذبن من قبلكم لعلكم تنقون الذى حبل لكم الإرض فراشا والسماء بناءً وانزل من السماء ماءً فاحرَج به من المرات مزر فأ لكهر فلا بجعلٍ مله اندا داوانتم تعلمون لم حوالذي في السمآءُ اله و فوالإرض اله هي حوا لا ول والآم والفاعروالما طل- لا تدركه الإبصاروهويين رف الإبصار- ليس كمثله شيئ وهوالسيع البصير- خلق كلشيئي فقدس وتقديرا عد له المحد في الأولى والأثرة وله المحكم واليه ترجعون عان الله ملا ليفران ليترك به وليعصادو في الكالن ليناء فى يرجولقاء سربه فليعل عملًا صالح أولا يترك بعبادة ربه احدام كانترك بااللهِ ان المترك لظلم عظيم الولا تدع مع الله الها احر كلسَّي عالك الا وجهل له الحكم واليه ترجعون مان وقفي مبك لا تعبد واللااماء وبالوالدين انا م وان جا هداك لتشرف بي ما ليس لك به علم فلا تطعهما يا ان يمسُلك بم فالمكافف لهاك هووان يمسك تخدير فهوعل كلنيئ فدير لم وهوالقاهر نوق عبادة وهوالحكيم الخياريك لهد عوة الحق والذين بين عون من دونه كي استجيبون لهم بِنْيِقُ آلَا كُلُّ مَسْطُ كَفِيدِ إِلَّى أَمَا لِيبِلِعُ فَأَمْ وَمَا هُو بِبِالْفِيدُ وَمَا دُعَاءُ الْكَافُونِ اللَّه في ضلال سي أمن ذ الذي يشفع عنده الا بازنه لعلم ما بين الله لهد مروماً خلفه ولا بعيلون بنيئ من عله الأمانتاء تهوهم من خشية مشفقون والدالاساء

الميع حاشع وحاشع مبر

منقولات میں بیان کئے عاتے میں اِس ترجیے کے دوما عث میں ایک توہیم کوشولی معجزات ہمارے لئے جوصد ہا سال اُس زمانہ سے جمیعے بیدا ہوئے مہی جب معجزات

به المان کی فرد مین نه انتها کی اوج دائے نزدیک متحقّی ہی نہیں اور نزع اُنے انسان کی فرد مین نه انتها کی میں اور نزع اُن کے انسان کی فرد مین نه انتها کی میافات کا -اور سکا فات اُن کے نزدیک فقط ایک خیالی بلاؤہ

الجنى فادعوه بهاوذس واالذب يلحدون في اسمآئه سيخرون مأكا والعماول، م أنما تعبدون من دون الله أو ثاناً وتخلفون أفكات فأحتنبوالرحس من الأدما واجتنوا قول الزورئ الهدارجل سينون بهاا ملهدايل سيطنون لماام لهدا عين ببعرون لها امرلهد ما ذاب ليمعون لها الموكل تسعد والكسمس ولا للغرواسي والله الذي خلقهن الكنتم إياج تعبد ون وي التمس منغى لها ال تدكر ف العروك الديل سابق المفاروكل في فلك ليجون من ال كل الم من في السموات و كل رض الا الالحمن عبدا علاومن بقل منهم اني اله من دونه فذ الك بخن يه جهنم وكذالك بخنى انطالمين يك فأ منوا بأ الله ورسله ولالقول ثلثة انتهوا خيرالكم انما الله اله وأحد لله يأء يها الناس ضرب مثل فاستموا له ان الذين تل عوى من دون الله لي يغلقوا زبا باط ولواجمعواله وان سيلبهم الذاكب شيكا يستنقذ وي فعف الطالب والمطلوب ما قدى والبعدي قدى ان الله لقوى عزيد ال القوة لله حبيعا ع وحعلوالله الشركاء الجن وحرقوا له بنين وساة بغير علم سجانه وتعالى عما يصفون يد وقالت البهود عن يوابن الله وقالت النصارى المبيع ابن الله ذالك والهدم فواهم يضاهنون ول الذي كفروا مقبل قًا تلهم الله آني يُوخْلُون الغندواحيارهم وس عبانهماس با من دون الله والمسيح ابن مرم وما امروا لا ليعد واللها واحدالا اله الأصوسيما نه عما يتركون يل ما كان للمان يغذ ولداسما فداذا قفى امرافا ما يغول لدكن فيكون الاان الدين

بيم حاشع د حاسعه مير

. 1/4

200

استه

18:

د کہلائے گئے تیے منعمود اور محسوں کا عکم نہیں رکتے اور احبار منقولہ ہونے کے باعث سے وہ درجہ اُ کو عاصل بھی نہیں ہوسکتا جومن المات اور مرسیات کو عاصل ہوتا ہے

بھی کا میں کا ممار ہو مرف اپنے ہی ہے نبیا د تھورات سے بکا یا جائیگا نہ خفیفی طور بر کوئی جزا خدا سخالی کی طرف سے بندون پر دار د ہوگی نہ کوئی سے المبکہ خود ترانشیدہ حنبالات ہی خوشخال یا بر عالی کے موجب ہر جا کینگے

أمنوا والذين ها دواوالعا بأين والنصارى والمجوس والذين اشركواان الله لفصل بنهم يوم القيمة ان الله على كليني شهيد ط الدتران الله لسعب له من فوالسموات والأرض والتمس والقم والنجوم والجمبال والتجروا لدواب وكثير من الناس ط وكثير حت عليه العِلْ السيري التوجيف المدجوجامع صفاتٍ كالمد اوريت على وت سي اسكاد جود مدسي التبوت ب كيونكدوه حي بالذات اور قائم بالذات من بنجراً كسك كولي جنر حي بالذات اور قايم بالذّات نهن ا يعية أسكے بنيركسي ميزمن بيد صفت بائي نهين عالى كد بنبركسي عليت موجود ك أب بي موجود اور قائم روسكے یا کہ اِس عالم کی جو کمال حکمت اور ترشب بحکم اور موزون سے بنا یا کیا ہے علت موجہ ہوسکے اور بہدامراس صانع عالم عاسع منفات كالمدى مبتى كو تاب كرنيوالا بت تفصيل إس استدلال بليف كى مبه ب كربه بات بروات ثابت ہے کہ عالم کے استعابین سے سر بک موجود جونظر آیا ہے اُسکا و جودار تعام نَفْرًا عَلَى ذَا تِهِ صَرُورِى مَهِ بِينَ مُثلًا زَمِن كُروى الشَّكَلِ بُ اور فَقْرُ اسكا بعض كُلُّ كَمَان كے موافق تخییًّا عِلى مِبْرار كوس نَجِنَهُ ہِنِے مَّمَراسِ بات بِر كوئى دليل قائم ہنين موسكنى كەكبون بىي شكل دريي مقوار اُ سكے کئے خروری ہے اور کیون جائز نہین کواس سے زیادہ ایس مسلم مویا برخلاف شکل عاصل کے کسی اور نسكل مشكل مواور حب إسبر كوئى دليل قاليم نه موئى تو ميز كالدلمية مقدار جيك مجموعه كانام وجود بجر زمین صحیح کئے نفروری نہ سوااور علی نم القیاس عالم ی عام النے یا کا وجود اور قیام خیر ضروری شرااور مرون بى بات نهين كدود ومركب مكن كا نظراً على ذاته غير صرورى مه كلد بعض موزيل اليي نظر الله مين كم اکنر جبرون کے معدوم موسفے کے اساب سی قاہم موجائے من بیروہ چیز من سعدوم نہیں مو من فلاً با وجود أستك كه سخت سخت تحداور دباشرتي من مربع على بتداز ما نه مت تخم مركب جزر كاسجة جلاآ إسب

. 25°

د وسرے بہہ کہ جن لوگون نے منقولی معزات کو جو تصرّن عقل سے بالاتر من منا مرہ ہوں کی اسم اللہ من منا مرہ است اللے علی اللہ من مام کا موجب نہیں تھے رسکتی کیو بکہ بہت سے ایسے عبائیا

میں میں اور کوئی اب ظاہری وباطنی امر نہیں ہوگا کہ جرماص فداستھالی کے ارادہ سے نیک بندون پر بعور ت نعرت اور مر بندون پر بصورتِ عذاب مرتب انکا میہ ذہب نہیں ہے کہ امرمجازات کا ضدا ماک ہے

حالا كم عند العقل ما بز طكه واحب تما كه نبرار استدامدادر حوادث مين سے موابتداسے وينا برنا زل موتى رہی کسی کسی دفعہ ایسا ہی ہوتا کہ شدت مط کے وفٹ علیرہ کہ خوراک انسان کے سبے مالکل مفتود موجا آما یا کوئی تعسم قلت کی مفقر د ہوجاتی یا کہبی سندّت وہا کے وقت نوع انسان کا نام ونشا ن با قبی ندرہا یا کوئی اوراوام جوانا تبین سے مفقود سومائتے یا کہی اتفاتی طرر سورج یا جاند کی کا محمرا جاتی یا دوسری بے شارمیزون سے جو عالم کی درکستی نظام کے لئے صروری من کسی جنرے وجود مین طل راہ یا جا اکمو کد کر وہ ا جرون کا ا خنال اورلغاد سے سالم منااور کہی اُن برتر فِت نازل ند تبو نا قیاس سے بقید ہے ہیں چوجنرین نہ فرقہ کا ہو ج من نه ضروری القیام کاد انگالی نکی گرما الم است التی رہنے سے دیا دہ تر قرین قیاس ہے ان بر کبی روال نا تا ورجس فربر برتر شب محک اور ترکب البغ اکا وجوداور قیام یا مامانا و کرور ا مرورات عالم من سے کہا کسی جرکا معنو و نہ ہونا مرجواکس بات بر نفان ہے کدان ملب کے مقد ایک مجی اور می فظ اور قيدم سے جر جا مع صفات كالمد بعن مترا وركي اور رجان اور حيم اور اين ذات من اللي ابرى اور مركب نقصان سے ایک سے جبر کمبی موت اور ننا طارمی نہیں اُم آلی کلیدا و گھرداد اُنیندسے بھی جوفی العجد موت سے مت ب ہے باک ہے سو وہی ذات ما مع صفات کا مرہے جس نے اس عالم امکانی کو برعائت کمال حکمت دموز د نبت وهرد عطاكمياا ورمهتي كونميتي برتزجيج تنجثى اور دمهي بوخيرا مبي كماليت اور نالفيت ادر موستت الدقية مت كيم مخرته عبا دت ہے۔ بہان کے تو ترمبوس اٹ کا سواللہ کا اله الله حوالحی الفتو مرکم تا خذہ سنة وي نوم له مأ في السموات وما في الأرض اب بنظر الفات ركيبايا مي كركس الاغت اولطانت اورمنا نت اور حکمت سے اِس است من وجودِ صافع عالم برولیل بیان فرمائی سنے اور کسقدر تبویس انفلون مین معانی کثیرہ اور مانی کشیرہ ایسے اور مانی المروات و مانی کار مسل کے لئے ایسی محکم دلیل

مجی من که ارباب شعب ده مازی ابنکو د کملانے بیرتے مین گووه مکر اور فرب ہی مین گراب مخالف مراندلیش بر کیو نکر نامت کرکے د کہلا وین که انبیاسے جوعجا نیات اس قسمے گراب مخالف مراندلیش بر کیو نکر نامت کرکے د کہلا وین که انبیاسے جوعجا نیات اس قسم

قبط کا نسب مبلر اور دسی اینج نبک بندون برا بنج خاص اراده سے نوشخالی اور لات دائمی کا فیضان کر نگیا حس لڈٹ کا ملہ کو سعید لوگ نہ میر ف بالمنی طور بر مکہ صورتِ مبوده اور محد سدمین بہی مث مرہ کر سینچے اور تو ملی اٹ بنیہ مین سے کول

سے وجودایک فائن کامل الصفات کا ناب کر دکہا ہا ہے جیکے کامل اور محیط بیان کے برابر کسی حکیم نے آجک کوئی تقریر بان نہیں کی مجلہ حکار فاقص الفریخ ارواج اور اجبا مرکوحا دف بھی نہیں سمما اور اِس راز و فیق سے بخبرب كدميات عقبقى اورمننى حقيقى اورقنا لم حقيقى مرف فالم كالمناس ملم بعيم على معرفت اسى ألب سے اندى كوما صل موتى مع صبعين خدائے فر ما ما كو حقى كوربر زندگى اور بقار زندگى مرف التا كے لئے حاصل ہے جو جاسع معفاتِ كالمرجةُ اسك بغيركسي دوسرى جنر كو وجرد خفيتي او زفيام حقيقي عاصل نهين اوراسي بالشكوصانع عالم كى مزورت كے لئے دسیل تبرایا ور فرمایا له ما فی السموات وما فی الادف بینے جب كرعالم كے لئے نه حانب حقیقی حاصل ہے نہ قعبا میر حقیقی تر بالصرور م سکوا کب علّتِ موجبہ کی حاجت ہے جیکے ذریعہ سے م سکو عيات اور فيام حاصل موااور سروسيلي كداليبي علّت موجه جامع صفات كالمداور مدّر بالاراده اور عكيم ادر عالم لعنب مو سووسی التر سیکار محدالد موجب اصطلاح فر آن فران این کے اس ذات کا نام سے جرستیم کمالات المدے اسی دو ہے والی شراف مین الدیکے اسم کوجیہ صفاتِ کا الدکا موصوف کم ایا ہے اور دہا بجا فرما یا ہے کہ اللہ وہ ہے ہوکرب العالمين ہے رحمان ہے رحم ہے مربر بالارادہ سے حکمے عالم الغب ہے فا در مطلق ہے ازل بری ہے دغیرہ و تغیرہ سوریہ قرآن نیزلی کی ایک اصطلاح ٹیر کئی ہے کہ الدایک زات ما مع جمیع صفاتِ کا ملہ كا نا م ب اسى جن سے اِس اُنتِ كے سربر بى الله كا اسم لائے اور فر ما يا الله كا الله الا هوالحى القيم بعنواس عالم بالمات كاتوم ذات ماسع الكرالات ميريداس بات كي طرف اشاره فرما يكر بدعالم من ترتيب ا المحاور تركب المغيب موجرد اورمتر نب مع اسكے لئے به كمان كرفا باطل م كام نہيں جيرون من سلے بعض جنری بعض کے لئے علت موجبہ وسکتی من عکبداس مکیان کام کے لئے جسرامر مکت سے مبرا مواہم ایک ایے صانع ي خرورت بعجابي ذات من مرب إلاا ده الد مكيم الدعليا مدهيم اورغير فالى اور تام صفات كالميس



ظاہر موئے میں کہ کسی نے سانب بناکر دکملادیا اورکسی نے مُردِہ کوزندہ کرکے وکملادیا اس میں کہ کسی نے سانب بناکر دکملادیا ویک کمیارت میں بہر مشکلات میں اور میں میں بیر اس قسم کی دست بازیوں سے مُنز ہ میں جو شعبہ ہ بازلوگ کمیا کرتے میں بہر مشکلات

لیک حاسی الم می از می مویا با طنی اینے سناسب حال لذت الله النے سے محروم نهن در میم اور حان دو اون ارمت با عذاب اخروس میں لیعنے حسی که صورت سوٹ ریک موما سنگے غرض بر تیم وساج والون کا اعتقا د با کھل اِس مارات

متقف سوسووسی الدیسے جبکواننی ذات مین کال نام حاصل ہے ۔ بېر اعبد نبوت و چر دِ صافع عالم کے طالبِ م**ق** کو_اس بات کاسمجمانا سروری تھا کدوہ صانع مرکب طری شکرت سے پاک ہے سور سکی طرف نثارہ فرما یا قبل صواللہ ا حل الله الصمل الخ- إس الل عبارت كوج بقدر ايك سطر بهي نهين و كمينا ما من كركس بطافت او عُمد كي سے ہر کا تعم کی نثراک سے وجو و معنزت بارس کا منتزہ مونا بیان فرما یا ہے اِ سکی تعصیل ہیہ ہے کہ شرکت از روئے حصر عقلی حارت مرب کنبی ت کرک مدد مین موتل سے اور کہی مرتبہ مین اور کہی نسب مین اور کہی نعل اور تا فیرمین سواس سوره مین اُن ما رون قسون کی شرکت سے خدا کا پاک مزنا بیان فر ما یا اور کم و کا تبلا دیا کہ وہ اپنے عدد مین ایک ہے دوباتین نہیں اوروہ صدہے لینے اپنے مرتئہ وجوب اور متحاج الیہ مونے مین سفر داور کیا نہ ہے اور مجزا کے تا م جنرين مكن الوجوداور إلك الدات مبن جواسكي طرف مروم محتاج من اور وه لم ليدس يعنيه أسكاكو كي بليا نبين "ا بوجر شیا بونے کے اسکا شریک سُرمائے اور وہ اربیادہے 'یعنے اسکا کوئی باپ نہیں تا بوجہ باب مونے کے اسكات ريك بنجائے اور وہ لم يمن لد كنو ہے بينے السكے كامون من كوئي اس سے برابرى كرنوالا نبهن ما باعتبار فعل کے اسکا نسر مک وار باوٹ سواس طورسے ظاہر فرماد یا کہ خدا متعالی جارون قسم کی شرکت سے باک اور ننز ہر ادر و صرّه لا خر مک سے بیر اوپدایسکے اُسکے و حداہ لاخر کی سونے پر ایک عقلی دلیل کباین فرا کی اور کہا لو کان فلا کی الهائة الأالله لفندناً - وماكان معه من اله الخ - مني الرزمن اسان من بجزاس أيك ذات ما مع صفا کا ملہ کے کوئی اُفد بھی خدا ہوتا تو وہ دوز گرمیر جائے کیونکہ صررتنا کہ کہبی وہ جاعت خدا لُون کی ایک دوسرے کے برطا کام کرتے ہیں اسی نبوٹ اوراخلا ف سے عالم من فسادراہ با ٹااوز نبراگر الگ الگ خابق ہوتے تر ہرواعدان مین سی ابنی ہی مخلوق کی سلائی عاب مااور ا سے الے ووسرون کا برباد کرنا دوار کہتابیں بیہ بہی موجب فسا و عالم مرزا بہا، ناک تودلیل لمی سے خدا کا واحد لانٹر کی ہونا تا ب کیا ببر بعد اِسکے خدا کے و مدہ لا شر کی مونے کمبر

بقيع حاشيم كاستعربر

کچہ ہارسے ہی زما ندمیں بیدا نہیں ہوئمیں ملکہ ممکن ہے کہ انہیں زما نوں میں میہ مشکلات بیدا ہوگئی ہوں مثلا حب ہم آیت کی انتجیل کے با سجو بن باب کی دوسری ائیت سے انہوں

بھی کے نتیج میں کے برخلات اور بسکے منہوم کامل کی منافی ہے بہاں کے کہ وہ اپنی کور ما طنی سے سنات اور کوری کے جو جمانی سامان کو کہ جز ظاہری تُور وں کے مناسب حال سعادتِ خلی کی سمیل کے لئے قرآنِ شراف میں ایک

وسل الى بان والى اوركما قل ارعوا الذين زعمتم من حو نه فلا ميكون كشف الصرعنكم ولا تمو ملا الخ بعض محت كن دور أسكر من وجود مغرب باري كوكه كراكر خداك كار ما ندمين كوالي اور وك بي شرك من بالسباب موجوده مي كافي من تواسوفت كم تم اسلام كيدولال صقيت ادر اسكي شوكت ادر وتوت كي مقالم برمقہور ہورہی ہوا ن اپنے شرکا ترکو مروکے لیطے لا واور ہا در کو کہ ڈو میر گرنتماری شکل کٹ ایی نہ کرینگے اور مر بلاکوننہارے سربرسے مال سکینے اسے مول ال سندکون کو کوئر تم ابنے نیٹر کا کو حکی برسنس کرتے ہوئیر مقالم بر بلا دُاور ہو ند بر بر بر سے مغلوب کرنے کے لئے کرسکتے ہو وہ سب تربر بن کرداور مجھے وزہ مسلب مت رو اور به بات سمبه ركبو كه مبراها می اور ناصراور كارساز وه خلاس حب نے ترکی کازل كراہے اور ده اپنے سے اور صالح رسولوں کی آب کارسازی کرنا ہے گرمن جزوں کوئم لوگ ابن مرد کے لئے ایکارتے ہودہ مکر ہنں ہے جرمنہاری مدد کرسکیں اور نہ کجد ابنی مدد کرسکتے ہیں۔ بیر معبد اسٹے مدا کام کب نقصان اور عب باكسرنا فانون مررت كروس المسكار فرايا تسبيح له السموات السبغوا لامض ومن فیص الخ بینے سازی اسان اور زمن اور جو کیدان من سے مداک تقدیس کیتے میں اور کوئی میز نہیں موا سکی تعدیس نبین کرتی برتم انتحی تعدیبون کو سنجنتے نبین بینے زمین اسان برنطر غور کرنے سے غدا کا كا مل اور مقدّس مو مااور بيلون اور مشركيون سے باك سوما أناب سورا سے مگرا منكے سلے موسم ر كتے من ببر بعبد إسكے جزئمی لور بر مخلوق بریستوین کو طزم کمیا اور انكا خطا بر سونا ظاہر فرما یا اور کمیا قالوا انجیاب الله ولدًا سِعا نه هوالغني الخ ليخ بمركرك كمية لمن رخد بنياركمنا به مال كيسية كامتاج موا ايك نفعا ہاد خدامریک نقصان سے باک ہے وہ وفنی اورب نیازے جبکوکسی کی عاجت نہیں مرکجہ اسان وزمین مین ہے سب اُسی کا ہے کیا م خابر اقبا بہنا ان لکاتے ہوجیکی نائید میں تمہارے یاس کسی

できるとうないとか

آئی کک دیم میں تو اس میں بہ لکہا ہوا یا تے من اور اور شلیم میں باب العنان کے باس ایک حوض سے جو عمر انی میں بہت حسوا کہلا المہے اُس کے با سنج اُسارے میں اُن من

بھی کا منطق کہ کر گاگیا ہے اور اسی طرح عذابِ خردی کے جہانی سامان کو کہ جوظا ہری تو توں کے مناسب جال شعار ہے۔ عظمی کی کمیل کے لئے فرقان جمید مین مندرج ہے مور دِاعتراض سیجیتے ہیں گرانسی سیجہ بر تبریرز کہ جوایک برمی ادر کامل صدافت کوعیب کی صورت مین نصور کیا جائے افسوس میں وگ کمون نہر بسیجیے

نوع کا علم نہیں خداکیوں مبلیوں کا محتاج ہونے لگا وہ کامل ہے ہور فراٹیف الومیت کے ادا کرنے کے لے دہ ہی اُلیاکا فی ہے کسی اور منصوبہ کی ما جت نہیں۔ بعض اوگ کمتے ہم جم کہ خدا سبیا یں رکتیا ہے عالا کلہ وه إن سب نفها نون سے باک ہے کیا تہارے گئے بلیے اور اُ سکے لئے بیٹیان میہ نو میک مولیک میں تھی نه موئی اے لوگو تم اس فعائے واحدلاشر کی برسٹش کروجر نے تمکو اور تمہارے ماب وادو ر) ومعا كمياها بهيئة كه تم أس فادر تو انا سردر وحب في زمن كوتمها رف ك بحيونا اور أسال كونمهار-مہت بنا بااور اسان سے با نی^{اء} ٹارکر طرح طرح کے رزق تمہارے بھٹے ہیلووں میں سے بدا کے سو ريده وداكته النبين مبرون كوفداكات رك مت مبراو جوتهار عنايره كفيك بالي كمي من فدا ایک سے سیکاکوئی مضر کے بندین و ہی اسمان من خداہے اور دہی زمین میں خداو ہی اور اسے آوروہی آخروسي ظا برب وسي المن أنكمين أسك كن دريا فت كرف سع عاجرمن اور اسكوا كمون كاكمة لوم سبع ده سب کافالتی ہے اور کوئی چیزا سکی ما نمیز نہیں اور اسکے خال سونے بریعہ دلیل واضح کو اندازهٔ مقرتی من محصوراور محدود بیداکیا شبه حس سے دجود اس ایک عاطور محدد می نا بت موتات م سکے لئے تام محامد ابت من اور دینا و اخرت من وہی منعم مقیق ہے اور اس کے اہم مین ہریک مگرہے اور دہی تام مبزوں کامرجہ و تاب ہے۔ مذا ہر بک گناہ کو بخش دیگا حس کے لیے جام کیا پرت رک کو مرکز نهد بختای سوم بنخص خدا کی طاقات کا طالب ہے اُسے لازم ہے کر ایساعِ ل اختیار کرے جس من کسی توع کافسا دند مواور کسی جز کومذاکی بندگی من تمریک شکرے۔ وخداکی ساتھی د وسرى جبركوم مركز خريك مت المراد خداكا شريك مرانا سخت المرب- تو بجز مداك كسي أورس مرادين فقيع عاسياه وعاساه مو

نا توا بون اور اند ہون اور لنگڑون اور تبرمرُ دون کی ایک ٹری ہبٹر ٹری تہی جو یا نی کے مطلق کی نتنظر تہی کیو کہا نا تھا اور مطلق کی نتنظر تہی کیو کہا نا تھا اور

بھی کی ایک میر اسعادت علمیٰ یا شقادتِ علمیٰ کے بانے کے لئے بی ایک طریق ہے کہ غدا بیعالی تو تعم خاص فر ما کرام مکا فات کو کامل طور برنازل کرے اور کامل طور برنازل مونے سے بی سعنے میں کہ وہ مکا فات تعاصر ظاہرہ بالمن برستولی موجائے اور کوئی الیی ظاہری یا بالمنی ٹوت باتی زرہے حبکواس مکا فات سے حقد زمینی ہو

ما کک سب ملاک موما المنکیے ایک اسی کی ذات ما قبی رہ حا و گیی اُسی کے ؛ تہم میں مکم ہے اور وہی تسال مرج ہے۔ تیرے خدا نے مید عا ؟ ہے کہ تو فقط اسی کی بندگی کراور اپنے ان باپ سے احمان کر تاوہ اور اگر تجے اِس بات کی طرف ہے اور کے توریرے سامتہ کسی اور کوٹ ریک ٹیرادے توا لکا کہاست مان - اگر تجے کوئی تکلیف بہنم والمجر فداا ورکوئی تیزا بارنہیں کراس تکلیف کو دور کرے اور اگر ستجے کجیر بہلا کی منبحے تو مركب مبلائي كرمينيا فتنف برطواس فاورب كوئي ووسرانهين أسي كاتمام بندون برتسلط اور تعترف بي أورقبي صاحبِ حکت کاملہ اور مریک چنر کی حقیقت ہے آگا ہ ہے تما مرحاجتوں کو اس سے مانگنا جا ہے اور جو لوگ بَجِزُ ٱسْتَكَ اوراور جِزُون سَصَابِنَي هاجت ما حَكْمَة مِن وه جِنْرِينَ الْكِي وُعادُون كا كمبِهِ جِراب نهن دميتين اليه لوگون کی میہ مثال ہے جیسے کوئی بانی کی طرف و ون ن^و تنہ مب*یلا کر کیے کد اسے با*ئی میرے مونہ میں آجا سو اللامرىك كما بان من مير طاقت نهبن كدكسي كي اواز كسيند اور فو وسخود اسكى سونه من بنهج عائ إسى طرح منځ کوگ مجی اینے معبود ون سے عبٹ لور پر مر د طلب کرتے مین میں بر کوئی فائیر ہ مُترنب نہیں رسکتا پر س گوکوئی مقرّبِ الہی سونگرکسی کی مجال نہیں کہ نوا ہ ننو اہ سفار ش کرنے کسی مجرم کور ہ^ی کرا و کے خدا کا عکم اُنج مِنْ وسِ بر محیط مور ٰ ہے اور ایکے علوم سے مروث سبقدر اطلاع موتل ہے جن با تون بروہ ال مطلع كرك إس سے زيارہ نہيں اور وہ خواسعال سے ورتے رہتے من -اور خدا كے تام كامل نام اسى سے مخصوص من اوران من مفترکت غیر کی مانیز نہیں سوغداکو انہیں نا مون سے بگار و جوہلا فیرکت غیری من بعثے نہ مخلوقات ارضی وساوی کے الا مرخدا کے لئے وضع کرواور نہ خدائے الا مخلوق مُروان براطلاق كروا ورُان لوگون مص مجدار مو وكر فداك ما مون من شركتِ غيرما بزر كهت من فقرب ده

بقياه عاشع لاحاسية مرا

یا نی کہنے کے بعد جوکوئی کہ بہلے اُسبن اُ تر تاکیبی ہی بیار ہی مین کیون نہ ہواس سے حیکا ہو جا تا تھا اور وہا ن ایک شخص تھا کہ جو اٹہتیں برس سے بیار تہا نیتوع نے حب اُسے

بھیاں حاسی میں میں میں میں میں میں میں بہت کا انتہائی مرتبہ ہے حبکو فرقانِ مجد نے دوسرے لفظوں میں بہنت اور دوزخ کے نام سے نعبر کیا ہے اور اپنی کا مل اور ردشن کتاب میں مثلا دیا ہے کہ وہ ہبنت اور دوزخ رومانی اور مسالی دونون فیم کے مکا فات برکا مل لور برنٹ تا ہے اور اُن دونون فیموں کو کتار

ابنے کا مون کا بدلہ اِ کُنگے - تم اے مُٹ روئجز ندا کے مِرف بیجان بتون کی برسنش کرتے ہواویسرہر حبوث برجم رہے ہوسواس لمبدی سے بوئب من برہنر کرواور در و فکوئی سے باز ہ و کی اوا کی بازان من جن سے وہ جلنے میں کمیا اُسکے ؛ تقہ میں جن نے وہ کبراتے میں کیا اُسکی تکہیں میں جن سے وہ د سکتے من کیا اُ مکے کان من من من سے وہ منتے میں-اور من سورج اور ماند کو محم مت سعدہ کر و اوراس فذا كوسحده كروم بنے إن سب مِنرون كوبداكيا ہے اگر صفيقي آمو برغد الحے برگ ارمو تو اسى غالن كى برستر كرونه مخلوق كي سوج كوبه لماقت نهن كر جاند كى مكه ببنع ماسئ اورنه مات ون برسعبت كرسكتي ہے كو تى سنارہ ابنى فلك مقرر ہى سے استا محتّے بنجيے نهين بنونسكتا - زمين اسان مين كو كي مجي الیں جنر نہیں جو نحلوق اور منبدہ خدا ہونے سے باہر سو اور اگر کوئی کے کہ میں ہم بھا کمبر خدا تبعالیٰ ایک خدا مون تواليے شخص کومم واصل جنّهم کرمن اور ظالمون کو سم میںسنر آ دیا کرتے مہن سوتم خداا وراُسکے بغبرون برامان لأوا وربدمت كهوكرتين من بازاماؤين منهارك كئي بترسع-ال لوكولك سٹال ہے نم غور کر مے مشوخ ب میزون سے تم مرادین الم جمٹے ہودہ جنرین تو ایک مکهی ہی بیدانہیں کڑیز اوراً كرحمي أن سے كميه حيدن في توفوش سے حيواننين سكتين طالب بني ضعيف من اور مظاوب بني ضعيف لين مخلوق جبزون مشعم أدين ما مكنے والے معجب العقل من اور مخلوق جبزین جر معبود تمرا كى كئين ره ضعبف القدرت من منسرك وكون في حبيا عاب من على ها ضرا وتنساخت بهين كما وه الب ار مور یا خدا کا کار فا ند بغیرد وسرے شرکاء کے مل نیمن سکتا حالائد خداد بنی دات میں صاحب وت امراً و خلیا ہے نام و نمین کسی کے لئے خاص من اور کھر کیے اوال بن روبات کو خدا کا ففر کی ممرار کما ہواوا سکو کے بغیر کسی علم

المرهس المراسطة المراسطة

راسع د

. 3. .

مبرے ہوئے دیکہ اورجا ناکہ وہ بُری مدت سے اِس عالت میں ہے تواس سے کہا کہ کمیا توجا بنا ہے کہ جبگا ہوجائے بیار نے اسے جواب و با کہ اے خداوند محبب باس او می نہیں

اور اطلاع حفیقتِ عال کے بیٹے اور مجیمان تراس رکھی میں اور تیبود کھتے میں کر غزیر خدا کا مباہی مورصا کی متبح كو مذاك شيا بنات من به سب المسكم مونهه كى أنتب من جنكى مدانت بركوئى مجت فايم نهركم سكنا بكه میرت بسلے زما نہ کے مصر کون كى رئيس كر ہے من لمعونون نے سجا ئى كارات كيا جوم ديا ہنوفور امرددوكيتون اور مرتميك بيني كوخدا مهرانيا ب حالاكه مكربيع متاكد نقط فدائ وامدى برسنتش كرو خداتي ذات مین کاما*ے مُ سکو کی حاحبت نہدی کہ بلیا بنا*وے کونسی کسرائسکی فات میں رو گئی تہی جو بنجے کے وجو پیخ بورى موكئي اوراكر كوئى كشرنهين تهى توبيركما بليا بنافيمين نداايك ففول وكت كرتا جري اسكوكميينوت نه تبی ده و مرکب عبث کام در مرکب حالت ناتمام سے پاک ہے مب کسی بات کو کہنا ہی مو نو موہ اُن ہو الآسلام جو ایان لائے من جنہوں نے توحید خالص اختیاری ورنیو وجنہوں نے اولیا اور بیماء کو ایت قاضی الحاما مهرادیا اور مخلوق جزون کو کار **خارهٔ خدا الی مین شر یک مغر**ر کها اور مدا سُبین جوستارون کی برسشش رق مین اور نصاری مبنون نے منتج کو خدا کا بھیا ترار دباہے اور مبرس بڑاک اور سورج کے بریت ارمن اور ماتی کا منرک موطرح طرح کے ننرک میگ فرق رمین مداون سب مین قیامت کے دن فیصل کردگیا فروام کے جزیرشام م اور فرونو د موارس را المرسون كالجريد و المعلاه بات المهن به الربائية بديم م اور مركب شخص ذاتي ترضيه وكميمه سنكتاب كد جو كميني سان افر زمين مين اجرام فلكي احد اجسام ارضي ونيا "ا ت اوجا وات او حوانات در عناصراور ما نداور سورج اورستارے اور بہا فراور دخت اور طرح طرح کے ماندار ورانسان من جنگ*ئ خبرک وگ* پوها کرتے میں ہمہر سب جزین هندا کوسجِرہ کرتی مہن یعنے اپنی ہم بھی اور بھا، وروج و میں مس کی تا مناج شری موقی من اور به ندفل تا م استی مرت مهلی مرتی مین امدایک دم اسسسے مناو دمین ایس إنهن ببرون سيخ وآب بي ما مبندمهن ما مبني أنكنا مربيح كرابي سيما فد بعض انسان وسكن موجع ا

کہ جب با نی ملے تو مجے اُسین دالدے اور حب بک میں اب سے اُون دور مراجم، سے پہلے انز مر تا ہے اب طا ہرہے کہ وہ شخص موصفرت عیبی کی بوت کامنکرے اور

الم من الله العبر حیث میں مدانت ہوسورہ فاتحہ میں مندرج ہے ایالی نعب وایالی نستعین ہے جیکے معنے ہیہ میں میں کہ میں میں کہ استعام میں کہ استعمار اللہ میں اور پرستش و غیرہ فرد از میں کہ استعمار میں اور جا جون میں در جہ تجہ سے ہم جائے میں لینے فالصّاً معبود مہارا توہم ہے اور تیرے مک پہنینے کے لئے اور حاجون میں در جہ تجہ سے ہم جائے میں لینے فالصّاً معبود مہارا توہم ہے اور تیرے مک پہنینے کے لئے

بن وہ بنی تذ تل سے خالی نہیں کو نکہ اسی دنیا میں طرح طرح کے الام ادر استعام اور افکار اور مہم کا عذاب اُن بر از ل موتار مناہے اور اخت کا عذاب ہی م بھے سلے متیارہے ہر مُعُوز خدا کے کونسی چنرہے کے وجود برنظر كرف سے صفت غنى اوربے نياز مرف كى اسمين بائى جاتى جے ناكوئى اسكوريا معبود مراوس اور صب کہ کوئی چیز سجز خدا کے غنی اور یعے نبا زنہین تو تما م فعلوق مریستون کا ما طل بر مرزا نا مبت ہے۔ به جندا الله فران فران فران من و منكور كو مركى طول فويل شارتيون كم مقابله مربم ف إس عجه مان كيا ہے اب و میر کی نشر تیون میں حبقدر سفیالیر و طوالت معد فضول تقریر در بے سرو ما اُور د مہو کا دینے دا لا مغربِ اور غير معقول لبتمين من مقالمه المسكي و كيها ما هيه كركمو نكر قرآن شريف كي ايات من تجمال ايجار والمات ترحید کے امک عظیم الشّان دریا کو معددلائل حکمیہ وترا من فلسفیہ اقلٌ قلبل الفاظ میں ہردیا ہے اور کیو مکر مرتل ادر موجز عبارت مین تا مضروریات توغیر کا غبوت دیگر طالبین حق برمعرفت البی کا در دازه کهولومات ادر کیونکر سریک به نیت اسپنیز زور بیان مست مستعد دلون مبر پیدا پورا انتر ^دوال رسی سبته ادر _اند رونی نایخون کو دور کرنے کے لئے اعلیٰ درصر کی روستی دکھیا رہی ہے اسی حکمہ سے دا ناانسان سمجہ سکتا ہے کیس کا ت مین باغت اور خوس بانی اور زور تقریر یا ما ما ما به اور کونسی کتاب کارم بلیغ او فصیح سے محروم ب نیک دل اور منصیف انسان حبیج شت متعا بله ومواز بنه توبدا ورتقر آن منرلیب کی عبارت بر نفر دانیگاتواسی نی الوز سیر دکیائی د بگاکہ وَ ید اپنی عبارت مین الیا کیا اور نا عام ہے کہ مربطے والے کے دل من طرح لمرح کے نشکوک بیدا کرتا ہے اور مٰدا تعالی کی نسب ابواع اقسام کی مرکبا نیون میں موا تا ہے اور کسی حكما بين دعوي كوطا قت مبان سے داخى كركے نہين دكهلا قا اور نابائه نبوت كا مبنى يا ہے مكر بعد فوجعلو ا محصم المعلم المناري مع حب بوت كى بدعبارت لرسكا اور السيد وض كے وجود بر الماء ما مين الماء من الماء ما مين الماء من الم

من کا میں اور اور عام کو کہیں ہوتا ہے۔ اپنا فرایعہ قرار نہیں دستے نہ کسی نسان کو نہ کسی ٹب کو نہ اپنی عفل اور عام کو کھیے۔ حقیقت سیجتے من اور مربات میں عربی ذات قا در مطلق سے مرد جا میتے میں۔ بہر صدا قت سجی ہوارے نخالفین کی نفر سے جبہی موئی ہے جبا سنچہ خلا مرہے کہت برست لوگ سبجز ذات واحد خدایتوالی کے اور اور میروان

ہی منین موٹا کوم سکادعویٰ کمیاہیے اور اگر کجبہ معلوم ہی ہوٹا ہے ترلس ہی کہ وہ اگنی ور سورج ا ور آنور وغیرہ کی برستش کرانا جا تهاہیے اور اِسپر سجی کوئی تحبت اور ونسانی مین نہین کر ناکدک سے اور کہو کر اِن جزولاً کو خدائ کا سر تب ماصل موکمیا اور بہر با وجو د اِس منہا مبا نی کے عبارون و میر اِسقدر کمبی اور طول طویل عبات من لکے گئے میں جبکا مطالعہ شا کیر کوئی گرا محنی آ و می شب رطیکہ اسکی مرببی دراز موکر سکے -اور مغا بارا سکے حب مُنفيف آ د مي قراً نِ شراف كو د تحيه توني العورُ السه معلوم موسكا كه قران شراف مين اليجازِ كلام اور آقل وول مبان من جولاز مُد صرّورية ملاغتُ جع وه كمال دكملا ما بيني وهم! و جروا عاطر جميع ضرور مايت دين اور استيفا تمام ولأيل ورًا من سك إسفر رحج من قلبل المعدار مي كدانسان مرف مين مار ميرك عوصه مين ابتداسيع انها يك لفراغ ما طرم سكوم و سكتا ميداب وتكيها جاميع كه ميه بلاغث وُنْ أن كسفر یها را سعزه بے که علم کے ایک بجرو فار کو نمین جارجز میں کیدی کر دنم او باہے اور فکت کے ایک جهال كوررت مندمتفات من بهروايس كماكبي كسي في ديكها بالشناك إسقدر فليل لجم كتاب تامزاند کی صُدا قنون برنشمل ہوگیا؛ عقل کسی عاقل کی انسان کے لئے بہدِ مرتبہ عالیہ شجویز کر سکتی کیے كروه تورك سے الفلون من ايك دريا حكمت كابېروسيحس سے علم دس كى كو مى صلافت المبرند مبور به وا قعی اور سبی با نین مین جنگویم مکیتے من جے انکار مرود مبغالبہ مارے امتحان کرلے - اس مكد سينبي باوركتنا ما سينت ودركام المراكب الدم ردى نشان سے جركام الى سے الله الدى ولازمی سے خالی مصاور وہ مدسے کہ ومدمن میں گوئیون کا نام وفان نہیں اور ومد سرگراخار غيبه يرضتل نبين مع مالا كم وكتاب فداكا كام كملاتي مي أس كے لئے بيد مروري بات

يته عاشهر عاشه مر

امهم

بعثیا کی اللہ میں اور آرتی سماج والے اپنی رومانی طاقتوں کو فیر مخلوق سمجہ کر اُ کے زورسے کمتی ماصل کر نا جاہیتے میں۔ ترتیموسماج والے اہا آم کی روٹ نی سے مونیہ بیہر کر اپنی عقل کو ایک بوی قرار وے بہتے میں ہو کہ اُسکے زعم اطل میں خد آ کٹ بہنا نے میں انسیار گلی دکہتی ہے اور سب اس اسر ار

ہے کہ خارا کے انواراً سین ظامر مون لینے جیسے خدا بتعالیٰ عالم الغیب اور قا درُمِطلق ہے منل و بے متب ہے وياسى لازم ب كراً سكاكل مرجواً سكى صفات كالمدكاة مُيند ب صفات مركوره كوريني صورت مالى من نات كرتا بوظا مركب كدفدا كے كلاملے ميں علت عائى ہے كاتام سكے فد بدسے كامل طور بر فداكى ذات اور صفات کا علم حاصل مواور ناانسان وجوہ عن تما سی سے ترقی کرکے عین البقین ملکہ حق البقین کے درمہ ك نينج ماب اور فلا سرب كه به مرتب على بثب سي عاصل موسكن من كرجب فد كاكلام طالب حقيق کو حرب عفل کے حوالہ نہ کرے بلکا اپنی ذاتی سختیات سے سر یک عقیدہ کو کمولدے شلا مبت سس سبي الريان اور اخار غيب بان كريف اور بيرا كالوراسو الدكملاكر صفت عالم انفيي كي جوفدا بتعال سن بالی مباتی ہے طالب می سریشا ہے کرے علی مذالعتیا سی ایٹے تا بعین کو بورسی پر می مدر کیا و عارہ دکیر اور يهران وعدون كوبورا كريت ابنا فادر اورها وق اور اصرموناه باكه ثبونت فبننجا وس كيكن إن باتون من مساويد من كوئى مين نهين كبر مكيد كوئى انسان يرآ وس اور غور اور كورست كا وكرس توا سيرالا ہوگا کہ وید میں اِن نشأ بنو ن میں سے کو کی نشانی با کی نہدین جاتی اور سب کمیل علمی کے لئے کلا مِرالٰہی نازل مونا ہے اس کمیل کا سا مان تو تدکے باس موجر دنسین فکہ سیج نوبیہ ہے کہ جندر تعلی فوریر ا يك عقلمند أومى معرفت الهي كے اللے سالان لتياركر اسے اور حنى الوسع والطاقت اسب قدم كومللى اورخطام الصياح المرجيمة ومرتب بني ويدكوها صل نهدين اور ويدكم مول اليف فاسدا وربريس البطلان من كه دس برس كا سبّ سي كب وطيك تعصّب اور ضد نه كرك الى علمى اور سراسي برستها دت دسكتا بم بیر بید بعی جاننا چاہئے کہ جن رومان نا تبرات برفر تھان مجید شتا ہے ہے ان سے ہی و یو بکلی محردم اور



بقي هم ملا برمورا ورمقت كرسوده وكرگ برائخ خواكورتبن الراستاد كئاسى سے ایا ك نستعین كا خطاب كریم میں اور مرک الم خفی من گرفتار ورمبلام اور جب شعر كیا جائے تو كہتے من كه عقاع طیا ت البته سو ہے اور اسی غرض ہودی گئی ہے كتا است ابنی معامن اور تهات من استعال من الوى سرع طلا المبته كا استعال من لا نا شرك نہيں بن سكتا سوواضح مهوكه بدرائمی غلطی مواور بارائ بدامر معرض بیان میں آلیا شم كر حبر بقین كا ال ورجن معارب حقد بربهاری بات موتون ہے

تهبدست ہے تعصیل ہسکی بہہے کہ فرقانِ مجید با وج دان تمام کمالات بلاغت و فصاحت واحا طه ُ عكمت ومعرفت أب روحاني تا نيرا بني ذاكِ إبركات مين السي ركمة اسم كدا سكا ستيا اثباع انسان كومت فيم الحال اور منوراب من ورمنت مح الصدر اور مقبول الهي اور قابل خطاب حضرتِ عزت بنا دبتا ہے اور اسکیں وہ انوار سیداکر اسے اور وہ فیوض غیبی اور تا ئیدات لارمینی اس کے شامل حال کر ويتا ہے کہ جواغيار من مرحز کو يا ئي نهن جا ندن اور حضرت احدث کی طرف سننے وہ لذیذ دور و لا رام کلام المسيرنازل مونا ہے جب سے اسپر دمبدم گُلتا جا تا ہے کہ وہ فرقان مجد کی سخی مثا بہت کھے اور صفرتِ بني رئيم صلى الدعليه وت لم كى ستى بىرومى سے ان مقامات تك بُنيتيا با كُنيا ہے كہ جو تحبوبا بِ البی کے کے نے خاص من اوٹر ان ربانی خور شنو دیو ب اور مهر با نیون سنتے ہرہ یا ب موگیا ہے جن سے وہ کال ایا ندار ہمرہ یاب ہے جواس سے سیلے گذر مجکے میں اور نہ ہرف مقال کئے طویر ملکہ حال کے طور سر ہبی⁶ان تا م محبتوں کا ایک صافی حضیر اسٹے برصد ق دل میں مبتا ہوا دکھیں ہم اورايك اليي كينين بعلق التدكل الشيخ منت وسينه من من من المره كرتامي جبكونه الفاظ ك زُريعيه سے اور نہ کسی شا آ کے بیرائہ میں میان کرسکتا ہے اور ابن ارائبی کوا بنے نفس بیر بارسن کی طرح برست ہوئے دیکہتا ہواوروہ انواکیبی خبار غیب کر جگ میں اوکیبی علوم ومعار ن کی صورت میں اوکیبی اطلاق فاضلہ کے سرائیم ر أسبرامبا برتوه أوالتر منتغمن بدما نيراك فرقان مجبدكي سلسدوارهائي ترمهن وحب سحركة فقاب متدفت وات بأبركات الحفرت على الدّيليدوسر وميامين، أيسى دميرًا حبك مرارا نفورهم استعاد اورها لمبت رمين منابعث كامرابي ورتباع سوار سقوات لميح عاليه مركوره بالأنك فيبنج محكوم ن ورميني جاتيم بن اورغداستالي استقدران برب درب اور على الانصال مطفات

がからるからの

کے اقتباس کی ہمیشہ وُ نیا میں بہت سی نظیر بن یا ٹی گئی میں اور اب ہی ہیں اور عندالعقل ميه بات نهائب صحيح اور قرمن قياس ميك أر حفرتِ عنيلي كے إلى ته سے

القَّةِ اللهُ عَلَيْهِ اللهِ كب كيكن وه انكث من مجداد كامل مقطأت بال وصاف روسني سوسوتا بركة ومداستال ي وات من وجود براو فظري وودًا منراورنا تص روشني جوانسان من موجو دم أس حكه عا خربي سوتسرك إس فمرح لازمة مّا مري رتبم ساج والمصنداك اس روشن کام سے کہ جوانک ن سیمیاور کا مل کا مدار ہے مونہ بہر کر اور اسے بکانے بے نیازی طا ہر کرکے ابنی ہی عقا کا قصر کو رہبر مُطلق تُبرا ۔ تے ہین اور بنائے کاربنا نے مہن سوا کیا ول جار اس د موکہ میں شرا بدا سبے کے حس منزلِ عالی تک اہمی قوم ر وتفقّهات دار د کر ناہب اورا منی مائسین اور عنا ستین دکھلا تا ہے کہ صافی نگا ہون کی نفر مین نا ہت موجا آ ہے کہ دہ اوگ منظوران نظراحدب سے میں جن براطن را نی کاایک علیمات ن سائیہ اور فضل نردانی كالبك طبيل القدر برائيسها در د كين والون كومريح وكما أي دباب كدوه إنما ات قارق عاوت س سرفراز من اور کرا مات عجیب اورغرب سے متازمین اور محبوسیت کے عطرسے مقطر من اور مقرات کے نوزوں سے مفتی میں اور قادر مُطلق کا نورانکی صحبت میں انکی ترم میں انکی مہت میں اُنکی و عامرہ ا منى نفر من أكب اخلاق من الخي لمرز معنيت من الخي خوشنوري من أبح عضب من المنحي دعنت مین انجی نفزت مین انکی حرکت مین انجے سکون میں اسکے نطق میں انکی ما موشی میں اسکے ظاہر میں اً منكم المن من اليا براموا معلوم موتا سي كرجيد ايك لطيف ومصفا من اليائب مُده عَلم سے ہرا موا مو ماہے اور ایکے نیف سحبت اور ارتباط اور محبت سے وہ بانین ما صل موماتی من کہ جو ر یا ضات شا قسے ماصل نہیں موسکتیں اورا می است ادا دت اور عقیدت بیدا کرنے سے ایما بی مالت ایک دوسرار گگ بیدا کر آئیے ہے اور نیک افلاق کے نام کرنے میں ایک طاقت بیدا ہوجاتی ہا در شوربرگ اورا مار می نفس کی رو تحبی مو نے لگتی ہے اور اطمنیان اور معاوت بداس نی ماتی ہے مور مقرر استعدادادر سناسبت ذوق ایانی بوش مارتا ہے اور انس اور شوق نام برسوتا ہے اور الدانو برا الممبرة معادراً منى معبت لموليس بعرورت ميرا قرار كرنا فير المهدك ووابني اياني فوقون من ادرا ظلافي مالتون من اور انقطاع عن الدنيا من احد وقم الى الترمن اور محبتِ الهيد من إور شفيف على العباد من ادر و فا اور شا ا ور ا**ستغامت من اُ**س عالی مرتبه برمن جبکی نظیرُد نیا من نبه آن د کیمی *گئی اور ع*قل سلیمه فی الغومعلوم

ا ندہون تنگرون وغیرہ کوشفا ما صل ہوئی ہے تو بالیقین ہینسخہ حضرتِ مشیح نے اِسی حوض <u>سے مطابا یا ہو گااور بھر</u>نا دانون اور سا دہ بوجوں مین کہ جوبات کی تنہ ک^{ی نہ}یں آ

القيار المراز ا كراسى عقل كى طاقت كربان طاقت كرمسادي كلياس فعرة مترضا الخرريم من سود كيفي دسي التسيح تعلى ما نهين كروه بجاف فلاتے عقل سولا کے نستعین کیگار سے من - عتبا کیوں کا مال مباب کر آگھید ضرورت ہی نہیں سب لوگ جانستے من رمفات غتیا کی مجائے اِسکے کہ خدا وز تعالی ٹی خالص طر بریریتشش مرین تیج کی کرسنش میں شنول ہن اد سجا نموا سکے ننج كارو بارمين خداسے مدد عِيا مبي سيج سے مدد ما گئے رہتے ہمين دور ابھي زبانون بريمبروفت رئبنا الكيبير رئبنا المبير جا رہيم، كرنتي كركه وه منداور زنجه المبح يا نون سے الله مارے محلے مين جن مين دوسرے لوگ كر فعار من اور رہ ننگی اور انقباض اُ بھے سیندسے دور کیا گیا ہے جس کے باعث سے دوسرے لوگون کے سینے مُنعنبِس اور کو فته خاطر مین -الیابی وولوگ تحدیث اور مکالمات حضرت احدیث سے کبٹرت منترف ہونے من اور متو اترا ورو ایمی خطابات کے قابل ٹہر ماتے میں اور حق طل و علی اور اُ سکے مستعد بندون من ارث واور مرات کے لئے واسطه گروانے جائے میں م نکی وراست ، وسرے ولون کو منور کر دیتی ہے اور جیسے مرسم مبار کے آنے سے نباتی تو تعبی جو میں زن موجا تی من الیا ہی ایکے عمورسے فطرتی نور ملبا کیج سلیم مل خوسش مارتے میں اور خو دہنو و مرکب سعید کا ول ہی حیا بناہے کہ ا بنی سعا دنندی کی استعدا دون کو بجونشش تام منصر ظهور مین لا و سے اور خواب غفلت کئے بر دون سے خلاصی با وسے اور معصب اور فسق و فبور کے دا نگون سے اور جبالت اور بخبری کی خکرتون سے سجات عاکر كرك سواك على مبارك عبد من كمبدائسي خاصيت مونى المحاور كحبد إس فسم كانتشار نزانت موجا الب کہ سر مک مومن اور لمالبِ حق لقب طاقت ایمانی اسینے نفس من بغیر کسی کا سری موجب کے انشراح ا ورغوق د نیاری کا با کا ہے اور ممت کوز باوت اور توت من دیمیاً ہے غرض مجمع اس عطر طیف سے جو بحو کائل متابعت کی برکت سے ماصل براہے مریب محلف کو تغدرا نے افلاس کے خط نہنتا ہے تان جو توک شقی از لی مین وہ اس سے کید حصہ نہیں یا تے طکہ اور مبی عنا داور صداور شعاد من بره كر اويه منمرس حرت من اسى كى طرف شاره أعد جوالة تعالى ف فرا ياسع ختم الله على . قاد بھے۔ بہرسم اسی تقریرُوا حتی لمرح ذہن نشین رکیکی عرض سے دوسرے تفلونمین وسراکر یہ تفصیل

ا دراصل حقیقت کونهین بنشناخت کرسکتے ہیمنشہور کر دیا کہ ایک روح کی مردسے الے ا یسے کا مرکز ما مون بالخصوص حبکہ مہم بھی نا بت ہے کہ حضرت مسیح اسی وض راکٹروایا لقبط 🗖 تبيط مبرا سوده لوگ مضمون آياك نعبد وآياك ستعين برعمل كرينمية محودم اورانده درگا و الهي مېن-سآونين ملاقت جوسوره فامحة من درج سم اهل فالصل ط المستفيم برعب مني ميم من كه مكوه ه راسته د كهلاا دراس راه بريمكونا سنه اورفايم كركه وميدا م صبین کسی نوع کی کمبی نهین- اِس صدافت کی نفصیل سیه برکدانسان کی مقیقی دُعایمی سرکه ره خدا تک می**نجیه کاسد ا** رات طلب رے کوئی برنگ مطلوب کے حاصل رہیے کے طبق فاعدہ میں ہے کان دسائیل رحاصل کما جا کہ <u>جنکے در تع</u> وہ مطلب متاہیے اور خدانے مرکی تحصیا کے لئے ہی قانون قدرت ہم ارکما ہے کہ جراسکے حصوص کے وسایل من وہ ما لكيته من كه ستبعين قرآنِ شرلف كو جوانعامات طبتے مين اور جرمواب خاصة أسبكے نصب موتے مين أكري وه بیان اور تفریر سیخاج من گران من سے کئی ایک ایسے انعامات غلیم من جنگو اِس مجگر مفعل طرح بربغرض مائت طالبین بطر مزنه لکها قرین مصلی سے جانج دہ ذیل من ملے ماتے من -ازانجار علوم ومعارن من جرکا ل منعین کر فران نعمت فرنتیانیه سے ما سِل مونے من مع انسان فرقان مجید کی سبی شابعت اختیار کرتا ہے اور ایٹے نفس کو کی سکے امراور نبی کے لکھی والد کر دبتا ہم ا و رکابل محبّت ا دراخلاص سے اسکی مرائیتون مین غور کر تاہیے اور کوئی ا غراض صوری یا معنوی ما تی نہین ربيًا تب مُ سكى نفراه زنكر كو مفرت فيّا ض مطلق كي طرِف سے ايك نو عطاكيا جا ما ہے اور ايك للميت عقل الكونخيي حاتى م حب سے عجب غرب لطالف اور لكات علم الهي كے جو كلام الهي من وضعيده مہن قاس بر کھلتے میں اور ابرینیا ان کے رجمہ مین معارب وقیقہ مس کے دل کبر برسنتے من - وہی معارف وقیقب من جکو فرقان مجدومین حکرے مام سے موسوم کیاگیا م میاک فرمایا ہے او تی الکی قد من النیاء ومن اوتی الحکمة فقل اوتی خارا کثیرا - لیے خدا صکوحا بہاہے حکمت و بتاہے اور جسکو حکمت دی گئی اُسکو خرکنیروی گئی ہے بیعنے حکمت خرکنیر مثبتل ہے اور حب نے حکمت کی گئی اس نے خرکتر کو با لیا سوسہ علوم ومعارت جو دوسرے لفطون میں حکمت کر سے موسوم من میہ خیر کفر رب تا موئے کی وصاف کر مجیطے ربگ میں من ہو کام البی کے البعلين كودئ حالتة من اوراً بخلف فكراور نظر من ايك الهي مركت ركمي حاتى ہے جواعلي دره ب حقايق حقه م محكة نفس ألمين صفت بير منعكس مون رجت مي اور كا ال صدا تعتين أن برينكنف مولى رمبى من أور

ہے تواس خیال کو اقد بہ وقت ماصل موتی ہے غرض فالف کی نظر من الیے معزون سے کہ جو قدیم سے مرا ارا اے معزی عنی کی نسبت بہت سے فنکوک اور نبہا

بھی کا میں اور میں اور من ماہوں ہو ملیب سے دو مطلب مل سکتا ہے دوا من افتیاری مائیں اور مبدان ان مراط بھیم کے م بر ہیں کہ ہمک قدم ارسے اور جو صول مللب کی رامن من ان برملین افتیار کے توہر مطلب خود نود ماصل موما ؟ ہے ایک ایسا مرکز نہیں ہوسکتا کہ اُس راموں سے جوٹر دینے سے جرکسی مطلب کے حصول کے لئے بلموں اُس کے میں وال ہی مطلب ماصل ہوجائے مکہ قدیم سے بہی فافن و قدرت بند ہم مواجلا آتا ہے کہ

المرات البدير كتمنين وزوفي كورت كيداليا سامان أيج كغ متبركردين من جس بان ان ان ان ان ان ان ان من بنین رتبا در د کیم غلطی و افر سونی سے سوج مر طوم دموار ف ور مائین حقائیں ولطالف وتكات وادله وبرا من المحوسوجية من وه ابني كميّت الدكيفيّت بينها مرتديم كالميروا وله سوت من كر جوخار في عادت ب اور مبكا موافر نداد مقا بله دومرت او كون سے مكن نهين كيو كر وه اب اب بی نبین مکر نفه میں در تا سُیوم دری انکی میں روہونی ہے اور اسی نفه مرکی طاقت سے وہ اسرار اور انوار فواتن ان برا كملة من كه مرمرت عقل في دود منرردت ي مع كم ل نهن سكة ادر بيادم و منا مِنْ بحو علا سرِف من حبّ الله المصفاتِ البي كم متعلّق الدعالم معادكي نسبت لطيف اور بار كي با تمین **اور منائب عمیق حقفتین ا**ن بر ظام برسوتی مین میه ایک رد مانی خوارق من که جو با بغ نظرون کی کفار^{ین} من مبان خارق سے اعلی ادر اللف من بكه خوركرف سے سعوم موكا كه عارضي اور الل الله كا قدروندات وانشمندون كى نفرمين انهين خوار ق سے معلوم سو يا ہے اور وسى فوارق أكى مزلت عاليه كي دينت او ا رائین اورا منکے چبرہ صلاحیت کی زیبا بی اور فوبھو تی نہن کیو کدانسان کی فطرت میں وا فاہے کہ علوم و معارف حقد کی میت سب سے زیا وہ اسپراٹر دالتی ہے ادر صداقت اور معرفت مرکب بنر سے زیا وہ أسكوبيارى معاوراً كرايك زامر عابراييا فرض كما ماك كرصاحب مكاشفات ب اوراحار عنيبيه ہی سے معلوم موت میں اور ما مناب شاقہ ہی جالانا ہے اور کئی اور قسم کے خوارق ہی اس سے علم من ات من مرعر اللي كم باره من سخت ما بل من من الرباطل من تميزي نبين كرنسكنا مكدخالاتِ فاسده لمن كرنها اور عقائه غيرمجي من منبلاب سم مكسات من هام اورمر كي الم

يع عاسم المحاسم الماسم

بیدا ہوتے ہیں اور اِس بات کے نبوت میں بہت سی مشکلات بٹر تی ہیں کہ بہودیون کی رائے کے موافق مسیح مگار اور شعبدہ باز نہیں تھا اور نیک جلس ہومی تھا جس نے

بقی ایس از اس اس است میرانی م

من فاسن غلطي كرتامه تراميا شخص طبائع سليم كى نائر من بنائب مقيراور ذ ليل معلوم موكا إسكى یسی وج ہے کہ حب شخص سے وا النسان کو حبالت کی مدبر آنی ہے اور کو ٹی احقا نہ کلہ ا کے مونہ ے شن بیتا ہے تو فی الغور اسکی طرف سے دل تنظر سوما الاسے اور ہر وہ شخص عافل کی نظر میں کسی طویسے قابل تفظیم نہیں ٹہرسکتااور گوکسیا ہی زامر عا مرکبون منہو کیہ ختے سامعلوم سونا ہے بس السان كى اس فعكرتى عالوت نسے خلا مېرىپ كەخرار نو بارومانى تىپنے علوم و متعارف اسكى نظر نىن انى التا کے کیے سن و لازمی اور اکا بروین کی تناحت کے لئے عدا مات خاصہ اور صرورید میں اس مید علامتین فُرْ قان بنه راه و و مکه و تا بعین کوا کمل ادراتم طور بیر عطام تی مبن ادر با دجو دیکه فهن مین سنخ اکنروک كى سېرىنت برامىت غالب سوى بەر علوم باستىناماسلىنىن كىاستىناماسلىنىن كىلىم الىكىن كات اور لطائب على الهي من اسقدرا بنے سم صرون سے سبقت ليجاتے مين كدنباا وقات شب شرك مخالف ا کی تفررون و کوشنکریا ایکی تحریرون کولیره کرادر در بائے حیرت مین ٹیر کر باا اختیار بول الشتے من کہ 'استجے علوم و معارف ایک دوسرے عالم سے مہن جو تا ٹیداتِ الہی کے رنگ خاص سے رحکین میں اور إسكاايك لهديبي فرت م الركولي منكر الطور مقابيك الهيات ك ساحت مين سے كسى بحق من ا کی معققانداور فار فارز تفرسرون کے ساتنہ کسی نقر سر کا مقابلہ کر نا جاہیے توا خیر سرانبہ طرانصاف و دمانت اسكوا قرار كرنافر لكاكه مندا نت مقد أسى تقرير من نهى جوا منك موند سف تكلى نهى اورجيع مي ا مناعیق موتی جائیگی بہت سے اطلیف اور دفین برامین ایسے الکتے آئیگے میں سے روز روسس کی طرح اُ لَكَا سِيابِونَا كُمُلِمًا مِالنِيكًا جِنائِجِ مِرِيكِ طالبِ مِن مِرْاسكًا نَبوت ظامِر كرتنے كے لئے مہم اب مي دمروار

ا نیمائیات کے دکہلانے میں اس قدیمی دوخ سے کے مدد نہیں الوسیج مجمعیوات کی ایرانی اگر خیرال ہمر برایمان لانے کے بعد ان وسا وس سے شمات ما صل ہوما تی ہے کر خوشخص ابہی

بھی کا کہ ایک کمبرا اُ سکی کوبہ برواہ رکتا ہے وہ خدا کے نزدیک ایک کجروا دمی ہے اور آگر وہ خدا سے بنبت اور عالم نانی کی داختوں کا طالب ہوتو مکت انبی سے بہی جواب دیتے ہی کداسے نا دان اول مراطِ متقیم کو طلب کر بہر برب کمبہ تیجے اسانی سے ملج اُ بگا سوسب اُد عالون سے مقدم وُ عاصلی طالبِ حق کو

من - از انجله ایک عصمت بی سبے حبکو صفل الهی سے تعبیر کیا جا اسے اور بدی عصمت بی ز قان محبد کے كامل ابدين كوبطور خارق عادت عطاس في المار إس مجمع عصمت سع مراد ماري بهدي كه وهاليي نالئیں اور مذسوم عادات اور حیالات اور اخلاق اورا فعال سے محفوظ رکھے جاتے میں حن مکن ووسسے الوگ دن رات الوده اور ملوف نظرات مبن اور اگر کوئی نغز سن بهی موجائے قرحمتِ البته ملد تر الكا ترارک کرلیتی ہے۔ بیہ ابت طام ہے کہ عصرت کا مقام نہائیت ازک اور نفس امار ہ کے مقضیا سے س منابئت دور مرا مواہے جبکا حاصل مونا سجز توتہ فا حس الہائے مکن نہین شلا اگر کسی کو ہد کہا جائے کہ وه بسرت ايك كذب اور در و عكوي كي عادت وسي البيخ جنيع معاملات اورببا نات اورجر ون إور ميثون من قطعی طوربر ازرہے تو بہرا سکے لئے مشکل اور متنع مروباتا ہے ملا گراس کا م کے کرنیکے لئے كونشش ادر سعى ببي كرس تواسفدر موافع ادر والبن اسكومني أتحتي كما لاخر فرداسكا بهرا صول موجاتا س کہ و نیاداری میں جبوٹ اورخلاف گوئی سے ہر ہنر کرنا نا مکن ہے گھران سعید لوگوں کے لئے کہ جوستی محبّت ادر برجن ادا دے سے و خان مجید کی مرا میون برجانیا جا ہتے میں جرف ہی امر اسان نہیں کیا جاتا کہوہ ور و تفکول کی جبیج عاوت سے بار رسین مکدوہ سرنا کر دن اور فا گفتنی کے حیومرشنے بر تاور مطلق سے تو فیق بات من اور خدا یتال این رحت کا لمیسے الیسی تقریبات خسینوسے ایکو محفوظ رکتا ہے من سے وہ ہ کت کے ور طوان میں ٹیرین کی کو و دنیا کا زہر آمین اور ایمی سامتی میں دنیا کی سائتی اور امکی الماکت میں دنیا کی الم موتی اسی حبت سے وہ ابنے سر کی حیال آور علم اور فعم اور غضب اور شہوت اور خوت اور طمع اور تنگی اور ذراخي اور خوشي اورغمي ادرمشكوشيرمن تمام فالائين ماكون أور فاسد خيا لون اور فا درست علمون اور

المع المنعورة

قران خرلف برایمان نهین لا یا اور نیم دی یا نبکد و یا عبیا کی ہے وہ کیو کرا لیے سائر سے سنجات یا سکتا ہے اور کیو کراُ سکا دل اطمینان کیر سکتا ہے کہ با وجودا لیے عجیج خرف

بقی کا میل امتد خرورت ہی طلب مراط^{من تق}یم ہے -، ب نلام ہے کہ ہمارے نخالفین اِس مَعداقت بر فدم مار نے سے بہی محروم مہن عتبالی لوگ زوابنی ہمڑہ عا مین روٹی ہی الگا کرتے مہن اور اگر کہا بیکراور بی ہم کرہے کر جام ر آ دین ہمر ہمی حبوث موٹ ا نبے تنکن مبوے ظام کر کے روٹی ما مجگنے رہنے میں کریا ایکا مطارب اعظم روٹی

نا حاكيز علون اور بيجا فيمون اورسر مك افراطا ور تعيز ربط نفساني سے سجائے ماتے من وركسي مذموم ابت برمبرنا نهين بات كيونكه فود فدا ونيركريم المحى تربب كالمنكفل مونات اور حب شاخ كوا من شجره طبيبه لمن منتك ديميتا ہے اُسكو نی الغوالینے مرساید المندسے کا اللہ والناہے اور حالیتِ البی سر دمار پر کھا انجی کران کر ال ہی ادر بیرنعمت محفوظیت کی موانمنحوعطا موتی ہے ہیں جبی بنیر ثبوت نہیں ملکہ زیرک انسان کسیقدر صحبت سے اپنی رمی اللَّى الله معلوم كركما عند الأنجله ايك مقام وكل بي حبير نهائت مضوطي سيم النحو قائم كما ما اللَّهِ ادراً تھے غیر کو وہ شیعہ صافی مرکز متیر نہیں آسکتا بلکہ انہیں کے کئے وہ خوشگوارا ورموا فق کما جا تا ہے ایدوز معرفت اليام البحونها ہے رہاہے کہ وہ نبیا او قات طرح طرح کی ہے سا مانی میں سوکرا در اسابِ عا دیہ سے بھی ا بنے ننئن دور پاکر بہر ہمی ابہی بنا شٹ اورانشراح خاطرسے زنرگی کبرکرتے میں اورائسی خوشحالی سے دنور كوكا شخت من كُرُّوا أُ بحكم باس مزار ا خزاين من أَ محم حبرون برنو بُرى كى 'ازَّى نفر آتى ہے اور ماحب دو ہو نے کی میتنفل نزاجی دکھائی دہتی ہے اور تنگیون کی حالت مین تجال ک^نا دہ دی اور تقین کا مل ہینے مولی کم پر ہبروسدر کہتے ہیں سبرٹ ایٹارا نکا مضرب مرتبا ہے اور ضامت کی عا دی ہوتی ہے آور کمبی القباخر المجمى حالت من را ه نهين با تا اگر ميسارا جهان الكاعيال مرجائ اور في الحقيقت خداستال كي ستّاري يوب مُشكر إسم مرجم المجرار على المراق المراق المراق المراق المواقت الماقت المراكز والمناقب مِن كُ لِينْ سِيمُ كَيْرِ كُدُو مِنْ مَا مُوا مُونَ كَا فَدا مُولَى مِوَاسِتِ مِيدَارُ اس نَنْ آبِ مِي فر اما ہے و هو بنو الصالحمين ليكن دوك رون كوار بنا دارى كه ول آزار اساب مين جبورًا عامًا مهاور وه عار في عَلَو سیرت جرماص اُن لوگوں کے ساتھ طام رکھیا تیہے کسی دوسرے کے ساتھ طام نہدن کیا تی ادمیغاً کھا



کے جس میں ہزارون کنگڑے اور لولے اور ما درزا داندہے ایک ہی غوطہ مارکراجیہ ہو ماتے ہے اور جوصد اسال سے اپنے خواص عجبیب کے ساتھ ہو دیون اور اس

قبی کو شیخ مبرال ہی ہے ویس۔ آریہ سماج والے اور دورے اُ کھے ٹیت بیست بہائی ابن و عا دُن مین تہم مرن سے میں میں میں میں میں میں اور درست ہی طرح کا خلوک لبر اور درست ہی طرح کا خلوک لبر اور درست ہی طرح کا خلوک لبر اور درست ہی طرح کا خط بیان سرتے میں اور مرا طیب تعنیم کرخدا سے نہیں والے مجمع کا لفظ بیان

بى صحبت مع ببت ملد ناب بوك الم المرانجله ايك مقام حبّت ذاتى كالميم حبر قرآن فراي كريها مل منتعين كون أبر كمياحا بالمسب اور أسكم رك دريث من السفدر محبت الهيّة ما فيركرها تي سبح كهُ أنكح و جود کی حقیقت مکدانکی جان کی جان موجاتی ہے اور محبرب مفیقی سے ایک عجب طرح کا بیار اُ سکے دلوں مین جونش ارتاج، اور ایک فارق عادت انس اور شوق اسکے تلوبِ صافیہ برِستولی مرما ما سبے کہ ج غیرسے مُرِّق مُنقطع اورگسته کردیتا ہے اور اتش عشق البی ایسی افروضۂ ہوتی ہے کہ جو ہم صحبت لوگوں کوا و ٹاتِ خاصہ مِن بر بہی طوربرٹ موراور محسوس ہوتی ہے کیکہ اگر متبانِ صادق اُس موسن مولیت کوکسی حلہ از زبیر سے ور نے دور کونا نبی ما مین تربیه استیمے لئے غیر مکن ہوجا تا ہے جیے عمان ق مجازی کے لئے ہی مہم با^{ت غیر} مكن ہے كروہ اسنے محبوب كى محسّت كو حبكے دكينے كے لئے دن ات مرتبے مبن اسنے رفیقون اور مم محتولا سے جیبائے رکھین جکدہ عنی جرا کے کلام اوق کی صورت اور انسکی آئکمہ اور انجی وضع اور انسکی فطرت مین ا من اب اورا بح بال بال مع مترشح مور اب وه أبح بهائ سے مرز مب بی نبن ما اور مرار صبا مین کوئی مکوئی ف ن او اسکا مودار سوحا تا ہے اور سب مصبر رکتر اسکے صدفی قدم کانشالا بهر بها وه این محبوب حقیقی کوم ریک جنریرا فعیار کر لینتے من اوراً گراً لام اُ سکی طرف سے سیکی میں اومیت زاتی سے غلبہ سے سرنگ انعام اُلکومٹ مرہ کرتے ہن اور عذاب کوٹ رمنبِ عذب کی طرح سمجھتے بین کسی . الموار كي نغر و نار ان مين اورم الجيم محبوب مين مُدا أي نهمين وال سيكة الو كوئي لمبيغ طبي المخواجية أس ببار کی با و در استف سے روگ نہیں سکتے اُ سی کو اپنی ماب ستجتے ہیں اور اسی کی مجت میں لڈات یا تے اور اُسی کی متری وستی خیال کرتے میں اور اُسی کے زیر کو اپنی زندگی کا ما قصل وار وینے میں اگر جائے میں تواُسی کو

なるのであるのであってある

الک کے تمام لوگون میں شہورا ورزبان زومور استفاا وربے شمار آ ومی اس مین غوط اللہ کا میں میں غوط مار نے سے شفا با شبکے تہے اور مرروز باتے ہے اور مروفت ایک میلداً سپر لگار تبا

بھی کی میں کا ممبرا کرکے اِس بات کی طرف اشارہ کیا ہے کہ کوئی انسان ہوائیت طلب کرنے اور انعام اہم پانے سے
منوع نہیں ہے گر مرحب اُ صول آریا ساج کے مرائیت طلب کرنا گذا گارے گئے ناجا بزہے اور خوا
اُ سکونٹر ورسزا دلیکا اور بدائیت با نانہ با ناائے سکے سرابرہے ۔ مرتبم ساج وا بون کا دڑھا 'ون بر کربہ ایسا

اگر آرام بائے ہیں تو اُسی سے تمام عالم میں اسی کور کہتے میں اور اسی کے سور ہتے ہیں اُسی کے کئے جصیے کہن اورا سی کے لئے سرتے ہیں کالم میں رہ کر بہرتبے عالم میں اور ما بور مو کر بیر بنیو دمین مذ عرّت سے کامر کہتے میں نہ ما م سے نہ اپنی خاتی سے ندا بنے آرام کسے بلکہ سب کھید ایک کے لیے لئے سب کمیہ دے والتے مین لا مدرک ترزیسے جلتے جاتے من اور کوید بایان منهن کرسکتے کو کیون جلتے ہیں اور تغہیم اور تغہیم سے صم و کم موسلے میں اور سر مک مقبت اور مبر کک رسوائی کے سیمنے کو ملیار رہتے مہن اور اس کے لنزت یا تے مہن۔ عشق ست كربرفاك في تت علما لمر "عنق ست كرتراقن سوزاف لمر تحمي بركسي سرند مع مانج في أنه معشق سبت كاين كالعبدومدين فالم أراسجا واخلاق فانعدمن بصيب سنفاوت معجاعت آبنار علوست ونورشففت علم حما موزت مبهتا اخلاق ہی بومہ جسس ورانسب انتہیں سے صا در سونے من اور وہی لوگ برمین سٹا بجت ورآن منرلین وفا داری سے امنرعمرتک ہر کب مات میں اُبکو سخوبی وشاکی گئی سنجام دیستے ہیں اور کوئی انعبا منطاط م بخور میں مین نہ تا کہ ہوا ملاق سند کی گما منبغی صافہ سونے سے منحور اوک سکتے اصل بات میہ ہے۔ مسئور میں مین نہ تاکہ ہوا ملاق سند کی گما منبغی صافہ سونے سے منحور اوک سکتے اصل بات میہ ہے المه جر كمبه خربی علمی یا علی یا اخلاتی انسان سے صا در سوسكتی ہے وہ حرف انسانی طاقون سے ما در شہن موت میں اِس کئے خود خدا وندِ کرم اپنے تعفیلات نا انتہائی سے تا م خربوں سے اِنکوشت کر ا ہے یا آ مرت لفغان من بون ممهو كم تعلَيْ لر مر مُجرِ خدا سِعالى كا وُركونى نيك نهين تام اطاق فا ضله اور نام نیکیان اُسے کے لئے نٹ مین بیر حبقدر تو تی اسٹے نفس اورار دے سے فانی موکر اُس وات میر محف کا

ستھاا ورت ہے مجی اکثر اس وض برما یا کرتا سھاا وڑا سکی اِن عجیب وغریب خاصتوں سے با خبر ستھا گر میر سجی تیجے نے اُن معجزات کے وکہلانے میں حبکو قدیم سے وض دکہلا

المجید کا میکا اعتقا دہم مہین وہ ہر وقت اسی عقل کے گہر نہ مین رہتے ہن اور نیر اُ کا بہ ہم مقولہ ہے کہ کسی فاصل وُ عاکو مبندگی اور عبا دت کے لفے فاص کر نا صروری نہین انسان کو اضابہ ہے جو جاہے کو عا ما سیمی مگرمیہ اُ کی سراسر نا دانی ہے اور فل سرہے کہ اگر ہے جُروی حاجات صدا انسان کو گئی موئی ہیں مگر حاجب اعظم سیما

ُّةُرب ماصل ريَّا هِمُّ استِقدر اخلاقِ الهيَّهُ سَكَے نفس بينِعَكس ہوني مبن لب بنده كوجو جرخوبيان اورستجي تهذيب ما صل مو تي ہے وہ خدائي سے توب سے ماصل ہوتی ہے اور ایسا ہی ما سبئے تنا کيؤ که مخلوق فی ذات کے پیر جنر نہیں ہے سواخلاق فاصلہ الہتی کا انعکاس انہیں کے دیوں سرسو نا ہے کہ جراوگ فرآن منسدلین کا کمانل اتباع اضتیار کرنے مہن اور تعجر بہ صحیہ تبلا سکتا ہے کہ حس منٹرب صافی اور رومانی ذوق اور مجت کے برے سوئے جو سن سے اِخلاقِ فاصلہ اُن سے صادر سوقے مین اُسکی نظر دیا میں نہیں باک جا تی *اوج مونیاسے ہر یک شخص و موی کرسکتا ہے اور لا ف وگذا*ف کے طویر سر مک کی زمان کیل سکتی ہے گر بوستر به صحیحه کا تنگ در دازه ہے اس در دازه سے سلامت کطنے دا لے بنی بوگ مین اور د ونسرے لوگ اگر کیمہ ا خلاق فاضلہٰ **خلا ہرکرتے ہی مہن ترکنگ**فٹِ اورتعسنع سے نلا *ہرکرتے ہیں اور* اپنی آ بودگیوں کو بوٹ پر*ہ رکہ* سراوراسنی ہا ّریون کو حیساً کرا بنی حبولی تعذیب دکھلاتے مہن اورا دیں ادن استفالان میں ابھی فلعی گراجان ہے اور کنلف اور تھنے اخلاق ِ فاصلہ کے او اکرنے مین اکثروہ اِس کئے کرتے میں کہ اپنی و نیاا ور معافیت کاحشه انتظام ده اسی من دیمجیته مین او **اگ**را بنی افرر دنی اَلَا بنون کی مرمگه بیروی کرین تو هرهمات معمود من فلل يُرِيّا أَبِ اوراً وعلام بعد المعتدا وفطر في شع كيبة تخم اطلاق كا أنين بهي موتاً بيم محروه اكثر نفساني فواج ے کا نطون کریجے دبار میا ہم اور بغیریم منرسِ اغراض نفسال کرفائشا لائٹ ظاہر نسری ہوتا **برجا نیک**یا سے کمال کو تنبیجا ورطاعسًا اللتہ اُنههن من وه تحم كمال كُومينياً مهركة موندا كُرمور سُتِيمَ من ا در حَن كُ نفوس كُومُوا بنعالى غيرت كى لوٹ سوريكل أن ما كرخود ہے باك أخلاق سوسر دنيا بحود المخودون من ده اخلاق البيريار بحروثيا برصيبيده أسكوب باربيمن يدوه وكك فإنى برنيكي ومتوظوت باخلاق الته كااليها مرتب جاصل كريسته من كركوبا وه خداكا اكتربه جازم بي تبكي وتسط سوحه ابني خلاق طالم ترام والحوموع وسايسواكر



تقام سی حوض کی مٹی یا بانی سے کجہہ مرد نہیں لی اور اُسی میں کجبہ تصرف کرکے ابنا نیا نسخہ نہیں نکالا۔ بلائٹ بہ ایسا خیال بے دلیل بات ہے کہ جو مخالف کے روبر و کارگر

الله المحمد و من دان اور ہر کہ دم فکر کرنا جائے مرف ایک ہی ہے یعنے بیدکہ انسان ان طرح طرح کے حجب طلانیہ میں اور سے نبات باکر معرفت کامل کے درم بک بہنچ جائے اور کسی طرح کی نا مبنائی اور کور بالحنی اور ہے مہری اور بہری اور ب بو فائی بانی ندر ہے ملکہ فعداکو کامل طور برٹ شاخت کر کے اور اُسکی خالص محرت سے ٹیر موکر مرتکہ وصال اہمی

وه آبِ زلال المنخوا بينم اس فاهر حبِّر سے بلا استحص مين کسي مغلوب کوعلي و صرالا صالت اسکے سالتہ ت ركت نهين- اورمنجد أن عطيات كي اكك كمال غلميم مرقوآن شرك كال البين كو ويا ما الهي عبورت ہے تیجے وہ با وجو دہبت سے کمالات کے مہرو قت نقصانِ واتی اپنا بنن نظر رکہتے مین اور كشبه و دكم ما لى صفرتِ ماريتخال مهثِ ته على ادر نعبتي احد انكسار مين رسعة من اورايني اصل معتبقة بن اور سفلنسی اور کا داری اور نبر تعفیدی اور خطا وارمی سمجیتے مہن اور اُن تمام کم لاٹ کو جو م کنو دیکیے مسلحکے میں اور عار صنی روست نی کی انتر سمجیتے میں جو کسی وقت آناب کی طرف سے دیوار سر میں ہے حبکو مقیقی طور پر دیوار سے کید ہی علاقہ نہیں ہوتااور تباس معقار کی طرح معرض زوال میں ہوتی ہے نب وہ تام فیرو فوبی خداہی میں محصور رکتے میں اور تما مزیکیوں کا حضمہ اُ سی کی زات کامل کو توار دستے میں اور صفات الہدیکے کامل سٹیود سے اُسخ دل میں حق النیس کے طور پر بہرما تا ہے کہ سم کمید مبر نہیں ہی بیا نناک کدوہ اسب وجودا ورادادہ اور خوام ش سے کبلی کہوئے مائے میں اور خلمت الہی کا جُرموش وریا آئے۔ دیون براییا محیط ہوجا آئے۔ کہ ہزار الحطور کی میتی ان بروار دموما تی ہے اور ٹ مرک خلی کے ہریک رک واپنے سے بعلی پاک اور منز وہوہا من اور منجرال عليّات كابك ميه من كالكي معرفت اورخدات ناسى بزر لبدكتونٍ معادة وعلوم لوسند والها اب مرع ومكالمات ومخاطبات حفرت امديت ودير فوارق عادت مرر فراكل والترام بأل ماتى ہے میا نشک کو آن میں اور عالم ان میں ایک نهائی دفیق اور شفا ف حجاب با نی رہ ما تا ہے جب میں سے ' ''کی نظر عبور کرکے وا 'فعاتِ ' اخِروٰی کواسی عالم مین دیجیہ لیتی ہے بر ملات دوسرے اُوگون کے کہ جو با^ت مِرْ مُلَمَتَ مِوفْ ابنی *تنابون کے اِس مرتبہ کل*ا ایم کس مرکز نہیں مبنج سکتے م*کدا کی ک*ج نعلیم کنا من ایک

المنط عاشط كاستعاميا

نہیں اور بلاریب اس حوض عجیب الصفات کے وجود بر خیال کرنے سے متیج کی مالت بر بہت سے اعتراضات عائمہ ہوتے ہیں جوکسی طرح اُ کیمہ نہیں سکتے اور جسقد رغور

ہے کہ کہ اس کا مبار کا حس میں اُسکی سعا دتِ نامہ ہے بالبوے مبی ایک دُعا ہے حس کی انسان کو سخت ماجت ہے اور مبیر ا مسكى سارى سعادت سوتوت ہے سواس الكے معول كاسيد ؛ راستد ہي ہے كہ الصد فاالعل طَ المستقيم كي كؤكمانسان كے لئے ہركب مطلب كے بانے كابى اك طربن بوكروں إميان رعينے سے وعطلب حاصل مو^ا تا ہے 'ن را ہون بر مضبوطی سے تعرم اسے اور وہی رائے۔ ناختیا ٹرکرے کہ جونے یا منز ل حجابون پر اور ہی صد احجاب والیتے میں ادر بیاری کو آگئے ہے آگئے شر 4 کر موت کک کینجاتے ہیں اور فلسفی جن کے در موں میر ا حکل مرتبموساج وا لیے مطبتے میں اور جن کے ندمیکا ساما مرا رعقلی جنالات برسے وہ خودا بینے طریق مین نا قص میں وڑا سکے نقصان برسی دلیل کا نی ہے کہ اُ بھی معرفت با وجود صدا طرح کی غلطیوں کی تطری وجو ہ سے تنی وزنہیں کرتی اور دیاسی الکلوں سے اسے کے نہیں طریعتی اور ا ما سرمے کہ جس شخص کی معرفت سرت نظری طور کا محدود ہے، ور ود بہی کئی طرح کی خطاکی آ بودگیون سے موٹ ۔ وہ شخص مقالہ مس شخف کے حبکا عرفانِ براہت کے مرتبہ یک مہنے حمیا ہے اپنی علمیات مین بغائب در حداسیت اور متنزل ہے نکا ہر ہے کہ نظراور فکرے مرتبہ کآ گے ایک مرتبہ براہت اور شہوم كا باتى سے لعنے جوا مور نظرى اور فكرى لحور يرمعارم موتے من وہ مكن مين كركسي ور ذريع سے مرببي اور منسبو وطوريه معلوم مون سويه مرتب براث كاعتدا تعقل مكن الوجروب اور كويتر تموساج والف أس سرتیہ کے وج و فی الخارج سے الکارس کریں براس بات سے انہیں الکارنہیں کہ وہ مرشہ اگر خارج میں بایا عاوے تو طائف اعلى واكما ہے احد جو نظراور كرمين خفايا با نىر ہ جائے مين أكا ظهوا وربروز وسى مرتب يرمو قوف ہے اور فرد اِس بات كوكون نهين سمبه سكتا كدايك امركابديبي لحدير كمال ما تا نفرى طورسے اعلى اور اکمل ہے منٹلا اگر جید مصنوعات کو دعیم کردانا ورسلیم البع انسان کانس طرف خیال سکتاہے کدان مِنرِون کا کوئی صافع ہوگا گرنہا ہے بر ہی اور روسنس طریق معرفت الہی کا جوا سکے وجود پر طری ہی مضبوط دلبل ہے ہیں ہے کہ م سکے بندوں کو انہا مرمتاہے اور فبل اسکے جرحقابی اسفیا کا انجام کہلے اُن پر کمولا عا تاہے اوروہ اپنے معروضات مین مفٹرتِ احدیث سے جوا بات با تئے میں اور اُن سے مکالمات

کروا سیقدر دار دگیر طبر متی ہے اور سیجی جاعت کے لئے کو ئی داستہ مخلصی کا نظر نہین آتا کیو نکہ دُنیا کی موجودہ حالت کو دیجہ کر میہ وسا وس اَوْر بہی زیا دہ تقویت کیڑتے ،

میں میں میں میں میں ہے کہ ہرنے کے اور بے امرین کوجوڑدے اور بدبات نہائیت برہی ہے کہ ہرنے کے میں میں میں میں کہ میں کے خوانے اپنے قانون میں فرون ایک ہی رائے ایسا رکہا ہے جبکوسید اکہنا چاہے اور تیک ہیں استدان استدا

میں اور نبرت سی نظیرین ایسے ہی مکرون اور فر میون کے اپنی ہی قوت ما فظیر بین کرتی ہے ملکہ ہر میک افسان اِن مگرون کے بارے میں حثیم دیدا تون کا ایک ذخیرہ رکہتا ہے اور

بھی میں میں میں اسلام اللہ خوا عد قدیم سے مغرّر اور منفیط میں الیا ہی منیات اور سعادت اخروی کی تحصیل کے لیے ایک خاص طریق مغرّر سے جرمت قیم اور سید الم سے سود عامین وضع استفامت ہی ہے کہ اُسی طریق ستقیم کو خداسے ماریخا عبائے میں میرتین اور دستوین صداقت جو مریث فاسخہ مین درج سے صل طرالدین

سے جوا حنار غیبب من ایکی نسبت بدیت برگز نہدن کرنا ما سے جواب کاممین رقال و متبح بری سفر یک مین كروكمه مهة تومكسي ما ص فن ما تواعدك ذريعة سے اخبار غيبه كونهين تبلا أتى- اور نه غيب وال موضح كا دو کل کرتی ہے بکد خدا و نو کریم جوان سر مهر بان ہے اور ایکے حال سر ایک خاص عنایات و تو تیات ر کمتیا ، دہ بعض مصالح کے لھاف سے بلف مورث بیں از و توع انجو تبلا دبتا ہے احب کا مرکام س نے ارا وہ نمیا ہم بوه جسس انجام كو مہنج مائے شكا وہ خلق الله سريمية طام ركزما عاشات سے كو فلان سند ہ سويرس الله ہے اور جو کمیدانعامات اور آثرا ما سوده یا تاسیعے وہ معمولی اور اتّعا قی طور بر نہیں مکر خاص ارا د ہ و توصر الہی سے المومن است من اسى طرح حركمية فتع ونُصرت اورا قبال دعزت اسكو فمني ہے و وكسى ترمبراور حيايك وربع سے نہدن ملہ فدا ہی نے ما اسٹے کوا سکو فکہ شختے اور اپنی نا ئیدا ے سکے شامل حال کے بیں وہ کریم اور عبرا برسقعود و نابت رنبکی نوش سوان انعامات او فتوح سیلے بطور منبیکو ب^ی ان فعمتون کوعلاکرنیکی ب رت و مدینیا جسوان جیکو کید مغصود بالذات خباغيسبنيين متزمين ملكه مقصود بالذات بهبتوما ميكوذا نغيني وتطلعه طويرياب سومتام وشخص ويدم البساقران فأمركو فمين ہے جبکی اید کے لئے عن یات حفرتِ عزت فاص اور بر تعلی کرتی مین اب اِس تقریرے ظامرے کو اُگر مويدسن التدكومنجم وفيوس كيبد مبى نسبت نهين اوراسكي نيس حويان اصل معصود نبس مع يكداصل مقصود كى نسنا خت كے لئے ملامات وان رمن اسوار سكے حن ور ن كورفدا بتعال خاص الب لئے من التا ہے اورا بنه النه سے صاف کرتا ہے اورائی گروہ میں داخل کرتا ہے ان میں میرف یہی علامت نہیں کہ وہ برنسيده مبزين نطات من مام تكامال نوسون الدولننيون الدراكالون الدكا تمون كصمال سيمضت ہومائے او عمیدا بالامتیا زبا تی ندرہے بکدا کھٹا مل حال ایک خطیرات ن او موام و بیکے مشام مہ کر سہتے

عراسع دعاسه

خود اِس قسم کے مکر جیسے سادہ او حون اور جا ہمون کے سامنے جل جاتے میں اور زیر ہود رہتے میں ہمیہ ایک ایساامر ہے جو مقارون کو اُنکی کا رسازیوں بردلیر کرتا ہے۔

الم بیار میں میں میں کہ میں المعضوب علیہ وی الصالین ہے جسے یہ سف میں کہ ہموُان سالین کا راستہ اللہ میں کہ میں ا شلاخہوں نے البی امہی اختیار کمیں کہ جن سے ان پر شراانعام وار د موااور ان کو گون کی راموں سے سبی اللہ میں میں می جنہوں نے لاہروائی سے سیسی راہ ہر قدم مار نے کے لئے کوشش نہی اور اِس باجٹ سے تبری لیکد

طالبِ ماد ق برہی طور پرُ ابکونشنا منت کرسکتا ہے، در مقیقت میں دہی ایک فرہے ہو اُ تکھے **بر**ک تو لاور نعل اورحال اور قال ورعفل اورفهم اورفل سراور بالمن سرمحيد سوحا "اسب اورصد الشاخين اسكي نودارسوما تي مِن اور را لگار مجا کی صور تون مین جلوه فر ما تا ہے۔ وہی فریت داید اور مصالب کے وقول میں مہرکی صورت مین ظاہر ہوتا ہے اور استقامت اور رضا کے تیرائیمین اپنا جیرہ وکیا یا ہے تب بید لوگ مجاہر نوے مورد میں فات غطیمہ کے مقابلہ پر جبال اسبات کی طرح دکم انی دائیے میں اور جن مدا ت کی ادال مس سے ناآیٹ نالوگ روٹے اور ملائنے مہن مکہ نویب بمرک ہومائے میں ان صدوا معسکے سخت رزوراد حمد لون كوربه لوك كحبه ميزينين سمجيت اور في الفروح التي البي كن رعا لمعنت من الحكوم ليتي مع اور كولي فافى ا در مع صبری ان سے ظاہر نہیں مولی مجدموب حقیقی کے الام کورجی انعام د کیتے من اور مکشار گسینہ والنشراح خاطراً سکو قبول کرتے ہیں جکہ اس سے مثلاً ذہوتے ہی کی میک ملاقتوں اور فو توں اور مبروں کے بہاڑا کمی طریف ردان کئیا نے میں اور محبت الہدی مربورش سومبین غیرکی یا دداشت سے کا کوروک لہتی میں بير فهن سے ایک اليي بردا سنت طهورمن آتی ہے کہ موخار فی عادت ہے اور موکسی افسوسے جاتا کيد المي مكن نهين-اوراك سي وه نورماجات ك وقتول من هنا عت كي صورت من أن برماره أكر سو تا ميسوونيا کی نوا منتوں سے ایک عجب لورکی ہرودے اُ بھے دلون میں سیاسوما تی ہے کدمربودار میز کی طرح وینا کوسمیتے من اربی دُنوی لذّات جن کے خلوظ بر دینا دار لوگ فرانوتہ میں دُکنوق تام اُسکے جو بان اور اسکی روالے سخت ہراسان میں ہے ، بھی نظرمن مجائی درمر فا میرسومائے میں اور تام سرور اینا اسی میں یا نے میں کہ مولی حقیقی کی و فااور محبّت اور رضاً سے ول بہارہے اور اسی کے دوق اور فنوق اور انس سے او فات معرور ترج

ميم اسم حاسه

عوام اتناس کو جواکثر جاریا بون کی لمرح ہوتے میں اس طرف خیال بھی نہیں ہونا کلنبی جوام اتناس کو جواکثر جاری تا میں اور ایسے تا شون کے دکہلانے کا جوری تفتیش کرین اور بات کی تم میں بنج جا کیں اور ایسے تا شون کے دکہلانے کا

اوراعال در این اور انوال اورانوال اوراعال اورانوال اورانوالول اورانوال اورانوال اورانوالی اوران

مس دولت سے بیزارم کی جواسی خلاب مرضی ہے اور اس عزت پر خاک دالے میں جس میں مولی کرم کی ارا دیت نہیں۔ احداث می وہ نورکسی فراست کے لباس میں ظاہر ہوتا ہے اور کسی ٹوتٹِ نظرید کی مبند میر واز سی میں اور لہی ویٹ علیہ کی چیرت انگیز کارگذاری میں کہی طم اور فق کے بیاس میں او کہی درشتی اور فیرٹ کے ببالر من - كبي سناوت ورايثارك لباس من كبي خباطت اواشيقات كدابس بن عربي كمان كربابس من اوكبي كسي الماس من الدر من الحرب مفاطبات مفرت احديث من برائه من اوركب كثوب صادقة اورا علامات واضح ك رجگ میں لینے جبیام وقعہ میں اسے اس موقعہ کے ساسب عال وہ نور حضرتِ واب الحیر کی طرف سے جوس مار تا تہے - تورایک ہی بہت اور بہتر تا م اسکی شاخین من بور خص نقط ایک شاخ کود بکتہا ہے اور مِرف ایک منی پر نظر کمتا ہے اسکی نظر محدود رامتی ہے اِس کے سااو قات وہ دسوکا کہالیتا ہے لیکن جو شخف کیجا اُئی نگاه سے اُس شبرہ طیبہ کی تمام شا خون برنظر دات ہے اور اُ تکے انواع افسام کے مہلون اورشگو فون کی کفیت معلوم کرتا ہے وہ روز روکشن کی طرح ان نوروں کو دیکیہ لبنا ہے اور بزانی جلال کی بنجی ہوئی الوارین اسکے نالم کہنٹرون کو توطورالتی مہیں۔ تشا کیراس مگر بعیض طبائع بریہ اشکال مبش آ و شخر کیونکران کمالات کو وه نوگ بھی یا لیتے مہن کہ جونہ نبی من اور نہ رسول میکن عبیا کہ ہم سیلے بھی لکہ پینچکے من میدانشکال ایک فا چنرو سم ہے کہ جوان پوگون کئے دلون کو کیڑنا ہے کہ جواسلامٹنی اصل منتقب سے مادا قف میں ۔ اگر نبیون کے تابعین کو اسمبر کے کمالات اور علوم اور معارف میں علی و مب البعيت سنركت فدموتو باب ودانت كالبكلي مدود سوجا اسب بابست مك ادر مُقبض ره جامات كيو كدمه بصف بكالم سافي ورا فت سب كدجو كمبية فيوض حضرتِ سبدر دنيا هن سے اسكے رسولوں اور نبول كو Trames and sta

عرصہ تھبی نہائت ہی تہوڑا ہوتا ہے جس مین غوراور فکر کرنے کے لئے کافی فُرصت نہیں مل سکتی اِس لئے مکارون کے لئے دست بازی کی بہت گنجائیش رمہتی ہے اوانخ

مین می کارت اکیت مدوم من است ار و فولا این است است المام العام الهی می است کارت اکیت مدوم من است ار و فولا الم اورکم اصل طرا لن بن الغیت علید حد تعیروه توک اییا صفاا در سید با راسته اختیار کرتے میں جرب سے فیضانِ رحمتِ الہی کے مستی ٹھر جاتے میں ورباعث رسے کران میں اور خدا میں کو کی حجاب باقی

مقط حاشط حرحاسه

بون بده تعبيدون براطلاع باف كاكم موقع ملتاب علاوه إسكى عوام بجارت علوم طبعى وغيره فنون فلا سفه سے كي ذمبر نهين ركھتے اور جو كائيات مين حكيم مطلق نے طرح

حصہ میں تہا اور وہی خوش نصیب لوگ تھے جہوں نے وہ بیل کہائے اور ان سے متمتع ہوئے اور ان ك بعد مرنعيب لوك بديا وك حركم والك في اغ ك اندراك سعروك ديا- خداكسي دي استعاد کی امستعدا وکوضایع نہیں کرا اورکسی ستجے طالب بر اُ سکی فیف کا دروا زہ بند نہیں ہو ا اوراگر کسی کی خیال بالطل مين ميم مها ما ميوا تسبيح كدكسي وقت كسي زما ندمين نبوض الهي كا در وارزه مبند مبوعاً ما يسبي اور ذي مهتوادً تو کون کی کونشنسین اور منتین ضائع جاتی من تو اس نے ابک مُدا تبعالی کا قدر شناخت نہیں کیا اور آبیا ادمى انسي وكرن من وافل مع مكى نسب مدايتال في اب فرما به وما قد مواالله حق قلس الم تبكن الربية عزر مين كماما ك كرجن علوم ومعارف وكنوب صادقه ومفاطبات حعرت ا مدیت کے تحقق وجو دیکا ذِکر کنیا جا اسے وہ اب کہان من اور کیو کر بائد نبوت مینج سکتے میں تواسکا جاب بيہ بيئے كا بيه سب أموراسى كتاب مين مات كنے محتے ميں اور طالب على كے بلياء اسكا استان كا نېانت سيد ۱ اور اسان ماسته کېلا ہے کيونکه ده علوم و معارف کوخود اِس کتاب من د يکه پسکتا ہے اَوَ جوکنونِ صاد تداورا حبار غیببداورد و *سرے خوارق مین وه غیر فرب دا* بون کی شهرا د^{یت} اس بر ناب ہو سکتے میں یا دہ آب ہی ایک عرصہ کے صحبت میں رکزیفین کامل کے مرتبہ تک بہنچ سکتا ہے اور جردور سرے اوازم اور خصوصیا عبد اسلام من وہ بھی سب مجت سے کہل سکتے من ایکن اِس مجرب بہی یاد کمنا جامعے کہ موکید عوائب وغرائب الل حق برمنکشف موتے من اور موکید برکات انہیں بائے ما۔ من و دکسی طاب برتب کمو لے جاتے میں کرجب وہ طالب کمال صدق اور اُٹلام سے برنت مرات یا كر وع كراب اوجب ده البي طورسے رجوع كرا ہے توتب جنقد را وم الورسے الكتا ف تقد

طرح کے عجیب خواص رکھے ہیں ان خواص کی انہیں کی ہمجی ضربہیں ہوتی ہیں وہ ہر یک وقت اور ہرز مانہ میں دموکا کہا نے کو طیّار ہیں اور کیو نکر دیم وکہ نہ کہا ویں خوار

ہوتا ہے وہ یا را و وخالص ابی کمبور میں آتا ہے گھر جس مجر سایل کے صدف اور نمیت میں کیبدنتور موتا ہے ہو سبنه خادصص خالى مرتاج توميرا ليصه تل كوكوئي نشان وكملايا نهين جاتا يبي عا دت خدا و ز تعالى كي انبيا ، كرام سے ہے دبیا کہ مد ا ت انجا کے مطاب سے نمائی طام ہے کرکئی مزند میودون فیمنے سے کہدمغزہ وكمهناها باتواس شف مُعِزه وكملاف مص معات الكاركيا وركس كذرف مد مع وكا عبى حراله فروا حيا نخير م ی جنم نے میں اٹھہ باب اور با رائی آئیت میں ہی اسی کی تعربے ہے اور عبارت دگر رمیہ ہے - تب فرنیتی نظیم اوراً سے الینے شیج سے احجت کرے اسکے امتان کے لئے اسان سے کوئی نشان ما اس اس ول من آ و کنجا کہا اِس ز ا نے اوگ کیون نشان ما جتے میں میں تم سے سیج کہا ہوں کہ اِس ز مانے لوگون کو کی نشان دبا نه جائیگا- سواگر حبه نبطام د لالت عبارت اسی برهیا که منتیج سنے ک_{و ک}ی معجز هصا در مهمین جوا ليكن اصلى معضا سطيبي من كراسوفت تك مشيح سے كرائي تعزه المهرمين نهيت إبا متمانب ہي اس مع كسي كدن نه مع خره كا حوار نبين ويا كيونكه متودين مها حب صدق اور خلاص كمت اكسي كح حسن اراوت ك لحاظ مص كو أي معجزه المبور مين أنا كيرر ، تح تعد حب اوك صاحب صدق او أرادت بيدا موكوكوا و الحالب بق بنكرت يكي إس ات توده معزات د يجيف سے فروم مين رہے جنائيد يھودا إسكر وطي كرفراب نتِت برشيج كامطلع موما بأبهه اسكا ابك معجزه بي تها جُواستنياب سُكُ ٱرِدون اورمياد ف الاعتقا دلو گون كو وكها الرحيُّ سكے دوسے سب عبيب كامربا عث قصة موص اوربُونه آئيت ذكورهُ بالا كم معالف كي نظرمين قالِ اِلْكَارا و رَحْلِ؛ عَرِاضِ مُهِرِّكُ الداب بطوحِ بتُ مستعل منهن برسكتے ليكن معززُه مذكورُه بالاسُصف **منال**ف كي نظرُ مین جی مکمی ہے کہ کلمبورمین یا ہوغوض معزات اور خوار ف کے کلمبورے کیے طالب کا صدق اور اخلاص خبر قاک

بقيع عاشع كاشع كا

میں کا منیکا کم کلر دولوگ مہن کہ جوخداسے لاہروا ہ رہتے مہن اور سعی اور کوٹٹش سے اُسکوطلب نہیں کرتے خدا ہی میں ا اُسکے ساتھ لاہروا ہی کر تا ہے اور اُسکوا بنا رائستہ نہیں دکھا آیا کیو بھکہ وہ لوگ اِستہ طلب کرنے ' میں ایس سنی کرتے میں اورا بنے تنکن اُس نیض کے لائیں نہیں بناتے کہ جوخدا کے قانونِ قدیم

اهد صدق اور اخلاص کے بہی منی روعلامات من کہ کیند اور سکا میرہ در سیان ند سہوا در صبرادر تبات اور عُرُب اور مذلل سے بسنت مرائب یانے سے کوئی نان طلب کیاجائے اور میراس نشان كي المورك مراورادب سے أنظار كياما ئ الفداوند كريم ده بات طامرك حب سي طالب صادق لقین کال کے مرتبہ تک کہنچ ما سے غرض دب اورصد ق ادر صب ربر کاتِ الہدے ظہور کے لئے تشرط اغطم ہے ہوشخفر فیصل البی سے مشفیض مزامیا تباہے اسکے حال کے یہی منتا سہے سرا یا دب مور به تام ترغرب وصبراس نعمت کوم سکے الی کے درواز ہ سے طلب کرے اور جبان معرف البه كاخب مد كياي أب أفتان وخزان اسحف مكى طرف دور سا وربير سبرادرا دب كميدد نون ك شرار سيه ليكن مو لوگ فدا متعال كى طرف مصصاحبِ خوارق من الكاله يمنصب نميز مع كه وه فعيده بازون كي طرح با زارون اورمجالس من تما شا وكهلات بيرين اورنه بهيرٌ موررٌ منكم فتيار من مین مکه اصل حقیقت میرسے که اسکے تہرمن اگ تو مابحث بہ ہے کیکن عدا د تون اور صابرون ا ومغلصون کی مرارادت ضرب براس میگر کا ظهورآور مروز موقوف سے - اور ایک اُوْر بات بھی یا درکہنی ما مِنْ اور وه مبد ہے که اہل اللہ کے کشوف اور الها مات کو فقط اخر بغیب کا سی خطاب دیٹنا غلطیٰ ہے بکہ و کشوٹ اور الہا مات ٹا کیداتِ البیہ کے باغ کی خونسبوکمیں مہن ہو دورہے ہی ہس باغ کا وجود تبلاتے ہن اور فعلم یت اور شان اُن کشوف اور اُلہا مات کے آس تنخف سر کمیا حقہ ممہلتی ہے جس كى نظر تائىدات الهيدكى لاس من سولين وه اصل نشان ائيدات الهيدكو شراكسيني كوئيولد کوم کی اُسیدون کے بوازم سمجت ہوجو بغرض ٹا ہت کرنے تا گید ون کے استعالٰ میں لائے گئے



که اُ محکے اعصابین کی پہنے اور ہ تفرق اتصال واقع نہ ہوا وراعصا ابنی اصلی ہمئت اور وضعیر سلامت رہیں اور متعفی ہونے معمی نہ یا ویں مکہ اہم تازہ ہی ہون اور موت برد ومیں گہذیہ سے زیا وہ عرصہ نہ گزرا ہو جسے یا نی میں مرمی ہوئی مکتبای ہوتی ہمیں تو اس صورت میں اگر ناک باریک بیس کر اس مکتبی وغیرہ کو اسکے نیجے دبا یا جا وہ اور بھڑا سیقدر فاکستر ہمی اسبر دالی جا وہ تو وہ مکتبی زندہ ہوکر اوٹر جاتی ہے اور بیہ فاصیت مت ہورو

میں میں میں میں میں اور کوٹ ش کر نیوالوں کے لئے مقررہے اِس مالت کا نام اضلال اہی ہے جسکے بہہ سعنے میں کہ فلی کے کہ فدانے اُنکو گراہ کیا یعنے حب کہ انہوں نے موائیت بانے کے طریقوں کو سجد وجہد طلب ندکیا توخدانے بہ با بندی اپنے تا بون قدر برکے مجمعی مندوی اور ابنی تا گیدسے محروم رکھا اِسی کی طرف اُت اُن کے موافق اُن اور کھا ور کھا اِسی کی طرف اُن اُن کے موافق کا بہہ ہے کہ جسے انسان کی فرا مور کہا ہے کہ جسے انسان کی موافق کی موافق اُن کے ساتھ مُدا تُعدا سعا لمدی تا ہم



معرون ہے جبکواکٹر اور کے بھی جانعتے ہیں لیکن اگر کسی سادہ لوح کو اِس نسخہ اِطلاع نہ ہوا ور کو اِلی مرکاراً سی نا دان اور سخبہ کے سامنے گس تیج ہونے کا دعوی کرے اور اِسی حکمتِ علی سے کمہوں کو زندہ کرے اور نظام کو کی منتر خبتر طربہ نا رہے جب سے ہیہ جبلانا منظور مہوکہ گو با وہ اُسی منتر کے ذرایعہ سے کمہوں کو زندہ کر تا ہے تو ہواس سادہ لوح کو اِسقدرعقل اور فوصرت کہاں ہے کہ سخقیقاتین کرتا بہرے کیا تم دیکھتے نہیں کہ

قی کا کانگی کا میرافی ہوتے میں اور دلی مجت اور صدف سے اسکے خوا نان ہوجائے میں ضرابھی ان برراضی ہوا اسکی ہوا ہو ہے ، ورا بنی رضا سندی کے افوار اُن بر نار ل کرتا ہے اور جو لوگ مہس سے مونہ بہبر لیتے میں اور عمداً محافظت اختیار کرنے میں خدا ہی مخالف کی طرح اُن سے سعا ملہ کرتا ہے اور جو لوگ اُسکی طلب میں کئستی اور لابر وائی کرنے میں خدا ہی اُن سے لابر وائی کرتا ہے اور اُنکو کمراہی میں جو طرویتا ہے عز من جر طرح آئید میں ان ان کو وہی نسکل نظر آئی ہے کہ جو حقیقت میں نسکل رکہتا ہے اُسی طرح حضرت احد سے

المع حاشع كاشع مر

مکارلوگ اِسی زما نہ میں ڈینا کو ہالک کرر ہے میں کوئی سونا بناکر دکھیا تا ہے اور کیمیا گری کا دعو کرتا ہے اور کوئی آب ہی زمین کے بنیجے بیٹہ دہا کر بھر سنر ُوں کے سامنے دیوی نکا تیا ہے لیفنر نے ایسا ہی کیا ہے کہ جال گوٹہ کا رونوں اپنی دوات کی سیا ہی میں ملا یا اور بھر اس سیا ہی سے کسی سا وہ لوح کو تعوینہ لکہ کر دیا تا وست آ نے بر تعویز کا اٹر ظاہر ہموا سے ہی ہراروں اور کراول فریب میں کہ جواسی زمانہ میں ہورہے میں اور لعبض مکرا سے عمیق میں جن سے طرے طرب دائند

المع ماسع الماسع الماسع

د ہو کا کہا جاتے ہن اور علوم طبعی کے دفائی عمیقہ اور حبی تراکیب اور قوتوں کے خواص عجبیہ بو مال کے زیانہ میں سینے عجارب کے ذریعہ سے دور بروز ہیلتے جاتے ہیں ہیہ مدید باتمیں مہز جنے جہو کہ اور فریب و کہا سکتے ہیں سوایس شحقیق سے ظاہر ہے کہ جو صفح الم مرصورت اِن مکر وں سے مثنا بہمیں گو وہ ستجے بھی ہون تب ہی محجوب کحقیقت ہمن اور اُ مکے نموت کے بارے میں شری قری دفنیں ہیں



تمهید الله الله مهم حس طرح محرب المحقیقت معزات عقلی بعزات سے برابری نهین کرسکتے اسا ہی بنیس گوئیا ن اورا خبار از منہ گذفتہ جو نجو سیوں اور آمالوں اور کا مہنوں اور مورخوں کے طرفیہ بیان سے منا یہ مہن اُس بنیس کو نموں اورا حنبار غیبہ سے مساوی نہیں موسکتین کہ جو محف اخبار نہیں مہن ملکہ اُسکے ساتہ و فورت الو مہت بھی شامل ہے کیونکہ ومنیا میں بجزا نبیا کے اور بی ایسے لوگ بہت نظر آتے ہی کہ البی الیہ خبرین بینس از وقوع تبلایا کرتے ہیں کہ زلز لے آو نیگے

کے لکھنے کا بہ بہی ایک باعث ہے کہ نا اِس سے مومنوں کی فوت ایاں مرہے اورا سکے دلون کو منت اور استی حاصل بواور رہ اِس حفیق حقہ کو بہ لقین کا مل سمجہ لیں کے حاط ستی فقط دین اسلام ہے اول اسسی مان کے بنے فقط ایک ہی نبی اور ایک ہی تناب ہے لینے حصرت محد مصطفی صلی الدعلیہ وستی مجا اسلام کا مناب اور خوا تنا الا بعیا اور خوا آن میں میں من کی اور اسی جمان میں ہی شبات کے آنار نا بال میں ہوئے میں اور اسی جمان میں ہی شبات کے آنار نا بال مور کی میں اور اسی جمان میں ہی شبات کے آنار نا بال میں ہوئے میں اور قرآن رہ نے میں اور اسی جمان میں ہی شبات کے آنار نا بال مور کی میں اور آن میں ہوئے اور خوا میں مائیوں اور تا غیروں بر میں میں ہوئے ذریعہ سے حقانی علی مور میں اور اسی اور انسان جمان کو خوا اور انہا بات اور معارف حاصل سوتے میں اور انسان کے مقام کی نبیج جا نا ہے اور میں باعث ان خو ف اور انہا بات کی سخر بر بر اور بیر غیر فرز میں والوں کی شعب والی کی سخر بر بر اور بیر غیر فرز میں والوں کی شعب والی کی سخر بر بر اور برغیر فرز میں والوں کی شعب والی کی سخر بر بر اور بیا میں اور جو سفلہ اور نا فدا ترس اور سیاہ ول آن وی نا حق کا مقا بلد کی سخر بر بر اور بیر فول آن وی نا حق کا مقا بلد کی سخر بر بر اور برغیر فرز سے الوں کی شعب والی کی شعب اور جو سفلہ اور نا فدا ترس اور سیاہ ول آن وی نا حق کا مقا بلد

المناه الماسع الماسع المرا

و بالمرسمي الوائميان مو مكى قط طبر گياا يك قوم و وسرى قوم مرجر الى كرسمي مهر موگاوه موگااور بار الكولى ندكوئى المبحى خربهي سجى كفل آتى ہے بيس إن تُ بهات كے منّا نے كے لئے وتا بنين كوئيان اورا حنار غيب و تربر دست اور كامل منتصور مو مجمح جن كے ساته اليے نشان تو درت الهته كوئيان اورا حنار غيب نربر دست اور كامل منتصور مو مجمح جن كے ساته اليے نشان تو در حال مهو كے مون جن ميں رتا لون اور خواب ميون اور خوبوں وغيره كامت ريك مونا متنع اور محال مهو الينے ان مين خداو نبر تعالى كا جوش اور اسكى تائيوات كا ايسا بزرگ جركارا نظر آتا مهو الينے ان مين خداو نبر تعالى كے كامل طلال كا جوش اور اسكى تائيوات كا ايسا بزرگ جركارا نظر آتا مهو

منع عاشع د عاشع برا

جوبد ہی طور بڑاسکی توجہاتِ فاصد برد لالٹ کرتا ہواور نیزوہ ایک اسی نصرت کے خبر بریت تمل ہون جس میں اپنی فتح اور و خالف کی خسر میں اپنی فتح اور و خالف کی خسر میں اپنی فتح اور و خالف کی خسر میں اپنی فتح اور و خالف کی ذکت اور اپنا اقبال اور و خالف کی زوال بہ تفصیلِ تا مم ظاہر کمیا گیا ہواور ہم اپنے موقعہ بر بیان کرینگے اور کچبہ بیان بھی کر میکے ہیں کہ بہہ اعلی در مہ کی بیٹ بین گو کھیاں میرف قوان شر لیف سے محضوص مہن کہ جن کے طرب نے سے جلال اہم کا ایک عالم نظر ہم تا ہے ۔

مل مشکل سے کامل طور پر مطلع ہے اس لئے بلا اختیار دل مین اِس خوامش نے جوش مارا کہ مشکل کٹ اُئی کے لئے حضر شاہد سے ایک تواب کی مشکل مل ہوجا ہے اور دوسری من لفین کے لئے حضر شاہد الی کا نشان ہدا ہوا ہا اِنان کرا سی ہتائی ہر وہ لوگ گوا ہوجائی سواسی دن دعا کی گئی اور خوا ہتائی سے ہیں ما گفا گھیا کہ وہ نشان کے طور پر مالی مدد سے اطلاع بخشے ہیں ہیں المام ہوا۔ وس دن کے بعد میں ہوج دکرا تا ہوں۔ اللا این فضر اللہ قریب ۔ فی شائل شفیاس ۔ و می ول کو کو لوگ و اور موجائی میں اور جسے حب ہو المام ہوا۔ وس امرات ربعے دس دن کے بعد رد بہتا میکا خوالی مدونز دیک ہے اور جسے حب جینے سے لئے اور بھی دم میں ہیں اور جسے حب جوز میں اور جسے اس ہوا گرزی فرق ہ میں ہیں اور جسے حب اور جسے حب اور بیرا گرزی فرق ہ میں ہیں اور ایک ورس دن کے بعد حب دو بیتا گرزی میں ور ایس ہوا ہے ایس ہی خواب ایس میش کو کی میں ور ما یا کہ دس دن سے بعد حب دو بیتا گرزی می اور میں ہوا ہو ہے۔ توجیب ایس میش کو کی میں ور ما یا کہ دس دن سے بعد حب دو بیتا ہوئی ہوئی ور می اور میں دور میں ہوا ہو ہوئی میں اور این خواب ایس میش کو کی دس دن اک ایک خور موجوں میں آ یا تعزی حب بنا دیا ہوئی میں دور اور میں دور میت اور میت رو بید ایس میں میں میں اور میت دو بیت اور میت رو بیدا کی اور میت رو بیدا کی اس میاں میا صاحب سیز شند نیا سرورس رو بید ہیں اور میت رو بیدا کی اور میت رو بیدا کی اس میاں میاں صاحب سیز شند نیا سید و بیت رو بیدا کی اس میاں میاں صاحب سیز شند نیا ساملہ ایس اور میت رو بیدا کی اس میں اور میت رو بیدا کیا ساملہ ایس اور میں رو بید سینے اور میت رو بیدا کیاں کی اور میت رو بیدا کیا کہ سے آ سے اور دور میں در سید سینے اور میت رو بیدا کیاں کا کار میں در سیال میں کی کار سیال میں در سیال میں کی کی کور کیا ساملہ ایس میں کور کیاں سیال میں کور کی کیاں سیال میں کور کی کی کی کی کور کیا سیال کیا کیا سیال کیا کی کور کی کور کیا کی کی کی کی کور کی کور کی کی کور کی کیا کیا کی کور کی کی کی کور کی کی کور کی کی کور کی کور کی کی کور کی کی کور کی کی کور کی کی کور کی کی کور کی

نيع استع دحاسع برا

ہوگیا جسی اسدنہ ہی اور اسی دورکہ مب دس دن کے گذر نے کے بعد محدافضل خان صاحب وغیرہ کار و بد آیا امرات میں مانا ٹراکم کہ عدالت ضغد امرات سے ایک شہادت کے داکر نیکے لئے اس عاج ہے نام اسی دور ایک سمن کی اسویہ وہ عظی النے ان میں گرئی ہے جس کی سفستان حقیقت براس مگر کے جند آرتیوں کو بخوبی اطلاع ہے اور وہ بخوبی جانے میں کہ اس بنگوئی سے بعلے سخت صرورت میں آنے کی وصب وہ عا کی گئی اور براس و عام اور دس وان کے بعد ہی رو بیٹر نے کے نشارت و یا جا نا اور سا ہم ہی روب ہونی گرئی کا بود امونا میں اطلاع دیا جا نا بعد سب وانوات حقد اور صبحہ میں اور ہرا انہوں کے روبر واس میں اور ابنے دورس برائی کی طرح انبطل دیا جا نا بعد سب وانوات خگرت گؤرے خب اور عنادسے خالی نہیں میں اور میں اور میں اور سے اور حق اور حق اور میں اور اور میں اور اور میں اور اور میں اور میار میں اور اور میں اور اور میں اور اور میں اور م

المله عاسط المعاسطة المرا

عجیب برغمبیب اَوْر بات ہے لینے بہہ کہ وہ علوم اور معارف ایک الیسے اُم تی کوعطا کی گئی کہ جو کہنے مین سے ناآٹ نا محض تھاجس نے عمر بہرکسی کمت کی شکل نہیں دیکہی تہی اور مذکسی کتاب کا کو ئی حرف طبرہا تھا اور نہ کسی اہلِ علم با حکیم کی صحبت میتہ آئی تہی جلکہ تما م عمر حجنگلہ بن اور وُتنیون میں سکونت رہی انہیں میں بروریش یا بی اور اُنہیں میں سے بیدا ہوئے اور اُنہیں کے سابتہ اختاا طریا - اور آن حضرت صلی اللہ علیہ وستم کا اُنتی اور ان مبرہ مونا ایک ایسا بدیہی امر ہے کہ کوئی تا رہنے دان اسآیام کا اسے

میں کا ہوتا ہے اور جوشخص اِس طریق کے بیٹی کا میا اس اور جوشخص اِس طریق کے برخلا میں ہے برخلات کوئی دوسسا طریق اختیار کر لیتا ہے تو با بعزور جوامر رحمت کے برخلا ن ہے لیفے خفنب الہی ہبر وارد ہوجاتا ہے اور جوشخص اس طریق سنفیم کوجوڑ دیتا ہے کہ وارد ہوجاتا ہے اور خفنب کی اصل حقیقت ہی ہے کہ حب ایک شخص اُس طریق سنفیم کوجوڑ دیتا ہے کہ جو قانون الہی مین افا فائد رحمت الہی کا طریق ہے تو فیضان رحمت سے محوو مرہ ما آنا ہے اِسی محوومی کی حالت کا نا م غضب الہی ہے اور جو بکد انسان کی زندگی اور ارام اور احت فدا کے فیض سے ہی ہے اِس



بے خبر نہیں لیکن جو کا پہرامرآئیدہ فصلوں کے لئے بہت کارتی دہے۔ اس لئے ہم کسقدر آیات والی اللہ کرامیت آنحضرت سلی اللہ علیہ وستر نا ب کرتے میں سوواضح سوکہ وہ آیات برتفصیل ویل میں۔
قال ستر تعالیٰ ہوالانہ ی لانٹ کا لیا میں سہولگا وہ فدا ہم حسن شرب ای البین میں میں سول ہوا ہم ای مند میں میں سول ہوا ہم ای مند و میز کی ہے مواج اللہ کا اس بروہ اسکی آئین ٹربتا ہم وہ ایک زنا ہم اور انہیں کتا انہ والحکہ وال کا نوامی قبل العبین سورہ حبہ میں سیاہا ہے آگر میہ وہ اوگر اس سے بہلے صربے گراہی یں الجزوم براسے المحرب میں سینے موئے ہے۔

الجزوم براس۔

میں کا مسل مہراا جہت سے جو ہوگ فیفان رحمت کے طریق کو حیور دیتے مہن وہ خدائی طرف سے اِسی جہان میں یا دوسر جہاں میں اور وسر جہاں میں اور میں مہن ہیں ہے جہاں میں طرح طرح کے عذا ہوں میں مثبا موجائے میں کیونکہ جس کے شامل حال رحمت اہی ہمیں ہے صرور ہے کہ انواع افعیا مرک عذا ب روحانی و برنی اسی طرف موند کریں اور جو کہ خدا کے قانون میں بہی انتظام مقررہ ہے کہ انواع افعیا مہنی کے شامل حال موتی ہے کہ جرحمت کے طریق کو لیجنے و عااور توحید کو اور قرار و تا کہ اور میں کو جو اور کی افات بن میں اس طریق کو جو اور دیتے میں وہ طرح کی افات بن میں گر فقار

عن ابی اصب به من استاء وسرحمتی و سعت کلنیم من حبوباتامون عذاب سبنجا امون او میز درجت نے سرمز ف كبتها للذين يتقون ويد تون المزكوي والذين براه طرركها بسي سومن أبكه المربك طرح ك شرك ادركز هدم أا يأ ننا يُومنون الذين يبتعون الوسول اورفواحن وربنركرت من ورزكوة وبتجيين ورنيم مكرك وربار المنبى الا مى الذى يجب ونه مكتو باعن هم نتا نيون برايان كال التي مين اين يهمت لكركفاده وم، ركن المنبى جوُاس رسول نبی برایان لاز مهن که حبین ماری قدرت کامله ک دو

الله ممرا مومان من اسى كرف التا تعالى فرائده فرمايات قل ما تعبياء بكمدرتي لولاه عا لكم والله غتى عن العلين - يعن وكوكه دس كرميرا خداتمارى يرواكياركمياب الرتم وعائر كرم وعائر رواور ا کے فیصنا ان کے خوانا ن ما موخداکو توکسی کی زندگی اور وجود کی ماحبت نہیں وہ توہے نیا ز مطلق ہے۔ اور آرتم سماج وا کے اور علیمال بی اِن منوں صداقتون مین سے بیلے اور میری صداقت سے بخبر میں کوئی اُن میں سے بہ اعتراض کرا ہے کہ خلا سبالی سب کو کون کو کیوں ملائٹ نہیں دیا اور کوئی ہیہ اعترام

<u>معنے کہا کے کاتب خط نے کسی مقدمہ کی ٹ</u>مبادت کے بارہ میں وہ خط لکہا ہے۔ اس دن ما فط نوا تحمد صاحب مباعث إرس با ران الرك رما في سع روك محك اور ورحقيق ايك سمادي سب سع الكاركا ما نامی قولتین و عاک آیک ضرتهی نام و صبیا کرا بھے لیے خدایتعالی سے درخواست کی گئی تبی مبل کو کی کے ظهور كوسم بندم و دو كيمه لين - غرنس السي ما مسبنيكوني كامضمون انكوشناديا كياشا م كواكسكر دبر ويا دري رجب على صاحب متروالك مطبع سفير مندكاايك خطار حثرى شده الرسس العجس سع معلوم مواكد یا دری صاحب نے ابنے اکا تب بر جواسی کٹا ب کا کا نب ہے عدالت صفیف مین السن کی سے اور اِس ماج سوایک وا فعد کا گوا ہ شرا با ہے اور سانتہ اسکے ایک سر کاری سمن ہی آیا اور اِسر خط کو آنے کے بعدو ہ فقرہ أتها مي يعينه هنأ الله عن مُواغ حِيكَ به معنه من كه بهر كوا ه نبا بي دايد الاسم إن سعون برجمول معلوكم سواكه مترمطبع سفتر شد كحول من بدلفين كامل ميه مروز نتاكه إس عا حرك شهرا دت جواميك شبك اورمطابق واقعه سو هي ساعت وناقت اور مداقت اورنيز بالعتبار اورقابل قدر سوف كي وحب ويت ماني بر تباسی دالیگی اور اسی نت سے متم مرکورنے اِس عاجر کوادائے شہادت کے لئے کالیف ہی دی اور سمن

فى لموسراة والا بجيل با مرهم من يك وبيره في نشائي كدوريت ورانجيل من اسكي نبين ما المعرو**ت و مينهاً هم** عن المنكر | گوئمان موجود من *حنكو وه آب بهي اپني كتابون مين موجود* بات مين وزير و كيل لهد مد الطيبات و ميم معليهم وه نثاني كه فوداس بني كي ذات مين موج و ميراور وه ميم ميك ده با وجوداتي المخبائث وبضع عنهم اصرهم والاغلال اورنا فوانده بون كرايسي والتيكامل لاياب كرم كي قسمي عني عادتين التي كانت عليهم فاالذمين امنواب احتلي سيالي وعفا مشرع شامنت كرتي ادرومني ومناير باني نهين ريتين لوگون کی مدائب کے نئی بیان فرما ماہور در انکواسکے سجالا نیکے نئی مگر کرما ہور فرم

ای کا میں مبلز کرے ہے کہ خدامین صعنب اضلال کیو کر ہا بی جاتی ہے جو لوگ خدامتوالی کی مدائیت کی نسبت معترض میں دو بیہ نہیں سوجتے کر مرائیت الہی نہیں کے شاملِ مال مونی ہے کہ جر مراثیت یا نے سے کہ کو کوشش کرتے مِن اور ان رامون برجلت من حن رامون برملينا فيضان رحمت كرك صرورى مع اور جولوك اعتلال إلى کی نسبت معترض مہن م کو ہیہ خیال نہیں ہیں کہ خدا بتعالیا ہے قوا عدمِنفررہ وسے سا نتہ ہر یک انسان سے مناسب عال سعا ملتر اسب اور جرشخف سستى اور تكاسل سے اسكے ليے كوسشش كرنا جبوم ويتا ہے

جارسي كرا ما اور اتفا ف البها مواكه حب دن مهر منزع و ئي بورسي مو ئي ادر امرتت رجانے كا سفر مبني آيا و سي دن بہلی منی کو کی سے بورے ہونے کادن میں سووہ بہلی مبن گوئی ہی میان وز احدصاحب کے روبرد برری موکئی معنے اُسی دن جو دس دن کے بعد کا دن تہا مرو بیڈیا گیا اور امرات رسی جانا فرا فالحیل اللہ

ا دا مخلدا بک به ہے کدایک دفعہ فبر کے وقت الهام ہوا کہ آج عاجی ارباب محداث کرمان کے قرابی كاردبية البجيم ميني كوئى بى برستومعول اسى وقت حند التون كوشلا كركى اوربية واريا ما كوانين میں سے داک کے وقت کوئی دائما نہ میں جاوے جائز ایک آر ہو ملا وا مل ما معے اسوقت والی تا من كميا دور ميه خبرلا ما كه موتى مردان سے وس روبية إنے من اور ايك خط لا ما هبين لكما تها كه ميه در ردبداراب كترورمان في سبع بهن بوكداراب ك تفطّ سداتاد ومي معوم موالما منا إسك ان اربون كو كما كما كدار باب ك نفط مين دويؤن صاحبون كى مشراكت بونا جيكيون كى مداقت كى لط

وعن دوى ولفي وى والمعوا المور المعول إحد المحركي إلى صعفل وشرع الكارس برخ را الذى انول معده اولئك هم عوا المعلن المعلن المارية ون كوباك او مبيد خرون كومبيد مرانا مع اور بيودين ق ، باء يها الن س اني رسول لله اوريتيا يون كرسرسوه بهاري دمية ارتا بويم أن بريري مولى تهاو السيكم حميعا ن الذمين له ملك حن لوون من ومرفقارتمون سفاص خنام سوجولك أسبرايان لادین اور اُسکو و ت دین اور اسکی مر د کرین ادر اُس اور کی بحقی شالعت انتیار كرين وأكسيسانه مازل وابروسي لوگ خات يا فية مني- لوگون كو كهدي كيمز

السموات والإسرض لااله الاهو

اور انہیں کو اپنی را مین دکسلا اسے جو ان راموں کے لئے بدل وجال سعی کرتے میں بہلا مید کمو بم ہوسکے کہ موضحف نبائب لاہروائی سے سُسٹی کرر اسے دہ ابسا ہی فدا کے فیض سے مستعنین ہوتے جيب وه شخص كه جوتما معقل اورتمام فروراور تمام اخلاص سے اسكود سوند تاہے إسى كارف ايك دوسرے مقام میں ہی الته تعالی نے الثارہ فرا یا ہے اور دورہ ہے والذین جا حد وا فیٹ لنهد منهد مسلنا- يعن مولوك مارى اومن كونشش كرت من مم كو العزور ابني المهن وكم الوا

کانی ہے گر بعض فے ان میں سے اِس بات کو تبول ند کیا اور کہا کہ اسما و تومی سنے د گرہے اور قرابت سنيه ديكر اور إس الكار برببت ضدكي ما جاراً محكه ا صار بير خط لكهنا ليراا ورويان سے بين موقي وال وكريون کے بعدا کیے۔ دوست مُنٹی المی خُرِشُ امرنے جُران دون میں ہونی موابی کی فتی خطے جواب میں مکہا کیار ہا ب سرور مان الج محدث رخان كابيثيا بسيح جنائبي اس خطيح ناسنه تبرسب مخالفين لاجواب ورعاجزر وتحكم فالحداللة

ا زا نجلہ ایک بہبی کہ ایکوفد امر اس ایک بہاری میں جو کہ وقت بیداری ہی میں جہ اسے روبیہ روانہ سونے کی اطلاع دی گئی اور اِس بات سے اِس مجمع اربون کو من مین سے بعض فو دعا کر وائی میں خرکیے منے بنو بی اطلاع تی کے اُس رو بدیے روا مذہونے کے بارہ میں جہلم سے کوئی خطرنبن یا ماناکو کد مین جا اِسْ عاجزنے بلے سے کررکہا تھا کہ جرکہ ہدائی نہ سے خطو غیرہ آیا تہام سکو خود بعض مرباؤا کا نہام

یجیی و یمیت فا منوا با الله وس سو له خداکی طرف سے تم سب کی طرف بیجاگریا سون- وه خدا بو با شرکت المنبى الله مى الذى يُومن با الله النبري تسان اورزمين كا الك بي عبك سوااور كو أن فدااور قابل برسش نهز وكلها تدوا تبعوج لعلكم لهندون الزنده كرام وارام المراس فدابراور اسكرسول برجني أتي برامان لاكووه بنى جوالداوراً سكے كلمون برا ياك لاما ہے اور تما سكى ببروى كروا منم مرائث یا کو۔

سور واعرات الجزويمبر 9-

تعنظ **حالتنا مبلا** كرتے مين-اب د كينها ما سبئے كه به دس ملاقعتين جو سور ٔه فاعجه مين درج مهي مسقدر عالى اور بے نظير صداقستن من حب کے دریافت رنے سے ہارے تام مفالفین قاصر سے اور بیرد مکینا ما سکتے کہ کس ا بجاز اور تطافت سے اقل قلیل عبارت مین انکو خدا کیتا الی نے ہردیا ہے اور میر اِس طرف خیال کرنا ما سنے کہ علاوہ ان سیائیوں کے اور اِس کمال اسجازے دوسرے کیا کیا لطا کی میں جو اِس سورہ مباركه مبن بہرے مونے من اگر سم اس حكمه ان سب لطالف كو بيان كرين تو به مضمون ايك و فتر بن ما سِينًا حرف جند لطيفه بطور منونه بيان كرُوات من اول ميه لطيف ميكه خدا مينال في إس سورة فأتحد من وُ عَاكُر مُنْ كَالِيساطرافة حسّنه تبلا ياسع حبّ سي تو بترطر بقي سيدا موفا مكن بنين اورحس مين ده تما م أمور

لے آئے ہتے اور مرروز ہر یک بات سے سنجو بی مطلع رہتے ہتراور خودا تبکاڑا کیا نہ کا اواک مَسْتَی بھی ایک بندو ہی ہے غرض حب سب الما مرسو اتوان دنون میں ایک بندت کا بنیا شام لال نامے جو ُ اگرنتی اور فارسی دو بون مین لکه سکتایت البطور وز مامه نولی کے نوکر رکہا سِزاتم اور اوطن اُموغیب ج ظاہر سوتے ہے اسکے الم تہدسے وہ ما گرتی اور فارنسی خط مین قبل از و توع کلما نے جاتے ہے اور ہر شام لال ذكورك اسپردستخط كرائعات سے جنا سند به بین گوكی بنی برستوراس سے لكيا أي كئي اور الله قت كئي رون كوبسي غرد كي كئي اورابي المنجروز نهين كذرك تهي موينباليس روميه كامتي الدر مرسية المياد حب حساب كياكما توشك ميك أسى دن منى أورر والمرسوا تها مبدن فدادند فالانغيب فے اسکے روانہ ہونے کی خبردی تبی اور نہیے میٹی کوئی ہی اسی طور پر ظمور من آئی جس سے بہ تما مرآ کمشاف

8

کی طرف تو مرائب دیتاہے۔

وكذالك اوحينا اليك س وحا من امر فا ماكنت ادريس مرح بم في البخام سي تبري طرف ايك روح مازل تنسى ما الكتاب وكالا بمان ولكن جعلنًا كرب تجيه سعارم نه تاكدكناب ورايان كے كہتے بين بر لؤس فهدى به من نشاء من عباد فاوانك من عباد الوانك المنايب حبكوم ما معتمين بذريه له قعد ی الی صلط مستقیم - سورته الشعراالجزو از سکے دائیت دیتے مین اور به شحقین سیسے رائسته مبره ۶-

کئے ضرور ہے کہ اسمین ایک یوسش سرکیز کا جبء عامین جوسن مذہبو دہ میرت لفظی ٹریڈ ہے۔ حقیقی ڈ عانمبر گر میہ مہی ظاہرہے کہ د عامین جوسل مبدا مواہر یک وقت انسان کے اختیار میں نہر ملّبہ انسان کے کے الشد مزورت ب كوم عاكرنے كے وقت جوا مورولى جوش كے محرّك من وہ اسكے خيال من عاضرمون اور میه بات هر میک عاقل میرر و منسن بهدکه دلی جوش بدا کرنے والی صرف دو سی چنر من ماتی آیک خدا كوكامل اور قادر اورمبا مع صفاً ب كامله حيال كرك "اسكى جمثون اوركرمون كوابتدا سسے انترا كاب سينے وجو داؤ بقائے کئے ضرور می دیجہ نا اور تمام نیوش کا سبدور سی کو حیال کرنا- دو سرے ابنے شائن اور ابنے تمامیج برن کو

مغالفین برم سکیصدافت گہاں گئی اور اسکے تبول کرنے سے کہیہ میار ہ ندر ناکیو نکدم ' مکواپنی ذاتی دا فعنیت مار سے سنجو ہی معلومتها کر ہار و میکا ہر بہندین جہا ہے روا نہ سونا ہے نشا ن محض تباہ وسے پہلے کوئی اطلاعی خطاب یہ یا باتا - فاہم الالنجلدايك ميه به كوكيد عرصه مواسب كه خواب مين ديكها تهاكه خيدرًا با دس نواتب افبال الدوله ص كى طرن سے خطاً باہے اور اسمبن كسيفيدر وبيد دينے كا وعد و لكما ہے سيد خواب بهى مبستور روز ناميد كوره بالامین اسی سندو کے ا تہدے کلمائی کئی اور کئی اربون کو اطلاع دی گئی ہر تنویے دنون کے بعد صدر اباد سے خلا گیااور بوآب صاحب موصوف نے سوروییہ بیجا فالحد دستہ علی ذاک -رزائملد ایک بید سے کداک دوست نے ٹری مشکل کے وفت لکہا کہ اسکا ایک عزیز کسی سنگیں معد ترمین ا خو دہیے اور کوئی صورت

T. E.

وماكنت تتلوامن قبله من كناب ولا تعظ اوراس سے بيلے توكسى تاب كونهن أيتا تعاورن أي كرتے ہيں جو ظالم ہن -

بيينات اد الار تاب المبطلون بل موايات الم تهد عاتا باطل يرستون كوشك رف ك مِنات في صدوس المذين او لواالعلم وما كوئي ومرجبي سوني بكدوه أيات بنيات بين جوابل علم مجب لا يامنا كا الظالمون سورة العنكبوت الوكون كسيون من بين اور النوالكار وبي لوك

من من من من من ما خرادر مغلس اور خدا کی مد د کا محتاج بقس کرنا مبی دوامر مبن من من من ما وان مین جوسن مبدا موتا جے اور جو جوش دلانے کے لئے کامل ذرائعہ مین وج بید کہ انسان کی دعا میں تب ہی جو من بیداہوتا به كمعب وه البيخ منين سراسر معيف اور ناتوان اور مدوالي كانتماج و كميتاب اور فداكى كسبت الم توی اعتفا دست نبیه یفین کرم^ا ہے کہ وہ بغائب درمبر کامل انڈرت اور رب بعلین اور رحمان اور جیم اور ما لک امر مجازات مصاور ہو کجبدان ان ماجنین میں سب کا بورا کرنا اُسی کی اند میں سے سوسورہ آیا تھا ك ابتدامين بوالتدمقال كالسبت بنان فرما باكباب كروس ايك وات ب كروتمام ما مركا مدسيُّ قبيف اور تام فو بون کی جا مع سے اور وہی ایک ذات ہے جوتمام عالمون کی رب اور تمام مر حمون کا حیثمہ اوسب كوا كنا ملون كاجددين والى بي بس إن صفات كي ببان كرف سه الد تعالى ف سنوبي لما مرز ما دياكمه

نعات كى نفرنېن آنى دىكو ئىسىبىل رائى كى دكىمائى نېين دىتى سۇاس دوست فى بىدىم دردا جاككىم كرۇدا ك ك ك ورفواست كى جوكداً سكى مبد أى مقدرتهى اور تقدر معلق تى إس ك اسىدات وقت ما فى ميتراكيا جرا يك وت كك مير منهن آيا ما - و عالى من او وقت ماني فراتيت ي اميده باسما جنايني فبوليت كم الله صابكة رتيه كواطلاء وي كني مبر حبدر وزك بعد خبر فكي مدعى ابك أكماني موت مصمر كياا دراس طرحير » الله الكريسة الموالي الموالي الكريسة على ذالك-

اسوااسکے کبی کبی دوسری زبان میں البام مونا جس سے بہ فاک رفان شامحص ہے اور بردہ الما كسى بينتكوئي بينشنل بوناعجا أيبات غربيه من مصهب موقاد يُمطلن كي وسيع ُعدر تون بر د لات كرتا كم



اِن تام ہم یا ما سے استے استے استے استے علیہ وستے کا اُمی ہونا کمال وضاحت نابت ہوتا ہے کہ کم اُلا ہر ہے کہ اگر آ مخصرت فی الحقیقت اُمی اور فا خواند ہ نہ ہوئے تو ہوہت سے لوگ اِس وعومای اُمیت کی مکذیب کر نیوائے بیدا ہم والے کیو نکہ آ شخصرت نے کسی ایسے مک میں ہیہ وعومای نہدیں کیا بہا کہ میں ملک کے لوگوں کو استحضرت کے حالات اور وا قعات سے بینی اور فا قاف قرار د لیکیں بہاکہ میں ملک وہ شام لوگ ایسے تہے جن میں آ شخص شنے ابتدا عرسے نشوو نما یا یا تہا اور ایک حصائہ کا ان

اگر جہ بھی از زبان کے تمام الفاظ محفوظ نہیں رہتے اور ایکے تلفظ میں بعض و فت بباعث سرعت ورود
انہا م اور الآسندائی لہروز بان کیر فرق آجا تا ہے گراکٹر صاف صاف اور عنر تعقیل فقات میں کم فرق
سما ہے اور مید ہی ہوتا ہے کہ جلدی حلدی القام و نے کی دحہ سے بعض الفاظ یا د داشت سے باہر رہی ہے
میں لیکن حب کسی فقوہ کا الفا کر رسم کر سو تو ہر وہ الفاظ اجبی طرح سے یا در ہے مہن النہ مہن ہوت و ت میں موق اللہ المجرد اللہ میں اساب اندونی یا ہرو ان کی کہر آمنر میں ہمیں ہوتی ہوتی ہوتی ہوتی کہ ہم آمنر میں ہمیں ہوتی ہمیں ہوتی ہے دبان موت ہے اللہ میں ایک الد سو تا ہے جس طرح اور حس طرن جا بنا ہے اس آلد کو بھنے زبان کو بہمیری ہمیں اور کہمیاں



عرابنی کا کی مخالطت اور مصاحبت مین بسرکیا تھا لبگن فی الواقعہ جنابِ معدوح استی تم موت تو مکن نہ تھا کہ اسبنے اس میں سے جنبرکوئی مال اکتابیشید مکن نہ تھا کہ اسبنے اس میں سے جنبرکوئی مال اکتابیشید نہ تہا اور جوہر وقت اِس گہات میں گئے ہوئے ہے کہ کوئی فلان گوئی ناب کریں اور اُسکوشنہر کردیں جبکا عنا واس در مہ تک بہنچ جبکا تھا کہ اگر سس جبل سکتا تو کمیہ جہوٹ موٹ سے ہی نبوت بناکر مین کردین جرکاعنا واسی جبت سے اُنکوائی مربک بدنلتی براییا سکت جواب دیا جا استحاکہ وہ

ماصل کے میں انہیں خوب معلوم ہے کہ بغیر میں دو نون فور کو کا کینیت سے کے قدر جائشی مار کے سے بھاری کے انہیں خوب معلوم ہے کہ بغیر میں ہونے ان دو نون فور کون کی کو عاموسی نہیں سکتی اور بور کو انہیں شوق الی کہ عامن سیف شعلوں کو مبند نہیں رہتے ہو بات نہا ئیت ظاہر ہے کہ جو نشخص خدا کی غلمت اور رحمت اور تحت میں کا قراری نہیں اکہا وہ کسی طرح سے خدا کی طرف رجوع نہیں کرسکتا اور جو اس موالی کر کم کی طرف ہرگز جہاں میں کہ حجم ایسی عاجری اور ور ما نوگی اور سکینی کا قراری نہیں اُسکی وہ میں فلسفہ در کا رنہیں بلکہ حب خدا کی عظمت اور اپنی ذات اور عاجری متحق طور پر دامیں متنقش ہو تو دہ حالت خاصہ خو دان ان کو سمجہادی کی عظمت اور اپنی ذات اور عاجری متحق طور پر دامیں متنقش ہو تو دہ حالت خاصہ خو دان ان کو سمجہادی سے کہ خالم میں دانہیں دو جیزوں کا

بی بوتا ہے کہ جیسے کوئی کطف اور نانسے قدم رکہ اسے اور ایک قدم بر اہر کر ہر دوسرا قدم اللہ اسم اور علنے میں ابنی فوش وضع دکہ اتا ہے اور ان دو نون اندازوں کے اضیار کرنے میں عکمت بہہ ہے کہ الرابی اللہ مکو نعنیا نی اور خیطانی خالات سے امتیاز کی حاصل رہے اور فداونو سطانی کا المام اپنی عبالی اوج الی مرکزے نی انور خیا نا میں اور میں میں اور اور میں اور اور میں اور اور میں اور م



ساکت اور لاجواب رہ جائے ہے منگا حب کہ کے بعض نا دانون نے بیر کہنا نئر وہ کیا کہ قرآن کی توحید بہن بندنہ بن آئی کو کی الیا تُوآن لاؤ حبوبی بنون کی تعظیم اور برستش کاؤ کر سویا اِسی بن کچیہ تبدال تغیر کرکے ہجائے توحید کے شرک مہرد و تب ہم قبول کر لینگے اور ایمان سے آئینگے تو خدانے اُنکے سوال کا جواب ابنے نبی کو وہ تعلیم یا جوائے خفرت کے واقعات محمری برنظر کرنے سے بہدا موٹا ہے اور وہ مہرے ۔

الہام ہوا۔ وسی کمیں دسط وسی ول طوو۔ لینے ہم کرسکتے میں جوجا جنگے اور اسوات ایک الیالہواور المفاظ معلوم ہوا کہ والیک الیالہواور الفظ معلوم ہوا کہ ویا ایک انگرزے جو سربر کھڑا ہوا اول را ہے اور ما وجو دئیر دمنت ہونے کے بھڑا سیں ایک لات ہی حب سے روح کو سعنے معلوم کرنے سے پیلے ہی ایک تن اور النفی لمنی ہی ۔او بد انگرزی زبان کا اہم اکثر سرتارہ ہو ایک دف ایک طالب العلم انگرزی زان کھنے کو آیا اسکے رو بروہی ہم المہام ہوا۔ وس از مالی اسم میں دف میں میں ایک اسکی و بروہی ہم المہام ہوا۔ وس از مالی المبینی ۔ بھنے میں ہراد خمن ہے اگر میں معلوم ہو کہا تھا کہ بدائم اس کی نسبت سے گراسی سے میں مصنے میں دیا فت سے گئے اور م خودہ الیا ہی اور میں طرح طرح کے خب بائے سے کے۔ ایک فوج سے دو ایک فوج

المقادع المساد المسادة

قال الذمن كل بوجون لقاء نا الية وه لوگ جومهاري الات سه نا أميد مهن لين مان سابكلي علاقه بقران غايرهــذا وبب له قل ما توشيكي من و وكيته من كويس وُرَآن كيرظاف كوئي أوْرَقُ آن الحباطلم بعنول لی ای اید له من تلف و اسک تعلیم سفائراور منافی بیااسی مین تبدیل کر انکوجواب دے نفشى ان البع الله ما يوحى الله اف كر مجهية ورت نهين اورندروابه كدسين فداك كام من ابني طرف سي ف الحان عصيت سرابي عن اب يورخطيم الحيه تبديل كرون من تومرف أس وحي كا تابع مون عربير علير نازل مواج

المعناني مرارك الموريزير موماتي مع جس كے المهورسے مذات ان مخلوق كى طرف المين رہا ہے ذاہبے لفس كى طرف مذ اسينه اراده كى طرف اور با كىل حداكى مجتت مين كمويا حاتا جى وراسب تى حقيقى كى سنسبود سيع اسبى اور دوسسرى بخلوق جزون كى منى كالعدم معلوم موتى بريس مالت كانام خداف مراط متقيم ركها ب جكى طلب كے لئے بندہ كو تعليم فرمايا اوركما اهدا فا الصل ط المستقيم ليفينے وہ راسته فنااور توحيداور محبت الهی کا جوایاتِ مٰرکور'ه بالاسے مفہوم سور ہاہے وہ ہمیں عطا فر مااورا ہے غیرسے بکٹی سقطع کر فلاصد بهم كه خداستالي ت و عامين جوسن ميداكر ف ك ك ي وه السباب حقد انسان كوعطا فرات كرجو اسقدر دنی موسن سرد اکرتے میں کہ و عاکر نے والے کو خو دس کے عالم سے بیخو دسی اور نمیتی کے عالم مین بُنني ديتے مين اِس مُلدىيە بىي يا دركهنا عالمبئة كرمبد بات مركز منبىن كر سُور تو قاتحه دعاكے كئي طرانقون مين سے دائب المعظمے كاك طريقي بر ملك مبياكه ولائيل مركورہ بالاست فابت بوكوكات ورحقيفت مرت بى ا یک طریقه سی جس مُرِ ء من دِل سے ُ د عاکا صاور ہو آنا سر فوٹ ہے ادرجس برطبیعت انسانی بتقیضا اپنی فطرنی

صبح کے وقت بہ نظر کشفی حبند ور ف جیسے ہوئے دکھائے گئے کہ جودا کیا نہ سے آئے مہن اور اخیر برا کم لکب تها- تو في اميم با في عنيسي ميني نبن عبتي ك ساته مون- جناند وه مضرن كسي الرزي وال سُو در ما فت کرکے دولندو آربہ کو تبلا با گھاجس سے مہر سمباگ نہا کہ کوئی شخص نیسیا کی یا نیسیائیوں کی طرز بر دین انسلام کی نسبت کمپیاعتراض حیمواکر بسوگا جنائے فی سی روزایک آریہ کوٹواک انے کے وقت واکیا نم مین میانی تووه جند جیبے موئے ورق لآیا جسمن عب نیون کی طرز بر آیک صاحب عام حبال نے *اعتراضا* عکیجے تہوٰ۔ ایک د فعہ کسی آمر میں مودر ما نت طلب تها خواب میں ایک درم نفرہ جونشکل با دا هی نتما اِس عا جز کر

تل لوستاً و الله ما للوته عليكم إوراب خداوندى الزمانى عدرًا بون الرفدا جابتا زمين مكوميه كامن ولا احس اكمديه فعند لتبت فيكم أمنا لاورخدا تكورسير مطلع بي ذكرنا يبليرس سي انني مُربعني بالسيرس عمراً من قبله افلا تعقلون. فمن كالمتمين من من من المار المون بركما تكوففل نهن لين كما تكونون ا ظلم من افترى على الله كذبا ما تا لله سعوم نهين كد أفر اكرنا ميرا كام نهين اورجه ويون اميرى مادت مينهيز ادر مبرة المطلح فرما باكراس نتخف لي ده ترأور كون ظالم موكا جوفد إيرا فرا با ندہے یا خداکیے کلام کو کئے کہ سب انسان کا افتراہے بلاٹ بر مجرم

ا نه كما يعلم الحبه مون- سورة بولنس الجزوتميراا

بقيط كالميط مبراتها ضاكه بناما متى ب حفيف برب كرجية فدان ووسرت امود من فوا عد سفرة والراركيم من الباس و عا کے لئے ہی ایک فا عدد منا ص بنے اور وہ قاعدہ وہی محرک مین جوسور نہ فاتحہ میں کینے گئے میں اور مکن مہن کد حب مک وہ دو رون موک کسی کے خیال مین نہوں تب مک اسکی و عامین جو بن بدا موسکے سو للبی راسته د عا ما سیخنے کا و ہی سے جو سور کا قائم مین ذِکر ہو کیکا ہے بس سورہ معروصہ کے لطا لیف مین مہ ایک نہائیت عُر و مطیف ہے کروعاکوسوس کا ت اُسکے کے سال کیا ہے فند سر۔ برایک دوسالطیفداس سورہ میں بہم کر مرائث کے تبول کرنے کے لئے برے براساب مِرْ عنب بای فرمائے من کو کو نز عنب کا ل جو سعول لوربر دسیائے ایک زبر د سٹ کشن ہے اور معظی کے روسے ترغیب کامل اس زغیب کا نام سے جس مین میں تحزین موجود موں ایک میر کرجس سفیے کی طرف ترغیب وبنا منفرر مواسکی ذاتی خربی بیان کیجائے سواس شرکواس ایک میں بیان فرما اسے ا معل ناالصلط المستغيم ليف مكووه رامنة بنا جوابني ذات مين صفت استقامت اور استى سف موسوف م

المته من ديا كما أسين دوسطرين تبين اول سطر من به الكرزي نعزه لكهامها - نسيس أ في اليم بيسي اور رون مرى سطر حوِ خطِ فارق دُ الكربِنيج لكبي مو بُن تبي و مُراسى تبلي سفرَ كا ترميدتها تيعينه بيه مكها بها كه ان مين فور موں-ایک دنعہ کیدفر ن اور غم کے دن ہم نیوا نے ہے کہ ایک کا غذیر یہ نظر کشفی میہ نقرہ اگریزی میں لکہا ہوا ، كُما يا كيان - **لاليث من من لين** وندكَّى وكهم في - ايك وفعد تعض منا لَغُون كُ باره من جنهون كُنْ



غرض سخفرت صلی الله علیہ وسلم کا اللی ہونا تو بن اور عتبائیون اور ہمودیون کی نظرمین ایسا برہی اور تقینی امر سفاکہ اُ سکے انکار میں کیے دم ہمین مار سکتے ہے بلکہ اِسی جہت سے وہ تورتیت کے اکثر قصے جوکسی خواندہ آ دمی برخفی نہیں رہ سکتے بطورا متحال بنوت آسخفرت ہو جہتے ہے اور بہر جواب صبحے اور ورست باکر اور اُن فاس فلطیوں سے مترا دیکہ کر جوتور تیت کے قصوں میں مبرکئے میں وہ لوگ جوان میں راسنے نی العام ہے بصدق دلی ایمان سے آتے ہے جنکا ذِکر قُر آنِ شراف میں اس طرح بر درج ہے۔

عناددلی سے مؤاہ سنوا ہ تو آئر آب نسراب کی تو مین کی تہی اور عدادتِ ذاتی سے حبکا کمبہ جارہ نہیں وین بنین اسلام برمجا و عرضات اور مہودہ تعرضات کئے ہتے ہم دو نقر سے اگریزی میں اتہام ہوئے۔ محکو کم واز کمنے ک بالی بنر ارمی - ہی از وگو کو گو کل اسینمی لیفنے خدایتال ولا کی اور برامین کال کر مکر جاتا تا ہے وہ دنس کر سفلوب اور جاک کرنے کے لئے تتہارے ساتہ ہے اِسی طرح اقدامی



ولتحيدن ا قراب مرمودة للذين آمنا | سب فرقون من سيستمالان كى طرف زياده ترومبت كرينواك الذمين فالواانا نصاس عى ذالك بأن عيهائي من كوكم أن من لعض بعض المن على وراب بهي من م من ألم منهم فسيين وس ها تأ والفملا أرت اوجب فراك كام كوجوًا سكر رسول برنازل بواب سنت ليتكبرون. وإذا سمعوا ما انزل الى من تبوركمها بركه كمي كنون مي انوماري وما تي من اس ومري الموسول تولى اعينه مرتفيض من الدمع كدوه حقّا نتّ كلام الهيكويهان عاشقهن اوركمة من كدفدا ما مالا ماهی نوامن الحق لقولون سربنا امنافالبنا است مهور روس من مکمدے ج تیرے دین کی سبائی گراوہ مع المتناهدين ومالنا لا نوءمن با الله و من اور كيون سم خدا اور خداك سيّح كلا مربرايان نه لاوين مالائم ماجا منا من الحق ونظم ان بيد خلنادب الماري رزوب كدفدا مكوين بندون من داخل رك مونكوكا

مع القوم الصالحان بورة المايدة الجزولب من-

مقط عالميك مبلر ببان فرانى تا والى فول كوم كرطبائع سايرة كم طرف سل كرين اور فوائد بر اطلاع باكر جوكوك فوايد ك خوا نان من اُ سبحے دلون میں نتوق مبدا مواور ترک کرنے کی خرامیان معلوم کرکے اُس و بال سے محد میں جرکہ ترك رف بر مائم مال موسحاب بهريم، بك كاس لليف ب جيكا الزام إس مورث من كما كيا- برتمير الليد إس سورة مين بهب كه ما و مو دالنزام فصاحت و بلاغت به كمال دكهلا يأسب كه محا مرالهديك وكركرن في مح بعدج ففرات و عا وغیرہ کے بارہ میں مکیے میں اکوالیے عُمرہ طوربر بطورات واٹ مرتب کے بیان کما ہے ۔ کران مالک سے مارین کا حبكاصفالي سے بيان كرنا با وجور مائين تام مارج فصاحت وبلاعث كم مبت مشكل موتا ہے اور جوالك

بہت سے فقرات ہے جن میں سے کجبرہ ادمین اور کجبہ مبول کے لیکن سب سے زیادہ مو آبی زبان میں البا مہا اس معن البا م ہے خصوصاً آیاتِ فرق بند میں کبیرت اور مہر اسر مونا منے جنا مجبر کستار عمر البا مات موجم عظیم النان مبن تحويون اوراحسانات الهيد مربضتل من ذيل من مورح ميك مات من اكدا كرضا ما من توطالب ماور كوان عن فايده مواورتا من الون كوبني معلوم موكد من قوم برخدا دار كريم كي نظر مناكب موتى معادمولوك



ان الذمين او توالعلم من فبلد اختلي جولوك عبيائيون اورتيو ويون مين مصصاحب علم من حب أن بر عليهم مين ون لا فقا ن سيب اوليقولون أُزْتَ ن رُبِهُ اجانا بهر توسيده كرت بوئ تبور يون بركر مرت من اوركم سيان ربنا الكان وعدس بالمفولا من كرمارا فداتتكف وعده سع باك مدايدن واست فداوندكا وعده و بین ون للا ذ قاف سیکون و مینید عم ا براسومایی تمااور روتے مون سر گرمیتے میں اور خدا کا کام ا

خشو عًا . سورة الكهف الجزومبره المن فروتمني اور عاجري كومر إلا اب -

نس ميه توان لوگون كا حال متعاجر عيسائيون اور تيوديون مين ابل علم اور صاحب انضاف تي كرحب وه ايك طرف آنحفرت كى مالت برنظرُوالكرد كيتي تهيكه محض أمى لمن كرتربت اورتعليم كا ايك نُفطه سبى نهين سسيكها اور ندكسي مهزّب قوم مين بودو باسنْ رسى اور ندمجالسِ علمية د تحيينے كا تفاق موا

من الله المار المرام ا تفصيل ميہ ہے کہ خدا مبتالی نے اول محامر اُلہ یہ مین فیوض اربعہ کا ذکر فرمانیا کہ وہ رب انعکمیں ہے - رخماتی ہے پینے میں میں کا میں ایک اور اُلہ یہ میں فیوض اربعہ کا ذکر فرمانیا کہ وہ رب انعکمیں ہے - رخماتی ہے رتقیم ہے۔ ایک ہو میم الدینے اور ہر تعبد رسکے فقرات نعبد اور استعانت اور وُعا اور طاب جزا کو اُنہیں کے وَلّم من اس مطافت سے مکہا ہے کہ میں فقرہ کو کسی قعم فیصل سے نہائیت سنا سبت نہی اُسی کے بینے دہ مقرہ درج كما جنائ رب العلين ك مقالمه برا باك أهب لكها كوائم ربوبية سي استعاق عما دت مشروع موجانا ميم ىسى اسى كى بنىچە دراسى كى محاذات مين اياك دىنبدكا كلېنانائىك مورون در ساسى سىم در رمان ت مقابله بر ایا کف نسمتین کلما کو که بنده کے لئے اما نت الی م توفی عیادت اور مربک اسکے مطلوب مین

را و راست برموتے میں اُں سے کیوکر خدا و نو کریم اپنے مکالمات اور می طباب میں ہم را بی مین آیا ہے الا کیو کر اُن تعنفات سے مین از وقوع اطلاع دیتا ہو جکواس نے تطعیف محص سے اپنے و فون بر کھیار کہا ہے

وس كت با احد وكان ما بادك الله نيك حقا نيك - اعد مرز مبارك كما كياب اورفاني



جرتم من بركت دكهر وه حقاني طور ركم م و مثنا فاف هجيب واجرك قوب و تبري شان عجب ا اورترا برونز ديك م انى ساخي منك و الى سافعك الى كالم المحار و السما و معك كما هو معى من عجر سه دامني مون من بتيم ابن طرف المنها نيوالا مول و زمين او اسمان ترس سانه من جيده و مرس سانته من و تبوكا ضرر وامد تبا ولل مانى المعواحة واكا دعن م اوران كلات كاما صل مطلب المحالة



من المتانی والو آن العظیہ مینے ہم نے سجے اس کی طرف التہ تعالی نے اس رو فر ایا ہے ، فا العیاف سعب من المتانی والو آن العظیہ مینے ہم نے سجے اس رسول سات آئیتیں سورہ فاتحد کی علیا کی میں جو مجل طویر تمام سعاصد فرآ نید برصحل میں اور اسی جت سے اس سورہ کا نام ام الکتاب اور سورہ الحا ام الکتاب اور سورہ الحام المتاب کے علوم فرآنی کے میں اور اور اسی جت سے کہ علوم فرآنی کے جسے الواع پر بھورت اجالی شقال ہے اسی جت سے انحفرت میں الد علیہ وستے ہی فرائی الد علیہ وستے ہی فرائی الد علیہ وستے ہی فرائی الم المتاب کے جسے الواع پر بھورت اجالی شقال ہے اسی جت سے انحفرت میں الد علیہ وستے ہی فرائی الد علیہ وستے ہی فرائی میں نے سارے فرآن کو فرو ای میں الد علیہ والد فرائی میں نے سارے فرآن کو فرو ای میں نے دارہ دی ہے کہ است کم

اوربرکاتِ اله من و حفرت خیرار سل کی ساجت کی برکت سے ہریک کا بل موس کے شامل حال موجا تر مین اور درکاتِ اله میں ادر حقیقی طور بر مصداق ان سب عذایا ہے کا آخفرت ملی الدعلیہ وسلم میں اور دوسر صسب طنیلی میں - اور اور ایک مرجج کی درکہ کا جائے کہ مرکب مرح و نیما جوکسی موس کے امہا ما سے میں کیجائے وہ حقیقی طور بڑا تحفرت مالی اللہ علیہ وسلم کی مرح موتی ہے در وہ موس ابندرائی سابعت سے اس مرح سے مصدحاصل کرتا ہے معلی اللہ علیہ وسلم کی مرح موتی ہے در وہ موس ابندرائی سابعت سے اس مرح سے مصدحاصل کرتا ہے



مہن آب ہی کتا ہوں کو و کمیم کر جواب تبلاد ہے مہن بکہ جیسے کوئی لاجواب کر کراور گھہیا نا بکر کھی عذر ا بیش کرتا ہے ایسا ہی نہائی نلامت سے میم کہتے تبے کہ شائیہ ور بر دہ کسی عیبائی یا بیتو دی عالم باتسلر
نے ہم قصتے تبلا دیئے ہو مجھے لیس ظاہر ہے آگر آسخفرت کا اُٹی ہو نا اُ بکے دلوں میں بہ تقیین کا مل شکن نہونا قواسی بات کے نامین کرنے کے لئے نہا ئیٹ کوٹٹنل کرتے کہ آسخفرت اُسمی نہیں ہون قلاں
کمت یا مریب میں اُنہوں نے تعلیم یا کی ہے وا مہیات با تمین کرنا جینے اُئی جا قت ناب ہونی تھی کیا
مزور تھا کمیو نکہ میہ الزام رکھا نا کہ بعض عالم نہتے دی اور عیبائی در بروہ آ نحفرت کے رفیق اور سعاوں ہن بہ بہی ابیطلان سے اوس و صب سے کہ قوان تو جا بجا اہل کتا ہی وجی کو نا قص اور اُز کمی کتا ہوں کو محرقت
اور سیترل اور اُسکے عقا کیکو فا سد اور با طل اور خو و اُنکولٹ راکمیکہ ہے ایمان مربن کم مون اور حبتمی تبلانا کہ اور سیتر کی اور میں اور جسمی تبلانا کم

بھی کا ملیک ممبرا کے سورہ فاتحہ مدوحہ ابک آئینہ قرآن نا ہے اِسکی تھرے بہہ کہ قرآ بن بنوی کے مقامد مین سے ایک بہ ہے کہ وہ نما مر محا در کا لہ باری تعالیٰ کو بیا ن کر آنا ہے ، ورا سکی ذات کے لئے جو کمال تا مرحاصل ہے اُس کو برصاحت بیان فرما تا ہے سو بہ مقصد الحر دسمین بطر اجال یک کیا کیونکی سکے بہہ مضفے میں کہ تمام محا در کا لمہ الدے لئے نما ہت میں موستی جربے کمالات اور ستی جربے عبا دات ہے ۔ دوسرا مقصد گرآن بند ایف کا بہہ ہے کہ وہ فلا کا معانے کا مل مونا، ورما لت العلمين مونا ظام کرتا ہے اورعالم کے ابتدا کا مال بیان فرما تا ہے اور جودا بُرہ عالم میں

اوروہ ہی محض خدا بتال کے کلف اور احمان سے نہ کسی اپنی لیا تت اور خوبی سے - ہر بعد اِسے فرمایا انت وہ بھی فرحض تی اے ترفت کی لفضی ۔ تومیری ورگاہ مین وجہ ہے میں نے بتے اپنے کئے اختیار کیا۔ انت متی بنز لت توحیدی و تفریدی فیان ان تعان و تعرف ببن الناس ۔ تو بہت ایسا ہے جسیا میری تومید اور تفرید سووہ وقت آگیا جو بتری مرد کی ان تعان و تعرف ببن الناس معروف و مسمور کیا مائے ہل الی عالان الناس میں معروف و مسمور کیا مائے ہل الی عالان الناس میں میں میں کہ میں میں کو میں میں کو ایسا کے میں الناس کی المان بر ایسے متم بروہ و قت نہیں گذرا کہ شراؤیا میں کہ بہن وکر و تذکرہ نہ تا ایسے بنے کو کو کی نہیں جانیا تناکہ تو کون ہے اور کیا جنرے اور کی شمار و صاب میں نہتھا



اورا کے اصولِ معنوع کود لاہل قرتہ سے توٹر تا ہے تو بیرکس طرح مکن تھا کہ وہ لوگ قرآنِ شرایت سے ا بنے فرمب کی آب ہی مرتب کی آب ہی رہولکہاتے اور ابنے فرمب کی بین سے ا بنے فرمب کی آب ہی موجب بنجائے بس بہرست اور ناور ست با نمین اِس لئے وُ بنا برستوں کو بخی بریز کر کھنے کے آب ہی موجب بنجائے بس بہرست اور ناور ست با نمین اِس لئے وُ بنا برستوں کو بخی بریز کر کو ما قال نہ طور پر قدم اس نے کا کسی طرف راستہ نظر نہیں آٹا تھا آور فرآ ب صداقت کا ایسی برز ور روشنی سے اپنی کر نمین جا رون طرف جو برز استہ نظر نہیں آٹا تھا اور کی طرح جبیتے بہتے تھے اور کسی ایک بات برا کو مرکز شات وقیا فر تھا بلہ تعقب اور فقت عناوے کا نکوسود اکموں اور با کھول کی طرح بنار کہا تھا کہ وہ آب کے بیفیہ ون کا ذکر تھا اِس و ہم میں بہت کہ بنی بیلے قرق آب کے قفوں کو شنگر جنیں بنی اسسائیل کے بیفیہ ون کا ذکر تھا اِس و ہم میں بہت کہ شائم یا کہا تھا کہ وہ کو رہز بہر تھے سکہا تا ہوگا مبیا انگا بیہ متول وُ آن شائع اِس شخص اہل کتاب میں سے پوٹ بدہ طور بر بہر تھے سکہا تا ہوگا صدیا انگا بیہ متول وُ آن شائع ا

بعنے کو یم نہ ہا۔ سرگذفتہ لطفات واحسانات کا جواد ہے نافتر ہے قیقی کے آئید و فضلوں کے لئے ایک نوز مہرے۔ بعیان الله تبادات و تعالی زاد جورات ۔ بنقطع المآئی و مبد و مناف سب یا کیان فدائے کئے میں جو نہائی برکت والا اور عالی ذات ہے اس نے برے محبر کوزیا دہ کیا ٹیر کی المان مرد و کر شقطع مو مائیکا مینے بطور مقل اُنکا نام نہیں رسکا اور خدا تم سے ابتدا شرف اور مورک کے المان مرد و کالوالات حاین مناص۔ کر میا۔ فعرف و قالوالات حاین مناص۔ توروب کے ساتھ مد درکیا گیا اور مدت کے ساتھ مدد کی گیا اور مدت کے ساتھ مدد کی آگیا اور مدت کے ساتھ دردکیا گیا اور مدت کے ساتھ دردکیا گیا اور منالون نے



میں درج ہے انما بعلمہ لبتر سور ہ النمل الجزو بمبر ۱۲ - اور بجر جب دیمیا کہ قرآنِ شراف میں مرت قصے ہی نہیں بلکہ لمرے برے حقائق میں تو بہر بہہ دوسری رائے ظا ہر کی واعا نام علیہ قو م اخرون سورہ الفرقان الجزو بمبر ۱۸ یعنے ایک فبری جاعت نے شقق ہوکر قُر آنِ نِشراف کو نالب کیا ہے ایک آدر و بمبر ۱۸ یعنے ایک فبری جاعت نے شقق ہوکر قرآن کو کسی جائے کیا ہے ایک آدر قرآن کو کسی جائے علیا فضلاا ور شعرانے اکھے ہوکر بنا با ہے تو تم بھی کسی الیے جاعت سے مرولیکر قرآن کی نظر بنا کر و کمہاؤ تا نتہا راستجا ہونا ناہت ہو تو بہر لا جواب ہوکر ایس رائے کو بھی جانے دیا اور ایک نام بری رائے کو بھی جا جا بھی ہوند انے ایسکا جواب موکر ایس رائے کو بھی جا بی دیا اور ایک نام بری رائے اسکا جواب میں ایس ہے بہہ آدمی کا کام نہیں بہر خدا نے اسکا جواب میں ایسا دیا کہ عبر کے میسیا فر مایا ہے۔

بی می الداور مان اورا صلاح اظاق ردیم و میت اور نز کمی نفس عن غیرالد اور علاج امراض روحانی اورا صلاح اظاق ردیم الداور توحید فی العبادت کا مبان کرفا ہے سو میہ مقصد ایاک نفید مین بطورا جال آگیا۔ سانو آن مقصد تُو آن مشعد اور شات علی الله تُنظیت اور شات علی الله تُنظیت اور شات علی الله تشدید میں العصیان اور حصول جمیع السباب غیراور مسلاحیت دینا و دین اسی کی طرف قرار دینا اور اور تا اور مسلاحیت دینا و دین اسی کی طرف قرار دینا اور اور تا اور الله تا کید کر ناسو میہ مقصد ایال شدندین میں بلور امبال آگیا۔

کہ کہ اجرزی مگرینیں بیتے اوا والہی اس مدیک شہنے جائی کہ نخالغرن کے ول ٹوٹ جائیگے اور ان کے
و لوں بر باس ستول ہوما نگی اور حق آشکارا ہوما نگا۔ و صاکان الله لیاتر کاف حتی بہزالحبنیت
میں الطعیب - اور خدا ایسا نہیں ہے جو بچے جہوز و سے حب بک وہ خبیث اور طیب میں مریح فرق ذکر لے
و الله غالب علی احرام و لکن آللز النائس کا لعبلون اور خداا ہے امر برغالب کے گرائزلگ
نہیں مانے -افد احماء کو نقل للہ والف و تَمّت کا بدر آب هذالذی گفتم بله تستعبل جب و اور فرائن آلئی لائری بات ہور کے لئے مرام واور فتح المی آئی لور کی بات ہور کے لئے مرام کار سرخاب کو لائن شہر نگے کہ بروی بات ہور کے لئے مرام ملائی وکھارائس خطاب کو لائن شہر نگے کہ بروی بات ہور کے لئے مرام ملدی کرتے ہے۔ امر د ت

بقيع عاشع الماسع مرا

وما هوعلى العنب بضن وماهو لقول شيطاري يف زين برك قسمك أموغيبه برختم ما واسقدرتبانا فاين تذ هبوت عل لمن جمعت الحبن والانس على العناك كاكام نهن الكوكمة كري الرعام من تنقق مومائمين اوسا تنها ما قدام شل حذالقر أن لا تون مبثله ولوكات بن وم من القاق كرين ورسب مكريد جامن كرشل يرقر و بعضهم لبعض طهيرا-سوره بني أسرائيل الجزوممبره المحموق الرقرةن مناوين والكوكئ مركز مكن نهين موكا أكرمه الك توسم

جر حب ان مرسخة ون برا بنے تما م خيالات كا جہوف مونا كئيل من اور كو بى بات منتی نظر نه آئی تو آخرگا كمال بيائي سے كميندلوگون كى طرح إس بات برا كئے كدم طرح براس تعليم وشايع مونے ے روکنا جا جئے حبیا اِسکا ذِکر قرآنِ بنے رایف میں فرما یا ہے-

تعلاجاً شیا مبرا المون مقصد و آن شرایت کا مراط مستقیم کے روایت کو بیان کرنا ہے اور بیرا سکی طلب کے لئے تا کمید کرنا کہ د عا اورنضرع سے مسکوطلب کرین سومیہ مقصد اھلہ کا الص طالمستقیم مین بلورام ال کے حکمیا۔ نوان مقصد ُرْسِ نِسْرِیفِ کامِن کوگون کا طریق و منت مباین کرنا جو من سر حدا کا انعام و مفضل ہوا تا طالبین ص تے داج عیت كروين سومه معصد صواط الله من العبت عليهم من النيا- دينوان مقصد قران بغرلف كام ان لوكون كاخلق و لَمْ رَبِّي بِهِ إِن رُنَّا هِ وَجَبِرِ فِهِ أَكَا غَعَنْبِ هِوْ - يا جراسة سو لكرانواع اقسام كى برعون من برِّطيح التي المن ے ورین سوریہ مقصد غیر المغضوب علیهم ولوا الضالین من بلوا جال میں ہے سیدمقامد عنو من جو ترآن نرىف من مُندرج من - جرتام مُدافرة ن كاامل الاصول من سوبه تمام مقاصد سوري فالتحدين بطور اجال آستئے-

ان استخلف فخلقت ا دمر انى جاعل فوالارض- مين من في بني طرف سومنيف رئيكا راده كمياسومن في اوم كو بداکیا - من زمین مرکز نوالا مون مرافقه اری کایم بلیفی اسکو قایم کرنوالا مون- اس مگر فلیفه کے لفظ سوالیا شخص مراد ہے کہ جوارشا دامد مرائب کے لئے مین الله دمین الا میں داسطہ موفلافت ظامری کروسلطنت او کمانی بر اطلاق باق موراد نهن بواد زه و مجز ولن کے کسی دو میرے لئر خدا کی ارف سے نثر تعیت اسلام میں سنگم سوسکتی ہے۔ ا بكيديم من روما ن مرانب اوررومان منيب كا وزكر بالدا وم ك لفظ سعبي و و ادم جوالوالب رب



وقال الذين كفن والاسمعوالها العران والماسية ون في الماكوس وران كومت بمنواورجب تمار فيه لعلكم تعلبون. وقالت طالفُ من السين أيا ما من أيرا ما وي توتم شورُ والدياكر و تا شاكر إسى طرح عالب ما والا الكتاب إمنوا باالذى انزل على النابين أمنوا البفون في ميا أبون ورتيروبون مين عديم كروكم وحبه النهاد واكف و واأخرى لعسلهم اول صبح وقت جاكر و آن برايان لوا وببرشام كوابناس وبنيا كولو ناشا ئدايس لورسى لوگ شك من ترجا كمين احد دين اسلام كوج وردين

يرجعون -

في كالمنطق مبرا المنتج ال المنيف سوره فأترمن بهم المهاكد وه أس أقراد اكمل تعليم ببنتمل م كدو طالب مق كے لئے مزوری ہے اور ہو ترقیات فرمت اور معرفت کے لیے کامل دستورالعل ہے کیو کد ترقیات ِ رُفر ہے کا نیروع ا من نقله سیرسے ہے کہ حب سالک ابنے نفس پر ایک موٹ قبول کرکے اور سنمنی اور آزار کشی کو روار کرکے

مرا د نهدن بلکه ایسانشخص مراد ہے صب کے الدرشاد ادر مدا کیٹ کا تا کیم ہوکر روحانی بیدائیش کومیٹا وڈ دال مائے سر با وہ رومانی زنرگی کے روسے می کے طالبون کا باب ہو- اور میدایک عظیم انسان مبش گر کی ہے جس من رومانى سلسلەك قائيرون كى طرف اشارەكما كىا اسے اليے دفت مين جبكه م سكسله كانام ونشان نهين-بېرىعد وكي اس روعانى اوم كارومانى مرتبه باين زما يا اوركها - دنى فتد لما فكان قاب لوساين اوادنى جب بدہ ائیہ شریفہ جو فرنہ آب شارین کی ائب ہے الہام ہوئی تواسکے سفنے کی تنفیص اور تعبین مین امال ثنا ا وراسی ما تل مین کمید خنیف سی خواب آگئی اور اُ س خواب مین اِسکے معنے مل کئے گئے اِسکی تغییل بهد ہمی كرد نوس مراد قرب انبي ہے اور توب كسى حركت مكانى كانام نہيں ملكه أسو نت انسان كو مقرب الهي بولا ما تا ے کہ حب وہ ارا دہ اور نفس اور خلق اور تمام ما صدا دا درا غیار سے بکتی الگ ہو کر لها عت ور محبت الہی مین سرایا موہوجا وے اور مرکبک ما سواالتہ سے بوری دور می حاصل کر کیوے اور محتبتِ الہی کے دریا میں الباغ و بے ا کہ کمپیدا نثرو جوداورا 'نا نمیت کا با تی ندر سنے اور حب مک بنی سستی کے لوٹ سے مترانہیں اور مفاہاںتہ کے بیائیہ ے متحلی نہیں تب کک ہِس گُرب کی لیاقت نہیں رکہا اور بغا با اللہ کا مرتبہ تب ماصل سو یا ہے ک*رجب خدا ک* ممبت ہی انسان کی غذا ہومائے اورانسی مالت موجائے کہ انبیر مسکی یا دیے جی ہی نہیں سکتا اور م کے غیر کا

. 25. . B.

المرتوالح النع بين اوتوالفيها من الكتاب يؤمنون كما توف ديمها نهن كرميه مبال اور بتودى جبول في المحل بألجبت والطاغوت وليولون للذمين كفن والمار ترآت كوكبداد سمواساليره ليا برايان الكادبوون اوربون هُوء لا و اهدى من الذين أمنوا سبيلام بريوريث رون كوكت بين كدائكا منه ورث برسى بروهب اولئك الذمين لعنهم الله ومن بلعن الله احياج ادر توحيد كامزب برسلمان ركتومن مبدكم بنهن أييي فلن بقب له نصيرا سورة النهاء الجزومبره- | لوگ من حبر خداف لعنت كى بواد جبر خدالانت كر كراسكه لوكركى مردگار

بقيا كالتيا كالممبلا من منام نفساني مزاه نبون سے خالف الله وست كش موجائے كه بواسين اور اسكے مولى كريم من مرائی وات من اوراً کے مونبہ کوخدا کی طرف سے بہر کرا منی نغسانی لذآت اور جذبات ور عا دات اور خیالات اور اراوات اور نیز مخلوق کی طرف بہیر نے میں اورا مجے مؤخوں اوراً میدون مین گر فقار کرتے میں اور ترقعا یہ کا اوسادہ

دل مین سانا سوت کی طرح دکمائی و سے اور مربیح شهر رسوکہ وہ اسی سے سالتم مبتا ہے اور الیا خداکی طرف کمنیا جا و سے جرد رائے سکام روفت یا دائمی مین سنفرق اور اُسکے درد سے ور د مندرہے اور ما سواسے اِسقار نفرت بدا موجاسية كوم ما غيراديد المراسي عداوت ذاتى ب حن كالمرت مبل كرف سے با اللبع و كرم المانا مصحب سبيمات منعتق موكى تودل جرموروا نوارالي مع خرب معا ف موكا وراسماد اور صفات البي كالمسين انعكاس موكراك دوسراكمال مرتدتى مع عارف محسلت ميش أبيكا اور تدتى سے مراد وہ سوط اور نزول ہے كدحب انسان شخلن بإخلاق الته وإص كرك أيس ذات رحمان در ميم كي لمرح نسفتنًا على العباد عالم خلق كي لمرف رجور کے اور ج کی کمالات و قو کے کمالات تر تی سے لازم مزرم میں لی تر تی مستقدر موگی متعدر و توہے اور دقو کی کمالت اسمین ہے کہ اسماء اور صفات البی کے عکوس کا ساکٹ کے قلب مین صور مواور محبوب حققی بے شائمہ ظلتیت ور ہے تو اسم حالیت و معلیت اپنے نما مرصفات کا لمدے سا تبدم سین ظہور فر ماسے اور بہی استخلاف کی مقبقت اور روح التہ کی نغنج کی ^ا ہیت کے اور بہی تخلق ما خلاق اللہ کی اصل جنگاد ب اور جكبة مد ألى كى حقيقت كو شخلت باخلاق الله لازم موااور كماليت في النخان اس بات كوما منى ب كينفقت على العباداد رأ كے لئے مقام نعيت كرب و اولائمى مبلالى كے كئے بدل وجان معروف موجا اوس



اب فلاصه اِس تقریر کا بیه ہے کہ اگر آنحضرت اُنی نہ ہوتے تو مخالفین آسلام بالحفوص نہودی اور عَیْسائی جنکوعلاو ہ اعتقادی مخالفت کی مدیج ہے۔ راور لفض اسکی بیتائی جنکوعلاو ہ اعتقادی مخالفت کی مدیج ہے۔ راور لفض اسکی بیتائی حبکے ہوائیوں میں سے جو بنی اس آعبل مہن آیا وہ کیونکر ایک صریح امر خلاف واقعہ باکر خاموش میتے بلاٹ بدان پر بید بات کمال ورج نابت ہو گئی تہی کہ جو کچہ آن خفرت کے مونہ سے مکل تا ہے وہ کسی المان بر بید بات کمال ورج نابت ہو گئی تہی کہ جو کچہ آن خفرت کے مونہ سے مکل تا ہے وہ کسی اور نا خواندہ کا کا م نہیں اور ندوس میں آدمیوں کا کام ہے تب ہی تو وہ ابنی جہالت سے اعادہ

بقی کا منبط مبرال وہ ہے کہ جو جوابتدائی درمہ مین نفس کئی کے لئے تکالیف اُٹہائی جاتی میں اور حالت ستا دہ کو جوہ طرح مے دکمہ سینے بڑتے میں وہ سب ہوں مورتِ انعام مین ملا ہر ہوجا میں ادر ہجا مے مُشقت کے لذت اور سجا مے دیم احت ادر سجائے منگی کے النے اور لٹا شت منو وار مو-اور ترقیا ہے کا علی درجہ وہ ہم

صریک بینج جاسے جب برزیادت متصور نہیں ہیں سے وا صل نام کو مجہ الاضراد مونا ٹبرا کہ دوکا ہل کو بردونجا

یمی ہوا و بہرکا ہل کو بردو بخلق ہی ہی وہ اُں دونون قوسون الو لمبت دانسا نہت میں ایک دتر کی حرح
داند ہے جو دونون ہے تعلق کا ہی رکت ہے ۔ اب فلا معد کلام بعد کہ وصول کا ہل کے لئے د نوا در تد کی دونون الازم میں و توائیس قرب نام کا نام ہے کہ حب کا ہز کریے فر نوسے انسان کا ہل سیرال التہ سے سرزی الله

کے سا تہ متحقق ہو جائے اور اپنی مہتی نا چرسے با لکا نا بدیم ہوکر اور غرق دریائے بچون دہ مگر ن مہرکراک میں میں کہ ساتھ متحقق ہو جائے اور اپنی میں بگا تھی اور دوئی اور جسل او ناوائی نہیں ہے اور میند التے کے باک بھر سے کا الم میں کہ میر ہے کا والی میں میر کر اور غرق دریائے بچون دہ مگر ن موکو ایک میر ہے کا اللہ میں مال کا نام ہے کہ دور تی ترب اور میران اللہ کے باک بھر کہ اس کا اور جو دو جو دو میں اور خوا کے بندون کی طرف جو دوجو دو محدث ہے۔ اور دونوان قسم کا وجو دسیے فریم اور جا دور ایک میر ہے کہ اس دائرہ کی دونون طرف سے اقعا میں کہ ایک میران ہوں دونون قسم کا وجو دسیے فریم اور جا دور ایک دائرہ کی دونون طرف سے اقعا میں کہ ایک میں نا کہ اور کو دونون قسم کا وجو در سے فریم اور جا دور ایک اور میران میں کا کہ دونون طرف سے اقعا میں کر کے بون مثالی طور بر صورت برداکر لیا ہے سے لیک کا میں جو اور دونوں طرف سے اقعا میں کا کہ دونوں شالی طور بر صورت برداکر لیا ہے سے لیک کا میں جو دونوں میں کر دونوں کر دونوں کر دونوں خوا سے اقعا میں کر کے بون مثالی طور بر صورت برداکر لیتا ہے سے لیک کا میں جو دونوں کر دونوں طرف سے اقعا میں کر کے بون مثالی طور بر صورت برداکر لیتا ہے سے لیک کہ کر کے بون مثالی طور بر صورت برداکر لیتا ہے سے لیک کا کہ کی دونوں کی دونوں کر دونوں کی دونوں کے دونوں کر دونوں کی دونوں کی دونوں کی دونوں کی دونوں کی دونوں کی دونوں کر دونوں کی دونوں کر دونوں کی دونوں کر دونوں کی دونوں کر دونوں کر دونوں کر دونوں کی دونوں کو دونوں کو دونوں کی دون



علیہ قوم اخرون کہتے ہے اور جوان میں سے دانا اور و ا تعی امل علم ہے وہ سنوبی معلوم کر جگے ہے کہ قرآن انسانی طاقتوں سے باہر ہے اور اُن بر لقین کا دروازہ الیا کہ ل کیا تھا کہ اُسکے حق مین خدانے فرما یا بعی فوند کیا لعی فون ا بناء ہے جہ بینے اُس نبی کو الیا استفاحت کرتے میں کہ جب است میں اور حقیقت میں ہیہ وروازہ بقین اور معرفت کا کجہ اُسکے لئے ہی نہیں کہ با بکہ اِس زمانہ میں بھی سب کے لئے کہ با جے کیونکہ قرآن بشراف کی حقائیت معلوم کرنیکے نہیں کہ باس نم میں بھی سب کے لئے کہ با جے کیونکہ قرآن بشراف کی حقائیت معلوم کرنیکے میں کہ باس زمانہ میں بھی سب کے لئے کہ با جے کیونکہ قرآن بشراف کی حقائیت معلوم کرنیکے

بھی کا منیکا تمہرا کہ سالک اِسقدر فدااور اسکیارا دون اور خوامنجون سے اتنا داور مجت اور یک حتی بدیا کرنے کو سکاتا اپنا عین داخر ما اارہے اور ذات اور صفات البتد ملا شا 'مبہ ظلمت اور بلاتو سم حالت اُسکے اوجو د سائیہ صفت میں منعکس ہوما ُمین اور فنا اتم کے آئیڈ کے ذریعہ سے جینے سالک میں اور اُسکی نفسانی ذا مذہ لا

عراسع واسعامر

کے اب بہی وہی معجزاتِ قُرآ تینہ اور وہی ٹا نیراتِ فرقانیہ اور وہی ٹائیداتِ غیبی اور وہی آیات لایی موجود ہیں موجود ہی خدائے اِس دینِ قویم کو قائم رکمنا تھا اِس کئے اِسکی سب برکات اور سب آیات قائم رکہی اور غیبا کیوں اور نیو دیوں اور بندوں کے ادیانِ فحر فراو اطلاوزا فقکم استیمال منظور تھا اِس جہت سے اُسکے الا تہ صرف قصتے ہی قصے رہ گئے اور برکتِ حقا نمیت اور تا ئیدات ساویہ کا نام و فشان رہ ۔ اُسکی کتا بین ایسے نشان تبلار ہی میں جن کے شوت کا ایک

بھیا کی سائی کا نیا نے درم کا نبور کوال دیا ہے انو کاس رہائی ذات اور صفات کا نہائیت صفائی سے دکھائی دے۔ اِس تقریر مین کوئی ایسالفظ نہیں ہے حبیب و جو آیوں یا و جرآ فیڈن کے باطل خیال کی تا ٹید ہو کو بڑکہ اُنہوں نے عالق اور مخلوق میں جوابدی امتیاز ہے سنت خت نہیں کیا اور اپنے کٹوٹِ مشتنہ کے دہو کمہ سے کہ جو سلوکِ نا تام

افتعا ستعاد حاشعا بز

ذرانتان أبح المهمين نهين صِرِف گذشته قصون كاحوالدديا جاتا الهم مگر و آن ب تدلي ايس نتان مبني كرناسه حبكوم ريك شخص دكيم هسكتا م-

بھی کو مالت میں اکفر مبنی آجاتے میں یا جوسودا انگیزریا ضتو ن کا ایک نیتجہ ہوتا سے سخت مغالطات کے بیج میں المجر بڑگئے باکسی نے گراور سنجو دی کی مالت میں جوایک قدم کا جنوں ہے اس فرق کو نفرسے ساقط کر دیا گرجو فداکی روح اور انسان کے روح میں باعتبار طاقتون اور قوتوں در کمالات اور تعدسات کے ہے ورز طام ہج

ولوله تمسك فالدعقرب مع كداسكاتيل خود بجودرونس موجاً الرعباك اسكوموبي ناجائ - المه لفولون عن مبع متصبهن المع ولولون الدبر واله يعاابة بعض واليولوا سي مستمر أستقنها الفسهم وقالوا لإت حين مناص فبمارحمتيمن الله لينت عليهم ولوكنت فطا غليط القلب الفضوامن حوكك ولوال فَيْ إِنَّا مُنْتَقِينًا لِهِ الْجِيالِ كُما كِمِيةِ مِن لَهُ مِها مِك قري جاعت من جوداب يزمر فادر من عفرب مدساري حاعت بهاگ جاسگی در بیر بیرلر بے اور جب میدلوگ کوئی فنان دیجیتے میں او کہتے میں کدمیہ ایک معمولی اور فدنی سوم حالاکھ ا الله ول ال النا أن بالتقين كريم من اورو لون من النبون من سجد بياب كراب كريز كانكم بنبين الديمة خدا كالمبت كه توان مرنرم مواله الرُّر توسخت دل موا تو مد لوگ ترب مز ديك است او تجريت الگ موجات الرَّح توم أي معزات ايسے د کیتے جن سے بیار جنش من اجاتے۔ سبر مات ان موں گروں کے حق میں بطور انہام ابقام میں جرکا ایسا ہی خیال اد حال تها اورشا کیرانیسے ہی اُوْر لوگ ہی کفا آوئین جو اِس صبر کی ہانمین کرین اور مدر کہ بھینی کالی بینجکہ سرزشکر میں۔ بہر لوہتے فوالما أنزلنا وقرم أمن القادمان ووالمحق انزلنا ووالحق نزل-صدّق العدورسو له وكان المله معنولا-لينيهم نعران نشانون اورع إئبات كوادنيز إس الهام مراز معارف وحقائين كوتادمان كتوب أنا إم ادخروت عقد كے ساتها ناكر ہرا ور مضرورت حقرائر البخودااور اسكے رسول نے خاردی تبی كرجرا بنے وقت بر بوری سو كى اور جو كمد خوات ما نها ده مرّامی تها- مبتر خری نفرات اس بات که مرف شاره ہے کہ اِس نمف کے نمورکے کئی خرفت نبی کرم صلی اُلة علاق م ابني مديث منذكرة بالامين اشاره فرمام يحكيم من اوخلاسيالي انح كلام تقديم من اشاره فرم البحري بغيروه اشاره حقد سوم كزالها أ مين رج برُجِكا بح اورُ فرَقاني شاره إس أب من بويوالذي اوسل بهوله بالهدى ودين الحق له بطهري على الذي من كلد مدم أي حماني ورسياستُ فأى ك مورر حفرت مي كح حن من من كول مها اور حس غلبكا مله دینِ اسْلاَم کا دعده دیامگیاہے وہ ظلبہ شیج کے ذریعہ سے ظہرمین ایمگااور حب صفرتِ منتیج علیہ السلام دو ہارہ

يه كاستاد كاستاد من

تر المرب المستم مع موامر فارق عادت كسى ولى سے صادر بهوتا ہے وہ حقیقت مین اُس بنی مبوع كا مُعجز و ہے جسكى و وُامرت ہے - اور بہم بربهي اور ظا مرہ كيو كمه حب كسى امر كا ظا مرہونا

بی از میں اور مبل کہ قادرِ مطلق کہ مبلے علم قدیم سے ایک ذرہ مختی نہیں اور مبری طرف کو کی نقصان اور جسر ان عائیر نہیں ہوسکتا اور جسر میک قریح حبل اور آلو گی اور ٹا تو انی اور غر اور مزن اور در و اور رہنج اور گرفتاری سے باک ہے وہ کیو بحر اُس میزیکوا عیں ہوسکتا ہے کہ جواُن سب بلاؤں میں مُتبلاہے۔ کمیا انسان

إس ومنا مين تشريف لا كين محمة وأسمح التوسيع دين اسلام جميع أفاق اور اقطار مين بيل ما يكا-لىكىن وس عاخرىر خلام كىياتگيا ہے كەرىپە خاكساراينى غرمب اور الكساراور توڭل اور ايتار اورام يات اور ا ذار کے روسے منتیج کی مبلی زندگی کامز نہ ہے اور اِس عاجز کی فطرت اور شیج کی فطرت اسم نہا ہے ہی منتا بہ واتو موں کی ہے کو آیا کہ ہی جو ہرکے دو مکرے یا ایک ہی درخت کے دو میل مین اور ہجدی النماديم كه نفركت في من نها بنت من إريك المياز ب اورنيز ظام مي طور برسي ايك سن ببرت-يون كرمتيج ابك كالل اورمند امناك نبي لعيف موسى كا تابع اور ما دم دمن منا ادرا سكي خبيل ترريت كي فرع ہے اور بہہ ما جز ببی اس صبیل النان بنی کے احتر ما دمین میں سے سبے کہ جرستدار س ورسب روولا كالسرتاج بإكروه مأترمن توده احمرب اوراكر ده فحمو دمن تروه ممرسي صلى الدعليه وستمرسو ونكماك عاجز كو حفرت منتج سے مت البت تامد ہے إس ملے خداو بدكر بم نے منتج كى مبن گوئى مين البندان ہے إس عا جز کو مبی نشسر یک کررکها ہے میسے حضرتِ آسیج میش کوئی شند کرؤ 'بالا کا فلا ہری اور حبیانی فور برمصدا ق ہے اور بہذ عاجز رو مانی اور معقولی طور پر اسکا محل اور سور دہیے بینے روحانی طور پر دین انسلام کا ظلمہ جوجج تا طداور برامبن ساطعه سرمو تون س إس عاجزك ورلية سوعدر سب كواسكي زند كي مين العدوفات مو-اور اركودين سابية الأل مقرك روس قديم عالب علا إجهدا بتداسي سكفالت رسواا ور دميل موت طي آئم بیکن اِس ملبہ کا مختلف فر قون اور تو مون برطا ہر مونا ایک ایسے ذیا نہ کے آئے برموقوت انا کرم مانگ کہل جانے را ہون کے تام دینا کو مالک متحدہ کی طرح بنا تاہوہ ور ایک ہی قوم کے عگم مین واخل کرتا ہواور تمام اسباب اشاعت لعد اور تمام وسائل اشاعتِ دین کے بتمامتر سہولت و سالی مبنی رقام



كسى شخص اوركسى فاص كتاب كى متالعت سے وابتہ ہے اور برون متابعت كے و و ظهور مين

بھی کے مان میں میں میں اسلام کی رومانی ترقیات کے لئے اِسقدر مالات منتظرہ مہن جنکا کوئی کنارہ نظر نہیں آ اوم اس ذات منا

كمال تام سےمت به يائسكا عين موسكتا جيجك كئے كوئى مالتِ مُتظره باتى نهدن م كيا جكى متى فانى اور جكى متى فانى اور جكى روح مين صريح مخلوقت كنقصال بائے ماستے ميں وہ با وجودا بنى تمام الأثيون اور كروريون

اوراندرونی اور سرونی طور پرتعلیم حقانی کے لئے نہائی سنا سب اور موزون موسواب وہی زما نہ ہے کیو تکہ ساعت کماں جانے راستون اور مطلع ہونے ایک قرمے دوسری قوم سے اور ایک مل مے دوسری م مک سے سا ان تبلیغ کا بومۂ احس میٹر انجما ہے اور بومۂ انتظا مرداک ورکس وہار وجہاز و وسائل شخرہ ا حاروغیرہ کے دینی الیفات کی اشاعت کے لئے بہت می اسا بیان موکمئی میں غرض ملائے ، اب وہ وہ كَبُوكِما بِسِي كرهب من تمام و منا أب مي ملك كالمرسيد إكر ني ما تي ب اور ببا عث شايع اوردائيج مون کئی زبا بوں کے تغمیر تعفر کے بہت سے ذریعے نکل اکئے میں اورغیریتی اور عنبہتے کی مشکلات سے بہت سی سبیکد و مثنی موکمئی ہے اور بوئے مبل طاب دائمی اور اختلاط مضبار وزی کی وحثت اور نغرت بھی کہ جو بالطبع ایک قوم کو دوسری قوم سے تہی ہہت س*ی گہٹی گئی ہے جنا سخ*یاب تہند و بھی جنگی وُ میا ہیشہ ہما آرہارگر کے اندر سی ندر تہی اور حبکو سمندر کا سفر کرنا مزمب سے خارج کر دیتا تھا کننڈن اور آمر کمیہ یک سیر کرائے من خلاصه کوام مهدکه اس ز ما ند مین مرکب ور معیداشا عت دین کاا بنی وسعت تامه کو بنج محملیا ورگو بنا بر مبت سی طلب اور تاریمی جیارسی مست گرمبر بمبی ضلالت کا دوره اختیا م بر فینی موامعلوم موتامیه اور مرای كاكمال روبزوال نفراتا است كمبيه منداى طرف نسه مهي طبايع سليمه مراط مستعيري لاين من لك تحكيم مبين اور نیک اور باکیزه فعرتمین لمربقه حقهٔ بمے سناسپ مال ہوتی ماتی مہن اور ترخید کے تُعدرتی ہوہن نے مستعد دارخ كو وحدا نيت ك بنير صافى كى لمرف أيل كر دياب او مغلوق برستى كى عارت كابوه ومونا دانشمندار كون بركميانا جاتا مهاورمصنوعي خوا بردو باره عقلمندون كى نفرمين انسا ستين كا مامد يضة مبات من اور المم ہ سانی مرددین من کی تا ئید کے کئے الب جویش مین مین کہ وہ نشان اور خوار ق طبن کی سماعت سے عاجز اور ما قص بنیف خدا بنائے محصے تبے اب وہ حضرت تسیدار سل کے اونی خاد مون اور ماکروں سے

يع كاشع المحاسم الماسع الماسع

ته بهی نهین سکتا تو به برایت نابت به که اگرچه و ه امر نظام رصورت کسی تا بع سے ظہور میں آیا ہو

مت ہوداور محسوس ہورہے ہیں اور جو بہلے ز ما ڈے ابیض نبی میرف اپنے تواریوں کو جہب جیب رکھ پیشالز د کہلا 'تھے ہے اب وہ نشان مفرت سے الرسل کے احقر توا بع سے دشمنون کے روبر وظا ہر ہوتے من او انہيں د منتمون كى شهرو تون سے معتبت اسلام كا اُفعاب تمام عالم كے لئے طلوع كريا جا تاہم اسوار سكے ہمیرز ما ندا شاعتِ دین کے لئے ایسا مدد گارہے کہ ج_{وا}مر سیلے ز ما نو^ان مین سوسال بک دُمنیا میں شائع نہیں سکتا تها اب اِس زا ندمین وه مرف ایک سال مین تنام م مکون مین میل سکتا ہے اِس کئے اسلامی ہرائی اور تنابی نشانون كانقاره سمانے كے ليك اسقدراس ز النه مين طاقت و قوت بائى ماتى ہے جوكسى زائە مين اس كى نظیر نہیں یا لی عباتی صد ۶ وسائیل جیسے رہیں وار واجبار وغیرہ اسی خدمت کے لئے مروقتِ کمیّار مہن کہ ٹااک الک کے واقعات و وسرے مک مین بنی وس سوطائ مبعقولی اور روحانی لوربردین اسلام کے دائیل حقیق کا تباهم و میا من سبلیاا کیسے ہی زما نہ بر موفوف متااور یہی با سا مان نه مانہ اِس مہا*ن عزیز کی خدم* کے لیے ا من كل الوج ه السباب مهتاركها ب بس خداوند تعالى في إس احقرها وكورس زمان من مبداكرك اورصدا ن ن اسانی ادر خوارق غیبی ادر معارف وحقایق مرحمت فر ماکر اور صد ؛ دلاً بل عقلیة فطعیه سرعام خبر کرمیداراده فرا با ہے کہ تا تعبیماتِ حقّہ وُرَا نی کوم رقوم اور کاک میں شاکیج اور رائیج فرما ویے اور اپنی حجت اُن ربہ بوری کرے اور اِسی ارا دہ کی وم بیسے مداوندگر میں کے اِس عام کو ہیں تو نعیق دی کہ اتا ماً سحبتہ وسی مزار رو میں کا اُنفتها كتاب ك ساته شامل كما كميا اور دستمنون ادر مفالون كى شهرادت سے اسان نشانى ميش كى كئى اور ايكے ، معارضدا ورمقابدے کئے تمام من لفین کومن طب یا گیا الکوئی وقیف اتمام مجت کا باتی ندرہ اور مرام محالت ابنے مغلوب اور لا جواب سونے ملک آب گواہ ہو جائے غرض فدا ونو کر مم کنے جواب اور وسائیل اسٹاعت دین کے اور دلائل اور برامن اتام حبت کے مصل اینے فضل اور کرم سے اِس ما جر کوعطا فرائے میں وہ ومم سالبذ مین سیخ ا حبک کسی کوعطا نہیں فرائے اور جو کھیدائیں بارکے مین تو نیٹاتِ غیبیہ اِس عاجز کو

المع اسعاد اسعامة

ليكن ورحقيقت مظهراس امركانبي متبوع مع جس كى متابعت سے ظہوراً سكامف وطب اور ستراس

و كاكئي من وه أن مين سيك كيونهين وي كمئين - وخداك فضل الله يو متيا من ليتباء سوم ركم ُعدا و ندِ کریم نے اسبا بِ مناصر سے اِس ما جز کو مخصوص کیاہے اورایے زمانہ میں اِس فاک ارکو بید اکیا ہے كد مرا تام خومت تبليغ كے لئے نہائيت ہى معين و مرد كارہے إس كئے أس نے اپنے تعقبلات وهما يات سعيد و فنحرى بي دى ب كروزازل سعيبي تواريا فترب كرائب كرتميد منذكره بالاد نيرائب والله هتم لوس و كاروماني لورېږمه دا ت بيبه عاجز بينه اورخدا يتعالى ان دلائل وېرا مېن كواور ان سب با تون كو كر حراس عاجزنے مخالفون كے ليئے كِليے مبن خور مخالفون يك بينجا ديكا اور الكا عاجزاور لا جواب او مغلوب م ناذينا من ظام رك مغرم أنت سنذكر أبالاكابوراكرديكا فالحيل لله على في بيربعد إسكيم البي ب وه برب صل علا معلى وال عمد سيد ولداد مر وحاتم البيين اور در ودبيج وتم اور آل محدّر برجه بسروار سبعة دم م بيليون كاروغا مترالانبيا مبصلي الة عليه وسترميه إس بال يحتى قرف اشار ٥ بے کہ میں سب مراتب اور تعضلات اور عنایات اسی کی طفیل سے میں اور اسی سے کم بنت کرنے کا بہر مساہم -سبمان الدام سرمدور کالیات کو مفرت احدیث مین کمیاسی اعلی مراتب من اور کس قریم کا تُوب بے که اسکا محتب مدا کا بجرب بن ما تاہے اور اُسکاعا دمرایک و بنیا کا مذرومر بنا یا جا تاہیے بمع موبي فاندم جو يار دلبرم مهرومدانست وردديار ولم آن كارو كدفارة يورفين والدي كاما عرك مودار وبهارد لم إِنْسِ عَام مِن مجبه كو ما دا ما كه ايك وات إس عاجرِ في رَس مرت عصد در ود فسراف في الكه ول ومان أس س معلم وركميا السي دات خواب مين ديكها كه آبِ زلال كى نشكل ير يؤر كى شكين بس عاجزك مكان مين أُمرات من الدايك في المن سي كما كرميد وسي بركات من جو توني تحمد كي طرف سبحي تبي صلى الترعليد وولي وسلم ادراياسي عمب ايك وَرقصه يا ويم إسبخ كرايك مرتب البام مرواجيك معنى يد تيم كُو الله واعلى كوك فعومت مین مہن میضارا دہ البہا حیا و دین کے لئے جوش میں ہے لیکن منوز طاءا علیٰ پر شخصہ مجھی کے تعمین طا ہز نہیز

ا ب کاکہ کیوں معبرہ نبی کا دوسرے کے توسط سے ظہور نا بریمو ما تاہے میں ہے کہ حب ایک فار

بقیطی حالی کا میلا تو مردویم کی نرتن مین فرق بوہ ہے کہ گو تسمِ دویم مین ببی اسبخرت کی مرضی سے موافقت اللہ بدا ہوہ آق ہواور اسکا بلام بصورتِ انعام نظر آتا ہے گر منوز اسپین البانولنی بالتہ نہیں ہو آ کہ ج اسوی الیک ساتھ عداوتِ ذاتی بیدا ہو مانے کا موجب ہواد حس سے محبت المی مرت دل کا مقصد ہی ندرہے ملکہ دل کی سرشت ہی ہو مائے غرض نسمِ دویم کی ترقی مین خداسے مرافقت تا مد کر ناا دراا سکے غیرہے عدادت

ہو اُن اِس کئے وہ اختلاف میں مباسی اثنا مین فواب مین دیکہا کدگوگ ایک مُمیں کوتلاسٹ کرتے ہیہتے ا مہن اور ایک شخص اِس عا جڑکے سامنے ہاو اِشارہ سے اس نے کہا ھن اس ھبل محیب اِسوالاملتہ ليف فيقا دمى سب جرسول السه معبت ركتا باوراس تول سع بد مطلب بتا كرشرط اعظم إس عهده کی محبت رسول ہے سو وہ ایس شخص من متحقیٰ ہے۔ اورالیا ہی الہام شد کرہ بالا مین جوّال رسول بردرود بسیجہ کا مگہ ہے سوا سعین ہی ہی سیتر ہے کہ افاضہ انوارِ الہی · ین محتب اہل مب کو معی نہائت عظیم د خلے اورُ وبشخص حضرتِ احديثِ شحُ مقربن مين داخل بوتا سنب وه إنهن طببين طا مرين كي درانت بإ "أسبّ اور تمام علوم ومعارف مین م سکا دارف تهر تا ہے اِس مگر ایک نمائیت روسفس کنف یاد ہ یا اور وہ مبہ ہے کہ ایک مرحبہ نماز مغرب کے بعد میں ہداری میں ایک نہوٹر می سی غنیت حب سے جو خفیف سے نشا اسے مت بہ بہی ایک عجب عالم طاہر مواکد میلے یکدفعہ حیندا دمیوں کے علد صبد آنے کی وازیم کی جدیں سرعت علنے ک حالت میں یا نو کی جو الی اور موزه کی آواز آتی ہے بیراسس وقت یا سنج آدمی نہایت وجبید اور مقبول اور خوبصورت سامنية المحكم بيني حباب سغمبر خداصلى المة عليه وستم وحضرت على وحسنين وفآ ظمه رسرار ضالهم عنهم احبعین اور ایک نے ان مین سے آور انسا یا دیر تاہے کہ طفرت فاطمہ رضی الدعنہا نے نہائت مجت ادر شفقت سے اور مہر بان کی طرح اس عاجز کا سرا بنی ران برد کمدنیا برنعد اِ سکے ایک کناب مجمد کودی منى جىكى نىست بىيە نېلو ياگىياكە بىيە نىف پەر توسى سے جېكو تالى نى نالىپ كىيا ہے دور اب على دە تىف يوكوكو دياب فالحد على ذالك بريود أسك بيد الما مراانك على صلاح مستقيم - فاصدع بما لوء مروا عن عن الحيا هلين - توسيدس راه برب سب بُر حكم كما ما ما مهم السكو كمو كرمت اورما او ن سي كماره كر-وقالوالولا مُزِل علوار حبل من قريبتين عليم-وتالوا اني لك هذا-أن هذا لمكرمكرة

بفط عاشا وحاسة مر

وہی امر سجالا اسے کہ جواسکے شارع نے فرما یاست اور اُس امرسے بر ہزر اسے کہ جواسکے

بنی کا منی کا بنی کا مقصد سوتا ہے اور اُس مقصد کے حصول سے وہ لذّت با تا ہے لیکن فیر سوم کی ترقی م بود خداسے سوا فقت اسم اور سکے غیرسے عداوت خود سالک کی سرسنت سوما بی ہے حس سفرت کو دہ کسی مالت میں حبولہ منہیں سکتا کیو کمہ انفکاک الشی عن نف معال ہے برخلات فیر دو دہ سے کہ اُسمین انفکاک جا نیہ اور حب بک ولائب کسی ولی کی قوم سوم بک نہیں تبنی عارضی ہے اور خطرات سے اس میں بنہیں

فوالملامينت منظم فالياف وهم الاميعم ف وركينيك كركون بنين سيا تراكس مب عالم فاصل راور شهون من سواور كمينك كه بهم مرتب عبد كوكمها ن سے ملابد تواك كرہے جرتم في شهر من اسم وكر ساليا جرارى مرف و يحيتے من اورنبين ويُحتي معنو تورنبين نفرنبن " ما كالله و كالله الصلاالي الميم من فبلك فريتن لعم الشيطا ف مين بن ذات کی قسمتے کہ ہم نے عمبہ سو ہائی ارت محدّیہ من کئی ادلیاء کا مل مصبحے بریفیطان نے ^{قوم} کی توالع کی راہ کو لگاڑ دوا لعظ *طرح طرح كابر عات مخلوط مو كني أورب يد بأخر " ن ما ه إن مين مغوظ نذر ؟ - قال ان كنتم تحبون الله فالتعو في فيبط ا* واعلموان الله يحيوالارض لعدمولها سومن كان لله كان الله له - قل ان افترسيّه فعام وم شدين مر اگرتم مذاسے محبت دیکھتے ہو سومیری بردی کر و بعنے اتباع رسول مقبول کر ذما خدا بھی تہسے بجت رکہ وار بہ بات مال^و كەنلىقە قالىكىنى*غەسرى زىدىن كوزىدە ك*را ہوا دەجەننخص خدا *كەنگى بوجائے خداۋسكے لئى بو*جا باہے كىمداكرمن (رىبدا فراكما ہے تو مريء يرمُر مشدميد - انك البومرال بنامكين اماين وان عليك حتى فوالد با والدّين والك من المنصوري آج نومیرے نز دیک با مرتب اور امین ہواور تیرے برمیری رحمت و نیا اور دین امین ہوا در نومر ددگاگیا ہو **جید ل**ے الله و میٹی اللیا^ق فدا ميرى تعراف كرا مهود تيرى طرف ميا آمام - الاا ك لفرالله قوي خرور مونداك دونز دك برسيعا ك الذي اسي بعبديو ليلكًا بأكبروه والتصيف بنونيده كوات كوقت من سيررا بالعزضال اوركمراسي كزما نه مين جرات سيرت بسهوقيًا معرفت اورلقين كسالة في طوس منها إيخلق أحد فاكرمه بيداكما آوم كونس الام كما أسكا - جرى الله في حلل الابنيا جرى المذمعيون كوملون مين- اِس فعرف الهامي كومه معنوبين كه منطي^{ن ا} اورموائي ادرمور دوم الهي مهونيكا دراصل قلانعيا جرادا كم فيركو بلورستعار متما به ورمبية منه أسبأ أمتَّ بمحدّ به كويفن اوادكو فرض كميا القصين عطاموًا بهراه أسي كاطرف اشاره بهجوم مخفرت صل أرعليه وسوسنه نوا في علام متى كانباه بي السير الريس ميه لوك كرميني بنين برمون كاكام م كوسرد كريمة البروكنة عليق حفرة فالفذ كمدمنها وبتبع تمرا يع ويسب كناره يرسوس توكو طامي مني بغي فلامي كاسان وطافرا باعسوا

かんといれるとかいてのない

سفارع نے شع کیا ہے اور اس کتاب کا با بندر ہا ہے جوا سکے شارع نے دی ہے تووہ اس موت

بی کا کا میں کا میں کا کہ انسان کی سفت میں خدا کی میت اور اسکے غیر کی عداوت داخل نہیں تب بک کمیدرگولینہ اور تقارتا مہا صل کرنے میں خدا کا میں سعین با تی ہے کیو بھاس نے ربو بہت کو مبیا کہ مباسع کے مقاد دا نہیں کیا اور تقارتا مہا صل کرنے سے منوز قاصرہے لیکن حب اِسکی مرسفت میں موہت الی اور موا فعنت بالتہ سفوبی واضل سو گئی ہمان محک کہ خدا اُس کے کان موگل جن سے وہ مشتباہے اور اُس کی آنجمین سو کمیا جن سے وہ رکھتا ہے اور اُس کی آنجمین سو کمیا جن سے وہ رکھتا ہے اور اُس کی آنجمین سو کمیا جن سے وہ رکھتا ہے اور اُس کا

ان يح عليكموا ف عدتم على وجلتا جهم لكافري حصيرا- فدايتان كارده إس بات كالمرف مورم بورةمريم اور اگرتم نے گناہ ہور سرکٹی کی طرف رجوع کیا توسم میں سنرااو یعتوب کی طرف رجوع کرنگر اور سے نے حقیم کو کا فرون کے لئے قید خاند ماکا ہے۔ بہہ ایت اس مقام من مفرت اسے علالی کو بر ظاہر سونے کا اشار ہ ہو لعینے اکو فرین رفن اور زمی اور ُ طعن اصان کو قبول نهین کرینگیا در من محض حرد دلایل واضحه اور می یا بینیه سرکه کرمیا میم است سرکن زین گے تو وه زما نه بهی آنیوالا میرکد حب خداستا مُومن کے لئی شدّت اور عنف اور توہ اور سختی کو استعال من ایک اور معزت سبے عدیات المام نہائیت ملات کی ساتہ و نیا بڑا ترجیکے اورتا مرامون اور شركون كوخس وخاشاك سوما ف كروين مع اوركج او الست كانام ولشان شرم كا اور حالل المي كمراس كم تنح کو اپنی جبلی قبری سے نعیت والو و کر د لیگا – و میدا ما شام از ما شاک کئر طور ارباص کے واقع سوا سر مینی اسوفت عبلالی اور ر فدالبتان تمام خبت كركيًا ب بائ أسك طال لوريعي دفت واحبان سوامام حبت كردا بهولولوا واصلحواوالى الله توجهوا وعلى الله توكلوا واستعنوا بالصبر والصلوة - ترركراور في اور فيوراور كفرا ور معميت سه باز ہ واورانی مال کی اصلاح کوا ورخد اکی طرف منوتر بو ما واوراس بر توکل کرواورصبراورصلو ہ کے سامتہ م سے مرد ما موکوئکہ نیکیوں سے بر ماں دور موما تی میں۔ مبتی کا تقدی انت مرادی وجعی آ عن سف كل منك بيدى - نوشخبرى موتعيدات مير احد- توميرى مرادب اورمير ساتهم الم المنات في ترى كرامت كواسي الم ته الكاياب قل المؤمنين لعضوامن ابصابهم ومعفلوا فروجهم دالة اف کی العب ر سومنین کوکمه دے که اپنی میکنین نامورون سے سندرکہیں اور اپنی سنر گامون کواور کا لواز کو نا لائین ا مورسے سیاوین میں اکنی ایک گرگئے لئے ضروری اور لازم ہے۔ میہ اِس اِت کی طرف اشارہ ہے کہ ہریک مومن کے لئے منہ یا ت سے ہر مہر کرنا اور ابنے اعضا کونا جائے افعال سے معفوظ رکھنا لازم ہے اور سی طریق اسکی ایکترکی کا مدادے-

المعراسة والسعاء

مین مانکک اینے نفس سے محوم وکرا بنے شارع کی ذمتہ داری میں جا بڑتا ہے بس آگر شارع طبیب

بي على مبلاً المتهم وكيا حرسه وه بكرتا م اور أسكا با نوموكيا حرسه وه جبتا م توبير كوئي ظلم اسمين ما قى ندرا اور مركب خطره سه امن من آكيا- اسى ور م بي طرف اشاره م جوالة تعالى نے فرا يا م الذين امنوا وليد يخلطوا ايما لفه حربنطليم أولئك لهده الامن وهده مهندون اب سمينا جا مئے كه بهر قبّات ثلاث كه جوتمام علوم ومعارف كا اصل الاصول مكرتمام وين كا

جِتْمُ وش ددیده بندامی حَی کُرِیز کا مارگن فرمانِ قال للمُوسنین ۴ خاطرخودزین و*ان کمیسر را*ز ۴ تا شو و برخاطرتِ حق اشکار زير باين د بران اين جبان كانا مُدهيرُه أن محبوبِ مان كاللان حتى الدمهرز برزمين لا تو مُجوري الحياتِ امن جنين سالېابائير كەخۇر، دل خۇرى ؟ تاكموئىردىتانى رە بىرسى كى كى باسانى رسېمكىنا ئىرىت ؛ صدحنون بائير كەتاموش تاكىر وآذاستلك عبادى عنى فانى قرب- اجبيد عوة الداع اذادعان - وماارسلناك الاس حبته للعالمين - اورحب عبرت ميرك بندك ميرك بارك مين سوال كرين تومين نزديك ہوں د عاکر منوا کے کی ڈوعا قبول کرنا ہون اور میں نے تیجے اِس لئے مبیما ہے کہ نا سب لوگوں کے لئے رحمت كوسامان مبني كرون- لمريكين الذمين كفروا من العل ألكتائ المتلكين منفكين حستيل "ما يتمهم البيشة - وكان كبيد هب معظماً - إورجولوگ ابل كمّا ب اورُمُتْ مركون مين سيح كا فرموكِكُ مِن لِعِنْ كُورِ بِرِسِخْت اصرارا ضيّار كرلياسِ وه السِيغ كُفُرِسِ بُجْرِ السِّكَ باز آيواك نهين بنه كه مُلكوكم بلي نشان د کملائی خاتی ا وران کا کرایک مبارا کریتها-میه _{ای}س ب^ی کی طرف م^ن ره ہے که مو کوید خدا میعال نے تهات ساوی در دلائل عقلی سے اِس عا جزکے التب سرخام کمیاہے وہ اتمام خجت کے لئے نہانت ضروری متا ا در اُس ز ما ند کے سیا ہ با طن حبّ و حبل اور خبف شے کیڑے گے اند ہم اند کہاں ہے اسے نہیں ہے جو بجر ہم یات ِ صربی و رَبامِ مِنِ تطعیا ہے گفرے باز ہم اِسے مبکدوہ اُس کرمین گئے ہوئے تھے کہ اُکسی طرح باغ اسلام كوصفي زمين سف مبت دنابه وكروين - أكر خداايسا نه كرياً توومنيا مين اندم بيرطرها تا-مهر إس بات كي طرت اشاره ب جوم نيا كوان، إن بات مبنيات كي نهائت مزورت تهي اورد سيات كوك جو ا بنے کفرا در حَبْنِ کی بنا یمی سے محبذ دم کی طرح گدا ز موسکتے مین وہ بجز اِس اُسانی دواکے جوحقیقت مین من ك طابون كے كئي سِ من تنه تندرستى ماصل نهين كرسكة تبع-واخدا قبيل لعب مدالا تفسلا

يتط عاشه وعاسته مرا

حاذق کی طرح ٹہیک ٹبیک حراطِ متعقم کارمہاہے اور وہ مبارک کتاب لایا ہے جبین شخص میر و

بھی کہ حافی کمیرال لب لباہے ہورہ فاتحہ میں بتمامتر خوبی در عائبت امیاز دخوسٹی اسلوبی ببان کئے گئے میں مبا بنے میلی ترتی کہ ہو خوبت کے میدانوں میں جلنے کے لئے اول قدم ہے اِس آئتِ میں تعلیمی گئی ہے جو فرا یا ہے ا ھی نگا الصراط المستقیم ۔ کیونکہ مربک قعیم کی مجمی اور بے راہی سے باز آگراد بالکل رو بخدا ہوکر را وراست کہ نشیا کرنا میں وہی سخت گہائی ہے حبکو دوسرے لفطون میں فناسے تعبیر کیا گیا ہے کیونکدامور الوف اور معتادہ کو

فى الارض قالوام المن مصلون - الاانهم هم المصنى ون - قل اعوذ برب الفلق من ش ماخلق دمر ستح غاسق اخاو قب-اورحب الأكوكها حائك كمترزمين مين فسادمت كروادر كغرادر سنسرک اور بد عقیدگی کومت بسیا 'و تو وہ کہتے من کہ مہاراہی رائستہ مشبک ہے ادرہم مف د نہیں میں ملامصلے اور را بفا رم من خبر دار د موسى اوك مفسد من و زمن برف دكرد مع من كرمين شرخلوات كي شرارون مود كرسانياه ما كمنامون اور ازميري رات سي خداكي بناه من آيامون - لعني مدر ماندا ب فساد فطيم كروسه اندميري رافعک انندہے سوالہی تو تمین اور طاقعتین اِس نہ ا نیکی تنویرے کیے در سار میں انسان طافون سے میہ کام انجام مو المحال مع الى ناحرك - الى حافظك - الى جاعلك للناس ا ما ما - أكان للناس عجباً مَّل مُوالله عجب بيبتي من سَيَّاء من عباد لا سُيسُل عالفعال حم كُسِسُلون - وَالك اللَّهَ مِن اللَّه والعامي الن من تری مرد کرونگا-من تری صافحت کرونگا-من تجید توگون کو کئیمٹن روبنا و لگا کمیا توکو کو تعرب واکر مداز دانسیائی ہمٹیر محرکیا خمومین لانا ہم حبکوما تا ہوا بنیندون من وقین لبنا ہورہ اپنر کا سونے پوچھا نہیں جا ناکواپ کاروں کو اور کے پہلے ماتے میں - اور ہم دیں وگوں میں میرتے رہے میں لیے کسی کی نوب آن ہے اور کسی کی اور نایا المديوت به نومت أمَّت محريد تح محملف افراد بردارد موسف رسمة من -وقالوااني لك من ان هذا الا اخلاق- اذا نص الله المؤمن حعل لدا كماسدين في الاس ف فاالنّاب موعد هم- قل الله تهدف ساهم في خوضه مليون - اوركمن ع كدبر تبر كركمان سے اور میہ توایک بناوٹ ہے۔ خدامتعالی حب سومن کی مدوکرنا ہے توز من بر کرتی ایکے ماسد بناوٹیا سے سومہ لوگ حسد برا صرار کرین اور ما زین آدمین تو حتبه انکا و عده کا ہ ہے - کہ میہ سب کار دمار خدا کی لمرت سے من ببراً كو جبور وس ثالب بجا وض من كهيا رمن - قلطف باالناس وترحم عليه مان فيه م

البر عي الما م المالية

كى امراض روحانى كا علاج سبا ورواسكى علمى اورعلى مكميل كے لئے بوراسا مان موجود بع -اوربراسكے

من اور میاا در نفسانی خوا میشون کو جوایک عمرسے عادت مجو کی ب یک دفید ترک زیااور مرمک ننگ اور ایک عمرسے عادت مجو کی بیک دفید ترک زیااور مرمک ننگ اور امریک میلی میلی اور میاست موخه میرکرا ور قام ماسوالله کو کا لعدم سمجه کرسید ع خداکی طرف مرخ کرلینا حقیقت مین ایک البیا کا مرب جوموت کے مرا برج اور میدیوت روحانی بیدالین کا مدار ہے اور جیبے وار میدیوت روحانی بیدالین میں نمین متمان و اپنی صورت کو خدمین جبورتا نب مک نیا دانہ وجو د مین آنا غیر ممکن سے اسی امرح روحانی بیدالین

منولة موسى واصبر على القولون - توكون كوساته رفق اورمي سومن اء اوران بريم كرتوان من بنزله توسي كري ادائی با توں برمبرر عضرت توسی ردباری اور علمین نبی آسرائیل کے تائم نبوی سے سبقت لیکئے تہواوینی اسرائیل من نه متیجا ور نه کوئی دوسرا بنی ایسا نہیں ہوا جو صفرت کو ترقیہ عاقبہ کئے بہتے سکے قررنت سنے نا بٹ ہم جو حفرت موسی . مرقن اور خواه را خلاق فاضلیمین سب اسرائیلی نبون سی مبتراه دفائین ترتیع جیسیاته کمنتی بب دوازدیم این سوه آرمین مین کلمها، كتوسى سلك لوكون سى جوروك زمين ميتهم زياده أر دبار متاسوفداف ترتب مين توسي كرد بارسي كي ايسي مولف كي ديني اسراس كغرام بور من سوك كالعراف في بدركات بيان نبين فرمائ النجا فالعرافلاق فاضد حفرت عام الانبيا ملاكة مید دستم کافران شرفی من ذکر سروه صفرت توسی سے نزاع در دیر کرم کریے کیو کد الدیوالی نے فرماد ما ہے کے حفرت خاتم الانبیا صلى الميعيية وسترتما مرأن اخلاق فاضلنه كاجاب بهرج ذبيون مين متفرق طورير بالشئ حباستستية اورنير أن حفرت صلى أدعيه وسترك عَ مِن فرايا بهل الطالعة لي خلق عظيم- توطَّع عليه رب اوغِلم بح الفذ وسامة صر مبرك معراف كيائه وه عرب وجاده من س جنری انتهائے کمال کی طرف شارہ ہواہ پر شاہ اگر رید کما جائے کہ بدور خت غطیم سے تو _اس سے رید مطلب مرکا كرمها نتك درختون كولي خول دعوض ادرتنادري مكن بهجوه سبوس دخت مين حاصل بواسياسي إست أنك مفهم مع كرجها بتك اخلات فاصله وشماكم وسندنفس انساني كو صاصل بوسكته من وه تام اطلاق كالمة المرافض محرتني من موجود م سوبهة مولف السي اعلى درمه كي سے حب سے طره كرمكن نبين ار اسى كالمف اشاره بي دور مرى عَكِية تخفرت صلى الدعاد وستا كے حق من وْبَا وَكَان فَصْلَ لِللهُ عَلَيْهَا لِنْمِيْرِ عِيمِ عَدَالْكَسِبِ مِنْ مَا وَهُفَسِ مِنْ وَبَا وَهُفَسِ م من وْبَا وَكَان فَصْلَ لِللهُ عَلَيْهَا لِنْمِيْرِ عِيمِ عَدَالْكَسِبِ مِنْ مَا وَهُفَسِ مِنْ وَبِي مِنْ مِنْ توليف بطومينكو كي رورابهم من الخفرت ملى المعبدوسلمى شان من موجود بروب كدفران برقرافرا برفوشي وفتى ك روعن و تبرت مصاحون وزیا ده تحبرٌ مقر کمیا و بر کو است میزید کو عادینی اسراس کے نبون کی طرح میں اِس لیے الب ام منذكره بالامين إس عاجزي نشبيه مغرب موشى سے دى كئى ادر بهة مام بركات صفرت شدارسل كے ميں جو

المالم عاشع وحاسع مرت

بیرونے بغیرکسی اعراض صوری ما معنوی کے اُن تعلیما کے بصد ق ول قبول کر ایا ہے تو جو کیبہ اوا

فداوند كرمم اسكى عاجراً مت كواين كمال كلعة اوراحيان سے ايے ايے مفاطبات شريف يا د فرما ماہے اللهِ مُصل على محل وال على - بربدريك بدايامي عبارت م-واذا قيل لهم أمنوا كماا من الناس قالواانوء من كما اس السفهاء الأألف مدهم السفهاء ولكن لا بعلون-و بعبون ان تد هنون - قل ما و تها الكافرون لا اعبد ما تقبرون - قيل ارجواالي الله فلا ترجبون - وقيل استودوا فلا تشيخودون - ام تسكلهم من حزج فهدمن معزم منقلون بل انينا هم بالكن فهد للحن كارهون- سماند وتعالى عمايصون- احب الناس ان متركواان ليُولوا أمناو هم لا يفتنون - يجبون ان مجد والمالم يفعلوا - وكالمنعن على الله حا فيه-ولا بصلح شيئي قبل اصلاحه- ومن مرد من مطبعه فلا مردله اورحب أكركما عائے کہ ایمان لاُد جیسے لوگ ایمان لائے مہن تووہ کہتے مہن کہ کمیا ہم ایسا ہی ایمان لاوین جیسے بیو فو**ن** ا یان لائے مین فردارسو وسی مبو قوف مین گر ما فنظامین اور بید جا منع مین کدنم ان سے واس کو کہاہے کا ذر د مین اُس میز کی برسنش بنهن کرتا حبکی تر کرتے ہو مگر کما گیا کہ خدا کی طرف رجوع کر د سونر رجوع نہین کرتے اور مکر کما تیا جرتم اپنے نفیوں سرِغالب آما اُوسو تم غالب نہیں آتے - کیا تر اِن کو گون کسے کمیزدو ی ما کمنا ہے بیں وہ اِس یا اوان کی وصب حت کو تبول کرنا ایک بیاز سبجتے مہیں ملکہ اُ کوسفت میں دیا جا ہا ہو اور وہ من سے کراہت کر رہے ہیں۔ مندا بنعال اُن میبون سے باک دبرترہے جووہ اوگ سکی وات بر لکاتے من - کیا تہہ لوگ میہ سیمینے میں کہ استحال کئے سرف ذیا نی ایمان کے دعریٰ سے حبوث حاد بنگے - جانم من جوابے کامون سے تعراف کمیا من حکوا نہوں نے کیا بنین اور خدا ستالی سے کوئی خرجبی سر ای نہن اورجب مک وہ کسی نے کی اصلاح ندکرے اصلاح نہیں موسکتی-اور جوشحف اسکے مطب نے رو کیا جائے۔ ميه عاشع المحاسية مرا

و آ ٹار بعد سالعت کامل کے مترتب ہو بھے وہ حقیقت میں اُس بنی متبوع کے فیوض میں سواسی

بقی کی اور ہر بال العم اطالمستقیم جیکے بہہ سعنے میں کہ اے مذا مہکورا وراست بر قائم کرا ور ہر باک طور کی کجی اور ہے اور ہم بائت سخت کا میں کہ است اور داست روی مبکو طلب رنے کما تکم ہے نہائت سخت کا سبح اور است روی مبکو طلب رنے کما تکم ہے نہائت سخت کا مہم اور است اور داست روی مبکو طلب کر اور نظر آتی ہے بس اگر سالک برایک نسیر بسر بکی طرح ہے جس کے سامنے موت نظر آتی ہے بس اگر سالک میں اور خدا اس سے زیا دہ نز کر بم ہے کہ بہراسکو میں میں اور خدا اس سے زیا دہ نز کر بم ہے کہ بہراسکو

المكوكوديس منين اسكا - لعلك باخع نفسك الأمكولوا مومنين - لا تقف مالسي اك به علمة ولا تَعْأَ طَبْي فَو الله بِي ظلموا الله معم قون- يا ابوا هيم اعرض عن هذا الله عبن غليه صالح- امناانت مذكووما انت عليه مسيطي - كيا تواسى غممين اب تين الكرديكا کہ ہید لوگ کیون ایمان بنین لاتے - جس میٹر کا تنجیہ علم بنین اُسکے بیٹیے مت طرا ور ان لوگوں کے بارسے پر وظالم مين ميك ساته مخاطب من كروه غرق كيانكي اسار آميم اش كاناره كريد معالي ومي نبين توصرت نعبحت د منده بان بر داروغه نهين - ميه جند ايات جوبطور الهام القامولي من بعض عاص لوگون کے میں میں میں برا مے اسکیر الهام ہے واستعینوا باالصار والصلوج واتف وا من مقام ارتقام مُصّلیٰ ۔ اور صبر اور صلوۃ کے ساتہ، مرد جاہواورا بڑا مہم کے مقام سے نماز کی مکد کبڑو ۔ اِس مکہ مقام ابرا مہم سی الطاق مرضية معالمه البته مركة بيريعين محتب إلهته ورتفزين اور رضااور وفايبي عنيقي مقام أتراميم كاسب مجراست محرته كوبلومبعيت ورانت علام الموادر فيمفر البرام مرخلوق واكل الماع بس الم من وليل مراك عليك وافيل ورجك - وال لور بعصك الناس فبعصك الله من عندي و يعصك الله من عندي وان لر تعصك المناس-خوابتهالا ابني رممت كالتجرير سائيه كرينكا وزبزيترا فزيا درس بوكا اورتجه برجه كرنكا - ادراكرتمام لوك تبري سيانيسه وريغ كريناكم ضدا تنجيري بيكا ور خدا سخير فرايني مروس بها مُنظا أرحة بمام أوك دريع كرين معي خدا تنجه ب مرد و لكا ادريري سعي ك خواليع موضي غير مفرط ركم يكادر اسكي المرين تروشا المحال بنبكي وإذ ميكريك الذي كفر اوتدلي بالعاماك العلى اطلع الى الدموين وانى لاخلنىي من الكاد مبن - يا درمب مكر نفوض كمن كرك ابزر في كوكما كركس فته الدراكين كالمركم المركم المراسي ے فدیر بنی استخصے فدا بر مطلعہ وار ان کوئروہ اسی دو آتا ہوار نہ ساتہ ہوا ہنس کریم من جت ہوں کہ میر اس میک واقع واقع اندہ کی طف اشارہ ہو کر جو بصرت کوشتہ بان کی کمیا ہوتا تیت بدل ابی لیب وقب ماکا ن لدان بدخل فیصا ارکا خالفا وها اصاً مك فمر اللّه الولم بيج دونون إنه لاك مجمُّواور وه بهي لاك موااومُ سكولاً بي نه نهاكم بس كام من مجرَّ

بتع عاشع حراسته مرا

سواسی جرت سے آگر و لی سے کوئی امر فارق ِ عا دت ظاہر ہو تو اس نبی متبوع کا معجز ہ ہوگا۔ اب

تمبلاً بيه جلتا مرا دوزخ دكها دے غرض بيه كامل استفامت وه فناہے كرمب سے كارخانه دجو د بنده كوكتي ت هنچ_{ی س}ے آمد ہو اا *ورکش* ہوت اور ارا د ٹ اور سر میک خو در و ہی کے فعل سے سکیار گی دست کیش ہو نا بٹر تا ہے اور میدمر نبد بسیر وسلوک کے مرانب مین سے وہ مرنہ ہے صبین انسانی کومششوں کابہت نید وخل ہے اور سفیری مجام^{ات} کی سخو ہی مبیش رفت ہے اور اسی حد مک اولیا ، اللہ کی کوشٹ بن اور فالنب اورترسان ہونے کے بون سی دلیری سے داخل موجا الاور جو ستبہ کوئینے دہ تو عذاکی طرف سے مے -ہدکسی خوے فرکی طرف اشارہ ہے جوزر بوستوسریا مرر بعیکسی آور تعل کے اس سے طبور میں اوے والترا علم إلى نصواب- الفتنة فيكنا فاصاركما صبراولوالعزم- الاالف) فنتلة من الله لبجب حبا جا - حباً من الله العزيز الككرم عطادً اغير فعبذ وفي اس مكبفننه ب بس صبر كر صبح اولوالم لوگون نے صبر کیاہے خبروار موسیہ فتنہ فداکی طرف سے ہے تا وہ الیس محبت کرے جو کال محبت ہے مُ س خدا کی مجت مو منا مُت عزت والا اور منها مُت ِبزرگ ہے و پخنٹ عبکا کبہی انتظاع نہیں۔ مثناً مان آند مجا وكل من عليها فاف - و وكربان زسج كميا منكى ورزمن بركوئي سيا نهن ومرف ي بي ما تكاليف لئے قضا و قدر در مین ہے اور موت سے کسی کو فلاصی نہیں کوئی جار روز بیلے اس ونیا کو جہوار گسااعد کو ئی سیجیے ' سے حامل - ہمین مرک است کزیا ران ہو شدر دیئے یا را ن را 4 سیکہ مرمی کند وقب خزان فصل مباران وم ولا تهنوا ولا تعز لف السي الله بكات عبدة - المرتعلمان على كلفيى قدايد- وخبنا بك على حوالاء شهيدا اورست من بواورغ مت كروكيا ضراب بندام كر كانى نبىن ہے كيا تو نبىن مائلك فدا مرجز مرفادرہ اصفدان لوگون بر تجه كو كوا و لائيكا اوفى الله الجرف في الله المرب في الله المربي في الله المربي الله وجو في الله و ككرهوا شيئاوهوخير ككموالله بيلموانتم لاتعلمون مذابرا برابراد يراد لكااور تبرس راض وكا ادر ترے اسم کو بورا کر لیکا اور مکن سے کہ من ایک جرکو دوست رکہواور اصل میں وہ تہارے سے بڑی ہو ادرمكن بكانم ايك بيركوم ي مجموالداصل من وه مهارك الني اوبي موا ورفد ابتحالي عواقب اموركو ما مَّا جِيمَ مِن مِا مِنْ - كُنت كَلَرَا فَعَفَّا فَاجِمْتُ ان اعْفَ إن السوات والارض كامناً وتقاففت ما ما ما يْعَدْ وَلَكَ إِلَّا هُوَ ا- احذ الذي لِيفُ الله- قِلْ عَالَتِمْ فَلَمْ يَحِكَا لِانْحَالِهُ لَهُ الدواحِ والحخير كله والْفَرْآنِ الأَ

المراسط وحاسية مرا

ال تهدات كالبدولاً لل حقيت و أو أن شراف كالمعامة من ونسل الله التوفيق والنم و هونعم المولى و نعم النصير-

ماب اقب اقب المن من المنظم المن المنظم المن المن المن المن المن المن المنظم المن المنظم المن

مرهان اقل-قال الله تعالى تا الله لقد ارسلنا الله امم من قبلك فزين لهدم الشيطان اعالمدم فهووليه حراليوم ولهدم عذا باليم، وما انزلت

بقی ہو آشی مبلا سالکین کی محنتین ختم ہوجا تمین میں اور بیر بعد اِ سکے خاص مواہبِ سما دی میں جن میں بشری کوششوں کو کجبہ دخل نمین ملکہ خو دخدا متعالیٰ کی طرف سے عجا ئیبات سمادی کی سیر کرانے کے ملئے غیبی سواری اور اسما میں تری کا میں تاریخ

ادر دروسری ترقی کہ جو توبت کے سیدانون مین جلنے کے لئے دوسرا قدم ہے اِس آئیت مرتباہم

یمسکد الآالمطر ویں ولفاں لذبت فیکو جمل ہی قبلانا فلا تعظامی میں ایک خزا شاہوشید و ہنا

سرمین نے ما الکرٹ نا مت کیا ماؤن اسان اور زمین دولون بند تبے سوجے نے اِن دولون کو کم والدیا اور پر
ساتہ منہ ہی جو بن انتیکا و کم بنا کہ کہ کو باد او صلاح طل کرکے تقرکیا اور ہو جن اُر اُر ہی کہ اور کوئی تما دا

برزوا کا کہ میں فر تبارے میسیا ایک آومی مون مجہ کو بیم و حمی موق ہے کہ بجز الد تعالی کے آؤر کوئی تما دا

معرد نبین دہی اکمیلا معبود ہے میں کے ساتھ کسی جر کوٹ مریک کرنا نبین میا مئے اور تمام خیراور مبلائی

عليك الكتاب الم النبين لهم الذى اختلفوا فيه وهدى ورحمة لقوم لؤمنون. والله انزل من السماء ماء فاحيا به الارض ابد موقفان في ذلك لا أير لقوم بسمعون الجزو مربه اسوره النجل وهو الذى يوسل الوقاح لشرابين يدى محتد حتى اخدا اقلت سما با ثقا لا سفائه لبلا ميت فا نزلنا بداكماء فاخرجنا به من كل التمات كأن الث

مرا ما المام المام المام المام المام المام المام المام المام المعت عليهم - بين مهر أن لوكون كاراه وكهلاجن برتبراا فعام الأم المعنى الموسني المو

مِنْ آن مین ہے بجُرز اُسکے اور کسی مگرسے مہلائی بنہیں مل سکتی اور قرآن حفائیں مُرث اُنہیں لوگوں بر کہلنے میں جنکو خدا بیتحالی اپنچ اللہ سے صاف اور باک کرتا ہے۔ اور میں ایک عمر کک نم میں ہی رہتا را ہوں کیا عکو عقد مند

مهت فرقان سبارک زخدا که نینجر و نهال دنیک بودیهائید دارد کرزبر سیوه گرخواهی با زبرد رخت میوه و اس گرخرد مندی مجنبان سیدرا مبرنمر ورمنا که بادرت در وصفُ فرقان مجید حسّ آن شا م سببس از شامرال فود بر سیر میرسید میرسید و میرسی میرسید و میرسی سیسی شدند.

وآئمها ونا مراسی و آئمها و نامیات فیق و دکین هیات آدمی گرزنا فید مهت اور ترزخ می اسمای و قبل ای وای مین مربی سیده مین و ب اغض و ارحم مین السمای و این مین مربی سیده مین و ب اغض و ارحم مین السمای مین مرب انی معاوب فانتص ایلی السبقتی و ایلی ایلی اوس که مرائن و می مجر و فرای دائیت میر مین معاوب می است میر و و میراراه کم لدیگا و اس میر می فرات اسمان سے رحم اور مغزت کرمین معاوب مون میری طرف سے مقا لرکز اس میر می فداتو نے میم کیون حرفر و یا مین مغرب من منا و و و دمت تبدر ام می اور نداس کے کم به منا می کار دالت اعلی العواب -

يبع عاشع حاسعه عبر

خرج الموتى لعكك مدتن كرون. والبل الطيب يخرج نباته با ذن ربه والذى خبث المخرج الموتى للمائل المعالى ال

بقی کا میال بوئرستی عنق اس سے لذت اُ شائے میں ب بہ ترقی فی العرب کی دوسری قسم ہے جسین اپنے مجرب کے جمیع افعال میں افعال میں افعال میں افعال میں افعال موجب اِس موجب اِس مانت کا ایک موجب کا مادر تعلق صادق موتا ہے جوا ہے مجبوب سے سوجا تاہے اور بید ایک مومہ بنا مواجب فاصل موتا ہے جوا ہے موجب سے سوجا تاہے اور بید ایک مومہ بنا موجب فاصل موتا ہے جوا ہے موجب سے سوجا تاہے اور جب آئی ہے تو بہرسالک ہوتی ہے جس میں چیار اور تعلق و تد برکو کچہد دخل نہیں ملک خدا ہی کی طرف سے آئی ہے اور جب آئی ہے تو بہرسالک ایک دوسرار بھی کی مرف ہے اور تام بوجہ آئی سے سرسے آئادے مانے میں اور میر بک ایلام افعام بی اور ایک میکولیا ہے اور تام بوجہ آئی سے سرسے آئادے مانے میں اور میر بک ایلام افعام بی اور ایک میکولیا ہے اور تام بوجہ آئی سے سرسے آئادے مانے میں اور میر بک ایلام افعام بی اور تام بوجہ آئی سے سرسے آئادے مانے میں اور میر بک ایلام افعام بی اور تام بوجہ آئی سے سرسے آئادے مانے میں اور میر بک ایلام افعام بی اور تام بوجہ آئی سے سرسے آئادے مانے میں اور میر بک ایلام افعام بی اور تام بوجہ آئی سے سرسے آئادے مانے میں اور میر بک ایلام افعام بی اور تام بوجہ آئی سے سرسے آئادے مانے میں اور میر بک ایلام افعام بی اور تام بوجہ آئی سے سرسے آئادے مانے میں اور میں اور تام بوجہ آئی سے سرسے آئادے مانے میں اور تام بوجہ آئی سے سوجہ آئی سے سوجہ آئی سے سرسے آئادے میں اور تام بوجہ آئی سے سوجہ آئی سے سال سال سے سوجہ آئیں سے سوجہ آئی

ى خالقِ اين وسابرين درِ جمت كنا + دانى توان دردِ مراكز دگيان بېنان كنم + از لس لطيفے دلبرا در سررگ دّ نادِم در آ تا چون نبود يا برنزا دل نوشتر ازنب كنم + در ركش اى اكن خوجان برنم در بجرتو + زانسان مم گريم كرو يك عالمى راي كم خواس گفته مركن محداخواسي لمعلن مونا + خواس كمش اكن دا كرترك ن دام كنم

سه به به اشارات مخص المقامات من من كالشريج إس مكر مزدى نهين - يا عبد القاحر انى معك اسمع وادى عرست المق مين من كالشريج إس مكر مزدى نهين - يا عبد القاحر انى معك من عدى عرب الله هم الفاله بن - وما كان الله ليعد لهم وانت فيه مه وما كان الله ليعد ليع في الله عمد الله هم الفاله بن المهم وانت فيه من المرد كريمة المون في من تبرت سامة مون من تبرت سامة مون من المرد المون المناب المون من المون المون من المون المون من المون المون من المون من المون المون المون المون

بقيادها شيادكه استعامره

193

. P. .

عليه مرقبابه لمبلسان فانظرالى أنادس حت الله كيف بحي الاس من العدادة ما أن خدالك لحوالمو بالمحافي ما أن خدالك لحوالمو بالمورة المرافعة ما أن خدالك لحوالمو بيته لقدس ها البزويم السورة الريد طهى الفساح في البروالمج بهاكسبت اليك الناس لي لي لي المروالذي علوالع الهدم يوجعون قل سيروا في الاس فالمن الناس لي لي المن الذي علوالع الهدم يوجعون قل سيروا في الاس فالمن الناس لي لي المناس الذي علوالع المديد على المناس ا

كيف كان عاقبة الذين من قبل كان اكثرهم مشركين اولديروا نا ننوق المآء الى الامن الجزئة ونخرج بدخرعًا تا كل دنيه العامه موانفسه ما فلابيع ون الإو مراء سرد احراب وجعلنا البيل والنها كل سين فهدي ايد البيل وحجلنا البيل والنها كل سين فهدي ايد البيل وحجلنا الدائها وماادرا كل ماليلة العدر لهيلة العلى خير مراف

المنظم المراح نام بقائے کیوکہ سالک اِس حالت میں اپنے تئی الیا با اہے کہ گویا وہ مراموا تغیادوراب زنرہ ہوگیا اورا بنے نفس میں ٹری خوشحالی اورانٹ راح صدر دکم بنا ہے اور نبسری کے انقباض سب دور موجائے میں اورائومیت کے مرجا تدانوار نعمت کی طرح برسے موئے دکھیا کے دیتے میں اسی مرتبہ میں سالک پر سرکی نعمت کا دروازہ کم ہو اور عنا یات البتہ کا ال طربر سوقہ موتی میں اور اس مرتبہ کا نام کسیر فی التہے

لير عاسم حاسم من

شهر تنزل المكنكذ والووح فيها باذن دبعه من كل مرسلام هي حتى مطلع الغرج الأ ارسلنا اليكمرس سو لا شاهدا عليكم كما ارسلنا الي في عود سرسولا- وبالحق انزلناه

بی کامی میل کونکہ اِس مرتب میں ربومبت کے عمائیات سالک برکہ لے مباتے میں اور ور تا نی نعمتین دوسروہ سے معنی میں میں کتا اُسکو سبر کرایا ما آئے کئوٹِ صادقہ سے متنع سرتا ہے اور مفامات صفر ہو احدیث سے سر زوازی با تاہے اور عالم تانی کے بار بک بسیدوں سے مطلع کیا جا آئا ہے اور عالم تانی کے بار بک بسیدوں سے مطلع کیا جا آئا ہے وار علوم اور معارف سے واز وصعد دیا ما آئا ہے عرض طاہری اور بالحن نعمتوں سے مبعد کریں اسلامات آئے ہیں اور الحن نعمتوں سے مبعد کریں اسلامات آئے ہیں اُن کے میں اُن کے میں اور اللہ کی نعمتوں سے مبعد کریں اور اللہ کوئی نامیتوں سے مبعد کریں اور اللہ کوئی نامیتوں سے مبعد کریں اور اللہ کی نامیتوں سے مبعد کریں اور اللہ کا کوئی نامیتوں سے مبعد کریں اور اللہ کی نامیتوں سے مبعد کریں اور اللہ کا کہ کہ کا کہ کر تا ہوں کا کہ کا کہ کا کہ کا کہ کہ کا کہ کا کہ کا کہ کا کہ کا کہ کا کہ کر کے کہ کا کہ کہ کا کہ کوئی کا کہ کوئی کا کہ کا کہ کا کہ کا کہ کا کہ کی کہ کا کا کہ کا کہ



· 69.

وبالحق نول-يا حل الكتاب تدجآء كمرسولنا يبين لكم على فترة من الرسل ان تقولوا ما جاء كمرسشيرو نذير و الله على المشي

بن کا میل وه اس در در نبین کامل مک بہنجیا ہے کہ گویا مربر حقیقی کو بینیسیم وَدِ دیکیتا ہے سواس طور کی المام کا مل مواسرار سادی مین اسکو نبینے جانے مین اِسکا نا م سیر نبی التہ ہے لیکن بہدوہ مرتبہ ہے جہن اِسکا نا م سیر نبی التہ ہے لیکن بہدوہ مرتبہ ہے جہن اِسکا نا م سیر نبی التہ ہے لیکن بعرب اِسکا نا م سیر نبی التہ ہے لیکن بعرب اِسکا نا م سیر نبی التہ ہے لیکن بعرب اِسکا نا میں مرشنت میں ایک کا میں اسلامی کی مرشنت اسکان کود می توجاتی ہے لیکن بعرب اِسمین قالم نہین کہاتی لیکن اُسکامی سرشت

حاك الله- نفرك الله-س فع الله حجت الاسلام-جمال- هوالذي امشاكم في كل حال-لا يحاط اسل د الاولىياء - مداتيري مايت كريكا - خداعبم كورو وكيكا - خداجت المكم كو مبند كراكيًا - جال الهي م جس في مرمال من تهارا منفيد كما م - خدامتنال كو جاب وليون من اسسرار مین وه اعاطب با مرمن کوئی کسی را و سے اسکی طرف کہنیا جاتا ہے اور کوئی کسی راہ سے ایتوب نے وہ مرتم کر فارس سے پا اور وسرے ترک اسواسے باتے میں۔ بہد اس بات کرف اشارہ ہے محرضه النعالي من و وصفيتن من جوزر سبت عباد من مصرو ن من - ايك صفت رنت اورگلف اورا حساك سبع إسكانام مال مع اور دوسر مى صفت قرراورسختى مع إسكانام طال معسوعا وت البداس مرح برمادى بے كر بورك اسكى دو عالى من بلائے ما تى من است من الله على ترسبت كبى حالى صفت سے اور كبى علا لى صفت سے موتی ہے اور جہان حفرت امدیت کے المطفات عظیمہ سبزول سوتے میں ویان مہشہ صفت جالی کے عجبيات كاغسر تاميع كمركبي كبي بنركان مام ك صفات جاليس بي اوب او تربت منظور موتى ہے جیسے انبا بر رام کے ساتہ می فدا بنال کا سی معاملہ اسٹ کہ مینہ فعفات سالبہ معز ورب سے م كى زىت من مصروف رہے من كىلىن كىبى كىبى الكى كىلى استقامت اورافلاق فاضار كے فا سركرنيكے كئے طلا مندن ہے ظاہر موں رہی من اور مکو شرمر و کون کے انتہ سے اواع اصام کے دکمہ کمتے رہے مین الم بنجے و وافعان فاصلہ و بغیر لیکا لیفِ شاقہ مے میش ہونے کے طام نہیں ہو کسکتے وہ سب کھا ہر ہوگا اور فو میا کے اور اس کو معلوم سومائے کہ وہ کتے نہیں مین علم سیّے و فادار میں۔ و عالم انی الث معلیٰ ال طندا لا عرو تر- لن نوء من الدحتى زوالله جهرة - الايصدة السفيد الاسيفة

قدىد الجردم وسركه المره وكنتم على شفاحة قلم من الناس فا لقن كمه منها كذا الك يبين الله كلم الا تدلعكم قديد المركم قد المراه الم

بھی کا اللہ کا اللہ میں داخل نہیں ہوتی بلکم اسمین معنوظ ہوتی ہے۔ اور ممیری ترقی ہو گربت کے سیدالون میں جلنے کے لئے انتہائی قدم ہے اِس ائت میں تعلیم کی گئی ہے

الهلاك-عدولى وعد ولك قل الى اح الته فالاستجلى - إذا جاء نعل تله الست بريكم قالوان اور کمدر بھے مہان سے ماصل موا ہیرتوا یک سوہے جوافتیار کیا ما ناہے۔ ہم ہر کر نہیں ما جیکے حب اک مدا کو جنیم و دو مکید ند لین - سعند سوز مزبهٔ الماکت سے کسی جنر کو ما ور ندین کرا امراا ور مرا و مغمن ہے۔ كه خداكا مرة ياب سيع سوتم طبدى رت كرومب فداك مدة أنبكي توكما ما نبيكا كدكيا من تهادا فدانبين كبس محكم كم كين نهن اني متوفيك وس افعك إلى وجاعل اللذ بين المبعوك نوق الذب كفرها الى لوم القيارولالقنواولاتخرافا وكان الله مكم مروفًا محماً الان اولياء الله لاخوت لهد ولا هم يخرانون - متوت وانا مل منك فاحضلوالمينة انستاً والله أمان - سكو عَلَى كُلِيتِهِ فَاد خَلْقِ هِ أَوْمَ بِين - سلوم عليك حُبِلْتُ مِبَارِكًا - سمع الله ا ته سميع الدعاة فع السايولي - اذكر نعنى التى العث عليك وانى ففلتك على العيالمين باالهذا النفس المعكمة الرجي المهرك المسية مرضية فاح خلى عدادى واحسلي جنتي ميني م الكر على كم واحس الى احباً لكم وعلكم مالمر تكولوا تعلمون - وان تعك وا نعمت الله الا تحسو من عبد كويوري نعمت دولكا ادراسي لمرف أثمها و لكادر جولوك نبرى سابعت اختياركرين لعين حفيقي طريرالية و رسول سے متبعین میں داخل موما میں انکوا کے مخالوں برکہ جو المکاری میں نعبا ست بک غلبہ بنمیز لکا لینے دہ ار حبّت اوردلیل کے روسے این خالوں برفالب دمن محاور صد ق اور راستی کے انوارسا لمدانہیں کے شال مال رمین محدور ست من مواور غرمت كرو خدا تغریب مي مهر بان سے - خروار موبه شخین مولوگ تو ال

يع عاشع حاسية مرا

الناس بعضه مربعض له ندت الارمن وكن الله ذوف على العلمين المك أيات الله نتل ها عليك بالحق و انك لمن المرسلين بوما ارسلناك الارحة للعالمين و لله نتل ما انذ مرا باء هم فهم غا فلون و ام تحب ان اكثر هم ليمون

المن من من انسان كونداكم بين من المعضوب عليه مدوالضالاً بن ميه وه مرتب سي جس من انسان كونداكم بت المعنوب عليه من المان كونداكم بت المان كونداكم بين المان كونداكم بين المان كونداكم بين المام كرات من المان كونداكم المراق المان كالمراق المراق المراق المان كالمراق المراق المان كالمراق المان كالمراق المراق المراق المراق المان كالمراق المراق المراق المراق المان كالمراق المراق المراق

سوتے من ان میرند کیبہ خوف ہے اور نہ کیبہ عمر کرتے مین تواس مالت میں مرکعا کہ جب مدانتیہ برراضی مرکعات بہشت من داخل موانشا الله امن کے ساتھ تم رسلام تم شرک سے باک مو سکے سوتم امن شنے ساتہ بہنے مین داخل سوعجه برسلام تومبارک کمیاکمیا - خدائے و عاشن بی وہ دعائوں کومٹ نتاہیے - تودنیا اور تخبرت من مبارک کیے۔ ہدرس قمرت اے رہ فرہ یا کہ ہیلے اِس سے حب سرمتر الهامي الدير خدايتان في سعام كرز بان كهيرد ما ماري تي كرد من أجعلني مباركا حبف ما كمنت-یے اسے میرسے رب مجے ایسا سارک کر کہ مرکبکیمن بردوبا بن کرون مرکت میے سابتہ رہے - برمذانے اب لَطف واحسان سے وہی د ماکہ مراب ہی فوائی نہی قبول فرائی در بیدعجب بندہ نوازی ہے کہ اول آب ہی انہا می طور مرز بات برسوال ماری کرنا اور ہیر سے کہنا کہ میہ تراسوال منفور کیا گیا ہے اور اِس برکت کے بارہ مین مرات داع ما رقب الومين بني اي عمب الهام أردومين مواتها مبكوات عمر النباساس بعد او تقرب إس الم ک ہم میں آئی ٹی کہ مولوی ابوسعید محرت میں صاحب بٹا اوی کہ جو کسی زما ندمین اِس عاجز کے ہم کمت بھی تھے جب نے نئے مولوی موکر مجالد من سئے اور ٹبالیوں کو کھے خیالات گران گذیہ ترمٹ ایک شخص نے مولوی ما مروح سے کی، خلافی سٹدمین بحث کرنے کے لئے اس فاجر کربہت مجور کیا جا بچر اسکے کہنے کہانے سے ہم عا جرشام کے وقت اُس شخص کے ہمراہ مولوی صاحب مدوج کے مکان برگیا او بولوی صاحب کو موہ کیے والہ ما حب کے سعدمیں یا یا بیرخلامہ میہ کہ اِس اعترفے مو وہی ماحب موحوث کی اسوفت کی تقریر کو مسلم معلوم کرنسا کہ اِنکی نفر رمین کوئی انٹی زبا دنی نہیں کہ قابل اعتراض ہواس کئے عاص اللہ کے لئے بحث کو ترک کیا گیا ا^{ہا} كوفدا وندكر بمياني ابين الهام اور في المسبت من است ترك بحث كى لمرف الثاره كرك زما يا كر مراف اليرب

المر حاسم حاسمه مر

اوليقلون ان هم اككالانغام بل هدماضل سبيلاط وليواحذ الله الناس ماكسبواً أ ما ترك على طرح مامن دا بترط و هو الذى اس سل الحراج بشل بين بين مرحمة وانزل من السماء ما عطه و سلط لنجي بلائة مينا و لسُقيكُ مما خلقنا الغاما واناسِي

نعل سے راضی موااور وہ تجے بہت برکت دیکا بیا نتک کہ مادشاہ شرے کشرون سے برکت و موزوشی ۔ بہر لبدا سکے عالمیر کشف مین وہ با دشاہ دکہ ہائے گئے جو کموٹرون برسوارتے - جو کہ فالصافلااور اسکے رسول کے لئے انکسار اور مذلل اختیار کیا گیا اس لئے اس مجرب مطلق نے نعا ایک سکونغیر احرے جو رہے ۔ فقد بروا و نفکر توا۔

كثيرا د ولوشنالبننا في كل قرب نن يراد فلا نطع الكفري أوجا هدهم به جهاده كبيرا د وهوالذى حجل البيل و النهاس خلف قد لمن الرادان بين كرا وا دا د شكول و عوالذى خلق من الماء لبتراني عله نسيا وصعل و كان س بك قد يرا د الد تراني به

بھی ہو کا منابط کرا اس کے ول سے محبت الہی کا شفک مہذا مستیں اور متمنع ہوتا ہے اور اگر اسکے دل کو میں اسکے ول سے محبت الہی کا شفک مہذا مسک صدمات کے بیج میں دیکر کوفتہ کیا جائے دل کو اور میں میں دیکر کوفتہ کیا جائے اور بخوا مائے تو بجز محبت الہت کے قد کچیہ اسکے دل دورجان سے نہیں کفلٹا اُسی کے در دسے الذت با اہج

بھی کی سائی میں اور اسی کوواقعی اور حقیقی لوربرابیا ولارام سمجہ اسے بدوہ مقام ہے جس میں نمام نرتقیات و ب حزم مواتی میں اور انسان اہنے اُس انہائی کمال کوئینچ ما ناہے کہ جوفط تِ لئبری کے لئے مقدرہے -بدر لطائی خسس میں کہ جوبطور نوزشندج از خرواری میم نے مکتبے میں گرعجا سُاتِ معنوی اِس صورت میں

يته عشع المعاسمة

سفیطان کے دہوکا دینے سے بڑوگئے اور برے کام انکوا جیے دکہا کی دینے گلے سووہی شبطان آج ان سب کارفیق ہے جوانکو ما وہ استقامت سے منحوف کررہ ہے اور ہیے کتاب اس لئے نازل کی گئی ہے کہ تا اُن کو کی کرفی ہے کہ تا اُن کو کی کرفی ہے کہ تا اُن کو کی کارفع اختا فات کیا جائے اور تا سومنوں کے لئے وہ ہرائیتین جربیلے کیا گئی ہے کہ تا اُن کو کی کارفع اختا فات کیا جائے اور تا سومنوں کے لئے وہ ہرائیتین جربیلے کتا ہون میں تا قص رہ گئی تہدین کا مل طور مربباین کیجائمین تا وہ کا مل رحمت کاموجب ہواور حقیقت مال میہ ہے کہ زمین ساری کی ساری مرکئی تہی جذائے اُسمان سے بابنی اُ تارااور نے سرے اُس

کائلی مجرال او نیز دوسرے مقانین ومعادت اِسقدر من کے اگر اُلکا عشر حشیر ہی مکہا جائے تو اُسکے لکینے کے لئے ایک فجری کتاب عالم جراس سورہ مبارکہ مین خواص روحانی مین وہ ہی انسیا علی دحیرت انگیز میں جنکر طالبِ متی دیکہ ہر اِس بات کے اقوار کے لئے مجبور موتا سے کہ المائٹ ہوہ قادر مُطلق کا کلام سے جنا شجہ منجلہ اُن خواص ِ عالیہ سے



بن من ما مدرومانی سوره فاتحدمین بهر به که ولی مضورسے اپنی نمازسے اسکو در دکرلینا اور اسکی تعلیم کونی لعقیقت سپر سرم کرا بنے دل مین قامیم کرلینا تنویر باطن مین نہائیت دخل رکہنا ہے بعثے اس والمتراط طربو البے اور نبرت کی ظارت و ور سوق ہے اور مضرت سبد دفیوض کے فیوض انسان پر دار دسونے شروع موجا کے مین اور قبولت الہی

منع عاشع حرعاسة مرا

ذرایورسے قیم قسم کے میوے بیداکردیتے ہیں اسی طرح روحانی مردون کوموت کے گوہے سے کفالاکرتے ہیں اور ہید مثال اس لئے بیان کی گئی تو کہتم دہاین کرواور اس بات کوسم ہوا کو کہ مبیا کہ ہم امساک بالان کی شدیعہ کے وقت مُردہ زمین کو زنرہ کر دیا کرتے ہیں ایسا ہی ہمال قاعدہ ہے کہ حب سخت درجہ برگر شہری ہیں ایسا ہی جہال قاعدہ ہے کہ حب سخت درجہ برگر اہمی ہیں جہاں تا ہوں دل جو زمین سے منا برہن مرجائے ہیں توہم ان میں زندگی کی روح الله وقت میں اور جو زمین باکٹرہ ہے اسکی تو کہتی التہ کے اور جو خراب

قيع عاشطور عاشطهمرا

3.35

3

زمین ہے اسکی صرف ہو گری سی کہتی کتلتی ہے اور عُمرہ کہتی ہمین کتلتی اسی طرح سے ہم ہیر ہیر کرتاتے ہمیں نا جو شکر کرنے والے ہمین شکر کریں۔ اور ہمر فر ما یا کہ خداستانی وہ ذاتِ کریم ورحیم ہے کہ جر برقی صرورت الیسی ہوا کمین عبلا ماہے جو مدلی کو اُنہارتی ہمین بھر خداستانی اس مدلی کو جس طرح جا نہا ہے اسمالا میں بدیا دیتا ہے اور اُنسکو ہم بہ ہم رکہتا ہے بہر تو دکہ ہا ہے کہ اُسکے بیج مین سے مینہ کتا ہے بہر جن مزدون مین سے اس مینہ کا بانی مُنہ جا تا ہے تو وہ نوشو قت موجا نے ہمیں اور اُنگہا فی جن میندون میں سے اس مینہ کا بانی مُنہ جا تا ہے تو وہ نوشو قت موجا نے ہمیں اور اُنگہا فی میں بندون میں سے اس مینہ کا بانی مُنہ جا تا ہے تو وہ نوشو قت موجا نے ہمیں اور اُنگہا فی

الله المحاملة المس سے طہور میں آتی من کر حبر کی نظیر اسکے غیر من نہیں بائی ماتی آگر مخالفین اس سے انکار کریں اور غالبا انکار ہی کرینگیے تو اِسکا نبوت اِسٹ کتا ب مین دیا گیا ہے اور میدا حفر ہر کیک طالبِ متی کی نسلی کرنے کو طبار ہے اور شعرت مخالفین کو مکہ اسمی اور سمی موافقین کو بھی کہ جو نبطا ہر سلمان مہن گر محجوب مسلمان اور قالبِ نیجا مہن جنکواس

طور بر خداا کے غرکو خوشی کے ساتہ مبدل کر دیتا ہے اور مبنہ کے اُتر نے سے بیلے اکو بباعث منا سختی کے کہا میں بہت کے کہا ہے بیف ایسے وقت میں سختی کے کہا میں بات میں بہر مکد فد خدا بتعالی آئی دستگیری فرما ہے بیف ایسے وقت میں باران رحمت ما زل ہوتا ہے جب لوگوں کے ول موٹ ماتے ہیں اور مینہ برسینے کی کوئی امید باقی نہیں رماتی اور بیر فرما یا کہ توخدا کی رحمت کی طرف نظر اُنھا کر دیکہ ہوا اُسکی رحمت کی نشانیوں برغور کرکہ وہ کیو کرزمین کو اُسکے مرف کے بیجیے ترندہ کرتا ہے بین و بہی خدا ہے جبکی ہم بھی عاق کرکہ وہ کیو کرزمین کو اُسکے مرف کے بیجیے ترندہ کرتا ہے بینے و بہی خدا ہے جبکی ہم بھی عاق

فقیطی المیکی مجلر رئی طلمت زما ندمین بات ساویه برلقین بنین دیا اورالها مات حضرت احدیث کوممال خیال رتے بین اور از قبیل او بام اور وساوس قرار دیتے مین جنوب نے انسان کی ترقیات کا نهاست ننگ اور منقض وائیرہ بنارکہا ہے کہ جو مرف عقلی انگلون اور قیاسی میکوسلون برختم میتواہیے اور دوسری طرف غدامتا الی کو بھی نہائیت ور عب

ا بنگر می الم کار دراد ضعیف ساحیال کردہ میں سو دید عاخر ان سب صاحبون کی فدمت میں با دب تمام عوض کر تاہے کہ اگر

ا بہت نافیرات و آن سے انکار ہے اورا ہنے حبل قدیم براصار ہے تواب نہائت نیک سوقعہ ہے کہ میداحتر خافی اسب نے داتی تجارب سے ہر یک سنگر کی بوری بوری اطمینان کرسکتا ہی اسلی سے کہ طالب حق بنگر

اسب احتری طرف رجوع کرین اور جوجواص طام الہی کا اوبر ذکر کیا گیا ہے اسکو بجنبے مؤود و مکہ لین اور تاریکی

اور ظلمت میں سے تکاکر بور حقیقی میں داخل ہو جائمین - اسب تو بہد عا خرز نرہ ہے گروجو د حاکی کی کمیا ثبنیا واور

حب خانی کا کیا اعتماد کی سماسی ہے کہ اس عام اعلان کو شنتے ہی احقاق ہے تن اور ابطال باطل کی طرف

و تو کرین تااگر د عو بی اس احتر کا ابر بائی شوت نہ بنے سکے تو اُس کے اور دوگر د ان رہنے کے لئے ایک وحد موجو میں میں مارنے کو تول کی صداقت جدیا کہ جائم نی نوت اور دوسرے جہان مین عذاب اور یک سے از آئمین اور طرافیہ حقہ اسلام بر قدم جا وہن تا اِس جہان مین ذکت اور رسوائی سے اور دوسرے جہان مین عذاب اور ا

روئے شان آن آن آفا بے کا نال دھنِم بردان خروم جو بہ جان + تر فردی زن رائی تو بمیون زمان کو ناقص این اقصان خرب گرز و تو زنشت و تباه 4 بس مبر خوا نمام توا کوروساہ 4 کورب صد برد کا بر تر نگان 4 داین تعصیما نح توسیف مجمند

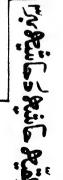


کامزہ جکہا وے اور تا الیا ہو کہ وہ رجوع کریں۔ کہ زمین برسیر کر و بہردکھ کہ وہم سے بہلے فام اور سرکن گذر میں انکا کیا اسخام ہواا وراکٹر ان مین شکر ہی ہے۔ کیا اِنہوں نے کہمانہ یں اور سرکن گذر میں گذر کے بہن ہراس سے کہتی کہ کہا کہ ہمارا ہی دستورا ورطراق ہے کہم خشک زمین کی طرف یا نی روانہ کردیا کرتے ہمیں ہراس سے کہتی کو کہا ویں اور مرنے سے بہم جا کمیں سوتم کمیوں نظر فورسی طان طرف کے لئے سند ہو اور سے تا تا ہر س بات کو سمج ہوا کہ کہ وہ کہ مارکہ وہم خواکہ ہو کہ وہم انی موت سے بجانے کے لئے سند ت میں اور مارک باران کے وفت باران رحمت مازل کرتا ہے وہ کیو کرشد تب ضلالت کے وقتے بروحا نی تعمل اور اساک باران کے وفت باران رحمت مازل کرتا ہے وہ کیو کرشد تب ضلالت کے وقتے بروحا نی تعمل ہونے در ایک ہم نے رات سے مشا یہ ہے اور این بائی بین لینے انتہار ضلالت جورات سے مشا یہ ہے اور انتہار مائے جودل سے اور دن دولتا نیاں بنائی بین لینے انتہار ضلالت جورات سے مشا یہ ہے اور انتہار مائے جودل سے اور دن دولتا نیاں بنائی بین لینے انتہار ضلالت جورات سے مشا یہ ہے اور انتہار مالے جودل سے اور دن دولتا نیاں بنائی بین لینے انتہار ضلالت جورات سے مشا یہ ہے اور انتہار مائے جودل سے اور دن دولتا نیاں بنائی بین لینے انتہار ضلالت جورات سے مشا یہ ہے اور انتہار مائے جودل سے در سے مشا یہ ہے اور انتہار مائے جودل سے در ایک کیا میں ایک کی جودل سے مشا یہ ہے اور ان کی کیا کہ میں کیا ہونے انتہار میں کیا کہ کیا کیا کہ میں کیا کہ کیا کہ کیا کہ میں کیا کیا کہ کیا کہ کیا کہ کیا کیا کہ کر کیا کہ کیا کہ

اے ب موب ان رب مبیل د بنت از کوری حقرت و دلیل داے ب اکس خورده صدمام فنا د مین بن خبت برزوم و موا سرخانم می زوج و تولف ن د نیک بو دنین حیات بوریکان درائ کرزادی مجائب ارت د نیک برداز فطرت مرکومرت من بر ہے درات حب ابنے کمال کو پہنچ جاتی ہے تو دن کے جُرہے بر دلالت کرتی ہے اور داج ب ابنے کمال کو بُہنچ جا ناہبے تو رات کے آئے تی خبر دیتا ہے سوہ منے رات کا نشان موکر کے دن کا نشان رہنا بنا یا لیعنے حب دن جُربا ہے تو معلوم ہونا ہے کہ اُس سے پہلے اُڈ ہمرا تھا سودن کا نشان ایس روٹ ہے کہ رات کی حقیقت بھی اُسی سے کہلتی ہے اور رات کا نشان بعنی ضلالت کا ذا نہ اِس لئے مقر ترکیا گیا کہ دن کے نشان لینے انتشار ہوائیت کی خوبی اور زبائی اُسی سے ظاہر ہوتی ہے کو کو فوائی کا قدر و منزلت بر صورت سے ہی معلوم ہونا ہے اِس لئے حکمتِ البتہ نے یہی جا اور کو کھر اور خراج ہوں اور جب طلمت التبا ول دُنیا میں دُور کرتے رہیں جب نورا بنا بیارا جبرہ دکہا وے سواستیلا مُلمت کا فور کے کہور اِبک اسبے انہائی درج آک بُنچ جائے تو ہم نورا بنا بیارا جبرہ دکہا وے سواستیلا مُلمت کا فور کے کہور اِبک ولیل ہے اور استیلا نور کا ظاکمت کے آئے کا ایک سبیل ہے ہم کمال راز والے مشل شہورہے سو

منعد ہور اسلام کے میں اسرک وہ شخص ہے کہ جانبے دل و تعقب اور عن دسے خالی کے اور اسلام کے قبل کرنے ہو استعدد وارا کا میں استعدر وارا کا میں معلب کے حصول کے لئے بصد ق وارا دت توقر کرے اور کیا برقسرے وہ اور میں ہے کہ استعدد وارائی معان اور خصب کامور و بنا وے مرک نہائیت نزویک ما نسر برٹ نکر ہر ہی نظر اُٹھا کر نہ در کیے اور دیو وہ الستہ فوا بنا اللی کا منت اور خصب کامور و بنا و سے مرک نہائیت نزویک سے اور ابنی تسلی اور سنتی ما صل کرنے کے لئے صدق اور ارا دت سے قدم نہیں اُٹھا و کے تو میں ور آ ابون کہ آب اور کو کہ ابنی اللی اس ما جرک بائو کے تو میں ور ارا دت سے قدم نہیں اُٹھا و کے تو میں ور آ ابون کہ آب اور کو کہ انتہ کہ و فات سے ایک میں اسلام میں اور است کی طرف دعوت کی اور آخرت کی رسوائی یا در دائی اور ایکے ذرب اور اعتقاد کا سراسر واطل مون ایر آبون کی طرف دعوت کی اور آخرت کی رسوائی یا در دائی اور ایکے ذرب اور اعتقاد کا سراسر واطل مون ایر آبون تعمل میں اور کا ایر است کی دھا کہ در آبون کی دھا کہ در آبون کی دھا کہ در آبون کے دھا کہ در آبون کہ دھا کہ دور کا کی دور کا مران برنا ابت کہ دھا کہ دور کا در ایر کی سے بادب تما مران برنا ابت کہ دھا کہ دور کون کا مران کی دھا کہ دور کا کے دور کا کی دور کا کہ دور کا کی دور کا کہ دور کا کہ دور کا کہ دور کا کہ دور کا کون کون کے دور کا کہ دور کی کہ دور کا کہ دور کی کہ دور کا کہ دور کا کہ دور کا کہ دور کہ کہ دور کا کہ دور کی دور کا کہ دور کا کہ دور کی دور کی دور کا کہ دور کا کہ دور کی دور کہ کہ دور کو کہ دور کی دور کی دور کی دور کو کہ دور کا کہ دور کہ دور کو کہ دور کی دور کر کی دور کی دور

زائد كذب وفتى وكفرت وسرتم او دامين جاست خوارت زان برتق او توطاك الوشفي سرمرى از را كدار مان جهان مرش شوى الصدر الكارو فتك ازشاد وين إفار مان وجاكوانش را بعبي وكس نديده از زركانت نشان انسيت درست و شبي ازدواتا



به مُت مین اِس مات کی طرف اشار ہ ہے کہ جب ُ طلمت اِسفے کمال کُوہنے کئی اور ترویجُ طلمی ہے بھرکئے تو ہم نے مطابق اپنے قانون قدیم کے نورے نشان کوظا سرکیا یا وانشمند لوگ قادر مطلق کی قُدرتِ نا یان کو طاحظ کرکے اپنے تقین اور معرفت کوزیا دہ کرین۔ اور بھر تعبد اِسکے فرایا انا انزلنا کا للة الق مراكم إس سوره كاحقيقي مطلب جوايك مبارى ما قت يرشتمل م عبياكهم عط ی لکہ پھکے مہن رس قاعدُہ کلی کابیان فرما نا ہے کہ ڈییا میں کب دورکس وقت میں کوئی کتا اس برنجعجا حاتا ہے سووہ قاعدہ ہیہ ہے کہ حب دلون برایک ایبی غلیط ظلمت طاری ہوجاتی ہو ، کمیاری تمام دل رومهٔ نیا سوجائے مین اور میررو بدنیا سونے کی شامت سوانے مام عقائد و اعمال وافعال واخلاق وآ دا **ب اورنتیون اور ستون مین اختلال گلی راه یاما** باست و محت الهته دلو^ن بءورميه عامروبا اسبابيليا سبحكتمام زماند بررات كي طرح اندمبراحياما بالجولو ت کے این کا برائے بعرتام و نیا میں آبوں سے برتراؤر کوئی فرب بہین کمؤ کر بدہ لوگ خدا بتعالیٰ کی سخت درہ برخمتیر کرتے سكو مان اورب العالمين نهين سمعت اورتمام عالم كويها نتك كردنيك فده وته كواسكال ت اور منتی حقیقی من است ق صاوق کوسفاٹ ابری دے سکتاہے احدار مار گتا بلامنے سے بجاسکتا ہے این کسی محتب ذرة ابني طرف سے بداكر سكے اور فراسين ميدرحميت الميك كركسي آو الداكسي ركمي بافسني كو ماكسي ليسي كومبي وج وَمِوا نُرابِومِهِتْ سِكَ لَكُ سُحات دے اور ہرا سكا مرتبہ لمحوظ ركبہ كر كمنى فاندست با مرد فدید كرے اور اپنے اسل تا كيك كرخواسى بالبيكرزاع مدنشان صدى شان مصطفى ، إن بيا اي درولب الشاعن مده تورد صادقان ابورِ عِن ابروام به كاذبان مردند وشد تركة مام كالمصطفى مېرديشان ست اورووش اون وسا

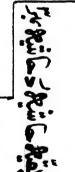
ایسے وقت مین لینی جب وہ اند ہمراا ہے کمال کو ہُنچ جا تا ہے رحمتِ الہتداس طرف مُتوقد ہوتی ہے کہ لوگون کو اس اند ہمری سے خلاصی بخشے اور جن طرنقون سے آئی اصلاح قرین مصلوب ہواں طرنقون کو ایسے کلام میں بیان فراوے سواسی کی طرف التة تعالی نے آئیت عمد وحد میں اشارہ فرمایا کی ہم فران کو ایک ایسی رات میں نازل کما ہے جہمین بندون کی اصلاح اور بہلائی کے لئے صاطِ مِستقیم کی کمیفیت بیان کر ناا ور شراعیت اور دین کی صدو و کو تبلا نااز س ضروری تھا گھنے جب گراہی کی ناری کی کی فیت بیان کر ناا ور شراعیت اور دین کی صدو و کو تبلا نااز س ضروری تھا گھنے جب گراہی کی ناری موجی ہوئی کہ اس سخت اند ہمری رات ہوتی ہے تو اُسوفت رحمتِ الہی اِس طرف مُتوقعہ ہوئی کہ اُس سخت اند ہمری کو دو کے ایسا قری فر نازل کیا جائے کہ جو اُس اند ہمری کو دو کہ کہ اُس سخت اند ہمری کو اپنی نا تو ہوئی اُن اُن اُن ورعطا کی کہ جو اُس اُنہ ہم کی اُن میں کو دو کر تا ہے اور روشنی کو ہمیلا تا ہے اِس مگہ جا اُن اُن جائے کہ اِس اُلیٰ فی اند ہمری کو دو کر تا ہے اور روشنی کو ہمیلا تا ہے اِس مگہ جا اُن اُن جائے کہ اِس اُلیٰ فی اند ہم بری کو دو کر تا ہے اور روشنی کو ہمیلا تا ہے اِس مگہ جا اُن اُن جائے کہ اِس اُلیٰ فی اُن اُن جائے کو اور اُن اُن کے اُس اُن فی اُن کی اُن اُن جائے کی اند ہم بری کو دو کر تا ہے اور روشنی کو ہمیلا تا ہے اِس مگہ جا اُن اُن جائے کی ان اُن جائے کی اند ہم بری کو دو کر تا ہے اور روشنی کو ہمیلا تا ہے اِس مگہ جا اُن اُن جائے کی انداز کی کو دور کر تا ہے اور روشنی کو ہمیلا تا ہے اِس مگہ جا اُن اُن جائے کی انداز کی کو دور کر تا ہے اور روشنی کو ہمیلا تا ہے اُن کی کا دور کی تا کو دور کر تا ہے اور روشنی کو ہمیلا تا ہے جو اُن کی کو دور کر تا ہے اور روشنی کو ہمیلا تا ہے جو کی کو دور کر تا ہے اور روشنی کو ہمیلا تا ہے جو اُن کو دور کر تا ہے اور روشنی کو ہمیلا تا ہے جو کی کو کو کی کو کی کیا کو دور کر تا ہے اور روشنی کو دور کر تا ہے اور کو کی کو کی کو کو کو کی کو کو کو کو کی کو کو کر کو کو کو کر کو کو کو کر کو کی کو کی کو کی کو کو کی کو کو کو کر کو کو کو کر کو کر کو کو کر ک

این نشان لعنت آمد کا بن خسان ۶ ما نده اند نظلتی جن شبران ۶ زدل معانی نیقطیراه بین ۵ را ندُه در کا و رب العالمین مان کنی صدفن کمین مصطفی ۶ ره ندمنی مجز بدین مضطفی ۶ مان نوآ حدا مُرجا ره گره کس منیسکیر در ماریمی برر



سیته القدر کوظا مبری لمیلة القدر سے کہ جون العوام ضم ہوہے کی پیمنا فات نہیں بکہ عادت القراسی طریم
ماری سے کہ وہ مبریک کام منا سبت سے کرنا ہے اور حقیقت باطنی کے لئے جوظام ہی صور ت
منا سب ہو وہ اُسکوعطا فرا اُسے سو جو کہ لمیلة القدر کی حقیقت باطنی وہ کمال مندالت کاوقت
مے حس میں عنائیت البیته اصلاح عالم کی طریف مُتوقع ہوتی ہے سو خدا نیقال نے بغرض تحقی سنا سبت
ویس زما نُد ضلالت کی آخری مجز کو جس میں ضلالت اپ کہ کہ کہال تک بنج گئی تبی خارجی طور بر ایک رات
مین مقرتہ کیا اور مدیہ رات وہ رات ہی جس میں خدا و ند تعالی نے و نیا کو قمال ضلالت میں باکر اپنے
باک کلام کو اپنے بنی برات اور و رات ہی جس میں خدا و ند تعالی نے و نیا کو قمال ضلالت میں باکر اپنے
باک کلام کو اپنے بنی برات ارادہ قربا یا سوایس جبت سے نہائیت درے کی برکات اُس رات میں بدا
موکئی ایون کہوکہ قدیم سے اِسی اردہ قدیم کی دوسے بدایتی اور براس خاص رات میں وہ قرارت اور کرت ہمینہ کے کے
باقی سبی اور براجد راسکو و ما یا کو وقائلت کا وقت کہ جواند سری رات سی منا بہتما جی توریک کا کھرا آبی کا فرا ترا

در طعنیل اوست نور سرخمسی به نام مرمر سل نبام و وجلی به آن کتا به مجونوردا دین فداره کرزش روشن شاری المسیرا مهت فرقات که یتب و کها مرشح به از نشا نباسید مرم مردم نمر به صدنشان راستی دروی بر معه نے جو درن تو نبائد بی برخسنید



المسين ساعث نزول وآن كي كاكت مزام بنيسه بترنبائي گئي- اوگريع قولي طور برنظر كرين تب سمي فاي ہے کہ صنلالت کاز ما نہ عباوت اور طاعت الہی کے لئے دوسرے زمانہ سے زیا وہ تر ہوجب وست تواب ہے ہیں وہ دوسرے زمانون سے زما دہ ترافضل ہے اور اُسکی عبا دہمن بباعث شدّت و صعوبت اپنی قبولت سے ویب میں اور اُس ز ما ندکے عابد رحمتِ الہی کے زیا دہ ترمتی میں کوکھ منعيه عابرون اورايا مدارون كامرتب السيهى وقت مين عندالته متحقق سوما بكرحب تمام زمانه بر وسأبرستي كيظلمت طارسي مواورسيج كي طرف نظر والنے سے مان ما نيكا اندىنيد سواور ميد بات خود ظاهرهے كەحب ول افسرده اورئمرد و بهوجائين اورسب كسى كوجيف ونيا بىي سيارا دكها فى دىيا بهواور ہر طرف اِس رو مانی موت کی زمر ناک ہوا جل رہی مواور محبت ِالہتد کے لخت دلون سے اہم گئی ہواؤ رو بحق موسف میں اور وفا داربندہ جننے میں کئی نوع کے صرر منصور سون نہ کوئی اِس راہ کارفیق کنظر

لقيا حالية على حَلَد فا ديان من أكرا بني تسلى رئيني ما بين اوريد عبى بنيدت معاحب كو مكم أكبيا كدمعولي خرج ، كي أند ورفت كااور نېروا مې خرچ خواک کامهارت و تررم ميكا اور وه خطام شكے بعض آر يون كوسى دكملا باكسا اور و ويون جسفرون كى نكى بيا نتك كرحس ويناسي انهون نے ساركيا الدربط فرا يا تها آخرىمبوحرت الكوحرور كا در تام درم دوسار بمجوري حبام وكراس وارالفناه يحكوح كريك اوربهبة سي غفلت اوركلمت وضلالت اوركفزك بهاؤا يني مرمر ے گئے اور ایسے سفر آخرت کی ضربهی کو قوا کو میں اکتو برسائٹ اعمین میں ایسخینا تمین کا ہ بیلے مدا ونو کرمہ نے بڑ عا جز کودے دی ہی جنا سنج بد خربعض آریہ کو شلائی ہی گئی ہی۔ خیر مبدسفر تو سر کب کو درمبنی ہی ہے اور کوئی آگاؤ كوئى ميج إس مسا فرفان كوحيول بنوالاسبع كريد افسوس ايك فمراا فسوس سع كديندت صاحب كعلاف الميفاج

برزاعباز است آن عالی کام + بوزیردانی در و دخند تمام + از خدائی نائمو ده کار را + بر در میره برد و کفت ررا مرزاعباز است آن عالی کام + بوزیردانی در و دخند تمام + از خدائی نائمو ده کار را + بر در میره برد و کفت ررا "أفناب است وكندمون وفناب 4 كرنه كوري سايب كُنساب 4 اس مزور مرسا يُي سوئ الج وارزو فارخت فكني وركوكا

ہوے اور نہ کوئی اِس طریق کا ہم مسلے بلکہ اِس را ہ کی خواہش کر نبوالے برموت ہا کہ جہائے والی مصیتین دکھائی وین اور لوگون کی نظر من دلیل اور حقیہ ہے ہم اُہو توالیے وقت میں ناہت ورہ ہم والی مصیتین دکھائی وین اور لوگون کی نظر من دلیل اور حوستون اور خولتون اور آفار بسی رفا جہور دیا اور خوبت اور سکی اور تنہائی کی تکلیفوں کو ابنے سر برقبول کر لینا اور گو کہ ہانے اور دلیل ہونے اور مرف کی تحبہ بروا ہ نہ کرنا حقیقت مین الیا کام ہے کہ بجر اولوالغزم مرسلون اور مران اور صدلیتون کے جن برفضل اور سے تھا اور موسائی کی بار شدین ہوتی ہمین اور جوا ہے جو ب کی طرف بلا اختیار کہنے مات ہمیں اور حوا ہے جو اور مراز اور مات کی خوب کی طرف بلا اختیار کہنے مات ہمیں اور حوا ہے جو اور مراز اور مات کے جن برفضل اور سے کہ ہوگئی اور صفیقت میں ایسے وقت کی نا بت فدی اور صبر اور عباد وقت میں ہم کر نہیں مل سکتا مواسی جب عباد ت القدر کے ایسے ہمی ذما نہ میں بنا خوالی کئی کہ جس میں جائم دون کی قدر و مذالت کے نہی برفائی ہونا کہی گورس میں بنا عث سخت ضلات کے نہی برفائی ہونا کہی گورس میں بنا عث سخت ضلات کے نہی برفائی ہونا کہی کر جس میں بنا عث سخت ضلات کے نہی برفائی ہونا کہی گورس میں بنا عث سخت ضلات کے نہی برفائی ہونا کہی گورس میں بنا عث سخت ضلات کے نہی برفائی ہونا کہی گورس میں بنا عث سخت ضلات کے نہی برفائی ہونا کہی گورس میں بنا عث سخت ضلات کے نہی برفائی ہونا کہی گورس میں بنا عث سخت ضلات کے نہی برفائی ہونا کہی گورس میں بنا عث سخت ضلات کے نہیں برفائی ہونا کہی گورس کی قدر و مذاب کے نہ کے کہ کہ کو کہ کہ کرنا کہ میں بنا عرب کی قدر و مذاب کو کا کام میں بنا والی کی کرنا کہ کو کی کورس کی کورس کی کورس کی کورس کی کورس کی کی کرنا کی کی کرنا کی کورس کی کورس کی کا کورس کی کی کورس کی کی کی کورس کی کورس کی کورس کی کورس کی کورس کی کورس کی کی کورس ک

مرائی بان بان کادیا کراس عاجر کوا بھے زمانہ من سداکیا گروہ با وصف سرطور کے اعلام کی دائی انسے بانسیب بانسیب بانسیب بانسیب بانسیب کے سیست اس روشنی کو قبول نہ کی اور سے بانو کی اور سے بانو کی سے اس کی بیت سے اس روشنی کو قبول نہ کی اور سے بانو کی سے اس کی بھر ان کی سے اس کی بھر کی بھر کے اس کا کر کی میں سینے رہے ، یک بندہ خوان می اور نو تون میں خوان کی میں اور نو تون میں خوان کی میں کے لئے اور اون میں عمر کو سے انور ان میں میں کا اور انسان دوسے ایک تربہ الدس اور کے منا میں بی ماجے دس خرار روید کے انتہار کا اول نشان دوسی میدا ندائی بیا تک کہ خاک میں مارا کہ میں ما ہے۔

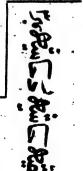
مرک کے لئے اعلان جہوا کی انتہا کی اور نشان دوسی میدا ندائی بیا تک کہ خاک میں مارا کہ میں ما ہے۔

مرک کے لئے اعلان جہوا کی انتہا ما گرائی طرف سے کسی میدا ندائی بیا تک کہ خاک میں مارا کہ میں ما ہے۔

واز سرمدق و شات و فم فری بر روزگارے و صورا بری بالی منی در بانی نشان به سوئے رحمان خلق و عالم اکثان می از مرحد مرخلاف و افریک من مسخن به راضیم کروسرم مرتبی زین به راضیم منتی بردار کنند به از سرکین امید ازام کانند نامردون کی ذکت به بائی نبوت مینجتی ہے ہی بر نظارت زمانہ ہے جواند سہری رات کی طرح ایک خوف صورت مین ظامر موتا ہے سو اِس طغیا نی کی حالت مین کہ جورے البلاکا وقت ہے وہی اوک ہاکت سے سعتے میں جن برعنا یا تبالہ ہے کا ایک خاص سائیہ موتا ہے لیں اِنہین موجات سے فائستال نے اسی زمانہ کی ایک عجز کو جمین ضلالت کی مار کی عائیت درجہ بک نہنے کا کہ میں سلتہ القدر مقرکیا اور ہیر ابسی زمانہ کی ایک بہنچ جاتی ہے اور خط آر کی اور ایک کے جن ساوی برکات سے اس ضلالت کا تدار کہ کیا جا اسی کی فیز زبان اور ایک اور ایک کے ایک میں اور خط آر کی کا می اور خط آر کی کا ایک کی اور ایک کی اور ایک کی اور اور حالقدس زمین برا ترت کے وقت میں کہ جب کی اور روح القدس زمین برا ترت میں اور خل است کی اصلاح کے لئے اور ایک میں نور باکر خلق الدی کو خلات سے با ہرکاتا ہے اور جب نور بیار خلق الدی کو خلات سے با ہرکاتا ہے اور جب نور بیار خلق الدی کو خلات سے با ہرکاتا ہے اور جب نور بیار خلق الدی کو خلات سے با ہرکاتا ہے اور جب نور سے ایک خلال سے تب وہ نبی اسانی نور باکر خلق الدیکو خلات سے با ہرکاتا ہے اور جب نور بیار خلق الدیکو خلات سے با ہرکاتا ہے اور جب نور بیار خلق الدیکو خلات سے با ہرکاتا ہے اور جب نور بیار خلق الدیکو خلات سے با ہرکاتا ہے اور جب نور بیار خلق الدیکو خلات سے باہرکاتا ہے اور جب نور بیار خلال کا بنی خلم ور فر ما تا ہے تب وہ بی اسانی نور باکر خلق الدیکو خلات سے باہرکاتا ہے وہ بی اسانی نور باکر خلق الدیکو خلات سے باہرکاتا ہے وہ بی اسیال کا بی خلالے کیا کہ بی خلالے کی خلالے کی خلالے کا بی خلالے کیا کہ بی خلالے کی خل

السمار ما المواہم بائر المبنی بند ت صاحب کے حال سے نصیت کم واور اپنے نفر ن برطانہ کر وسی بنات کو دہو کہ ہوا ا اسی جان من اسکی رکستن بائو - سعی اور حقیقی نجات وہی ہے جبکی اس جہان میں برکستن ظاہر موتی میں اور قال ت تو کاکا وہی باک کلام ہے کہ جو اسی تھے کہ طالبون بر اسانی راہ کمو تناہے سوائے اب کو دہوکا مت دو اور عس دین کی حقیقت اسی و بنیا میں نظر آرہی ہے اس باک دین ہے روگر دان ہوکر اسنے دلبر ارکبی کا وہ برمت لگا کو مان اگر مقا لبد اور معارضہ کرنے کی ملاقت ہے تو اسی سور کہ فاتے ہے کہ الات کے مساوی کو کی دوسر اکلام شن

راضيم را شدم اين کميزي خون روان برفاگ في آده سر ۶ را ضيم رال وجان دين رود ۶ توانجبراز ميم البرس رود محر در وغرفته باشد برزبان ۶ راضيم بربير سرز کا نوبان ۶ ميک کر نوري خن سي بسر ۶ برنوم نوري رسب اکبر



ک وہ نوراج کمال ک نم نہنج مائے تب کہ ترقی پرترقی کرناما ہا ہے اور اِسی قانون کے مطابق وہ اولیا بھی بدا ہونے ہیں کہ جوارشاد اور ہرائت طلق کے لئے بھیجے مائے ہیں کہ خوارشاد اور ہرائت طلق کے لئے بھیجے مائے ہیں کو کو استعمالی وہ انبیا کے وار ن ہیں سوا کے نقل قرض ہر جائے مائے میں اب مان اوا ہے کہ وہ نا جائے کہ فدا بیالی فی النبیا کے اس بات کو برے بُرز ورالفا لھے وہ آن شراف میں بیان کیا ہے کہ وہ نا کی مالت میں وہ ہے ایک مروج زر واقعہ ہے اور اس کی طرف اشارہ ہے جو فر ما یہ تو لیج اللبیل فی النبھا می قونج الله اس کے فالم بی اور اس میں درائل کو النبیا کو النبیا ہے ۔ اور حقیقت ہے لیکھا می خوالہ نا ہو اور مرائت کے غلبہ بر مواہئت اور مرائت کے غلبہ بر منا الت کو بداکرتا ہے ۔ اور حقیقت ہوسے لینے ضلالت کے غلبہ بر مواہئت اور مرائت کے غلبہ بر منا الت کو میں اور جو تی اس مرو جزر کی ہیں ہے کہ کہ ہی با مرائد تعالیٰ انسانوں کے دلوں میں ایک صورت انقیا میں اور جو بی اس مرو جزر کی عرب اور وہ نیا کی آرائشیں اُن کی عزیز سعلوم ہونے گئتی مہیں اور تمام ہمین اُن کی عزیز سعلوم ہونے گئتی مہیں اور تمام ہمین اُن کی ویہ بیا کے درست کرنے میں اور اُسکے عیش ما صل کرنے کی طرف شغول مو ماتے ہیں اُن کی وہ بیا کی درست کرنے میں اور اُسکے عیش ما صل کرنے کی طرف شغول مو ماتے ہیں

الم المبرية عاجزان خورس بان كرنام كرنى الحقيق سوره فاستى مظرا وارالهى بم اسقد غواية بان أس سورت كرم في حرارت معادم والمح المن المراح ا

نین سخنها مرکدر وگوان بود به آن نه مردی رمزن مردان بود ۱۰ سے خدا بنے ضنانے برار ۹ کر جفا باحق نبدار ند کا ر دل نمبدار ندومیٹم و گوش بم ۴ بازسسر بجاین ازان مرد تم ۴ دین بنتان برقعه ۲ دارد مار ۴ کفتگو ۲ بر زبان دل متوار

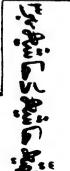
فق ب پارست در دید و شنیده خاک برفر ق کسی کنن را ندید به دیدراگری بخواے نا تمام ۴ در ندر کارخودی لبسرودخاک برساعت بون مربا شدب ۴ آن نیفزار بوجری صدق و خاه صد نبراران فعارز روشنید ۴ نمیت یکسان با جوی کام پشیر



مالت پر زمانہ آ مِکا نہا کہ جو آفیاب صداقت کے ظاہر سونے کے متفاضی ہے اِسی حبرت سے خدانیا في وران شرك مين ابن رسول كابار باربي كام بان كياب كمس في زاند كوسخت ظلمت مين ما ما وربير ظلمت سے محكوبا سريكالا مبيا كه وه فرما تا ہے كتاب انسان الباك ليخ ج الناس الكلك الحالنوس البزومبرا سورة ابراتهم الله ولى الذين المنوا يخرجه من الطلال الحالفوس الجزومبرا هوالذى يصل علي لم ملاككة ليخ جكم من الظلت الح النوس الجزومبرا قد جاءكم من الله نور وكتاب مباين لهيلى به الله من إنتبع رضوا ندسبل السلامر ويخ جعب من الظلات الحاليف باخ ندوليك يهم الحض ط مستقيم الرومم والمورة المكمة قدانول الله البكمذكر أرسولًا بتلوا عليكم ايات الله مبنيات ليخرج الذيب المنواد علواالصالحات من الظلك الحاليف الحاليف الجزوم معنوسيارى كتاب م حبكوم تبرہ پراس غرض سے نازل کیا ہے کہ تا تو لوگوں کو کہ جو ظلمت میں ٹرے مبوئے مہن وز کی طرف لگا

ت المارة المسلم المستحد المارة المارة المارة المارة المارة المراج المارة المار من مكم كما بنے خدا وندِ كرمين اسى رسول مقبول كى شائعت او مجنت كى بركت سے اورا بنے باك كماام كى بروى مخیفیہ سے الحلاء تخینی ہے اور مہت سے حقابت اور معارف سے اِس کیا جیزے کسینہ کو فرکر رہا ہے اور بار با نبلادیا بے كەبىرسب عليات اورعنا بات اورىيدسب تعققات اوراحسانات اورىيدسب للطفات اور توجات اورىيد انمامات اور مائيدات اور ميرسب مكالمات اور فمالمبات بمين منابت ومحبت حضرت فائتمالا نبياصلي الدعادية

دىن مان بلشد كەنوبۇل قى بەت + دارىناب دىدىمرد مىلاقى بەت + دل مەلالا ئىرى كراجال + دا نائدىر تول يات كىسال كورى خەد ترك گرىلىمى بەبنى + سىگىلىر خىزدان شاكىمى بىن + روبىبن دەر بەبن دەر بىرى دارماسىمائ خوان مىتبەيز



سوخدان است است زاند کا نا منظما نی زما ندر کها اور بجر فرما یا که خدا مومنون کا کارساز ہے انکوظمات سے

نور کی طرف کفال رہا ہے اور بہر فرما یا کہ خدا اور اسکے فرشنتے ہومنون بر در و د بھیجے ہیں تاخدا اُن کو

نگری سے نور کی طرف کفالے اور بجر فرما یا کہ ظلما نی زمانہ کی تدارک کے لئے خدا بیتا بی کی طرف سے نور

تاہے وہ نور اُسکا رسول اور اُسکی کتا ہے خدا اُس نورسے اُن کوگون کوراہ دکم ہا تا ہے کہ جو اسکی

خوشنو وہی کے خوا ہم ن ہمین سو اُن کمو خدا طُلُمات سے نور کی طرف کفالتا ہے اور سیر ہی راہ کی مرائیت و اور مہر فرما یا کہ خدا ہے اور ابنارسول ہمیا وہ تمبر کلام الہی ٹریتا ہے تاوہ ایا نوارون

اور منیک کروارون کو ظلمات سے فور کی طرف لکا لے اِس خدائیتا الی نے اِن تمام آبات میں کہ ہا کہ کہ نیا ہو ایک اُن اُن کی بارک کیا گیا اُس زمانہ بی خدا ہوں کوئی البی توم نہیں تھی کہ جو اُس ظلمت سے بی بی نورسی تھی کہ جو اُس خلمت طاری ہو رہی ہی اور کوئی البی توم نہیں تھی کہ جو اُس ظلمت سے بی بی بی کہ خدائیتا اُن فرانا ہے کہ بہ نے کہ مندائیتا الی فرانا ہے کہ بہ نے تمہاری طرف ایک بہ بے کہ مندائیتا الی فرانا ہے کہ بہ نے کہ مندائیتا الی فرانا ہے کہ بہ نے تمہاری طرف ایک ایک بہائیتا کی کہ جو اُس خلاف ایک بیا کہ کہ خدائیتا الی فرانا ہے کہ بہ نے کہ مندائیتا الی فرانا ہے کہ بہ نے تمہاری طرف ایک بہ بے کہ مندائیتا الی فرانا ہے کہ بہ نے تمہاری طرف ایک ایک بہ بے کہ مندائیتا الی فرانا ہے کہ بہ نے تمہاری طرف ایک بہ بے کہ مندائیتا الی فرانا ہے کہ بہ نے تمہاری طرف ایک بہ بے کہ مندائیتا الی فرانا ہے کہ بہ نے تمہاری طرف ایک بہ بے کہ مندائیتا الی فرانا ہے کہ بہ نے تمہاری طرف ایک بہ بے کہ مندائیتا الی فرانا ہے کہ بہ نے تمہاری طرف الیک بالیک الیک بالیک الیکا بالیک الیک الیک الیک بالیک الیک الیک بیا کہ بہ سے کہ مندائیتا کی بیا کی بیا کی بیا کی بالیک الیک الیک الیک الیک بالیک الیک بالیک الیک بیا کی بیا کیا کوئیل کی بیا کی بیا کیا کی بیا کی بیا کی بیا کوئیل کی بیا ک

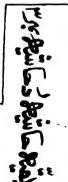
من المران و مرائم المران و من المركر و به و گرندس بهان فاكد كدمهتم - اب وه واعظان انجبل ادر باور بان كم كرد وسير كمان اور كدم بهن كه جوبر ب در حرى بن و مهرى كوافن بارك محض كيند اور عناه اور من المرت كه واه سع عوام كالانعام كويمه كهركر مهركات شيخ كاسخفرت صلى القه عليه وسلاست كوئى ميش كوئى في في من مهن ائي سواب منصفان حل لبند فو د شوج مسكة بهن كرص مالت من صفرت فاتم الالبنيا كه ادبى فا دمون اور كمر من مياكرون بزار الم ميش كوئيان طهو مين آئي مهن اورخوار ق عجيب ظام موسق بهن تو بهر كسقار بهجائي اور ب نفري سيم كمكوئي كور بالمن آن صفرت صلى الدعيد وست كي مبني كوئيون سع الكار كرب اور يان كو شخفرت صلى الدعيد وستم

كدم از مؤد دورشو بهرِضد الج ما گرنوشي توكاساتِ لقا + دين حل شهرِخداك امجيب + داخل اودراهانِ ابزدست در دمے نكے مؤسل اسلوبي كنده سم مو مؤو زيبا و محبو اي كنده جانبِ الم سعادت بے بزن + انتوى روزے سميدِ اجاديّ

ر سول ہیجا ہے کہ تمہاری مالت معصیت اور ضاالت ہر شا مدہے اور نہیے رسول اُسی رسول کی انہیے كه ج فرعون كى طرف بهيا كياتها اور مهن إس كلام كوضرور ب حقد كے ساته و اراب اور ضرور بحقه کے ساتھ ہیہ اُتراہبے لیفنے ہیہ کلام فی مدِ ذاتہ حق اور راست ہے اور اُسکا آنا بھی حقّاً وضرور تّاہے ہد نہین کرففنول اور بیفائیہ ہ اور بے وقت نازل ہوا ہے اسے اہل کتاب تمہارے یا س ایسے وقت مین ہارارسول آیا ہے کہ حب کرایک مرت سے رسولون کا آنامت قطع ہور ا نہا سووہ رسول فترت زانه من اکر مکووه را در است تبلا تا ہے جبکوتم ہول گئے تھے اتم ہیے نہ کہوکہ مم دین ہی گراہ رہے اور خداكى طرف سے كوئى كبنى يروندنير نه ايا جو مكومتنبه كرنا سواب سمجهوكدوه كبنيروندنريرس كى صرورت تهي سُمُ اورخدا جوسر حیز مرقادرہے اس نے مکو کراہ پاکرانیا کلام اور اپنارسول ہیجدیا۔ اور تم اگ کے

ت هم ها تلی**لا** نمبرا کی بنیس گوئیوں کے ہارہ مین اِس وصبے ککر فرین کر تر آپ کتاب اِستشنا با ب نٹر دیم ہم آئین بست و دوم مین ہے۔ معالم ها تعلیم اللہ کی بنیس گوئیوں کے ہارہ مین اِس وصبے ککر فرین کر آپریٹ کتاب اِستشنا با ب نئر دیم ہم آئین بست و بنى كى سيد نشانى كېرى سېئ كواكسكى مېش كوكى بورى سوحبات سوحب با در يون نے ديكم كاستحفرت صلى المدعليد وستم نے ہزار کا خبرت قبل ار و توع بطور مین می و أم ای مین اور اکثر مین گو تُمیون سے تو آن شرکف ہی ہر اسب اور وہ سينس كويان ابنے وقتون بربوري بني ہوگئين تو آئے ول كومبر و مركات روع مواكدان مني كوبون برنظروالنے سے نبوٹٹ استحضرت صلی المہ علیہ وسلم کی رہی طور بڑنا ہت ہوتی ہے اور یا ہمیے کمنا گرتا ہے مجمعہ کورٹ میں لعینے كناب التنفار الباراء ومرايد ميل سيخ نبي كى كان كى ميد مدونشاني سيح الهرب موس " کرنمائټ مط دمېري سے "کموبيد کمناطرا که وه ميټير گوبان اصل من فراستين مېن که اتفا قا بوري موکمي همين مليز جؤكه حس ورمنت كى سبخ مضبوط اور لماقعين قائم مهن وه مهينه بيل لاماسېے رس حبت سے انحفرت صلى الله عليه وسلم كى مثب كويان اورد كي خوارق مرف اسى ذانه ك محدود نهين تنه بكداب بي اكابرابرب المدماريج

ا ب بعد انفار وکمین از کو دنی چرو و رحق زن جراسری دنی چنالهاکن کی خداوند نگان چیکسلان از بائے من بندگران "ناگرزان نالهائے در دناک چوست نیبی گردت اگر زخاک چهن خایاتِ خدا کاراست خام چنجند دانداین سخن را والسام



گڑے کی کارہ کا کہنچ کیے تیے سو فدانے تکواے ایما ندار و منات دی اسی طرح وہ اینے فتا اوکی بیان فرا تا ہے۔ کا فراس کے فائل ہونے برگراہ لوگ بیر نہ کہمیں کراے خدا تونے قبل از عذاب ابنارسول کیون نہ جمیح آ تا ہم تیری آئیون کی ہروی کرتے اور موس بجاتے او گرخلاصالح لوگون کے وربعی سے دورہ کر اتوزمین گرخلاصالح لوگون کے وربعی سے کہ اہم کی کا تدارک نہ فر ما آ اور لوبض کو بعض سے دورہ کر آتوزمین گرخواتی ہربین کا تدارک نہ فر ما آ اور لوبض کو بعض سے دورہ کر آتوزمین کر بیاتی ہوئے کہ تا معالم برنظ رحمت کری اور نی اور ایک کا دارہ سے کہ تما م عالم برنظ رحمت کری اور نی کا دارہ سے اور احسان اسکی عادت ہے اور تنجہ کو ہم نے اس کئے بھیجا ہے کہ تما م عالم برنظ رحمت کری اور نی کا دارہ سے اور احسان اسکی عادت سے اور تا تو لوگوں کو کہ خطات کی عالت میں ٹیرے ہوئے ہیں حق کی طوت تو تعب ورب کہم کے دیں اور تا تو لوگوں کو کہ خطات کی عالت میں ٹیرے ہوئے ہیں حق کی طوت تو تعب

الم المراد ت سے اس طف تو تو کرے ہم کوئے۔ اس لازم و فرض ہے کدہ صدق اور ادادت سے اِس طف تو تو کرے ہم کیے اس کا میں کا طبیع کی میں کا اور کرن کو کوئی کی مین گوان کس قدر انبک مارش کی طوح برس رہی میں لبکن اِس: ا نسکن تعقب باور کا اگر خود کئی کا ادادہ کرین کو رہی گری ہم ہے کہ وہ طالب صادق مثل کمال رادت اور صدق ہے اِس انسان کے جو بان موں ہر مال دور سرے کوئی کر ہم ہے کہ وہ طالب صادق مثل کمال رادت اور صدق ہے اس میں اس کے بولیان موں ہر مال دور سرے کوئی کر ہمائے کا این میں ہم نواس صورت میں اور میں کا کر ہمائے اس کی کر ہمائے کہ میں اور ور سرے کسی بنی کی برکائ کا نمان میں ہم نواس صورت میں لازم کے ایکا کے کہ کہ کی مرحلات اس میں اور کوئی کا اور کی کا اور کی کا اختیار کرنے الادر سے میں اور ور سرے کسی بار اور یا کہ کہ کہ کوئی سے اور اس سے معاد مذکر کو الادر سر ہم اور و سب کہ میں خرج اور کی کہ کہ کہ کہ ہم کوئی ہے اور اس سے معاد مذکر کو الادر سر ہم اور ور بیا جا ور سی آرہ موں یا برتیم ان وہ صوف ذیا اس سے میں خرج اور کی کا اختیار کم کم کوئی کی اختیار کم میں اور میں آرہ موں یا برتیم ان وہ صوف ذیا اس سے مواج کوئی کا اختیار کم کم کوئی کی اختیار کم میں اور می آرہ موں یا برتیم ان وہ صوف ذیا اس سے مواج کوئی کا اختیار کم کم کوئی کا اختیار کم کم کوئی کا اختیار کم کی کر ہم کی کر ور کی کا اختیار کم کم کوئی کا اختیار کم کوئی کی اختیار کم کوئی کی کر کر ہم کی کر کی کیا ہم کی کر کر ہم کی کر دو کر کر ہم کی کر کر ہم کی کر کر ہم کا کہ کوئی کی کر کر ہم کی کر کہ کا کوئی کی کر کر ہم کی کر کر گور کوئی کا لیکن کر کر گور کوئی کا کہ کوئی کی گوئی کر گور کوئی کا میں کر کر گور کوئی کی گوئی کوئی کوئی کوئی کر گور کوئی کا کہ کوئی کر گور کوئی کی گوئی کر گور کوئی کوئی کر گور کوئی کوئی کر گور کوئی کوئی کر گور کر گور کوئی کوئی کر گور کوئی کوئی کر گور کوئی کر گور کوئی کوئی کر گور کوئی کر گور کوئی کر گور کوئی کر گور کوئی کر گور کوئی کوئی کوئی کوئی کر گور کوئی کر کوئی کوئی کر گور کوئی کر گور کوئی کر گور کوئی کر گور کوئی کر کوئی کوئی کر گور کوئی کر گور کوئی کر کوئی کوئی کر گور کوئی کر کوئی کر گور کوئی کر کوئی کر کوئی کر کوئی کر کوئی کر کوئی کوئی کر ک

بہہ توجاریا بون کی طرح ہن بکد ان سے بھی ہترادراگر خدالان توگوں سے اِسکے گناہوں کا مواخذہ کرتا تو زمین برایک ہی زندہ نہ جوڑ تا اور خداوہ ذات کریم ورجے ہے کہ جو مارٹ سے بہلے ہواو کو جو بڑتا ہے بچر ہم ایک یا کی اسمان سے آئا ہے میں ناائس سے مری ہوئی بنتی کو زندہ کرمین اور بچر بہت سے و میون اور ایکے جاریا بون کو با نی بلا وین اور ہے ہی بر بھیں بر شالدین تبلا میں تا لوگ یا دکرلین کہ نہیوں کے بچھینے کا بہی صول ہے اور اگر سم جا جہتے تو ہم کے لئے گرا خوا رسول بھی تے تو ہم کے لئے گرا خوا رسول بھی تے گرمیہ اس کئے کیا گئیا کہ تا تجہ سے بہاری کو نسٹ نی ظہور میں اوین لینے جب گبرا خوا اور ایک مرد مزارون کا کا مرکز گیا تو بلائ بدوہ ٹرااج بائی کا اور بہدام اسکی افضایت کا موجب ہوگا سوچر کم

ب به عاجراس مقام که که مجا نباکه منه الدین ام کیفی موقدساکی بین فام ایکی که دور مقام می آرای که دوری فلام ما م صاحب در مولوی احمد الدصاحب در می دور مولوی عبد العزیز صاحب در بعض و وسرے مولوی صاحب ان از قریم خالها مرسے کہ جورسولوں کے وحم سے مث بہتے با صرار تیام انجار کردیے میں مکہ دن میں سے بعض دولوی

. 6

اسخفرت صلی الدعلیہ وسلم افضل الا نبیا ورسب رسولوں سے ہتم اور بزرگتر ہے اور فدا بیتا الکومنظور ہما کہ جسے شخفرت ابنے فرآئی جوہر کے روسے فی الوا تعدسب انبیا کے سردار میں ایسا ہی ظاہری خدمات کے روسے بھی الوا تعدسب انبیا کے سردار میں ایسا ہی ظاہری خدمات کے روسے بھی کا کی سالٹ کو کا فدہنی و مرکے لئے عام رکم آ آ انحفرت خدا بیتا اللہ غلیہ وسلم کی رسالٹ کو کا فدہنی و مرکے لئے عام رکم آ آ انحفرت طلی اللہ علیہ وسلم کی مختن اور کوشنی می طرح ایک فاص اللہ علیہ وسلم کی مختن اور کوشنی می طرح ایک فاص اللہ علیہ وسلم کی مختن اور کوشنی عام طرب بلہور میں آ وین موسی اور ابن مربی کی طرح ایک فاص اور میں موسی میں اور این موسی فرائی کی دور اور قوم سے تکالیف شاقہ میں اور ایس اور بھر فرا با کہ فدا وہ ہے کہ جوہ سے محت کے سے محت کے لئے میں اور بھر فرا با کہ فدا وہ ہے کہ جوہ سے محت کے سے محت کے لئے میں کہ جود و سرے نہیوں کو نہیں ملی گا۔ اور بھر فرا با کہ فدا وہ ہے کہ جوہ سے محت کے س

بھی ہے اندیکا مبار وضاحت سے گہل سکتی ہے جبرزیادت سُفقورسنین اور آگریا وجو دست بدہ اِن کما لات کے ہر بہری کو راطن برعد مرالمنالی اس ملام سفترس کی شنتہ ہے تو اسکا علائج فرائن شرایف نے تاب ہی اب کیا ہے خس سے کا طام پر

صاحبان مجانیں کے حیالات سے اسکو نسوب کرتے میں اور ایکے اس بارہ میں جت ہم ہے کہ اربہ الہام ہی اور میں جب تو معا بہ جناب بغیر خواصلی الته علیہ و سے اسکے بائے کے لئے آتی اور اولی سے حالا کو ان کا با نا است میں اس بیدا مقرعباً وعرض کرنا ہے کہ اگر کہ اعتراض ویر نہ ہاب الدین موتد نے مولوی صاحبون کی طرف سے بیان کیا ہے جرک طالب صادق کو اور نیز موثر سے بیان کیا ہے جرک طالب صادق کو اور نیز موثر سے بیان کیا ہے جو کہ اور نیز موثر سے بیان کیا ہے جرک طالب صادق کو اور نیز موثر سے بیان کیا ہے جو کہ المامان کیا ہے کہ عدم نئے کا زم نہیں آ نا کیا مکن نہیں کہ حالم کو اور نیز کے المامان ایا ہے ہوں گر معدا یے وقت سے عام طور پر انکو شابع نہیں کیا اور خدا بیانی کو ہم کے نے زمانہ میں سئے نئے مصالحہ میں اس نوانہ نئے زمانہ میں ان کے موجہ المامان کیا جو فیز نہیں ہے اس نوانہ کے زمانہ میں کہ المامان کیا میں ہو اس نوانہ کے دور جو المامان کیا میں تو کے میں اس نوانہ کے دور جو قد المامان کیا میں تو کہ کہ المامان کا طور کیا ہی تعداد کی المامان میں میں اس نوانہ کے دور جو قد المامان کیا میں تو کہ المامان کیا میں تو کے میں اس بیا کہ المامان کیا میں تو کہ المامان میں تعداد کی میں اس نوانہ کے دور جو تو کہ المامان کیا طور کیا تھی تھے کی کا المامان کیا میں تو کے میں اس کے المامان کا میں کہ المامان کیا میں تو کہ دور کو کہ المامان کیا میں اس کیا تھی تھی کے میں اس کے المامان کا میں کیا تو کہ کا المامان کیا کہ کیا کہ کیا کہ میں اس کیا تھی کے کہ کا المامان کیا کہ کیا کہ کیا کہ کو کو کہ کو کہ

رات کے بعدون اور دن کے بعد رات لا تا ہے تا جس نے یا دکر نا ہووہ یا دکرے یا شکر کرنا ہوتوشکر

کرے یعنے دن کے بعد مالات اور غفلت کا زیا نہ آجا تا ہے ایسا ہی خدا کی طرف سے بیہ بھی مقرہ کے کہ میں

ہرائیٹ کے بعد ضلالت اور غفلت کا زیا نہ آجا تا ہے ایسا ہی خدا کی طرف سے بیہ بھی مقرہ کے کفتا

اور غفلت کے بعد مہائیٹ کا زیا نہ آتا ہے اور پیر فرما یا کہ غدا وہ ذات قادر مُطلق ہے جس نے بشرکو

ابنی قدرت کا مدھے بیدا کہا بہرائیس کے لئے نسل اور رفت تا مقر کر دیا اسی طرح وہ انسان کی رفانی

بیدائیش بربہی قادر تھا یعنے اُسکا قانون قورت و حمانی بیدائیش میں لعبنہ جمانی بدائیش کی طرح ہے کہ

اقل وہ ضلالت کے وقت میں کہ جو عدم کا حکم رکھتا ہے کسی انسان کورومانی طور پر ابنے اہتہ ہے۔

اقل وہ ضلالت کے وقت میں کہ جو عدم کا حکم رکھتا ہے کسی انسان کورومانی طور پر ابنے اہتہ ہے۔

بي ها مانولان بابن محت كوبراكروبا معاور وه به معاوات كنتم في سريب مانولانا على عبد ما الوالسورة من مثله - وان لمرتفع لواولن تفعلوا فا تقوالنا رالتي و قود ها الناس والحياس خ

بیدا کر تا ہے اور میجرا سکے متبعین کو کہ جواسکی فرت کا مکم رکھتے ہیں برکت شالوت اسکی کے والی از مرکزی علا فرما اے سوتھا م مرسل روحانی آوم ہیں اور آکی است کے میک لوگ آکی روحانی نسلین میں اور روحانی اور ہسائی روحانی آوم ہیں اور آکی است کے میک لوگ آکی روحانی نسلین میں اور روحانی اور ہسائی کو ان اللہ کی افتان میں نوع کا اختال ن نہیں ۔ اور میجر فرما ایک کمیا تو خدا کی طرف د کمتها نہیں کہ وہ کمیو کو سائیکو لنبا کھیتیا ہے ہیں اور اگر وہ جا تہا تو ہینے تاریمی رکھتا اور کہیں تنفی نہیں ہے ہی اور آگر وہ جا تہا تو ہینے تاریمی رکھتا اور کہی تو اور آگر وہ جا تہا تو ہینے تاریمی رکھتا اور کہی تو کہ اور آگر وہ جا تہا تو ہینے تاریمی رکھتا اور کہی تو کہ نے تا میں رکھتا ہوگا ہیں سے پہلے تاریمی تھی لینے تا میر بعد روشنی کے تاریمی کا وجو در نساخت کمیا جائے کیو کمہ ضد کا وجو در نساخت کمیا جائے کیو کمہ ضد کے ذریعہ سے مسلم کا

ا میں ایک میں ایک تعداد میں مینے اگر تہیں اِس کلام سے سنجانب التہ مونے میں کبید شک ہے ترقر اُسکے کسیوہ انسان میں اندکوئی کلام میں کردکہا واور اگر تم بنا نہ سکا اور یا در کموکٹر کر نبا نہ سکو سے سواس آگ سے در وجوکا فراد

ادر نبرہم ہیں ہی کہتے میں کہ ہدان ام کہ صحالیہ کا مسے الیے الها مات ناست نہیں ہوئے باکل بجا اور غلط ہے کہ کو کا حاد ہے صحیحے کے دوسے محابر کرام رضی الد منطوعے الدا مات اور خوارق کشرت ناست میں حضوع کو میں الد علی موانا ہم کہتے ہی نے ابن وسے دو ابن کیا ہم الرائد الم جن شاہ وادک مال سے الام المان سے الام الله میں ہم ہم اور کیا ہم ہم اور کی موان ہم کو دور در از سافت سے سائی و ما اگر فار ن جا ور کہنا ہم اور کیا ہم ہم اور کی ہم اور دوسم میں ما سوالے سے میں بوجہتا ہوں کہ کمیا خوا میں اور کیا میں اور کیا ہم میں اس بارہ میں نہ و میں نہ ہم اور دوسم می فران سے میں اور کیا ہم ہم کا است میں ہم ہم ہم الم اس میں میں موسم المان میں فران ہوائی اسے نے می کریم کے املی ہم اور دوسم می طرف بلورٹ سی کو نداز خرد دری میں اور میں المون کی کا میں کا مان کا حواری کیا گاری کا میں کا مان کا حواری کیا گاری میں کہ میں ہم کریم کے املی کا حواری کیا کہ میں میں کہ کہتا ہے کہ ترجم صدائے والدہ فیلی اور الیا ہمی والدہ عفرت ترسی اور خرج ہم مدائے والدہ فیلی اور الیا ہمی والدہ عفرت ترسی اور خرج ہم میں کہتا ہم کہ کہتا ہے کہ ترجم صدائے والدہ فیلی اور الیا ہمی والدہ عفرت ترسی اور خرج ہم ہم کہتا ہے کہتر میں صدائے والدہ فیلی اور الیا ہمی والدہ عفرت ترسی اور خرج ہم کہتا ہے کہتر میں صدائے والدہ فیلی اور الیا ہمی والدہ عفرت ترسی اور خروج ہم کہتا ہم کہتر میں صدائے والدہ فیلی اور الیا ہمی والدہ عفرت ترسی اور خروج ہم کہتر کے موجود کے موجود کے موجود کی سے کہتر کے موجود کیا ہمیں کی کے حواد می کیا کہتر کیا کہ

. F.

بہجاننا ہم تا ان موطا بہ مار کی کوروشنی کا قدر و منزلت اسی برگہا تہ کہ جو تارکی کے وجو دہر علم منام اور ہم قال کہ ہم تارکی کوروشنی کے ذریعہ سے تہوڑا تہوڑا وور کرتے جاتے ہم ن الدہم میں بہنے والے اس روٹنی سے امہتہ امہتہ منتفع ہوجا کمیں اور جو مکد فعی انتقال میں جہزت ووٹ منی سے منعقوہ و وہ بھی نہ موسواسی طرح حب و نیا بر روحانی تارکی طاری ہوتی ہے تو خلقت کوروشنی سے منتفع کرنے کے لئے اور نیز روشنی اور تاریکی میں جو فرق ہے وہ فرق ظاہر کرنے کے لئے خدا تیعالی منتفع کرنے کے لئے خدا تیعالی کی طرف سے آفی ہو صداقت کفاتا ہے اور بہروہ اس سے تا ہو جو اور بیروہ اس سے تا ہے ۔ اور بیروہ اس کے خدا تیعالی کا بہہ قانون و تورت ہے کہ حب زمین مرجاتی ہے تووہ سنے سرے زمین کورنرہ کرتا ہے کہ خدا تیعالی کا بہہ قانون و تورت ہے کہ حب زمین مرجاتی ہے تووہ سنے سرے زمین کورنرہ کرتا ہے

بعثی کا میں کا برائے لئے طیارہے جبکا ایندین کا فرادی ور استیمت بین جربار عبنم کواپنے گناموں اور شرار تون سے افروختہ کر رئیمین میہ نول فیصل ہے کہ جوفدا بتعالی نے سنکرین اعجاز قرآن کے طرم کرنیکے لئے آب فوادیا ہے اس اگر کوئی طرم اور لاجواب مصکر میر بھی قرآن فترلون کی بلاغت مثبی سے سنٹ کررہے اور میں ور اگوئی اور زاز فائی سے بازن آوے

ج نے کہ وکر میدنتان تبلائے بہن تا موکہ لوگ سومین اور بہر ہیں۔

ان آیات مین خدائی عالی نے قرآنِ ننرلی کی ضرورت نزول کی اور اُ سکے سجانب السّہونے کی میرورت نزول کی اور اُ سکے سجانب السّہونے کی میرورت نزول کی اور اُ سکے سجانب السّہونے کو ہیں مین کی ہے کہ وہ ایس مین کی ہے کہ وہ اس میں اور باک اعتقادی اور نیک علی ہے جو وہ وہ استفادی اور بھی ایس میں اور باک اعتقادی اور نیک علی ہے اور مہر میک مزہب میں طرح طرح کا فساد و خل کر گیا تھا اور خود لوگون کے طرح کا فساد و خل کر گیا تھا اور خود لوگون کے طرح کا فساد و خل کر گیا تھا اور خود لوگون کے طرح کا فساد و خل کر گیا تھا اور خود لوگون کے طرح کا فساد و خل کر گیا تھا اور خود لوگون کے طرح کا فساد و خل کر گیا تھا کہ وہ دولاگون کے طرح کا فساد و خل کر گیا تھا کے اور میر میک مزہب میں طرح کر اور نیا کے فامون اور دونیا کے فامون اور دونیا کے فامون اور دونیا کے فال و متاع کے اُڈر کیجہ اُلکا مقصد نہیں کے اور امون اور وہ نیا کی عز تون اور دونیا کے فال و متاع کے اُڈر کیجہ اُلکا مقصد نہیں

یں ہے۔ بعیار کا ملیا ممبلر توایہ ہے۔ من وعدہ فر یا باہے -من وعدہ فر یا باہے -

. E. .

رہ تھا ورضا أرتا الى محبت وراس كے ذوق ورشوق سے بكتی ہے ہمرہ اور ہے نصيب ہو گئے ہے اور رسوم اور عادت كو مذہب ہم باكل تعابی خدا نے جبكا بہہ قانون فررت ہے كہ وہ شدون اور صور بتون كے وقت اپنے عاجز بندون كی خبرلیتا ہے اور جب كہ ہ تحق سے جیسے امساك باران وغیرہ سے ایک بندے وسید ہلاکت كے موجا تے ہمین باران رصت سے المی شكل كنائی كراہے نہ وغیرہ سے المحد نہ تعمیل اپنے قانولا جا كہ خان الترائي بلامین مبلار ہے جبكا نینجہ ہلاكت وائمی اور ابری ہے سوائی سے بتعمیل اپنے قانولا قدیم کے كہ جو جو ان اور رو مانی طور پر ابتداسے جلاآ تا ہے فران شراف نازل ہو اکر کہ اس مرفط کہ انہ كی اصلاح كے لئے ادل كميا اور خرد منعا كہ السے وقت میں فر آن شراف نازل ہوا كہ وكر اس مرفط کہ سے رفط کہ انہ كی مالت موجود

میں میں کہ جمر ال اندہری نے بالکل اند ہاکر دیا ہے وہ لوگوں کو میہ کم کر مہکاتے مین کرجہ قدر بطائیف و کفات و آن کے سلمان لوگ ذکر کرتے میں اورجہ قدر خواص عجمیہ مسکے سلمانوں کی کتابوں میں اندراج بائے میں میہ سب آنہیں کے فہم کی نیری ہے ہوراً نہیں کی طبیعتوں کے ایجا دات میں ورنہ دراصل قرآن لطائیف و لکات و خواس عجمیہ سے خالی ہے

کفن مربح کی قدم ہی بد معلوم کرایگی ہاکدایک کمبری بہدولبہ داس نامے جرابتک قادیان میں لعند جیا کہ موجو دہے سقد مد فوجواری سے بری نہیں ہوگا گرا دہی قید شخفف ہو جا گی لیکن اسکاد دسراہم فید فوشی ل نامے کہ وہ بھی بیک تا دیاں میں نہ ندہ موجو دہے ساری قید مبلکیگا سواس جزوکفف کی لنبت بدا بیلائر آبا کر حب قیف کورف سے حب بین گوئی این عاجز شلمقدار مذکور ہ والب، ئی تو متعلقین سفد مرف اس والبی کورب بین برحل کے گانوں میں بیرہ ضہور کر دیا کہ دونوں کم خرم مرسے بری ہوگئے میں مجمد کو ادب کے کوان دہ با جزعل نہ کورا دہ میں میں موجو کے میں بیرہ میں اور بید عاجز مل کا دونوں کی ناد فرید کے کو طال دہ با جزعل نہ گوئوں میں میں بید خراز در میں بیل رہی ہے اور طرز مان گانوں مین آگئے میں سوج کو کہ بدیا جزعل نہ گوئوں میں کہ جنگا تھا کہ دونوں فرخ میں جا جزعل نہ گوئوں میں خراز در میں بار بریک مال میں جامی ہے ناز کے آول یا گین ناز میں نار میں بار میں بار میں بار میں بار میں بار میں ناز میں بار کے آول یا گوئی بار میں بار کی دو اور میں بار میں بار میں بار کی بار کی دو اور میں بار میں بار میں بار کی دو اور میا کی دو اور میں بار میں بار کی دو اور میں بار میں بار کی دو اور میں بار میں بار میں بار میں بار میں بار میں بار کی دو اور میں بار میں

بھی کا بین کا مبل کرایسے لوگ بجز اِسکے کہ اباہی صُق اورخُبُ ظاہر کرین انوایر قرآنی بربر وہ دال بنہین سکتے ایکے جواب میں بی کمناکا فی ہے کہ اگر سلانوں نے خود ابنی ہی زیر کی سے قوآن شرکف میں انواع اقسام کے مطابع ونکات وخواص اسماد کرلئے میں اور اصل میں موج وزمہیں ویم مجی اُ بھے مقالمہ برکسی اپنے الہامی کتاب یا

بنارت دی کا تخف اف انت کا علی او میرفو کوظا سر سوکها که وه خربری مونے کی سراسر حبولی این ارد انجا مرکار و بن طه و میرفور کوظا سر سوکها که وه خربری مونے کی سراسر حبولی این ارد انجا مرکار و بن این ایک جواس عاجر کوخردی گرئی تمی حبکوشر شب اصحاب اردانیا این بر کوگرون کے باس قبل از وقوع بان کی آلیا تما کہ جوابی قل و یا ای مین موجو و مین - میرایک اورانیا این بر کرد و ایک می دولی مقدر مین که ایس عاجر کے والد مروم کی طرف سے ابنی زمینداری حقوق کے متعلق کسی دولیت بروائر تنها ایس حاکسار برخی بر عاجر کے والد مروم کی طرف سے ابنی زمینداری حقوق کے متعلق کسی دولیت بروائر تنها ایس حاکسار برخی بر مرب میں موجود ہے تبلادی میرف دیسے البا اتفاق مواکد اخر تاریخ بر مرب دعا علید معہ ابنے جندگو امون کے میں موجود ہے تبلادی میرف دیسے البا اتفاق مواکد اخر تاریخ بر مرب دعا علید معہ ابنے جندگو امون کے میں موجود ہے تبلادی میرف دیسے البا اتفاق مواکد اخر تاریخ بر مرب دعا علید معہ ابنے جندگو امون کے میں موجود ہے تبلادی میرف دیسے البا اتفاق مواکد اخر تاریخ بر مرب دعا علید معہ ابنے جندگو امون کے میں موجود سے تبلادی میرف دیسے البا اتفاق میں مواکد اخر تاریخ بر مرب دعا علید معہ ابنے جندگو امون کے میں موجود سے تبلادی میں دیسے البا اتفاق میں مواکد اخرائی میں موجود سے تبلادی میں موجود سے تبلادی میں دیسے ایس اتفاق میں مواکد المی میں موجود سے تبلادی میں موجود سے تبلید میں موجود سے تبلیدی میں موجود سے تبلید موجود سے تبلید موجود سے تبلید میں موجود سے تبلید میں موجود سے تبلید موجود س

. B.

اب اِس دلیل کا نبوت و و مقدمون کے نبوت بر مو قون ہے اول بیہ کہ خدا شیعالی کا بی قانونِ قدیم ہے کہ و و حب انی یا روحانی ما جنون کے وقت مرد فر ما ٹا ہے لیسے جب مانی صعوبتوں کے وقت ابنا شفانجش کلام نازل کرنے سے عاجب نر بندون کی دستا ہے۔

سوببہمف تر برہی الصداقت ہے کیو کدکسی عاقل کو اِس سے الکار نہیں کہ بہہوونوں سے الکار نہیں کہ بہہوونوں سے الحاروحانی اورجہمانی اسی وحب ابنک صحیح وسالم علیے تے مین کد ندا و نو کریم نمیت و نابود مونے سے ابکو محفوظ رکہنا ہے شگا اگر فدا ستالی جسانی سلد کی حفاظت ندکرتا اور سخت سخت محفون کے وقت میں اران رحمت سے وستگیری ند فرما تا تو ما تا خوا تا خرمتم اِس کا بہی ہوتا کہ لوگ بہی فصلون کی جس قدر میں داوار تہی سب کی سب کہا لیتے اور مہرا کے اناج

بھی کے اللی میں دوسری کتاب سے استقدر لطالب و اکات مؤام ایجاد کرکے دکہ او در اگر تمام قرآنِ شراف کے مقابر پر نبین تومرف بطور نوید سورۃ آتا تھے مقابد برجرے کمالات کسیقدر استی ماٹ یدمین بیان کئے گئے ہن کسی آڈرکٹ ب سے کفاکلرٹ کے د-افسوس کہان سے ریہ ماور ڈاواند ہے بیدا سوگئے کرمواسفدر روشنی کود کمیم کر

کے نہ ہونے سے ترم ہو کہ مرمات اور نوع انسان کا خاتمہ ہوماتا یا اگر خدا تعالی عیر وفتوں پر راٹ اور دن اور سورج اور جا ند اور ہوا اور بادل کو خدمات مخررہ میں نہ لگا ما تو تام سلہ مام کا ورم ہر ہم ہوما بالسی کی طرف التہ نعالی نے آب اسٹ رہ فراکر کہا ہے۔ احمد لقولوں احتری علی الله کا میں الله کینے ہم علی قلبات و بجو الله المبال فیت و بحق الحدی نیز کی الله المبال الفیت میں الحق میں کہا تھے انہ ہو میں اسٹ الولی الحج میں کہ بہم خدا کا کلام نہیں اور خدا بر جوٹ با ند ہا ہے اگر ضوا جا ہے تو موالی کی عادت اسی برماری مور وہ سے اگر ضوا جا بہ تو اور ابطال باطل اسٹ کا اس کی عادت اسی برماری ہوں سے کہ وہ احقاقی حق اور ابطال باطل اسٹ کا مات سے کرتا ہے۔ اور بہم منصب ہوں کہ وہ احقاقی حق اور ابطال باطل اسٹ کا مات سے کرتا ہے۔ اور بہم منصب

بری با طبی می می ایستان می در نهین بوتی - ایکی با طبی بهاریون کے موا دکس قدر دی دوستعن موسم مین جنبوں نے ایکھ تا مرمواس ظامری و باطبی کوبرکیا رکر دیا ہے ذرا نہین سوجیے کو تآن خیرلی و دکتاب ہے حس نے اپنی عظم تو ن اینی حکمتون اپنی صدا قتون اپنی طباغتون اہنے لطالُف و کٹات اہنے افارِ روحان کا آپ وعومیٰ کیا ہے اورا بنا بالطبر

وسی کو مینجیا ہے کیو کہ امراض روحانی براسی کوا طلاع ہے اور ازالۂ مرض اور السر دا دصحت بر وہ ہی فادر ہے ہم راجد اِ سکے بطور اسدلال کے فرما یک اللہ وہ ذات کا آل رہے ہم راجد اِ سکے بطور اسدلال کے فرما یک اللہ وہ ذات کا آل رہے ہم اسکا قدیم سے ہم قانون قدرت ہم کہ اُس منگ حالت میں وہ صرور مینہ برسا آمہ کہ حب بوگ ناا مید ہو می کارساز حقیقی اور ظام کم حب بوگ ناا مید ہو می کارساز حقیقی اور ظام کم و باطنا قابل بعر این میں ہم رومین برا بنی رحمت بیما و بنا ہے اور کوئی صورت محلصی کی ظرف و باطنا قابل بعر ایس مورت میں اسکا بھی قانون قدیم ہے کہ وہ حزور عاجز بندوں کی ضرابت ہے اور اُنو کو میں اسکا بھی قانون قدیم ہے کہ وہ حزور عاجز بندوں کی ضرابت ہم اور اُنو کی خوات سے سیا یا ہے اور میں مات میں ہی معلم ان سے اور اور است برقائم نہیں رہنے قواس حالت میں ہی معلم ان سے سی کومنے تو اس حالت میں ہی وہ مزور ابنی طرف سے کسی کومنے تو ابرے کی اور اسٹ برقائم نہیں رہنے قواس حالت میں ہی وہ مزور ابنی طرف سے کسی کومنے تو ابرے کی اور اسٹ بونی خاص کی رونے عطا فرما کرضلالت وہ مزور ابنی طرف سے کسی کومنے تو ابرے کی اور اسٹ بونی خاص کی رونے میں میں کومنے تو ابرے کا دورا سے کسی کومنے تو ابرے کورانے کا درا ہے نور خاص کی رونے میں کومنے تو ابرے کی دورا بنی طرف سے کسی کومنے تو ابرے کی دورا بنی طرف سے کسی کومنے تو ابرے کی دورا بنی طرف سے کسی کومنے تو اب کورانے کی دورا بنی طرف سے کسی کومنے تو در برا کی دورا بنی طرف سے کسی کومنے تو ابرے کی دورا بنی طرف سے کسی کومنے تو اب کی دورا بینی طرف سے کسی کومنے تو در برا کی دورا بینی طرف سے کسی کومنے تو در برا کیا کی دورانی کی دورا

بن کا میں میں میں میں ایک میں است ہرگز نہیں کہ میرف سنسانوں نے فقط ابنے خیال میں اسکی خوبوں کو قوار دے دیا ہے مکبروہ تو خو دائی خوبوں اور اپنے کمالات کو بیان فر کا تا ہے اورا بناہے مثل و یا نزمہونا تا م منو تات کے مقا بدہر بنیں کرر ہے اور مبند اور سے صل میں معامر حن کا نقارہ سجارہ ہور قالِم

جہاں آلہام ہوا تا اس آرد کو اس الہام سے اطلاع دی گئی تھی او بر فرانے وہ تمین اور کاغ دور کردیا فالحلا الد علی الدی - اور ایک اتفاقات عجبہ سے بہد بات ہے اجہ وث نے تہاب الدین مور نے بولوی صاحات مرومین کی رائے بیان کی اس کری میں ایک البام سواکر وسٹے ہاب الدین کو شنایگی اور وہ بہتے و وہ آلی میں مث رہی امیں جینے سیخے آر تام آدمی فاراض ہو بھے گر فواز نہارے ساتہ ہے اوٹ کو و کی فواز کی ماری البار میں بر اس جینے سیخے آر تام آدمی فاراض ہو بھے گر فواز ہارے ساتہ ہے وہ تہاری دور کا فاکری میں بر انہیں میں الدے ایک سات ہوئے بر نیے کئے والے میں الکی الطیب سے تام مہلائی کی مہلک ناریجی کو اسکے ذریعہ سے اُ ہٹا تا ہے اور چو کہ حبانی جمتین عام کو گون کی گفاہ میں ایک واضح امرہ اِس لئے اللہ تعالی نے آئت معدوصہ میں اول ضرورت وُ وَ قان مجد کی نازل ہونے کی بیان کرکے بیر ل طور توضیح عبانی قانون کا حوالہ دیا تا والٹ تمند آ وقی حبانی قانون کو دیکیہ کرکہ ایک واضحہ اور بر میں امرہے خدایت الی کے روحانی قانون کو آبسانی سمجہ ہسکے اور اِس مگر ہدیجی واضح رہے کہ جولوگ بعض کتابوں کا منزل من اللہ ہونا ما نہتے ہمیں اُنکو تو خووا قرار کرنا طرتا ہے کہ واضح رہے کہ جولوگ بعض کتابوں کا منزل من اللہ ہونا ما نہتے ہمیں اُنکو تو خووا قرار کرنا طرتا ہے کہ

وه کما من ایسے وقتون میں نازل ہوئی میں کہ حب ایکے نزول کی ضرور تھی ہیں اسی اقرار کے ضمن میں ایک نازل کرنا خدائیعالی میں انکو میہ دول سرا آور کرنا ہمی لازم می یا کہ ضرور ت کے وقتون میں کتابوں کا نازل کرنا خدائیعالی کی عادت ہے لیکن ایسے لوگ کہ جو ضرورت گئب الہتے ہے منکومین جسے برتم ہسلے والے سوائے کہ مرزم کرنے گئے گئر م کرنے گئے گئے میں لیکن اگر انمین ایک وراانصاف ہو تو انکووہی لک ولیل کا فی ہے کہ جو التہ تعالی نے ہیا یا ت گذرت کہ الا میں آب بیان فرمائی ہے کو کہ جر حالت میں

من ما اور به با نمین با تبوت نهین کوئی اساامرنهین جومرت زبان سے کہا جا تاہے بلکہ بیہ وہ سمعتی اور برہی النبوت صداقت ہے کہ جرہ سوبرسے برابرا بنی روشنی و کہاتی جائی ہے اور ہم نے بھی اِس صداقت کو ابنی اِس من ب میں نہائب تفصیل سے لکہاہے اور دقائی اور سعارف فرآنی کو اِستقدر بیان کیا ہے کہ جوایک طالبِ صادق



. 24

وہ لوگ ما فتے مین کرمیا تباطا مری کا تا مرا شطام خدایتالی کی طرف سے ہے اور وہی ابنی اسمانی رفتی امر بارانی با نی کے فد لیدسے و نیا کو تاری اور طاکت سے بجا تا ہے تو ہبر وہ اس اقرار سے کہاں ہاگ سکتے مین کرمیا تا باطنی کوما کیل بھی اسمان ہی سے مازل ہوتے میں اور خو دہد بہائیت کو تداندلیثی اور قلتِ معرفت ہے کہ نا بائد ارحیات کا امہام تصرفِ فاص الہی سے تسلیم کر لیا جا وے لیکن رقیقی حیات اور لار وال زندگی ہے لیمنے معرفت الہی اور نور با لمنی بہم صرف ابنی ہی عقلون کا نیتجہ قوار دیا جائے۔ کیا وہ خواجس فے جانی سلسلہ کے ہر بار کھنے کے لئے ابنی الومیت کی توی طافتون کو فلائم

بقی و میں اس میں اس کی سے ایک ہے ہے ہے میں اس میں مارے میں اس میں اب میر کو کو رہو سکے کدو اُی شخص میرون مونہ کی دام ہے۔ باتون سے اِس فرزدگ کی کسٹنان کرے نان اگر کسی کے دکلوب، وہم بڑتا ہے کہ میں نام و تا اُی و معار ت والمانین

و تلة من الآخرين الصفيى من تجيكال اجرخوكا إفات دوگا افد ابنى طرف مها و كفا ليفر فرمات مردي اردي القري القري المعنى من تجيكال اجرخوكا إفات دوگا افد ابنى طرف مها و كفا المعنى من المعنى موان برجوشكر من قياست ك غلب خوگا ليفيتر بهم منده المورم مندان كوجت اور بجيلان من المعرب المعنى الم

كميا ہے اور بعيروك بله انساني لا متون كے زبر دست ورتمين دكہائي مين وہ روحانی طور براين طاقت · ظاہر کرنے کے وقت ضعیف اور کمزور خیال کما جاسکتا ہے کیا ایسا حیال کرنے سے وہ کامل رہ کما ہے یا اسکی رومانی طاقتون کا نبوت مبراسکتا ہے۔حقیقی ستی ص کی بنیا دایک محکم تعین بر سونی جا مئے صرف قیاسی منالات سے ممکن نہیں بکہ خیالات قیاسی کی مری سے بری ترقی ظرفی غالب مک ہے اور وہ سمبی اس مالت مین کہ حب تیا س انکار کی طرف تُجبک نہ جائے غرض عقلی وجوہ یا لکا غیرستی بخشاوراً خری مدّعرفان سے بیچیے رہے موتے مہن اور اُنکی اعلی سے اعلیٰ منہے صرف ظامری الکلوں داودعا مل بالناس م فقاوا حسانا - واذا حيم معبدة في واحس منها وما بنعت راف في ات وا عظمة انت محدة ثالله فالمحماء في فارو فيتداك وأود فلق الترك سالته رفن اواصال كسالته موالدكرا اسلام کاجاب ص فوریری واینے رت کی نعمت کالوگوں کے باس ذکر کرمیری نعمت کا نسکر کر تو نے اسکو قبل زفت بِا أَجَ غِيهِ عَلَمِ مِنْ لُو مِي مِنْ اللهُ وَمِي مِنْ مَا وَهُ فَارُو فَي مِنْ - سلام عليك سيا ابرا هيم أنك اليوس لله ينا مكين أملين - فد وعقل مين -حت الله خليل الله اسلا الله وقل على محرا- ما وَد عك م بك وما قلى - المدنشج لك صدى ك - المدنجل لك سهولة في كل امر- ببت الفكروبيت الذكر- ومن حفله كان امنا- تيرب برسلام ب اب أبراسم تو آج عاسے نز دیک صاحب مرتب اورا ما نتدار اور قوی العقل ہے اور دوست مذاہے ۔ ملایل التہ ہے۔ اسدالتہ ہے -ا ور محد رصلی الد طبید وستم) برور و د مجیج - تعنی برم اسی نبی رم کی سالوت کا میجیب اور لقبی ترحر برید ہے كه خداف تجمه كوترك نهن كما ورانه و وعجه برنارا ص ب كمايم نع تراكب نهين كمولاكما بم ف مركب ات عن تبرے لئے اُسانی نہیں کی کہ تجبہ کو سبت الفکرا ورست الذکر عطاکیا ۔ ورج شخص سبب الذکر کمن ما فلاص وقصہ تعيد ومحت منت وحسن عال وامل موكاوه سوئ ما ترسيمامن من اماليكا - بيت الفرس مراداس مكروه ہو بارہ ہے حس میں بہہ ما جرکتاب کی تالیف کے لئے منتخول رہ ہے اور رہا ہے اور بہت الذکرسے مراد وہ مجر

یک ہے جن سے روح کو صفی افتراح اور عرفان حاصل نہیں ہوتا اور اندرونی آلاکنیوں سے باکیر گائیر نہیں آتی بکد الیاانسان فقط سفل جنالات کا ہندہ بنکر مقالاتِ حریری کے ابو آرمد کی طرح اپنے عوم و فنوں کو کر وفریب کا آلہ بنا آئے اور سب ستانی اور خوش بیا بی اسکی دام ہز در یہی ہوتی ہے کیا انسا کی کمز ورعقل ابنی تنہائی کی حالی میں اسکواس مجد سے کفال سکتی ہو جو جو باز شوں اور حبل او غطاب کی وجہ سے اسکے نصیب ہور ہا ہے ۔ کیا انسانی حنالات میں کوئی السی طافت بھی موجو دہ ہے کہ جوخدا بنعالی کے علم اور تُوت سے برا بر موسکے ۔ کیا فدا کے باک انوار جو جوروح بر افر ڈوال سکتے میں اور عمیق شکوک سے سنی سنجن سکتے میں بہر بات فدا کے غیر کو بھی حاصل ہے ہڑو نہیں ہرگز نہیں مگر ایسے دہو اُن لوگوں کو لگے ہوئے میں جنہوں نے کہی بہ بہ نہیں سوجا کہ جاری حقیقی سنجات کس در مرعوفان کیا موقو ون ہے اور خلا قت الہی ہارے روح بر کہا نتاک کام کر سکتی ہے اور خدا کے بیغائیت فضل سے

ترمناظره كاكسيد ؛ راسته بيه سبح كه وه خرائط مذكوره بالاكر عائت سيم س كتاب ك بطالف ومعارف وخ مم ميني كري اور حس طرح تو آن تمام عقائمه باطله كي رُق بير ختال مجاور حب طرح وه باك كلام مريك عقيده ميحد كودلاً لي عقليه سيخ مات كرنا مجاور عب طرح أن صحف مقد سدمين معارف و حقائي الهيّد مندرج مين اور عب طرح أن مين تنوير

نقط عسق حكسته من

کس درجہ و بت اور سنا خت برہم کہنچ سکتے ہیں اور وہ کس درجہ کہ ہارے آگے سے حجا کہ ہا سکتا ہے۔ اِنکی معرفت حِرف کا کارہ وہموں کک ختم ہے اور جو سرفت لقینی اور طعی اور انسان کی سنات کے لئے ازلس ضروری ہے وہ آئی عقل عجیب کے نزدیک محال اور متنع ہے لیکن ما بنا جا میٹے کہ ہید اُنکی سخت غلطی ہے کہ جوعقلی حنالات سرفنا عت کررہے میں جقانی معرفت کی راہ میں بے شار را زہیں جنکوانسان کی کم زور اور دود آمیز عقل دریا فت نہیں کرسکتی اور قیاسی طاقت ہا عث ابنی نہائی صفحت کی الوم بت کے بازاسرار کک میرگزی نہنج نہیں سکتی سوائس بلندی کے بازاسرار کک میرگزی نہنج نہیں سکتی سوائس بلندی کے بازاسرار کے عالی کلام کے اور کوئی زیند نہیں جزئے خوالے کی خدا کا طالب میرگزی نہنج نہیں ترفیات کا ذرایعہ نہ کہرایا میک واسکو اُسی زینہ کی صاحب طبرتی ہے اور کا و فت کہدہ ہ محکم اور بلند زیندا بنی ترفیات کا ذرایعہ نہرایا

بھی کا بیاد میں اس کے متعلق خواص عبید اور تا نیراتِ غرید بائے جاتے مین حبکہ بنے اس کتاب میں نابت کردیا ہے وہ سب اپنی کتاب مین میٹ کرکے دکہا وے اور حب بک ایسا نذکرے کہ کسی کے عومو کرنے سے

جاوے تب ک انسان حقانی معرفت کے بندمینار تک مرکز پنج نہیں سکتا بلایسے ماریک اور نظارت خیالات میں گرفتار رہا ہے کہ جوغیر سلی نجش اور بعبد از حقیقت نہیں اور بباعث فقدان اس حقانی معر کے اسکیسب معلومات ہی اقص اورا دمورے رہتے مہیں اور عبیں سوئی بغیرد اگر کی کمی اور اکارہ ہجاور

تعظم الله الميل المسلط مل المرافر من كيد فرق نهين أسكما بكاليي تحف كالت نهائية ا فوس كوائية بحرر جواتبك مربع ما قت س برنصي اوريح ومُرسيننه كولئه والنته ضلِالت كي لسوري في قدم ركتا بي - ما ريم فالغون من سوكئي صاحب غمورو نا مورمن ورحبانك مم حيال كرته من الجوام ورفهم كانت مهارلين نقين مركه اگرانصا ف ترادين توان ملاقون كوعه بهي لمورسيح بيسكتو من يهما ري نتيت من مركز لعنا نبيت كا جيكرا ننهن ورمجز إسكو كرومنيا من سياكي اورسكي تهلائي جائے اور کو نی غرض تہیں ہیں لیے نصف مزاج نوی علم لوگو ن سوئی در مؤاست مرکدوہ بھی ایک اعت کر لئے صار فائنت كواستعال من لاوين عب عالت من أبكي فراخ دلى درنيك لمنتي كي قوم من تترالينوت موتوسم كوكم واميد موسكترمن ا كيؤ كرگمان كرسكته من يرأس نمك نسنزي كاس تبحرزياده وسيع مونامكونهان إس لك ترمين نخي اتبك كه كومنصفانة قدم فهانتخ نهين بايتيكن آمراببي كمارات ميرى ايك محكم تقبين برقائيه ووربهت مضب میں حیال رکہ اسون کیعب م_ار بوکنصف مزاج منالفین نہائٹ غایرا درعمتی لنفرسے اِس طرف منوقہ سوسکمے تو فود اگل اینی کفامن اسکے وسا وس دو کرنیکے لئے کا فی ہوجمی - معیے اسدتهی که اس کتاب محصله سوم سے شابع سوفے سے <u>کہ وخداکی با تون کو ال دے - بیہ خدا کے کام دین کی سجائی کے لمئے خمت میں میں اپنی طرف سی تھے میدولگا میں خورترا</u> غرد در کرونگا- اور تیراخدا قادر مروری سامتها و کمی تبرینسا ته مون تیری کئے مین نے رات اور دن میر کمیا جو کی توجا ہے كركامن فتتحبي منا تومبري وه منزلت ركه بالميع جسكي لوگو كاخر بنين إس خرى فقره كابير مطلب نبين كرمنيهات شرعه تنجي طلال بن طکارش کے بید معقد میں کتیری نظر من منیهات کروہ کو گئے میں واعال سانچہ می محبت تیری فطرت میں آوانی گئے ہے گو یا جو خداکی مرضی ہے وہ بندہ کی مرضی بنا اُن کئی اورسب، یمانیات اِسکی نفر میں بعور فطرتی نقاضا کے محبوب کا کئی وخدات تصل الله يوتدمن ليناء وقالواأن هوافك انترى وماسمعنا لهذا في آباء فاالأولين ولقد كرمنا · 80. بني أدمروف لذا لعضهم عليف - اجتبناهم واصلفيناهم كذالك ليكون أيتدالمونين - امسبتم ال الكهف والوتيم كانوامن آياتنا عجبا- ولهوالله عجبيك لوم عوفوشان - ففهزاسلمان - وحجد والها واستفيزا الشهطلاً وعلوا منافق في ولونهم الرغب واحاء كم نورس الله فلا تكفروا اكثمة مومت بن - سالامر على الراهيم صافينا و ونجينا و من الغسم - لفرح ألا بن الك - فا تحسف ومنقام.

کوئی کام سننے کا اس سے انجام نبر نبہن ہوسکتا اسی طرح عقلی فلسفہ بغیر نائید ملائی کا مسے نہائیت متزلزل اور غیرست کی اور بے شابت اور بے مبنیا دہے۔ بائے استدلالیان جو مین بود یہ بائے جو مین سخت بے مکین بود

ا بول هيده مصلي الديمية المراه المسكي كريد جوط بناليا بوسنها بغيزر كون بن بنياول اسلف من بدنها بي منافاله بن الديمية المراه الم

Rich

| | | مام | | 3/ | امهراون | علطن | | | |
|-------------------------|--------------------------|----------------|--------------|--------|----------------------------|-----------------------|----------------------|--------|----------|
| محيح | | كوبس أر | مر | مغو | محيح | اللا | كنانئ | سلر | منر |
| د و مقلوبي غارب | واحنوسي ابني از | ماشيبراا | 1 | ovo | كاخ ول است | كلغ دل إشد | حافينبرا | 1. | 119 |
| ص روشت کو | | N, | , j r | 0.0 | مغيبات | مغينات | . 4 | 10 | 44. |
| لعربلسوا | المخطوا | 4 | . " | 0.1 | جببى | مبہی | . , | | 199 |
| الملبه والمالة | ر خين | ماشدورها بمر | ' | p 6 9 | وصل | مرصل | . * . | 14 | 4.4 |
| ك تشبه أسل من | تشبيتن وين | | ^ | ٠٠٠ م | بقانقا- | ' | | ^ | الاس . |
| جي الخا | المحالج | • | | سو. س | منان | | | 19 | حا س |
| کرناره ادواه | کرنا وه دنده | | r | h ma | برو در دار سرام | 2/2 | <i>N</i> . | 0 | 4 14 |
| إمراض | اغراض ا | | 4 . | סאא | اس قاور طلق کی می تاریخ | اس فاورطلن کی | | أفريطر | ۲۲ س |
| ایک باعث | يد باخت | | | 44 | الأت | أيات | ", | 4. | 4. |
| | سيطالب مران | • | 4 | 6 4 4 | برخیبی منا می ساق | المرسبي | | | . In his |
| آئ گؤیو ای ایم و دیو | ای لولو ترزیهی ده ده | ٠. | 4 | | مخلوق برستون | | حاشینمبرس مان | - | 11 |
| | آئ ہم دوبو سی ازود ہو | | , | ٠. م | میرم خدا ہی | جمدم ضای | ماشيبراا ماشيبراا | | - |
| ي از دوير فك حتا | نكرود | , | س | . 4 44 | بانے والا | | | 1) | |
| القبال : | انشا | 41 | ir | W40 | الحال فكالمل | ياك وكال ممال وكال | | 4 | אאין |
| براس ومست | نساس | | 1. | ~ 44 | وسهوان | عن ده س وسم ومان | N | | 444 |
| ومتہی | ب جمت ہی | • | 4 | m 9 A | ایسے لوگون | 1 4 | | | 4.60 |
| بونابی قعا | سوا بي | 4 | سوا | , | توبوا | | بافحيه ديعة ثبيتر | | 0.0 |
| فيبتجن | غنيريس | | ., | 0.10 | 25 | | , | 4 | |
| وطيركيون وحراب | اسطعرى ون | ماشينمبلا | ٠ س | ٠٧٥ | اصللحكرو | اصلاحكو | * | . 10 | 77.3 |
| 16.239 | 5,000 | | . p. | 944 | نيك بوء | نيك بود | • | ۳ | . 011 |
| المركب في من الم | افسول بدماعت | | ٠٠ مم ٠ | 041 | ياخود | باغور | • | | * |
| بہارآسان ہدی | البهار أسان مبي | مانيتطار | | 1014 | 1 | | | 9 | 010 |
| اماضعقا ومبارب | | | ^ | 011 | بحالعت | محالمصق | بنن | 1 | 010 |
| Hart 2 | يعلهاأنخاق | فكتعدما فبيئتم | Jr. | 24. | ولولواخذاالله | ويوانعلالله | | 1 | 011 |
| فعمناهاسليا | فنهنأسلان | | ^ | 041 | شنع بوتاس | من بواب | ماشينيا | • | عام |

بْدا مِن جبِّيلًا بَالِيف كُلِّي هِي أَسوقت اللَّي كُوني أُوْصِورت هَي بهربعيه أَسكَ قدرتِ النيدك ألما فت كي في إلى عرب أولوموسي كيلي الكيد عالم سيخبروي حب سيد بها في بين النيدك ألما في تعرب سي بيل في برتهي معنى يه عاجر جي هزت ابن عمان ک طرح اسبخه يان ک شب اريك بين سفرکر راتها کدايک وفعيروه خيست إفراناً سياف کی آواز آئی ورایسے اسرارطام رہوے کہ جن کے عقل اونجیال کی بیمائی تھی سوأب اس کتاب کامتولی اور پترمظامہ باطناً حضرت بالعالمين سبصه اوركيم يعلوم نهيين كيس إندازه اور تقداراك اسكومينجا فيصكا الادهب أورسع تومييك ا بعبقد ا*ئسنے مبلدہ یا مِرتک افا جقی*ت اسلام کے ظاہر کئے ہن ہبرھی اتھا مُحجّت کے لئے کا فی دین- اوراُسکیفعنل م ارمے اسیکیجاتی ہے کہ و دجب تک اُسکوک امر شبہات کی طالبت ک*و بکا و درنگرے اپنی تا کیدات غیب*تیہ سے موگار م يگا اگرچەس عام برکواپنی رندگی کا کیواعتبار نهبر بهکین اس ست نهایت خوشی ہے کہ وہ نتی و**قیق کیون**ا اور **موت س**ت باك وسيفه تاقيامت بن اسلام كي نفرت بين ب اورباب خاتم الانبها صلى الته عليه سلم يجهي إسال سكافضل ب ُ رجواُس سے پنیکے سی نیمین ہوا۔ اسجگراُن نیک ل ایا زارون کا فسکر کرنالازم ہے۔ منہون نے اِس کتاب سکطیع ہو ے لئے آج کک مدد دی ہے خداندالی اُن سب پر جم کیے اور جیسا اُنہون سف اُسکے دین کی حابیت میں اپنی دلی مختصے مر بي وقيقة كونشش كے بجالا سفين زرلگايا ہے خدا وندكريم ايسا ہي أنوفغل كرسے - بعض صاحبون مشہ اس كتاب كو تعنه خريه وفروخت كإأيب معالم سجها ہے او بعض تے سینون کوخدا نے کھولدیا اورصدق اوراراوت کواُن کی ولونین تا يمرد ياه - نيكن و والذكر بنوز ومبي لوك بن كجواستطاعت الى بن كم ريطة بن اورسنت الله بنے اک نبون سے بی ہی ہی ہے کا قل اقل خوار اور ساکین ہی جوع كرتے سے بن اگر خبت احدیث کااراده می توکسی ذی مقدرت کے دل کوهی ایس كَاكَ أَنَّا وسين عَلَيْهُ عُولَ يُكا- وَاللَّهُ عَكُمُ لِنَّ مُحَالِقًا مُحَالِقًا مُحَالِقًا مُحَالِقًا